

子部

迪志文化出版有限公司 出版
迪志文化出版有限公司為宜高科技集團成員

《文淵閣四庫全書電子書：內外傷寒辯惑論》

出版：迪志文化出版有限公司
地址：香港中環皇后大道中99號中環中心29樓
電話：(+852) 2735 1263
傳真：(+852) 2730 8686
網址：<http://www.dheritage.com>
電郵：dvm.customer@dvm.com.hk
客戶服務熱線：(+852) 2302 3043

2001年7月初版

版權所有，請勿翻印

Copyright (C) 2000 Digital Heritage Publishing
All rights reserved. No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without written permission from the publisher.

迪志電子書坊

下載電子書，訂購 Print On Demand 版本，請瀏覽
迪志電子書坊。

網址：<http://www.digiebooks.com>

欽定四庫全書

子部五

內外傷寒辨惑論

醫家類

提要

臣等謹案內外傷寒辨惑論三卷金李杲撰

杲字明之自號東垣老人真定人嘗以納貲

得官監濟源稅案元硯堅作東垣老人傳稱

杲以辛亥年卒年七十二則當生于世宗大

定二十年庚子金亡時年五十五入元十七

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
提要

年乃終故舊本亦或題元人而元史亦載入

方技傳也初杲母嬰疾為衆醫襍治而死訖

莫知為何證杲自傷不知醫理遂捐千金從

易州張元素學盡得其法而名乃出於元素

上卓為醫家大宗是編發明內傷之症有類

外感辨別陰陽寒熱有餘不足而大旨總以

脾胃為主故特製補中益氣湯專治飲食勞

倦虛人感冒法取補土生金升清降濁得陰



迪志文化出版有限公司出版



迪志文化出版有限公司出版

陽生化之旨其闡發醫理至為深微前有自

序題丁未歲序中稱此論束之高閣十六年

以長歷推之其書蓋出於金哀宗之正大九

年辛卯也乾隆四十三年九月恭校上

總纂官 臣紀昀 臣陸錫熊 臣孫士毅

總校官 臣陸費墀

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
提要

內外傷辯惑論原序

僕幼自受難素於易水張元素先生講誦既久稍有所得中年以來更事頗多諸所診治坦然不惑曾撰內外傷辯惑論一篇以證世人用藥之悞陵谷變遷忽成老境神志既惰懶於語言此論束之高閣十六年矣崑崙范尊師曲相獎借屢以活人為言謂此書果行使天下之人不致夭折是亦仁人君子濟人利物之事就令著述不已精力衰耗書成而死不愈於無益而生乎予敬受其言僅力疾成之雖未為完備聊荅尊師慈憫之志師宋文正公之後也丁未歲重九日東垣老人李杲明之序

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
原序

欽定四庫全書

內外傷辯惑論卷上

元 李杲 撰

辯陰證陽證

曰甚哉陰陽之證不可不詳也徧觀內經中所說變化百病其源皆由喜怒過度飲食失節寒溫不適勞役所傷而然夫元氣穀氣榮氣清氣衛氣生發諸陽上升之氣此六者皆飲食入胃穀氣上行胃氣之異名其實一

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

也既脾胃有傷則中氣不足中氣不足則六腑陽氣皆絕於外故經言五臟之氣已絕於外者是六腑之元氣病也氣傷臟乃病臟病則形乃應是五臟六腑真氣皆不足也惟陰火獨旺上乘陽分故榮衛失守諸病生焉其中變化皆由中氣不足乃能生發耳後有脾胃以受勞役之疾飲食又復失節耽病日久事息心安飽食太甚病乃大作槩其外傷風寒六淫客邪皆有餘之病當瀉不當補飲食失節中氣不足之病當補不當瀉舉世醫



者皆以飲食失節勞役所傷中氣不足當補之證認作外感風寒有餘客邪之病重瀉其表使榮衛之氣外絕其死只在旬日之間所謂差之毫釐謬以千里可不詳辯乎按陰陽應象論云天之邪氣感則害人五臟是八益之邪乃風邪傷人筋骨風從上受之風傷筋寒傷骨蓋有形質之物受病也繫在下焦肝腎是也肝腎者地之氣難經解云肝腎之氣已絕於內以其肝主筋腎主骨故風邪感則筋骨疼痛筋骨之絕則腎肝之本亦絕

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷上

矣乃有餘之證也及云水穀之寒熱感則害人六腑是七損之病乃內傷飲食也黃帝鍼經解云適飲食不節勞役所傷濕從下受之謂脾胃之氣不足而反下行極則衝脉之火逆而上是無形質之元氣受病也繫在上焦心肺是也心肺者天之氣故難經解云心肺之氣已絕於外以其心主榮肺主衛榮者血也脉者血之腑神之所居也衛者元氣七神之別名衛護周身在於皮毛之間也肺絕故皮毛先絕神無所依故內傷飲食則亦

惡風寒是榮衛失守皮膚間無陽以滋養不能任風寒也皮毛之絕則心肺之本亦絕矣蓋胃氣不升元氣不至無以滋養心肺乃不足之證也計受病不一飲食失節勞役所傷因而飽食內傷者極多外傷者間而有之世俗不知往往將元氣不足之證便作外傷風寒表實之證而反治心肺是重絕其表也安得不死乎古人所謂實實虛虛醫殺之耳若曰不然請以衆人之耳聞目見者證之向者壬辰改元京師戒嚴迨三月下旬受敵者

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷上

凡半月解圍之後都人之不受病者萬無一二既病而死者繼踵而不絕都門十有二所每日各門所送多者二千少者不下一千似此者幾三月此百萬人豈俱感風寒外傷者耶大抵人在圍城中飲食不節乃勞役所傷不待言而知由其朝飢暮飽起居不時寒溫失所動經三兩月胃氣虧之以矣一旦飽食太過感而傷人而又調治失宜其死也無疑矣非惟大梁為然遠在真祐興定間如東平如太原如鳳翔解圍之後病傷而死無



不然者余在大梁凡所親見有表發者有以巴豆推之者有以承氣湯下之者俄而變結胃發黃又以陷胃湯丸及茵陳湯下之無不死者蓋初非傷寒以調治差悞變而似真傷寒之證皆藥之罪也往者不可追來者猶可及輒以平生已試之效著內外傷辯論一篇推明前哲之餘論歷舉近世之變故庶幾同志者審其或中觸類而長之免後人之橫夭耳僭易之罪將何所逃乎

辯脉

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

古人以脉上辯內外傷於人迎氣口人迎脉大於氣口為外傷氣口脉大於人迎為內傷此辯固是但其說有所未盡耳外感風寒皆有餘之證是從前客邪來也其病必見於左手左手主表乃行陽二十五度內傷飲食及飲食不節勞役所傷皆不足之病也必見於右手右手主裏乃行陰二十五度故外感寒邪則獨左寸人迎脉浮緊按之洪大緊者後甚於弦是足太陽寒水之脉按之洪大而有力中見手少陰心火之脉丁與壬合內



迪志文化出版有限公司出版

顯洪大乃傷寒脉也若外感風邪則人迎脉緩而大於氣口一倍或兩倍三倍內傷飲食則右寸氣口脉大於人迎一倍傷之重者過在少陰則兩倍太陰則三倍此內傷飲食之脉若飲食不節勞役過甚則心脉變見於氣口是心火刑肺其肝木挾心火之勢亦來薄肺經云侮所不勝寡於畏者是也故氣口脉急大而澀數時一代而澀也澀者脉之本脉大者元氣不相接脾胃不及之脉洪大而數者心脉刑肺也急者肝木挾心火而反尅肺金也若不甚勞役惟右關脾脉大而數謂獨大於五脉數中顯緩時一代也如飲食不節寒溫失所則先右關胃脉損弱甚則隱而不見惟內顯脾脉之大數微緩時宿食不消則獨右關脉沉而滑經云脉滑者有宿食也以此辯之豈不明白易見乎但恐山野間卒無醫者何以診候故復說病證以辯之

辯寒熱

內傷寒邪之證與飲食失節勞役形質之病及內傷飲

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上



迪志文化出版有限公司出版

食俱有寒熱舉世將盡內傷飲食失節勞役不足之病作外傷寒邪表實有餘之證反瀉其表枉死者豈勝言哉皆由不別其寒熱耳今細為分解之外傷寒邪發熱惡寒寒熱併作其熱也翕翕發熱又為之拂拂發熱發於皮毛之上如羽毛之拂明其熱在表也是寒邪犯高之高者也皮膚毛腠者陽之分也是衛之元氣所滋養之方也以寒邪乘之鬱遏陽分陽不得伸故發熱也其面赤鼻氣壅塞不通心中煩悶稍似袒裸露其皮膚已不能禁其寒矣其表上虛熱止此而已其惡寒也維重衣下幕逼近烈火終不能禦其寒一時一日增加愈甚必待傳入裏作下證乃罷其寒熱齊作無有間斷也其內傷飲食不節或勞役所傷亦有頭痛項強腰痛與太陽表證微有相似餘皆不同論中辯之矣內傷不足之病表上無陽不能禁風寒也此則常常有之其燥熱發於腎間者間而有之與外中寒邪畧不相似其惡風寒也蓋脾胃不足榮氣下流而乘腎肝此痰厥氣逆之漸

