



一条金项链

阅读提示

连两元钱的门票都觉得奢侈的她，面对一条金项链时会作出怎样的选择呢？而这条金项链又有怎样一段不平凡的经历呢？仔细阅读短文，想想那位失主为什么每年都要故意丢一条金项链，他想做什么。

“不！”她对服务小姐抱歉地摇摇头。连两元钱的门票她都觉得奢(shē sē)侈，更何况这令人咋舌的洋酒。

舞厅里，乐曲如山泉，从高不可测的山巅流淌下来，忽明忽暗的彩灯勾勒出绰约的身影和飞旋的脚步。

她有些后悔，考试刚完只不过想放松一下，怎么鬼使神差(chāi chà)地来到这里。她的目光无意识地四处游移，忽然被桌脚旁一丝晶莹的光牵引住了。她捡起来一看。“啊！”一条金项链！她的心突突直跳，手也有些发抖，环顾四周，人们舞兴正浓。静思片刻，她来到服务台前。

“要点什么？”广播找一下失主。”她托起项链。

服务小姐杏眼圆瞪，惊讶地看看项链，又加倍惊讶地看看她。

广播——一阵骚动哗然之后，一位衣着考究的中年男子出现在她面前。

“今天是什么日子？”他推过一杯饮料，目光和善地望着她说。她想不到他的第一句话竟然如此。

“对于别人，今天什么日子也不是。今天——是我母亲的忌日。”

“你母亲？”

“二十年前，那时可能还没有你，这里还是一家药店。我母亲生命垂危，急需一种价格昂贵的药，母亲就把一条项链——她结婚时的嫁妆交给我，用它作抵押来换药。我带着项链来到这里，却没有那种药，便急匆匆地去别处买。可出门一摸，项链不见了，我的脑子‘轰’的一声。我冲向药店寻找。穿过过往纷杂的脚步，我看见了项链，赶忙挤进人群去捡。可当我挤到跟前时，项链不见了。我哭呀，喊呀，问谁捡了项链，求他还给我。可没人理我。我哭着奔回家，母亲已经奄奄(yān àn)一息。等我再想办法弄来钱买药，母亲却悄然去世了。”

“二十年了，我怎么也忘不了那一天，这个地方和

如果当时捡到项链的人
多一点爱心，那么这位中年
男子的母亲也不会去世。

那条项链。”他出神地捻着手中的项链。“后来，我长大了，出去闯世界，挣了不少钱。十年前的今天，我又来到这里，把一条金项链扔在地上。躲在一旁看着金光闪闪的项链，我多么希望没有人捡它，又多么期望有人捡它，喊一声‘谁丢的’，可是，没有。”

“没有人捡？”她问。

“不！”他摇了摇头，“一位女士捡到了，装进了自己的皮包。”

“你应该告诉她项链是你的。”

“我寻找的不再是项链了。”沉默片刻，他望着大惑不解的她说，“十年来，每年的今天，我都要来这里，扔下一条项链。每次都有人来捡，可没有人寻找失主。直到今天，我等到了，你捡到了它，而且还给了我。”他眼里闪烁着湿润的光，“二十年前，如果捡项链的是你，我母亲也许就……”

说着，他从西装口袋里摸出一条金项链，递到她面前：“作个纪念！”他笑着解释，“你刚才捡的和以前被人捡走的全部是假的，只有这条才是真的！”

金项链在灯光下熠熠(yì yù)发光。



① 在文中括号里选择加点字的正确读音。

② 在括号里填上合适的词。

()的洋酒 ()的身影 ()的脚步 ()的金项链

③ 刚捡到金项链时，她有哪些反应？“静思片刻，她来到服务台前。”她可能静思些什么呢？

④ “服务小姐杏眼圆瞪，惊讶地看看项链，又加倍惊讶地看看她”是为什么？

⑤ “我寻找的不再是项链了。”那个衣着考究的男子究竟在寻找什么呢？

⑥ 第一自然段的细节描写有什么好处呢？



快乐摘抄 她的目光无意识地四处游移，忽然被桌脚旁一丝晶莹的光牵引住了。她捡起来一看。“啊！”一条金项链！她的心突突直跳，手也有些发抖，环顾四周，人们舞兴正浓。

链接好句 兴奋和激动如同决了堤的洪水，浩浩荡荡、哗哗啦啦地从他的心里倾泻



了出来,他再也无法隐藏他的那份斯文了。

(《最激动人心的一刻》)