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷上



迪志文化出版有限公司出版

也若胃氣平常飲食入胃其榮氣上行以舒於心肺以滋養上焦之皮膚腠理之元氣也既下流其心肺無所稟受皮膚間無虧失其榮衛之外護故陽分皮毛之間虛弱但見風見寒或居陰寒處無日陽處便惡之也此常常有之無間斷者也但避風寒及溫煖處或添衣蓋溫養其皮膚所惡風寒便不見矣是熱也非表傷寒邪皮毛間發熱也乃腎間受脾胃下流之濕氣間塞其下致陰火上衝作蒸蒸而燥熱上徹頭頂傍徹皮毛渾身燥熱作須待袒衣露居近寒涼處即已或熱極而汗出而亦解彼外傷惡寒發熱豈有汗出者乎若得汗則病愈矣以此辯之豈不如黑白之易見乎當內虛而傷之者燥熱也或因口吸風寒之氣鬱其陰火使咽膈不通其吸入之氣欲入為膈上衝脉之火所拒使陰氣不得入其胃中之氣為外風寒所遏而不得伸令人口開目瞪極則聲發於外氣不能上下塞於咽中而氣欲絕又或因噦因嘔因吐而燥熱發必有所因方有此證其表

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷上



迪志文化出版有限公司出版

虛惡風寒之證復見矣表虛之弱為陰火所乘燥發須臾而過其表虛無陽不任風寒復見矣是表虛無陽常常有之其燥熱則間而有之此二者不齊燥作寒已寒作燥已非如外傷之寒熱齊作無有間斷也百病俱有身熱又謂之肌熱又謂之皮膚間熱以手捫之方知者是也乃肌體有形之熱也亦須皆待陰陽既和汗出則愈矣慎不可於此上辯之以其虛實內外病皆有之故難辯耳只依先說病人自覺發熱惡寒之熱及燥作之熱

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

上辯之為準則矣

辯外感八風之邪或有飲食勞役所傷之重者三二日間特與外傷者相似其餘證有特異名者若不將兩證重別分解猶恐將內傷不足之證誤作有餘外感風邪雖辭理有重複處但欲病者易辯醫者易治耳

外感八風之邪乃有餘證也內傷飲食不節勞役所傷皆不足之病也其內傷亦惡風自汗若在溫暖無風處



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

則不惡矣與外傷鼻流涕頭痛自汗頗相似細分之則異耳外感風邪其惡風自汗頭痛鼻流涕常常有之一日一時增加愈甚直至傳入裏作下證乃罷語聲重濁高厲有力鼻息壅塞而不通能食腹中和口知味大小便如常筋骨疼痛不能動搖便著牀枕非扶不起其內傷與飲食不節勞役所傷然亦惡風居露地中遇大漫風起却不惡也惟門窓隙中些小賊風來必大惡也與傷風傷寒俱不同矣况鼻流涕頭痛自汗間而有之鼻中氣短少氣不足以息語則氣短而怯弱妨食或食不下或不欲食三者互有之腹中不和或腹中急而不能伸口不知五穀之味小便頻數而不渴初勞役得病食少小便赤黃大便秘難或澀或結或虛坐只見些小白膿時有下氣或泄黃如糜或澹泄色白或結而不通若心下痞或胃中閉塞如刀劘之痛二者亦互作不併出也有時胃脘當心而痛上肢兩脇痛必臍下相火之勢如巨川之水不可遏而上行使陽明之經逆行亂



迪志文化出版有限公司出版

於胸中其氣無止息甚則喘熱傷元氣令四肢不收
無氣以動而懶倦嗜卧以其外感風寒俱無此證故易
為分辯耳

辯手心手背

內傷及勞役飲食不節病手心熱手背不熱外傷風寒
則手背熱手心不熱此辯實甚皎然

辯口鼻

若飲食勞役所傷其外證在口必口失穀味必腹中不

欽定四庫全書



內外傷寒辯惑論
卷上

和必不欲言縱勉強對荅聲必怯弱口沃沫多唾鼻中
清涕或有或無即陰證也外傷風寒則其外證必顯在
鼻鼻氣不利聲重濁不清利其言壅塞氣盛有力而口中
必和傷寒則面赤鼻壅塞而乾傷風則鼻流清涕而已
內經云鼻者肺之候肺氣通於天外傷風寒則鼻為之
不利口者坤土也脾氣通於口飲食失節勞役所傷口
不知穀味亦不知五味又云傷食惡食傷食明矣

辯氣少氣盛

外傷風寒者故其氣壅盛而有餘內傷飲食勞役者其
口鼻中皆氣短促不足以息何以分之蓋外傷風寒者
心肺元氣初無減損又添邪氣助之使鼻氣壅塞不利
面赤不通其鼻中氣不能出併從口出但發一言必前
輕而後重其言高其聲壯厲而有力是傷寒則鼻乾無
涕面壅色赤其言前輕後重其聲壯厲而有力者乃有
餘之驗也傷風則決然鼻流清涕其聲啞其言響如從
瓮中出亦前輕而後重高揭而有力皆氣盛有餘之驗
也內傷飲食勞役者心肺之氣先損為熱所傷熱既傷
氣四肢無力以動故口鼻中皆短氣少氣上喘懶語人
有所問十不欲對其一縱勉強荅之其氣亦怯其聲亦
低是其氣短少不足之驗也明白如此雖婦人女子亦
能辯之豈有醫者反不能辯之乎

辯頭痛

內證頭痛有時而作有時而止外證頭痛常常有之直
須傳入裏實方罷此又內外證之不同者也

欽定四庫全書



內外傷寒辯惑論
卷上



辯骨筋四肢

內傷等病是心肺之氣已絕於外必怠惰嗜卧四肢沈困不收此乃熱傷元氣脾主四肢既為熱所乘無氣以動經云熱傷氣又云熱則骨消筋緩此之謂也若外傷風寒是腎肝之氣已絕於內腎主骨為寒肝主筋為風自古腎肝之病同一治以其遞相維持也故經言膽主筋膀胱主骨是也或中風或傷寒得病之日便著牀枕非扶不起筋骨為之疼痛不能動搖乃形質之傷經云寒傷形又云寒則筋攣骨痛此之謂也

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

辯外傷不惡食若勞役飲食失節寒溫不適此三者皆惡食

仲景傷寒論云中風能食傷寒不能食二者皆口中和而不惡食若勞役所傷及飲食失節寒溫不適三者俱惡食口不知五味亦不知五穀之味只此一辯足以分內外有餘不足二證也傷寒證雖不能食而不惡食口中和知五味亦知穀味蓋無內證則心氣和脾氣通知

五穀之味矣

辯渴與不渴

外感風寒之邪三日已外穀消水去邪氣傳裏始有渴也內傷飲食失節勞役久病者必不渴是邪氣在血脉中有餘故也初勞役形質飲食失節傷之重者必有渴以其心火熾上尅於肺金故渴也又當以此辯之雖渴欲飲冷水者當徐少與之不可縱意而飲恐水多峻下則胃氣愈弱輕則為脹重則傳變諸疾必反覆悶亂百脉不安夜加增劇不得安卧不可不預度也

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

辯勞役受病表虛不作表實治之

或因勞役動作腎間陰火沸騰事閑之際或於陰涼處解脫衣裳更有新沐浴於背陰處坐卧其陰火下行遷歸腎間皮膚腠理極虛無陽但風來為寒涼所遏表虛不任其風寒自認外感風寒求醫解表以重絕元氣取禍如反掌苟幸而免者致虛勞氣血皆弱不能完復且表虛之人為風寒所遏亦是虛邪犯表始病一二日之



間時與外中賊邪有餘之證頗相似處故致疑惑請醫者只於氣少氣盛上辯之其外傷賊邪必語聲前輕後重高厲而有力若是勞役所傷飲食不節表虛不足之病必短氣氣促上氣高喘懶語其聲困弱而無力至易見也若毫釐之誤則千里之謬已上者辯證別有治法用藥正論故作此說分解于后

辯證與中熱頗相似

復有一等乘天氣大熱之時在於路途中勞役得之或

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

在田野間勞形得之更或有身體薄弱食少勞役過甚又有修善當齋之人胃氣以虛而因勞役得之者皆與陽明中熱白虎湯證相似必肌體捫摸之壯熱必燥熱悶亂大惡熱渴而飲水以勞役過甚之故亦身疼痛始受病之時特與中熱外得有餘之證脾胃大虛元氣不足口鼻中氣皆短促而上喘至日轉以後是陽明得時之際病必少減若是外中熱之病必到日晡之際大作譫語其熱增加大渴飲水煩悶不止其勞役不足者皆



無此證尤易為分解若有難決疑似之證必當待一二日而求醫治療必不至錯誤矣飲食不節勞役形體所受病皆脾虛腠理元氣已絕也往往病人將自己表虛不任風寒但有風來寒至招認作傷風召醫以瀉其表及重虛其虛輕則致危困虛勞重則必死深可哀憫故特一說以祛醫者之誤

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷上

內外傷辯惑論卷上



欽定四庫全書

內外傷辯惑論卷中

元 李杲 撰

飲食勞倦論

古之至人窮陰陽之造化究乎生死之際所著內經悉言人以胃氣為本蓋人受水穀之氣以生所謂清氣榮氣衛氣春升之氣皆胃氣之別稱也夫胃為水穀之海飲食入胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

調水道下輸膀胱水精四布五經並行合於四時五臟陰陽揆度以為常也苟飲食失節寒溫不適則脾胃乃傷喜怒憂恐勞役過度而損耗元氣既脾胃虛衰元氣不足而心火獨盛心火者陰火也起於下焦其系繫於心心不主令相火代之相火下焦包絡之火元氣之賊也火與元氣不能兩立一勝則一負脾胃既虛則下流於腎肝陰火得以乘其土位故脾胃之證始得之則氣高而喘身熱而煩其脉洪大而頭痛或渴不止皮膚不

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

任風寒而生寒熱蓋陰火上衝則氣高而喘身煩熱為頭痛為渴而脉洪大脾胃之氣下流使穀氣不得升浮是生長之令不行則無陽以護其榮衛不任風寒乃生寒熱皆脾胃之氣不足所致也然而與外感風寒所得之證頗同而理異內傷脾胃乃傷其氣外感風寒乃傷其形傷外為有餘有餘者瀉之傷內為不足不足者補之汗之下之吐之尅之皆瀉也溫之和之調之養之皆補也內傷不足之病苟誤認作外感有餘之病而反瀉之則虛其虛也難經云實實虛虛損不足而益有餘如此死者醫殺之耳然則柰何曰惟當以甘溫之劑補其中升其陽甘寒以瀉其火則愈內經曰勞者溫之損者溫之蓋溫能除大熱大忌苦寒之藥瀉胃土耳今立補中益氣湯

補中益氣湯

黃耆

勞役病熱甚者二錢

甘草

炙已上各五分

人參

去蘆

升麻

柴胡

橘皮

當歸身

酒洗

白朮

已上各三分



右件呖咀都作一服水二盞煎至一盞去粗早飯後
溫服如傷之重者二服而愈量輕重治之

立方本指

夫脾胃虛者因飲食勞倦心火亢甚而重耗土位其次
肺氣受邪須用黃耆最多人參甘草次之脾胃一虛肺
氣先絕故用黃耆以益皮毛而閉腠理不令自汗上喘
氣短損其元氣人參以補之心火乘脾炙甘草用甘溫
以瀉火熱而補脾胃中元氣若脾胃急痛并大虛腹中

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷中

急縮者宜多用之經云急者緩之白朮苦甘溫除胃中
熱利腰臍間血胃中清氣在下必加升麻柴胡以引之
引黃耆甘草辛溫之氣味上升能補衛氣之散解而實
其表也又緩帶脉之縮急二味苦平味之薄者陰中之
陽引清氣上升也氣亂於胃中為清濁相干用去白陳
皮以理之又能助陽氣上升以散滯氣助諸甘辛為用
也乾噉者加乾葛脾胃氣虛不能升浮為陰火傷其生
發之氣榮血大虧榮氣不營陰火熾盛是血中伏火日

漸煎熬血氣日減心包與心主血血減則心無所養致
使心亂而煩病名曰惓惓者心惑而煩悶不安也故加
辛甘微溫之劑生陽氣陽生則陰長或曰甘溫何能生
血曰仲景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血更
以當歸和之少加黃蘗以救腎水能瀉陰中之伏火如
煩猶不止少加生地黃補腎水水旺而心火自降如氣
浮心亂以硃砂安神丸鎮固之則愈

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷中

硃砂

五錢
另研

甘草

五錢
五分

黃連

去鬚淨酒洗六錢

當歸

去蘆二錢五分

內經曰熱淫所勝治以甘寒以苦瀉之以黃連之苦寒
去心煩除濕熱為君以甘草生地黃之甘寒瀉火補氣
滋生陰血為臣以當歸補其血不足硃砂納浮溜之火
而安神明也

右件除硃砂外四味共為細末湯浸蒸餅為丸如黍
米大以硃砂為衣每服十五丸或二十九津唾嚥下



食後或溫水涼水少許送下亦得此近而奇耦制之緩也

四時用藥加減法

內經曰胃為水穀之海又云腸胃為市無物不包無物不入寒熱溫涼皆有之其為病也不一故隨時證於補中益氣湯中權立四時加減法于后

以手捫之而肌表熱者表熱也只服補中益氣湯一

二服得微汗則已非正發汗乃陰陽氣和自然汗出

也

若更煩亂如腹中或周身有刺痛皆血澀不足加當

歸身

五分或一錢

如精神短少加人參

五分

五味子

二十箇

頭痛加蔓荊子

三分

痛甚加川芎

五分

頂痛腦痛加藁本

五分

細辛

三分

諸痛併用此四味

足矣

如頭痛有痰沈重懶倦者乃太陰痰厥頭痛加半夏

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

五生薑三分

耳鳴目黃頰頰腫頸肩臑肘臂外後廉痛面赤脉洪

大者以羌活

錢一

防風藁本

已上各七分

甘草

五分

通其經血

加黃芩黃連

已上各三分

消其腫人參

五分

黃耆

七分

益元氣

而瀉火邪另作一服與之

噤痛頰腫脉洪大而赤者加黃芩甘草

已上各三分

桔梗

七分

口乾噤乾者加葛根

五分

升引胃氣上行以潤之

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

如夏月咳嗽者加五味子

二十箇

麥門冬

去心五分

如冬月咳嗽加不去根節麻黃

五分

如秋涼亦加

如春月天溫只加佛耳草欵冬花

已上各五分

若以病痰嗽肺中伏火去人參以防痰嗽增益耳食

不下乃胃中胃上有寒或氣澀滯加青皮木香

已上各三分

分此三味為定法

如冬月加益智仁草豆蔻仁

已上各五分



如夏月少加黃芩黃連更加檳榔草豆蔻仁縮砂仁
白豆蔻仁各五分

如春初猶寒少加辛熱之劑以補春氣之不足為氣
藥之佐益智草豆蔻可也

心下痞沓悶者加芍藥黃連已上各一錢

如痞腹脹加枳實木香縮砂仁已上各三分厚朴七分如天

寒少加乾薑或中桂桂心也

心下痞覺中寒加附子黃連已上各一錢不能食而心下

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

痞加生薑陳皮已上各一錢能食而心下痞加黃連五分枳

實三分脉緩有痰而痞加半夏黃連五分柴胡七分甘草三分

腹中痛者加白芍藥五分甘草三分如惡寒覺冷痛加中

桂五分

如夏月腹中痛不惡寒不惡熱者加黃芩甘草已上各五分

分芍藥一錢以治時熱也

腹痛在寒涼時加半夏益智草豆蔻之類

如腹痛惡寒而脉弦者是木來尅土也小建中湯主之

蓋芍藥味酸於土中瀉木為君如脉沈細腹中痛是
水來侮土以理中湯主之乾薑辛熱於土中瀉水以
為主也如脉緩體重節痛腹脹自利米穀不化是濕
勝以平胃散主之蒼朮苦辛溫瀉濕為主也

脇下痛或脇下縮急俱加柴胡三分甚則五分甘草三分

臍下痛者加真熟地黃五分如不已者乃大寒也加

內桂五分徧閱內經中悉言小腹痛皆寒非傷寒厥

陰之證也乃下焦血結膀胱仲景以抵當湯并抵當

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

丸主之

小便遺失肺金虛也宜安卧養氣以黃耆人參之類

補之不愈則是有熱也黃蘗生地黃已上各五分切禁勞

役如卧而多驚小便淋洩者邪在少陽厥陰宜太陽

經所加之藥更加柴胡五分如淋加澤瀉五分此下

焦風寒合病也經云腎肝之病同一治為俱在下焦

非風藥行經則不可乃受客邪之濕熱也宜升舉發

散以除之



大便秘澀加當歸 一錢 大黃 酒洗 煨 五分 如有不大便者煎成正藥先用清者一口調玄明粉 五分 或如	大便行則止此病不宜大下之必變凶證也	脚膝痿軟行步乏力或痛乃腎肝伏熱少加黃蘗 五分	空心服不已更加漢防已 五分 脉緩顯沈困怠惰無力	者加蒼朮澤瀉人參白朮茯苓五味子 已上各五分	如風濕相搏一身盡痛以除風濕羌活湯主之	除風濕羌活湯	欽定四庫全書 內外傷寒辨惑論 卷中	羌活 七分 防風 升麻 柴胡 已上各五分	藁本 一錢 蒼朮 已上各一錢	右件剉如麻豆大都作一服水二盞煎至一盞去粗	大溫服之空心食前	所以然者為風藥已能勝濕故另作一服與之	肩背痛汗出小便數而少風熱乘肺肺氣鬱甚也當	瀉風熱則愈通氣防風湯主之	通聖防風湯
--	--------------------------	--	---	---	---------------------------	---------------	----------------------------------	---	---	-----------------------------	-----------------	---------------------------	-----------------------------	---------------------	--------------