小小展示台 我也来写一写人在激动、兴奋时的心理活动:



母亲的“存折”

阅读提示

母爱是人间最圣洁、最崇高、最无私的爱,它沉浸于万物之中,充盈于天地之间。母亲的“存折”不是留给儿女的金钱,而是留存着母亲对子女的无限爱意。读读短文,看看母亲的“存折”里究竟存的是什么,细细体会一下人世间最伟大的亲情。

这“存折”其实是一沓白纸,一沓记录着儿女饮食喜好的白纸,一沓深厚的母爱!

看着母亲渐渐老去,我们做儿女的实在有些放心不下。每次往家里打电话没人接,每次回家看望母亲,只要家里没有了她老人家的身影,我们的心里总是怦怦直跳,总怕她在外边有个什么意外。这些担心并非多余,母亲七十多岁了,虽然看上去身板还算(健康 硬朗),但人上了岁数,记性便大不如前了,再加上现在城市化建设可谓日新月异,过去的老街早已在我们的记忆深处悄悄淡去,老人家在外面已经迷过多次路,这怎么能够让我们放心得下。

兄妹们都想把母亲接到自己家里,好有个(照顾 照应),可生性(倔强 执拗)的母亲都一一回绝了。她说害怕她这把不中用的老骨头破坏了子女家庭的和睦。没有办法,我便和兄妹们商定,无论工作多忙,只要抽得开身,每个星期天必须回家陪母亲。

在一家老少团聚的周日,母亲总是不忘做上一桌(丰盛 丰富)的饭菜,乐呵呵地坐在桌边心满意足地看着我们吃。菜品里兄妹们爱吃的、孙儿们爱吃的,一样不差,多得让我们都怀疑母亲的记忆力是否真的衰退了。

那天,我下班挺早,顺道回家看看母亲。进了门,我看见沙发上放了一件母亲的脏衣服,便拿去洗。衣服刚一下水,母亲便从外面回来了。她看到我正在帮她洗那件衣服,一种紧张的神情一下子爬到了她苍老的脸庞上。母亲叫住我,一把从水里提起那件衣服,然后一边埋怨我,一边十分着急地把手伸进衣兜里一阵摸索。

“还好,还好!”随着母亲松了一口气,我看到了一个湿漉漉的破旧“存折”躺在她的手上。

母亲的记忆力真的那么好吗?她怎能记得清兄妹们、孙儿们的爱好呢?

一个破“存折”就让母亲紧张成这样,看来母亲真的老了,我不禁想。“妈,您这存折里放了多少钱啊?看把您急成这样!”我故意和母亲调笑道。

母亲不理我,似乎还在生我的气,自个唠叨着,说要到屋里去拿熨斗把“存折”熨干。我偷偷地拿起母亲放在桌上的“存折”,那根本就不是一本真正的存折,内页其实是一沓白纸,上面爬满了歪歪斜斜的汉字,记录着家里所有人喜欢吃的东西、所穿衣服和鞋子的尺寸。只不过母亲害怕把它弄坏,专门用一个硬硬的存折皮把它包上。

那一刻,我忍不住泪流满面。我完全相信了那一句话:世界上最广袤、最无私的是母亲的爱。别人看来一些无关紧要的东西却被母亲视做珍宝似的珍藏着。岁月能够冲垮的只是她的记忆力,但无法抹去母亲对子女们无尽的爱。

轻松训练营

- ① 在文中括号内选择正确的词语。
- ② 请在括号内填上合适的量词。
一()白纸 一()饭菜 一()衣服 一()存折
- ③ 母亲的“存折”记录着什么?为什么要用存折皮包上?

④ 为孝敬母亲,我们做了哪几件事?

⑤ 当“我”发现“存折”的奥秘后,有什么感受?