防風 羌活 陳皮 人參 甘草 各五分	藁本 青皮 已上各三分 白豆蔻 黃蘗 已上各二分	升麻 柴胡 黃耆 已上各一錢	右咬咀都作一服水二盞煎一盞去粗溫服食後	如面白脫色氣短者不可服	肩背痛不可回顧者此手太陽氣鬱而不行以風藥	散之脊痛項強腰似折項似拔此足太陽經不通行	以羌活勝濕湯主之	羌活勝濕湯	羌活 獨活 已上各一錢 藁本 防風 甘草 炙	川芎 已上各五分 蔓荊子 三分	右咬咀都作一服水二盞煎至一盞去粗大溫服空	心食前	如身重腰沈沈然經中有寒濕也加酒洗漢防已 五分	輕者附子 五分 重者川烏 五分	升陽順氣湯
--	---	--------------------------------------	----------------------------	--------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------	--------------	---	--	-----------------------------	------------	--	--	--------------



治因飲食不節勞役所傷腹脇滿悶短氣遇春則口
淡無味遇夏雖熱猶有惡寒飢則常如飽不喜食冷
物

黃耆一兩 半夏三錢湯洗 草豆蔻二錢 神麴一錢五分炒

升麻 柴胡 當歸身 陳皮已上各一錢

甘草炙 黃蘗已上各五分 人參去蘆三分

脾胃不足之證須用升麻柴胡苦平味之薄者陰中之
陽引脾胃中清氣行於陽道及諸經生發陰陽之氣以

欽定四庫全書 內外傷寒辨惑論 卷中

滋春氣之和也又引黃耆人參甘草甘溫之氣味上行
充實腠理使陽氣得衛外而為固也凡治脾胃之藥多
以升陽補氣名之者此也

右件咬咀每服三錢水二盞生薑三片煎至一盞去

粗溫服食前

升陽補氣湯

治飲食不時飢飽勞役胃氣不足脾氣不溜氣短無
力不時寒熱早飯後轉增昏悶須要眠睡怠惰四肢

不收懶倦動作及五心煩熱

厚朴薑製五分 升麻 羌活 白芍藥 獨

活 防風 甘草炙 澤瀉已上各一錢 生

地黃一錢五分 柴胡二錢五分

右件為麤末每服五錢水二盞生薑二片棗二枚煎

至一盞去粗大溫服食前

如腹脹及窄狹加厚朴

如腹中似硬加砂仁二分

欽定四庫全書 內外傷寒辨惑論 卷中

暑傷胃氣論

刺志論云氣虛身熱得之傷暑熱傷氣故也痿論云有
所遠行勞倦逢大熱而渴則陽氣內伐內伐則熱舍於
腎腎者水臟也今水不能勝火則骨枯而髓虛足不任
身發為骨痿故下經曰骨痿者生於大熱也此濕熱成
痿令人骨乏無力故治痿獨取陽明時當長夏濕熱大
勝蒸蒸而熾人感之多四肢困倦精神短少懶於動作
胃滿氣促脉節沈疼或氣高而喘身熱而煩心下膨痞



小便黃而少大便澹而頻或痢出黃糜或如泔色或渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少者血先病而氣不病也其脉中得洪緩若濕熱相搏必加以遲遲病雖互換少差其天暑濕令則一也宜以清燥之劑治之名之曰清暑益氣湯主之

清暑益氣湯

黃耆

汗少者洗五分

蒼朮

泔浸去皮已上各一錢五分

升麻

一錢

人參

去蘆

白朮

橘皮

神麴

炒

澤瀉

已上各五分

芩

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

草

炙

黃蘗

酒浸

當歸身

麥門冬

去心

青皮

去白

葛根

已上各三分

五味子

九箇

內經云陽氣者衛外而為固也炅則氣泄今暑邪干衛故身熱自汗以黃耆人參芩草補中益氣為君芩草橘皮當歸身芩辛微溫養胃氣和血脉為臣蒼朮白朮澤瀉滲利除濕升麻葛根苦芩平善解肌熱又以風勝濕也濕勝則食不消而作痞滿故炒麴芩辛青皮辛溫消食快氣腎惡燥急食辛以潤之故以黃蘗苦辛寒借芩

味瀉熱補水虛者滋其化源以五味子麥門冬酸芩微寒救天暑之傷庚金為佐也

右咬咀作一服水二盞煎至一盞去粗熱服食遠

此病皆因飲食失節勞倦所傷日漸因循損其脾胃

乘暑天而作病也

如汗大泄者津脫也急止之加五味子

十枚

炒黃蘗

知母

三分

此按而收之也

如濕熱乘其腎肝行步不正脚膝痿弱兩足軟側已

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

中痿邪加酒洗黃蘗知母

已上各五分

令兩足湧出氣力

矣

如大便澀滯隔一二日不見者致食少乃血中伏火

而不得潤也加當歸身生地黃

已上各五分

桃仁泥

錢以潤之

凡脾胃虛弱之人遇六七月霖雨諸物皆潤人汗沾衣身重短氣更逢濕旺助熱為邪西北二方寒清絕矣人重感之則骨乏無力其形如夢寐間朦朧如煙霧中不



知身所有也聖人立法夏月宜補者補天真元氣非補熱火也夏食寒者是也故以人參之并補氣麥門冬苦寒瀉熱補水之源五味子之酸清肅燥金名曰生脉散孫真人云五月常服五味子以補五臟之氣亦此意也參朮調中湯

瀉熱補氣止嗽定喘和脾胃進飲食

白朮 五分

黃耆 四分

桑白皮

甘草 炙

人參 三分

麥門冬 去心

青皮 去白

陳皮 去白

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

地骨皮

白茯苓 二分

五味子 二十箇

內經云火位之主其瀉以并以黃耆并溫瀉熱補氣桑白皮苦微寒瀉肺火定喘故以為君肺欲收急食酸以收之以五味子之酸收耗散之氣止咳嗽脾胃不足以并補之故用白朮人參炙甘草苦并溫補脾緩中為臣地骨皮苦微寒善解肌熱茯苓并平降肺火麥門冬并微寒保肺氣為佐青皮陳皮去白苦辛溫散胃中滯氣為使也

右件咬咀如麻豆大都作一服水二盞煎至一盞去粗大溫服早飯後忌多語言勞役

升陽散火湯

治男子婦人四肢發困熱肌熱筋骨間熱表熱如火燎於肌膚捫之烙手夫四肢屬脾脾者土也熱伏地中此病多因血虛而得之也又有胃過食冷物鬱遏陽氣於脾土之中並宜服之

升麻

葛根

獨活

羌活

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

白芍藥

人參 五錢

甘草 炙

柴胡 各三錢

防風

甘草 生二錢

右件咬咀如麻豆大每服秤五錢水二盞煎至一盞去粗大溫服無時忌寒冷之物

當歸補血湯

治肌熱燥熱困渴引飲目赤面紅晝夜息其脉洪大而虛重按全無內經曰脉虛血虛又云血虛發熱證象白虎惟脉不長實為辯耳悞服白虎湯必死此病



得之於肌困勞役		黃耆 一兩 當歸 酒洗 二錢		右件咬咀都作一服水二盞煎至一盞去粗溫服空		心食前		硃砂涼膈丸		治上焦虛熱肺脘咽膈有氣如煙搶上		黃連 山梔子 已上各一兩 人參 茯苓 已上		錢 各五 硃砂 三錢 別研 腦子 五分 別研		右為細末研勻煉蜜為丸如梧桐子大硃砂為衣熟		水送下五七九日進三服食後		黃連清膈丸		治心肺間有熱及經中熱		麥門冬 去心 一兩 黃連 去蘆 五錢 鼠尾黃芩 淨刮 三錢		右為細末煉蜜為丸如菉豆大每服二十九丸溫水送		下食後		門冬清肺飲	
---------	--	--	--	----------------------	--	-----	--	-------	--	-----------------	--	---	--	---	--	----------------------	--	--------------	--	-------	--	------------	--	--	--	-----------------------	--	-----	--	-------	--



治脾胃虛弱氣促氣弱精神短少衄血吐血		紫菀茸 一錢 五分 黃耆 白芍藥 甘草 已上		錢 各一 人參 去蘆 麥門冬 已上各五分 當歸身		分 三 五味子 三箇		右咬咀分作二服每服水二盞煎至一盞去粗溫服		食後		局方中大阿膠丸亦宜用		人參清鎮丸		治熱上嗽消痰定喘		柴胡 人參 已上各一兩五錢 生黃芩 半夏		甘草 炙已上各七錢二分 青黛 六錢 天門冬 去心 三錢 陳皮 去白		五味子 去核 一錢		右件為細末水糊為丸如梧桐子大每服三十九至		五十丸溫白湯送下食後		局方中人參清肺湯亦宜用		皂角化痰丸	
-------------------	--	--	--	---	--	--	--	----------------------	--	----	--	------------	--	-------	--	----------	--	-------------------------------------	--	---	--	--------------------------	--	----------------------	--	------------	--	-------------	--	-------	--