-
- ⑥ 这篇文章的中心是()。
- A. 歌颂深厚的母爱。
- B. 母亲岁数大了,很固执。
- C. 母亲有很多存款,不让儿女知道。

句子快乐堡

快乐摘抄 世界上最广袤、最无私的是母亲的爱。别人看来一些无关紧要的东西却被母亲视做珍宝似的珍藏着。岁月能够冲垮的只是她的记忆力,但无法抹去母亲对子女们无尽的爱。

链接好句 母爱深明大义,柔中有刚。当你啼哭于襁褓时,母爱是温馨的怀抱;当你牙牙学语时,母爱是儿女成长的殷殷期盼;当你熬夜备考时,母爱是暖暖的热茶;当你远行时,母爱是无声的呜咽;当你取得成绩时,母爱是激动的泪花;当你病卧在床时,母爱是病榻前关切焦灼的眼神;当你误入迷途时,母爱是苦口婆心的劝勉;当你如履薄冰而不



知路在何方时，母爱是撒在你伤口上、疼在她心上的那把盐。

（《母爱》）

小小展示台 我也来赞颂伟大的母爱：



担子

阅读提示

“草鞋是船，爸爸是帆。”这首歌唱出了我们对父亲深深的依恋。在儿女的心中，父亲是山，父亲是脊柱，父亲是棵参天的大树，父亲是堵可以给儿女依靠的墙，父亲是冬天温暖的火炉，父亲是夏天的清凉，父亲是我们生命的支柱，父亲是太阳，是指引着我们前行方向的灯。让我们去体会那深沉的父爱吧！

一场雨下来，灰尘被冲得无影无踪，弯陡的山道间尽是些裸露的石子。

雨后山间的空气格外清新，偶尔几声鸟儿鸣叫，让人好不惬意。

弯陡的羊肠道上，两双脚在丈量：草鞋在前，皮鞋在后。草鞋被磨得薄薄的，后足有些破损；皮鞋却是黑黑的，不时发出缕缕光亮。

在这条道上，这两双脚曾有过无数次同行。先是草鞋送布鞋，后是草鞋送球鞋，再后来便是草鞋送皮鞋。能长年累月穿上发光的皮鞋，这意味着皮鞋人已把这条道的源头变成了他遥远的故乡。皮鞋人间或回来一次，也是一二年才有的事。

六十多度的斜山道上，草鞋迈得和皮鞋一样艰难。两只提包和两条蛇皮袋所构成的“吱嘎”担子，将背如蜗牛的草鞋人压得腰弯气喘。

“爸爸，我来挑吧！”后面的皮鞋人喘着粗气说道。

“我顶得住。”草鞋人汗流满面地说。一张蜗牛背，驮着一副“吱嘎”作响的担子往上爬。

“吧哒”，担子变成四个包，顺道滚到皮鞋边。

草鞋人跌进了山间杂草中。

“爸！怎么了？怎么了？”皮鞋人飞奔过来，草鞋人却很快立在山道上，只是鞋上染了一道血。但草鞋人似乎很乐观，话中带笑。

“爸，我来挑吧！”皮鞋人抢着担子说。

“刚才是草鞋挂了树根跌的，没事，我还能走一程。”草鞋人执意不让。

“伟伟听话吗？”草鞋人已是第三次这么问了。话刚出口，草鞋人便意识到自己在傻问。然而没办法，草鞋人知道：只有这样，才不觉得压力下的艰辛。

“很听话,他常常念着您呢!”皮鞋人觉得前面的两次答话可能都不中老父之意,因此这次增添了后半句。

在“吱嘎吱嘎”的重压声中,草鞋人问了许多城里的事,并在做人做官问题上千叮万嘱咐,皮鞋人回答得满头大汗。

“爸,我来挑吧,您已挑了一个多钟头了。”皮鞋人双手抢担,请求说。

“下了这道坡,再走三里路,就是马家溪的枫亭口,到那你再挑吧!”草鞋人移动着带血的草鞋,撂出一串话。到了枫亭口,草鞋人果然将担子交到皮鞋人肩上去,自己在后面拼命擦汗,然后作悠闲状。

父亲为什么非要到那个地方才让儿子挑担子呢?

皮鞋、草鞋在马家溪镇的街道上移动着。

马家溪的村民们给了草鞋人很高的评价,养了个好儿,城里能做官,乡里能挑担,是个孝子。

草鞋人很快慰,从皮鞋人衣袋里掏出翻盖烟不停地丢给众人。

走过不到一华里的马家溪路段,又是一段漫长的山间无人道。草鞋人从皮鞋人肩上夺过担,驼腰前进。望着前面草鞋人的负担背影,皮鞋人在后面泪流满面。

轻松训练营

① 写出下列词语的近义词。

偶尔() 弯陡() 快慰() 惬意()

② 照样子写词语。

吱嘎(象声词): 、 、 、 、 、

③ 文中的“草鞋人”指的是 ;“皮鞋人”指的是 。

④ 本文第四自然段中的写法叫做 。从“先是草鞋送布鞋,后是草鞋送球鞋,再后来便是草鞋送皮鞋”这句话中你体会到什么?

⑤ 本文抓住了“草鞋人”的 、 、 、 进行描写,突出了父亲对儿子深深的爱。

⑥ “皮鞋人在后面泪流满面。”他流的是 的泪。

句子快乐堡

快乐摘抄 “我顶得住。”草鞋人汗流满面地说。一张蜗牛背,驮着一副“吱嘎”作响的担子往上爬。

链接好句 桂花一开,母亲就开始担心了:“可别来台风啊!”母亲每天都要在前后



院子走一回，嘴里念着：“只要不来台风，我就可以收几大箩。送一箩给胡家老爷爷，送一箩给毛家老婆婆，他们两家糕饼做得多。”

小小展示台 我也来写一写人物的语言、动作：



第一百个客人

阅读提示

人的一生，其实是一个寻找爱和学习爱的过程。一个拥有真爱的人，他整个生命里程中的一切行为都是对爱的诠释和表现。当一个人真正懂得关爱别人，感激生命中遭遇的一切，时时处在爱和祝福的心念之中的时候，我们说，他已经领悟了爱的真谛。一句话，爱就是以他人的幸福为己之幸福。仔细读读短文，体会其中的爱。

中午尖峰时间过去了，原本拥挤的小吃店，客人都已散去，老板正要喘口气翻阅报纸的时候，有人走了进来。那是一位老奶奶和一个小男孩。

“牛肉汤饭一碗要多少钱呢？”

奶奶坐下来拿出钱袋数了数，叫了一碗汤饭，热气腾腾的汤饭。奶奶将碗推到孙子面前，小男孩吞了吞口水望着奶奶说：“奶奶，您真的吃过中饭了吗？”

“当然了。”奶奶含着一块萝卜泡菜慢慢咀嚼。一晃眼工夫，小男孩就把一碗饭吃个精光。老板看到这幅景象，走到两个人面前说：“老太太，恭喜您，您是我们今天的第一百个客人，所以**免费**。”

之后过了一个多月的某一天，小男孩蹲在小吃店对面像在数着什么东西，使得无意间望向窗外的老板吓了一大跳。原来，小男孩每看到一个客人走进店里，就把小石子放进他画的圈里，但是中餐时间都快过去了，小石子却连五十个

这真是免费的吗？从这里你体会到什么呢？

都不到。心急如焚的老板打电话给所有的老顾客：“很忙吗？没什么事，我要你来吃碗汤饭，今天我请客。”像这样打电话给很多人之后，客人开始一个接一个到来。

“八十一，八十二，八十三……”小男孩数得越来越快了。

终于当第九十九个小石子被放进圈里，小男孩匆忙拉着奶奶的手走进了小吃店。

“奶奶，这一次换我请客了。”小男孩有些得意地说。

真正成为第一百个客人的奶奶，让孙子招待了一碗热气腾腾的牛肉汤饭，而小男孩就像之前的奶奶一样，含了块萝卜泡菜在口中咀嚼着。

“也送一碗给那男孩吧。”老板娘不忍心地说。

“那小男孩现在正在学习不吃东西也会饱的道理哩！”老板回答。

呼噜……吃得津津有味的奶奶问小孙子：“要不要留一些给你？”