治勞風心脾壅滯痰涎甚多喉中不利涕唾稠粘噎塞吐逆不思飲食或時昏憤		皂角木白皮 酥炙 白附子 炮 半夏 湯洗七次 天南		星 炮 白礬 枯 赤茯苓 去皮 人參 已上一兩 枳殼		右為細末生薑汁麵糊為丸如梧桐子大每服三十丸溫水送下食後		白朮和胃丸		治病以厭厭不能食而臟腑或結或澹此胃氣虛弱也常服則和中理氣消痰去濕和脾胃進飲食		白朮 一兩二錢 半夏 湯洗七次 厚朴 薑製已上一兩 陳皮 去白		人參 九錢 甘草 炙三錢 枳實 麸炒 檳榔 已上一兩		錢五分 木香 一錢		右件為細末生薑汁浸蒸餅為丸如梧桐子大每服三十丸溫水送下食遠		肺之脾胃虛方	
---------------------------------	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	-------	--	--	--	---	--	--	--	--------------------------	--	-------------------------------	--	--------	--

脾胃虛則怠惰嗜卧四肢不收時值秋燥令行濕熱少退體重節痛口乾舌乾飲食無味大便不調小便頻數不欲飲食不消兼見肺病洒淅惡寒慘慘不樂而色惡而不和乃陽氣不伸故也當升陽益氣名之曰升陽益胃湯		升陽益胃湯		黃耆 二兩 半夏 洗此一味 人參 去蘆 甘草 炙已上一兩		獨活 防風 以秋旺故以辛溫弱之 白芍藥 何故秋旺用人參白朮芍		藥之類反補肺為脾胃虛則肺受邪故因時而補易為力也 羌活 已上一兩 橘皮		錢四分 茯苓 小便利不用 柴胡 澤瀉 勿用 白朮		已上各三錢 黃連 一錢		右咬咀每服秤三錢水三盞生薑五片棗二枚煎至一盞去粗溫服早飯後或加至五錢		服藥後如小便罷而病加增劇是不宜利小便當少去茯苓澤瀉		若喜食一二日不可飽食恐胃再傷以藥力尚少胃	
--	--	-------	--	--	--	--	--	---	--	--	--	----------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------	--	----------------------	--



氣不得轉運升發也須滋味之食或美食助其藥力
益升浮之氣而滋其胃氣慎不可淡食以損藥力而
助邪氣之降沈也

可以小役形體使胃與藥得轉運升發慎勿大勞役
使氣復傷若脾胃得安靜尤佳若胃氣稍強少食果
以助穀藥之力經云五穀為養五果為助者也

雙和散

補血益氣治虛勞少力

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

白芍藥

二兩
五錢

黃耆

熟地黄

川芎

當歸

已上各
一兩

甘草

炙

官桂

已上各
錢五分

右為麤末每服四錢水一盞半生薑三片棗二枚煎

至七分

去粗
溫服

大病之後虛勞氣乏者以此調治不熱不冷溫而有

補

寬中進食丸

滋形氣喜飲食

大麥蘖

一兩

半夏

猪苓

去黑皮已
上各七錢

草豆蔻仁

神麴

炒已上
各五錢

枳實

麩炒
四錢

橘皮

白朮

白茯苓

澤瀉

已上各
二錢

縮砂仁

一錢
五分

乾生薑

甘草

炙

人參

青皮

已上各
一錢

木香

五分

右為細末湯浸蒸餅為丸如梧桐子大每服三十丸
溫米飲送下食後

厚朴溫中湯

治脾胃虛寒心腹脹滿及秋冬客寒犯胃時作疼痛

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷中

厚朴

薑製

橘皮

去白已上
各一錢

甘草

炙

草豆蔻仁

茯苓

去皮

木香

已上各
五錢

乾薑

七分

戊火已衰不能運化又加客寒聚為滿痛散以辛熱佐
以苦甘以淡泄之氣溫胃和痛自止矣

右為麤散每服五錢水二盞生薑三片煎至一盞

去粗溫服食前忌一切冷物

腎之脾胃虛方

沉香溫胃丸



治中焦氣弱脾胃受寒飲食不美氣不調和臟腑積
冷心腹疼痛大便滑泄腹中雷鳴霍亂吐瀉手足厥
逆便痢無度又治下熱陽虛臍腹冷痛及療傷寒陰
濕形氣沈困自汗

附子

炮去
皮臍

巴戟

酒浸
去心

乾薑

炮

茴香

炮已
各

一官桂

七錢

沉香

甘草

炙

當歸

吳茱萸

洗炒
去蘆

人參

白朮

白芍藥

白茯苓

去
皮

良薑

木香

已上
各五錢

丁香

三錢

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中

右為細末用好醋打麵糊為丸如梧桐子大每服五
七十丸熱米飲送下空心食前日進三服忌一切生
冷物

凡脾胃之證調治差悞或妄下之末傳寒中復遇時寒
則四肢厥逆而心胃絞痛冷汗出舉痛論云寒氣客於
五臟厥逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人
氣復則生矣夫六氣之勝皆能為病惟寒毒最重陰主
殺故也聖人以辛熱散之復其陽氣故曰寒邪客之得

炁則痛立止此之謂也
神聖復氣湯

治復氣乘冬足太陽寒水不足少陰腎水子能令母實
手太陰肺實反來侮土木受邪腰背胛閉塞疼痛
善噦口中涎目中泣鼻流濁涕不止或息肉不聞香
臭咳嗽痰沫上熱如火下寒如水頭作陣痛目中流
火視物眈眈耳鳴耳聾頭并口鼻或惡風寒喜日陽
夜卧不安常覺痰塞膈咽不通口失味兩脇縮急而
痛牙齒動搖不能嚼物陰汗自出前陰冷行步欹側
起居艱難掌中熱風痺麻木小便數而晝多夜頻而
欠氣短喘喝少氣不足以息卒遺失無度婦人白帶
陰戶中大痛牽心而痛面如赭色食少大便不調心
煩霍亂逆氣裏急而腹痛皮色白後出餘氣後不能
弩或腸鳴膝下筋急肩脾大痛此寒水來復火土之
讎也

乾薑

炮為末
錢三分

柴胡

剉如
豆大

羌活

剉已上
各一錢

甘草

剉

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷中



藁本	已上各 八分	升麻	剉	半夏	湯浸已上 各七分	當歸身	
酒浸剉 六分		防風	剉如 豆大	郁李仁	湯浸去皮 泥入藥同煎		
人參	已上各 五分	附子	炮去皮 臍二分	白葵花	五朵去心 細剪入		
右件藥都作一服水五盞煎至二盞入							
草豆蔻仁	麵裹燒 熟去皮乾	黃耆	已上各 一錢	橘皮	五分		
在內再煎至一盞再入下項藥							
枳殼	五分	黃蘗	酒浸	黃連	酒洗已上 各三分	生地黃	
湯洗 二分							
已上四味預一日另用新水浸又以							
川芎	細末	蔓荊子	已上各 三分	華細辛	二分		
預一日用新水半大盞分作二處浸此三味并黃蘗							
等煎正藥作一大盞去粗稍熱服空心							
又能治齒頰齧唇齒舌根強硬等證如神宜食羊肉							
及厚滋味大抵腎併膀胱經中有寒元氣不足者皆							
宜服之神驗於月生月滿時隔三五日一服如病急							
不拘時分服							

欽定四庫全書



內外傷寒辯惑論
卷中



迪志文化出版有限公司出版

治法已試驗者學者當以意求其的觸類而長之則不							
可勝用矣予病脾胃以衰視聽半失此陰乘陽而上氣							
短精神不足且脉弦皆陽氣衰弱伏匿於陰中故耳癸							
卯歲六七月間霖雨陰寒踰月不止時人多病瀉痢乃							
濕多成五泄故也一日體重肢節疼痛大便泄併下者							
三而小便閉塞默思內經有云在下者引而竭之是先							
利小便也又治諸瀉而小便不利者先分利之又云治							
濕不利小便非其治也法當利其小便必用淡滲之劑							
利之病雖即已是降之又降復益其陰而重竭其陽也							
則陽氣愈削而精神愈短矣陰重強而陽重衰也茲以							
升陽之藥是為宜耳羌活獨活升麻各一錢防風半錢							
炙甘草半錢同咬咀水四盞煎至一盞去粗熱服一服							
乃愈大法云寒濕之勝助風以平之又曰下者舉之此							
得陽氣升騰故愈是因曲而為之直也夫聖人之法可							
以類推舉一則可以知百矣							
內外傷辯惑論卷中							

欽定四庫全書



內外傷寒辯惑論
卷中



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書

內外傷辯惑論卷下

元 李杲 撰

辯內傷飲食用藥所宜所禁

夫傷飲食付藥者受藥者皆以為瑣末細事是以所當重者為輕利害非細殊不思胃氣者榮氣也衛氣也穀氣也清氣也資少陽生發之氣也人之真氣衰旺皆在飲食入胃胃和則穀氣上升穀氣者升騰之氣也乃足

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷下

少陽膽手少陽元氣始發生長萬化之別名也飲食一傷若消導藥的對其所傷之物則胃氣愈旺五穀之精華上出乃清氣為天者也精氣神氣皆強盛七神衛護生氣不乏增益大旺氣血周流則百病不能侵雖有大風奇毒弗能害也此一藥通用其利博哉易水張先生嘗戒不可用峻利食藥食藥下咽未至藥丸施化其標皮之力始開便言空快也所傷之物已去若更待一兩時辰許藥盡化開其峻利藥必有情性病去之後脾胃



迪志文化出版有限公司出版



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷下

安得不損乎脾胃既損是真氣元氣敗壞促人之壽當時說下一藥枳實一兩麩炒黃色為度白朮二兩只此二味荷葉裹燒飯為丸以白朮苦并溫其并溫補脾胃之元氣其苦味除胃中之濕熱利腰臍間血故先補脾胃之弱過於枳實剋化之藥一倍枳實味苦寒泄心下痞悶消化胃中所傷不能即去須待一兩時辰許食則消化是先補其虛而後化其所傷則不峻利矣當是之時未悟用荷葉燒飯為丸之理老年味之始得可謂神奇矣荷葉之一物中央空虛象震卦之體震者動也人感之生足少陽甲膽也甲膽者風也生化萬物之損蒂也左傳云履端於始序則不愆人之飲食入胃營氣上行即少陽甲膽之氣也其手少陽三焦經人之元氣也手足經同法便是少陽元氣生發也胃氣元氣穀氣甲膽上升之氣一也異名雖多止是胃氣上升者也荷葉之體生於水上其下出於穢汙之中而不為穢汙所染挺然獨立其色青形乃空清而象風木者也食藥感此

氣之化胃氣何由不上升乎其主意用此一味為引用可謂遠識深慮合於道者也更以燒飯和藥與白朮協力滋養穀氣而補令胃厚再不至內傷其利廣矣大矣若內傷脾胃以辛熱之物酒肉之類自覺不快覓藥於醫者此風習以為常醫者亦不問所傷即付之以集香丸巴豆大熱藥之類下之大便下則物去遺留食之熱性藥之熱性重傷元氣七神不熾經云熱傷氣正謂此也其人必無氣以動而熱困四肢不舉傳變諸疾不可

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

勝數使人真氣自此衰矣若傷生冷硬物世醫或用大黃牽牛二味大寒藥投之物隨藥下所傷去矣遺留食之寒性藥之寒性重瀉其陽陽去則皮膚筋骨肉血脉無所倚便為虛損之證論言及此令人寒心夫辛辣氣薄之藥無故不可亂服非止牽牛而已至真要大論云五味入胃各先逐其所喜攻攻者剋伐瀉也辛味下咽先攻瀉肺之五氣氣者真氣元氣也其牽牛之辛辣猛烈奪人尤甚飲食所傷腸胃受邪當以苦味瀉其腸



迪志文化出版有限公司出版

胃可也肺與元氣何罪之有牽牛不可用者有五此其一也況胃主血為物所傷物者有形之物也皆是血病血病瀉氣此其二也且飲食傷於中焦止合剋化消導其食重瀉上焦脉中已虛之氣此其三也食傷腸胃當塞因塞用又寒因寒用枳實大黃苦寒之物以瀉有形是也反以辛辣牽牛散瀉真氣犯大禁四也殊不知鍼經第一卷第一篇有云外來客邪風寒傷人五臟若誤瀉胃氣必死誤補亦死其死也無氣以動故靜若內傷

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

腸胃而反瀉五臟必死誤補亦死其死也陰氣有餘故躁今內傷腸胃是謂六腑不足之病反瀉上焦虛無肺氣肺者五臟之一數也為牽牛之類朝損暮損其元氣消耗此乃暗裏折人壽數犯大禁五也良可哀歎故特著此論并方庶令四海聞而行之不致夭橫耳此老夫之用心也胃氣豈可不養復明養胃調理故經曰安穀則昌絕穀則亡水去則榮散穀消則衛亡榮散衛亡神無所依仲景云榮入於經其血乃成穀入於胃脉道乃



迪志文化出版有限公司出版

行故胃不可不養胃不可不溫血溫胃和榮衛將行常有天命穀者身之大柄也書與周禮皆曰水火金木土穀惟修以奉養五臟者也內傷飲食固非細事苟妄服食藥而輕生殞命其可乎哉黃帝鍼經有說胃惡熱而喜清大腸惡清冷而喜熱兩者不和何以調之岐伯曰調此者飲食衣服亦欲適寒溫使寒無悽愴暑無出汗飲食者熱無灼灼寒無滄滄寒溫中適故氣將持乃不致邪僻也

詳說見於本經條下

是必有因用豈可用俱寒俱熱之

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

食藥致損者與內經云內傷者其氣口脈反大於人迎一倍二倍三倍分經用藥又曰上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死如但食不納惡心欲吐者不問一倍二倍不當止與瓜蒂散吐之但以指或以物探去之若所傷之物去不盡者更診其脈問其所傷以食藥去之以應塞因塞用又謂之寒因寒用泄而下降乃應太陰之用其中更加升發之藥令其元氣上升塞因塞用因曲而為之直何為曲內傷胃氣是也因治其飲食之內

傷而使生氣增益胃氣完復此乃因曲而為之直也若依分經用藥其所傷之物寒熱溫涼生硬柔軟所傷不一難立定法只隨所傷之物不同各立治法臨時加減用之其用藥又須問病人從來稟氣盛衰所傷寒物熱物是喜食而食之邪不可服破氣藥若乘飢困而食之耶當益胃氣或為人所勉勸強食之宜損血而益氣也診其脈候傷在何臟方可與對病之藥豈可妄損大真生氣以輕喪身寶乎且如先食熱物則不傷繼之以寒

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

物因後食致前食亦不消化而傷者當問熱食寒食孰多孰少斟酌與藥無不當矣喻如傷熱物二分寒物一分則當用寒藥二分熱藥一分和合而與之則榮衛之氣必得周流更有或先飲酒而後傷寒冷之食及傷熱食冷水與冰如此不等皆當驗其節次所傷之物約量寒熱之劑分數各各對證而與之無不取驗自忖所定方藥未敢便為能盡藥性之理姑用指迷辯惑耳隨證立方備陳于后