没想到小孩却拍拍他的小肚子，对奶奶说：“不用了，我很饱，奶奶您看……”

一念善心助长一棵幼苗，棵棵幼苗可以成林，人人有爱，社会有情！

轻松训练营

① 照样子写词语。

热气腾腾：_____、_____、_____、_____、_____、_____

② 联系上下文解释词语。

心急如焚：_____

津津有味：_____

③ “奶奶坐下来拿出钱袋数了数，叫了一碗汤饭，热气腾腾的汤饭。”从这句话中你体会到_____。奶奶真的吃过午饭了吗？她为什么要这么说呢？

④ 老板为什么要打电话请客人来吃饭，他这样做的目的是什么？

⑤ “那小男孩现在正在学习不吃东西也会饱的道理哩！”那个不吃东西也会饱的道理是什么呢？

⑥ 短文中最感动你的是哪一个人呢？请说说理由。

句子快乐堡

快乐摘抄 一念善心助长一棵幼苗，棵棵幼苗可以成林，人人有爱，社会有情！

链接好句 爱的终极，也是修身的问题。活着，我们就该相信，爱了世间的一切，拯救着世间的一切。也只有爱，才能超越生命。（《爱是心灵之旅》）

小小展示台 我也来仿写几句：

~~~~~  
~~~~~



人间真情

阅读提示

有一种爱,它跨越了亲情、友情等一切情感的范畴,在陌生的人与人之间传递,这就是人间真情。这种爱,如冬日的暖阳,让人感到无比温暖。仔细阅读短文,看看作者遇到了什么困难,周围人的反应是什么,是谁让作者体会到了人间真情。

微风轻轻地在脸颊上打转,喇叭声在耳畔久久回响,我左手紧紧地拉着小妹妹的手,右手提着一个黑色袋子走在川流不息的公路上。我像对待一个宝贝似的保护着她,生怕她在路上会发生什么不测,而顽皮的她不跟着我的脚步,东转转西转转。面对这么一个无知的小孩,我束手无策,不能进行大声教育,也不能任由她在公路上乱转,多危险啊。我一把抱起她,小心翼翼地继续向前。

随着“啪”的一声,我的右手立即变轻。等我回过神来时,发现黑袋子底下破了一个大洞,袋子里的东西像不耐寂寞的孩子钻出了妈妈的肚皮,来到了这个大千世界。我顿时像热锅上的蚂蚁,急得团团转。一边是不顾危险的妹妹,一边是满地的物品,周围又没有塑料袋,司机的喇叭声渲染了空气中紧张的气氛。我一只手拉着妹妹,一只手去捡调皮的物品,捡了又掉,掉了再捡。唉,豆粒大的汗珠无情地顺着我的脸颊浸透了领子,小妹妹竟开始取笑我的狼狈,周围更是传来异样的目光:“袋子漏了”,“掉了好多东西”,“那小孩子真顽皮……”而一个个行人只是从我身边轻轻走过,他们似乎对这时的我充满同情,却也只是视而不见,没有伸出援助之手。此时此刻的我,真的是无助极了,真希望爸爸妈妈能立刻出现在我的眼前。我的手心冒出了汗水,感觉脸上有一层红晕,滚烫滚烫的,鼻子酸酸的。我极力忍住泪水的汹涌,低着头,只听见急促的脚步渐行渐远,全场焦点的我却得不到一丝关心。

你经历过这种情景吗?
这时的帮助那真是雪中送炭啊!

忽然,一双颤抖的手进入了我的眼帘,那暗黄的手上布满了皱纹,指甲缝里夹着许多脏东西,但那手却成了最美的景点——那双手正在铺展一个塑料袋,把掉在地上的物品一个一个地捡进里面。我抬头看着这位老人,只见他那饱经风霜的脸上布满了深深的皱纹,眼神中有少许的黯然,银发与白眉连成一片。弯腰驼背的他连走路都有些困难,却弯下身子,大费精力地帮我捡东西。在他的帮助下,我终于提起袋子,站直身子。“阿公,谢谢您。”老人没有说话,只是点点头,摇摇手,便向前走去,一步一步甚是艰难。不知不觉中,热泪已在眼眶中打转,淳朴的老人让我体验到了人间真情的

可贵。

当有人为社会风气而叹息,当有人为世风日下而无奈,当有人为人与人之间的冷漠而沮丧,当有人为一些社会丑恶现象而苦恼……然而,在我们面前的毕竟不是荒芜的沙漠。放眼世界,这儿有理解的清泉,这儿有友爱与奉献的绿洲,这儿有朴实无华的好人。

人间自有真情在……

轻松训练营

① 联系上下文解释下面的词语。

束手无策: _____

饱经风霜: _____

② “此时此刻的我,真的是无助极了。”这句话中“无助极了”可以换成哪些词语?

③ 请用“_____”画出一个拟人句,用“_____”画出一个比喻句。

④ “我”在公路上走时,遇到了什么困难?

⑤ 周围的人是怎样做的?

⑥ 那双手为什么成为最美的景点?

句子快乐堡

快乐摘抄 当有人为社会风气而叹息,当有人为世风日下而无奈,当有人为人与人之间的冷漠而沮丧,当有人为一些社会丑恶现象而苦恼……然而,在我们面前的毕竟不是荒芜的沙漠。放眼世界,这儿有理解的清泉,这儿有友爱与奉献的绿洲,这儿有朴实无华的好人。

链接好句 冷漠和自私好比沙漠和干旱,可以使你的心灵荒芜,杂草丛生;而爱心和奉献则是阳光和鲜花,滋润着你的心灵,装扮着你的美好人生。爱心的威力是巨大的,如果人人有爱心,学会无私奉献,生活将充满温暖。一个充满爱心的集体是温暖幸福的,一个充满爱心的社会是和谐安定的。在你学会关爱他人的同时,也会得到博大的爱。 (《爱心宣言》)

小小展示台 我也来写上几句:



大爱无声

阅读提示

生命是可贵的，亲人是可贵的，在灾难来临之时，面对无数需要帮助的人，你会选择什么呢？选择生命、亲人，那是人之本能，然而在灾难面前，许多人却选择了需要帮助的陌生人，这就是宽广博大的爱，施与众人的爱。助人者必将得到天助！

5月15日，在汶川地震后的70多个小时，搜救人员在北川进行搜索被困人员。第一轮排查即将结束，细心的搜救人员听到从废墟中传来微弱的声音。

搜救人员立即进行勘察，发现是一个小男孩被困。经过几个小时的紧张救援，被困的小男孩重回人间。受困70多个小时，小男孩虽很疲惫，且面目全非，所幸并无大伤。

当搜救人员将小孩背回避难营时，遇到了一名正在紧张帮助灾民搭帐篷的男子。这名男子看到小孩，说：这怎么那么像我的小孩？

这时，小孩子出声了：“爸爸……”

随后，在回避难营的路上，他们又遇到了孩子的母亲。

可以想象，那是一种怎样的重逢，虽然余震还在继续，虽然如画的家园早已变成一堆烂土，但又有什么比得上灾难中与亲人的相逢呢？

这样的相遇真
让人想流泪！

这是一个怎样的奇迹？这是一种怎样的安排？该用怎样的语言才能准确表述个中的感情？

生命是如此可贵！亲人是如此可贵！

历尽劫波，地震中失散的一家人终于团聚了，这似乎是冥冥中注定的悲喜。只是透过悲喜的背后，我们看到的却是另一种人间的真情、人间的大爱。

儿子生死不明，妻子生死不明，但那位孩子的父亲却在紧张地救助其他灾民。他没有盲目去寻找，因为就算他用尽自己的体力也比不上专业搜救人员。于是，他尽自己所能帮助其他灾民。

这是一种怎样的力量？这是一种怎样的冷静？这是一种怎样的理智？

对他，我们除了伸出大拇指，还能说什么？



① 换一换文中加点的词，意思不变。

微弱() 勘察() 疲惫() 可贵()