張先生枳朮丸

治痞消食強胃

白朮 二兩

枳實 麩炒黃色
去穰一兩

右同為極細末荷葉裹燒飯為丸如梧桐子大每服五十丸白湯下無時白朮者本意不取其食速化但以令人胃氣強實不復傷也

橘皮枳朮丸

治老幼元氣虛弱飲食不消或臟腑不調心下痞悶

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷下

橘皮

枳實 麩炒去穰已
上各一兩

白朮 二兩

右件為細末荷葉燒飯為丸如梧桐子大每服五十丸熟水送下食遠

夫內傷用藥之大法所貴服之強人胃氣令胃氣益厚雖猛食多食重食而不傷此能用食藥者也此藥以益胃氣令人不復致傷也

麴藥枳朮丸

治為食所勉勸強食之致心腹滿悶不快

枳實 麩炒
去穰

大麥蘖 麩炒
神麴 麩炒已上
各一兩

右為細末荷葉燒飯為丸如梧桐子大每服五十丸用溫水下食遠

木香枳朮丸

破滯氣消飲食開胃進食

木香

枳實 麩炒去穰已
上各一兩

白朮 二兩

右為細末荷葉燒飯為丸如梧桐子大每服五十丸溫水送下食遠

欽定四庫全書

內外傷寒辯惑論
卷下

木香化滯湯

治因憂氣食濕麵結於中脘腹皮底微痛心下痞滿不思飲食食之不散常常痞氣

半夏 一兩

草豆蔻仁 甘草 炙已上
各五錢

柴胡 四錢

木香

橘皮 已上各
三錢

枳實 麩炒去穰
當歸梢 已上

各二錢
紅花 五分

右件剉如麻豆大每服五錢水二大盞生薑五片煎至一盞去粗稍熱服食遠忌酒濕麵



半夏枳朮丸

治因冷食內傷

半夏湯洗七次焙乾 枳實麩炒已上 白朮二兩

右同為極細末荷葉燒飯為丸如菉豆大每服五十

丸溫水送下添服不妨熱湯浸蒸餅為丸亦可

如食傷寒熱不調每服加上二黃丸十九白湯送下

更作一方加澤瀉一兩為丸有小便淋者

丁香爛飯丸

欽定四庫全書 內外傷寒辨惑論 卷下

治飯食所傷

丁香 京三稜 廣茂炮 木香已上各一錢

荳蔻炙 荳蔻去上 縮砂仁 丁香皮

益智仁已上各三錢 香附子五錢

右為細末湯浸蒸餅為丸如菉豆大每服三十九白

湯送下或細嚼亦可不拘時候

治卒心胃痛甚效

草豆蔻丸

治秋冬傷寒冷物胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通

草豆蔻麩裹煨去皮取仁 枳實麩炒黃色 白朮已上各二兩 大

麥蘖麩炒黃色 半夏湯洗七次日乾 黃芩刮去皮生 神麴炒黃

色已上各五錢 乾生薑 橘皮 青皮已上各二錢

炒鹽五分

右為極細末湯浸蒸餅為丸如菉豆大每服五十丸

白湯下量所傷多少加減服之

欽定四庫全書 內外傷寒辨惑論 卷下

如冬月用別作一藥不用黃芩歲火不及又傷冷物

加以溫劑是其治也然有熱物傷者從權以寒藥治

之宜不可不知也

三黃枳朮丸

治傷肉食濕麵辛辣味厚之物填塞悶亂不快

黃芩二兩 黃連酒洗 大黃濕裹 神麴炒

橘皮 白朮已上各一兩 枳實麩炒五錢

右為細末湯浸蒸餅為丸如菉豆大一倍每服五十



丸白湯送下量所傷服之	
除濕益氣丸	
治傷濕麵心腹滿悶肢體沈重	
枳實	麸炒黃色
神麴	炒黃色
黃芩	生用
白朮	已上一兩
蘿蔔子	炒熱去穢氣五錢
紅花	三分各一錢
右同為極細末荷葉裹燒飯為丸如菉豆大每服五十丸白湯送下量所傷多少服之	
上二黃丸	
欽定四庫全書	
內外傷寒辯惑論	
卷下	
治傷熱食痞悶兀兀欲吐煩亂不安	
黃芩	二兩
黃連	去鬚酒浸一兩
升麻	
柴胡	已上二錢
各二錢	
甘草	
一方加	
枳實	麸炒去穢五錢
右為極細末湯浸蒸餅為丸如菉豆大每服五七十丸白湯送下量所傷服之	
枳實導滯丸	

治傷濕熱之物不得施化而作痞滿悶亂不安			
大黃	枳實	神麴	茯苓
一兩	炒去穢	炒已上各五錢	去皮
黃芩	黃連	白朮	澤瀉
去腐	揀淨	已上各三錢	二錢
右件為細末湯浸蒸餅為丸如梧桐子大每服五十丸至七十丸溫水送下食遠量虛實加減服之			
枳實梔子大黃湯			
治大病差後傷食勞復			
枳實	梔子	豆豉	
一兩炒去穢	三枚半肥者	一兩二分	錢五分綿裹
右以清漿水二盞空煮退八分內枳實梔子煮取八分下豉再煮五六沸去粗溫服覆令汗出			
若有宿食內太黃如薄碁子五六枚同煎			
食膏粱之物過多煩熱悶亂者亦宜服之			
白朮丸			
治濕豆粉濕麵油膩之物			
枳實	白朮	半夏	神麴
兩炒黃一錢		湯浸	炒黃
已上各一兩	橘皮	黃芩	白礬
各七錢	去穢七錢	五錢	枯三分



右為極細末湯浸蒸餅為丸如菉豆一倍大每服五十丸白湯送下量所傷加減服素食多用乾薑故加黃芩以瀉之

木香見睨丸

治傷生冷硬物心腹滿悶疼痛

神麴炒黃色

京三稜

煨已上各一兩石三稜

煨去皮草豆蔻

麵裹煨熟取

香附子

炒香已上各五錢

升麻

柴胡已上

各三分

木香二錢

巴豆霜五分

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

右為細末湯浸蒸餅為丸如菉豆一倍大每服三十

丸溫白湯下量所傷多少服之

三稜消積丸

治傷生冷硬物不能消化心腹滿悶

京三稜炮

廣茂炒

炒麴

已上各七錢青橘皮

巴豆

和皮米炒黑焦去米

茴香炒

陳橘皮

已上各五錢

丁皮

益智

已上各三錢

右件為細末醋打麵糊為丸如梧桐子大每服十丸

加至二十丸溫生薑湯送下食前量虛實加減如更衣止後服之

備急大黃丸

療心腹諸卒暴百病

大黃

巴豆

去皮

乾薑

已上各一兩

右須要精新好藥搗羅蜜和更搗一千杵丸如小豆大每服三丸老少量之

若中惡客忤心腹脹滿卒痛如刀錐刺痛氣急口噤

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

停尸卒死者以煖水苦酒服之或不下捧頭起令下

嚥須臾差輕更與三丸以腹中鳴轉即吐下便愈若

口已噤亦須折齒灌之令入尤妙忌蘆筍猪肉冷水

肥膩之物易水張先生又名獨行丸乃急劑也

神應丸

治因一切冷物冷水及潼乳酪水腹痛腸鳴水穀不

化

黃蠟二兩

巴豆

杏仁

百草霜



乾薑

已上各五錢

丁香

木香

右先將黃蠟用好醋煮去粗穢將巴豆杏仁同炒黑煙盡研如泥將黃蠟再上火入小油半兩溶開入在杏仁巴豆泥子內同攪旋下丁香木香等藥末研勻搓作挺子油紙裹了旋丸用每服三五十丸溫米飲送下食前日進三服

如脉緩體重自利乃濕氣勝也以五苓散平胃散加炒麴相合而服之名之曰對金飲子

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷下

益胃散

治服寒藥過多或脾胃虛弱胃脘痛

陳皮

黃耆

已上各七錢

益智仁

六錢

白豆蔻仁

澤瀉

乾生薑

薑黃

已上各三錢

縮砂仁

甘草

厚朴

人參

已上各二錢

右為細末每服三錢水一盞煎至七分溫服食前如脉弦惡寒腹痛乃中氣弱也以仲景小建中湯加黃耆錢氏異攻散加芍藥選而用之

如渴甚者以白朮散加葛根倍之

飲食自倍腸胃乃傷分而治之

痺論云陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍乃傷此混言之也分之為二飲也食也又經云因而大飲則氣逆因而飽食筋脉橫解則腸澼為痔飲者無形之氣傷之則宜發汗利小便使上下分消其濕解醒湯五苓散之類主之食者有形之物傷之則宜損其穀其次莫若消導丁香爛飯丸枳朮丸之類主之稍重則攻化三稜

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷下

消積丸木香見睨丸之類主之以平為期蓋脾已傷又以藥傷使營運之氣減削食愈難消故五常政論云大毒治病十去其六常毒治病十去其九小毒治病十去其八無毒治病十去其九穀肉果菜食養盡之無使過之傷其正也不盡行復如法聖人垂此嚴戒是為萬世福也如能慎言語節飲食所謂治未病也

論酒客病

夫酒者大熱有毒氣味俱陽乃無形之物也若傷之止



當發散汗出則愈矣此最妙法也其次莫如利小便二者乃上下分消其濕何酒病之有今之酒病者往往服酒癥丸大熱之藥下之又有用牽牛大黃下之者是無形元氣受病反下有形陰血乖悞甚矣酒性大熱已傷元氣而復重瀉之況亦損腎水真陰及有形陰血俱為不足如此則陰血愈虛真水愈弱陽毒之熱大旺反增其陰火是謂元氣消亡七神何依折人長命不然則虛損之病成矣金匱要略云酒疸下之以則為黑疸慎不

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

可犯此戒不若令上下分消其濕葛花解酲湯主之

葛花解酲湯

白豆蔻仁

縮砂仁

葛花
五錢 已上各

乾生薑

神麴
炒黃

澤瀉

白朮
二錢 已上各

橘皮
去白

猪苓
去皮

人參
去蘆

白茯苓
錢 已上各

木香

五

蓮花

青皮
三分 去穢

右為極細末秤和勻每服三錢匕白湯調下但得微汗酒病去矣此蓋不得已而用之豈可恃賴日日飲

酒此藥氣味辛辣偶因酒病服之則不損元氣何者敵酒病故也若頻服之損人天年
除濕散

治傷馬亂并牛羊酪水一切冷物

神麴
炒黃 一兩

茯苓
七錢

車前子
炒香 已上各

半夏
湯洗

乾生薑
已上各 三錢

甘草
炙

紅花
已上各 二錢

右同為極細末每服三錢匕白湯調下食前

五苓散

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

治傷寒溫熱病表裏未解頭痛發熱口渴咽乾煩渴

飲水或水入即吐或小便不利及汗出表解煩渴不

止者宜服之又治霍亂吐利燥渴引飲之證

澤瀉
二錢 已上各

猪苓

茯苓

白朮
已上各 一兩 五錢

桂
一兩

右為細末每服二錢熱湯調服不計時候服訖多飲熱湯有汗出即愈

又治瘵熱在裏身熱黃疸濃煎茵陳蒿湯調下食前



服之

如痘發渴及中暑引飲亦可用水調服之

臨病制方

至真要論云濕淫所勝治以苦溫佐以甘辛以汗為度而止以淡泄之得其法者分輕重而制方金匱要畧云腰已上腫者發汗乃愈腰已下腫者當利小便由是大病差後腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散主之又云治濕不利小便非其治也制五苓散以利之孫真人療膚革

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷下

腫以五皮散乃比類象形之故也水熱穴論云上為喘呼下為腫滿不得卧者標本俱病制神祕湯以去之活人書云均是水氣乾嘔微痢發熱而咳為表有水小青龍湯加芫花主之身體涼表證罷咳兩脇下痛為裏有水十棗湯主之亦是仲景方也易水張先生云仲景藥為萬世法號羣方之祖治雜病若神後之醫者宗內經法學仲景心可以為師矣

隨時用藥



迪志文化出版有限公司出版

治傷冷飲者以五苓散每服三錢或四錢匕加生薑煎服之

治傷食兼傷冷飲者煎五苓散送下半夏枳朮丸服之

之

治傷冷飲不惡寒者服中亦不覺寒惟覺忤悶身重飲食不化者或小便不利煎去桂五苓散依前斟酌服之

假令所傷前後不同以三分為率熱物二分傷生冷

欽定四庫全書



內外傷寒辨惑論
卷下

硬物一分用寒藥三黃丸二停用熱藥木香見睨丸一停合而服之又如傷生冷物二分傷熱物一分用熱木香見睨丸二停用寒藥二黃丸一停合而服之假令夏月大熱之時傷生冷硬物當用熱藥木香見睨丸治之須少加三黃丸謂天時不可伐故加寒藥以順時令若傷熱物只用三黃丸可謂此三黃丸時藥也

假令冬天大寒之時傷羊肉濕麵等熱物當用三黃



迪志文化出版有限公司出版

丸治之須加熱藥少許草豆蔻丸之類是也為引用
又為時藥經云必先歲氣無伐天和此之謂也餘皆
倣此

吐法宜用辯上部有脉下部無脉

上部有脉下部無脉其人當吐不吐者死何謂也下部
無脉此所謂木鬱也飽食過飽填塞胃中胃中者太陰
之分野經云氣口反大於人迎三倍食傷太陰故曰木
鬱則達之吐者是也

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

瓜蒂散

瓜蒂 赤小豆

右二味為極細末每服一錢匕溫漿水調下取吐為
度若不兩手尸脉絕無不宜使用此藥恐損元氣令
人胃氣不復若止是胃中窒塞悶亂不通以指探去
之如不得吐者以物探去之得吐則已如食不去用
此藥去之

解云盛食填塞於胃中為之窒塞兩手寸脉當主事兩

尺脉不見其理安在胃中有食故以吐出之食者物也
物者坤土也是足太陰之號也胃中者肺也為物所填
肺者手太陰金也金主殺伐也與坤土俱在於上而旺
於天金能剋木故肝木生發之氣伏於地下非木鬱而
何吐去上焦陰土之物木得舒暢則鬱結去矣食塞於
上脉絕於下若不明天地之道無由達此至理水火者
陰陽之徵兆天地之別名也故曰獨陽不生獨陰不長
天之用在於地下則萬物生長矣地之用在於天上則
萬物收藏矣此乃天地交而萬物通也此天地相根之
道也故陽火之根本於地下陰水之源本於天上故曰
水出高原故人五臟主有形之物物者陰也陰者水也
右三部脉主之徧見於寸口食塞其上是絕五臟之源
源絕則水不下流兩足竭絕此其理也何疑之有
重明木鬱則達之之理

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

或曰食盛填塞於胃中為之窒塞也令吐以去其所傷
之物物去則安胸中者大陰肺之分野木鬱者過於厥



陰肝木於下故以吐伸之以舒陽和風木之氣也此吐乃瀉出太陰之塞何謂木鬱請聞其說荅曰此大神靈之問非演說大道不能及於此天地之間六合之內惟水與火耳火者陽也升浮之象也在天為體在地為用水者陰土也降沈之象也在地為體在天為殞殺收藏之用也其氣上下交則以成八卦矣以醫書言之則是升浮降沈溫涼寒熱四時也以應八卦若天火在上地水在下則是天地不交陰陽不相輔也是萬物之道大易之理絕滅矣故經言獨陽不生獨陰不長天地陰陽何交會矣故曰陽本根於陰陰本根於陽若不明根源是不明道故六陽之氣生於地則曰陽本根於陰以人身言之是六腑之氣生發長散於胃土之中也既陽氣鼓舞萬象有形質之物於人為浮散者也陰極必反陽極變陰既六陽升浮之力在天其力盡是陽道終矣所以鼓舞六陰有形之陰水在天在外也上六無位必歸於下此老陽變陰之象也是五臟之源在於天者也天者

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下



迪志文化出版有限公司出版

人之肺以應之故曰陰本源於陽水出高原者是也人之五臟其源在於肺者背也背在天也故足太陽膀胱寒生長其源在申故陰寒自此而降以成秋收氣寒之漸也降至於地下以成冬藏伏諸六陽在九泉之下者也故五臟之氣生於天以人身是五臟之氣收降藏沈之源出於肺氣之上其流下行沈墜萬化有形質之物皆收藏於地為降沈者也物極必反陰極變陽既六陰降沈之力在地其力既盡是陰道終矣是老陰變陽反初九無位是一歲四時之氣終而復始為上下者也莫知其紀如環無端且大陰者肺金收降之氣當居下體今反在於上抑遏厥陰風木反居於下是不得上升也故曰木鬱故令其吐出窒塞有形土化之物使太陰秋肺收於下體復其本以衰之始上升手足厥陰之木元氣以伸其舒暢上升之志得其所矣又況金能剋木以吐伐之則金衰矣金者其道當降是塞因塞用歸其本矣居於上則遏其木故以吐伸之使瀉金以助木也徧

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下



迪志文化出版有限公司出版

考內經中所說木鬱則達之之義止是食傷太陰有形之物窒塞於胃中剋制厥陰木氣伏潛於下不得舒伸於上止此耳別無異說以六淫有餘運氣中論之仲景傷寒論云懊憹煩躁不得眠不經汗下謂之實煩爪蒂散主之曾經妄汗妄吐妄下謂之虛煩者梔子豉湯主之

老夫欲令醫者治陰陽之證補瀉不至錯誤病家雖不知醫明曉所得之病當補當瀉之法將黃帝

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

鍼經第一卷第五篇說形氣有餘不足當補當瀉之理錄之於前予自注者附之

黃帝曰形氣之逆順柰何岐伯荅曰形氣不足病氣有餘是邪勝也急當瀉之形氣有餘病氣不足急當補之形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可刺之刺之重不足重不足則陰陽俱竭血氣皆盡五臟皆枯筋骨髓枯老者絕滅壯者不復矣形氣有餘病氣有餘此謂陰陽俱有餘也急瀉其邪調其虛實故曰有餘者瀉之



迪志文化出版有限公司出版

不足者補之此之謂也經曰刺不知逆順真邪相傳滿者補之則陰陽四溢腸胃充廓肝肺內填陰陽相錯虛而瀉之則經脉空虛血氣枯竭腸胃僻辟皮膚薄著毛腠夭樵子之死期故曰用鍼之要在於知調陰與陽調陰與陽精氣乃光合形與氣使神內藏故曰上工平氣中工亂脉下工絕氣危生故曰下工不可不慎也必審五臟變化之病五脉之應經絡之實虛皮膚之柔麤而後取之也

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

聖人垂慈之心已詳矣不合立言老夫誠恐市井莊農山野間人不知文理故以俚語開解之云但病來潮作之時病氣精神增添者是為病氣有餘乃邪氣勝也急瀉之以寒涼酸苦之劑若病來潮作之時神氣困弱者為病氣不足乃真氣不足也急補之以辛甘溫熱之劑不問形氣有餘并形氣不足只取病氣有餘不足也不足者補之有餘者瀉之假令病氣有餘者當急瀉之以寒涼之劑為邪氣勝也病氣不足



迪志文化出版有限公司出版

者當急補之以辛甘溫熱之劑此真氣充足也夫形氣者氣謂口鼻出氣息也形謂皮肉筋骨血脉也形勝者為有餘消瘦者為不足其氣者審口鼻中氣勞役如故為氣有餘也若喘息氣促氣短或不足以息者為不足也故曰形氣也乃人之身形中氣血也當補當瀉全不在於此只在病勢潮作之時病氣有餘者是邪氣勝也急當瀉之如潮作之時精神困弱語言無力及潮語者是真氣不足也急當補之若病人形氣不足病來潮作之時病氣亦不足是乃陰陽俱不足也禁用鍼宜補之以其藥不可以盡劑不炙弗已臍下一寸五分氣海穴是也凡用藥若不本四時以順為逆四時者是春升夏浮秋降冬沈乃天地之升浮化降沈化者脾土中造化也是為四時之宜也但言補之以辛甘溫熱之劑及味之薄者諸風藥是也此助春夏之升浮者也此便是瀉秋收冬藏之藥也在人之身乃肝心也但言瀉之以酸苦寒涼之劑并淡味滲

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下



迪志文化出版有限公司出版

泄之藥此助秋冬之降沈者也在人之身是肺腎也用藥者宜用此法度慎毋忽焉

欽定四庫全書

內外傷寒辨惑論
卷下

內外傷寒辨惑論卷下



迪志文化出版有限公司出版