② “但又有什么比得上灾难中与亲人的相逢呢？”这是一个_____，请你换一种说法，意思不变。

③ 短文讲了一个怎样的故事？

④ 这是一种怎样的力量？这是一种怎样的冷静？这是一种怎样的理智？你能回答吗？

⑤ 如果他的儿子和妻子没有找到，他会后悔没去找他们吗？

⑥ “对他，我们除了伸出大拇指，还能说什么？”如果你遇到了他，你会说什么？



快乐摘抄 历尽劫波，地震中失散的一家人终于团聚了，这似乎是冥冥中注定的悲喜。只是透过悲喜的背后，我们看到的却是另一种人间的真情、人间的大爱。

链接好句 少年向我们展示了另一种大爱，那就是对祖国的热爱，难道我们不能给少年来点掌声吗？
(《爱的教育》)

小小展示台 我也来赞美一下人间的爱：



一杯酥油茶的温度



阅读提示

“外面的世界很精彩，外面的世界很无奈。”小时候，我们常常向往外面的世界，以至于冒出许多异想天开的念头。但就是这些不切实际的愿望，让我们尝到了成长的酸涩，也让我们领会到别人的关爱。仔细读短文，想想牧童尼玛在追逐梦想时都遇过什么。

那年夏天，牧童尼玛为了攒够坐飞机去雪山之外看世界的一张机票，从藏北草原来到那曲挨家挨户推销日用品。黄昏时分，饥寒交迫的他摸遍全身，却只有一个五块钱的硬币。于是，他决定向下一户人家讨一个糍粑吃。

当一位身材苗条、头发飘逸、面容好看的美丽少女打开房门的时候，这个衣裳褴褛的小男孩却有点不知所措了。他没有要糍粑，只乞求少女将手中剩下的半瓶矿泉水给他。少女看小男孩饥渴的样子，连忙倒了一杯酥油茶给他。小男孩端起木碗，仰起头一饮而尽，然后慢慢地将手伸进口袋：“阿姐，对不起，我今天只赚到五分钱，都给你。”

少女顿时喜出望外，露出好看的牙齿，笑道：“一分钱也不用给我，你叫什么名字？尼玛（太阳的意思）。”他怯怯地说：

“哦，我可爱的小太阳，我是从遥远的上海坐飞机到西藏来跟你们藏族人家学习藏语的。”小男孩说：“那你能买一点我的商品吗？我要用自己赚的钱去看山外美丽的世界。”少女什么也没说，愉快地挑拣了一顶花帽子戴在自己头上。小男孩收下少女的钱，微笑着说了一句“吐几其”（谢谢）离开了。他浑身充满了力量，并且更加相信自己很快就能看到雪山之外的世界。他本来已经打算放弃。

少女为什么那么爽快地买男孩的东西呢？

几年之后，男孩终于坐上了拉萨前往上海的飞机。他在飞机上突然得了一种怪病。飞机刚离开地面不久，他就挥舞双手，“呵呵呵”不停地叫嚷。几个藏族人与喇嘛交头接耳，机舱内的气氛顿时紧张起来。他看见云在飞，天在旋，地在转。当飞机越过云海时，他眨了眨眼便晕过去了。医务人员给他把脉、量血压，一切皆属正常。时间过去了一个小时，少年抖动着身子，无法睁眼醒来。对此情形，强装镇静的医务人员束手无策。

为了挽救这位藏族少年的生命，飞机准备调头返回拉萨降落。就在此刻，一位身穿航空礼服的空姐步履轻缓地走到了病危中的少年身旁。她看到少年脸上的两团高



原红后,匆匆回到工作间,取出随身携带的一个小纸袋,冲了满满一杯酥油茶。奇迹出现了,少年闻到酥油飘香,便慢慢苏醒过来。当一杯浓浓的酥油茶被他一饮而尽的时候,他睁眼看见的不是霞光万道的雪山,而是太阳升起的上海。

不管后来尼玛是否认出那个曾经对自己施爱不图回报的空中小姐,我已经相信爱的美好表达了。对一个居住在藏域里的民族来说,酥油茶是他们一生离不开的温度;而对于一个曾经被酥油茶温暖过的异乡人来讲,念念不忘就是对一个地方最持久、最有力的报答。

轻松训练营

① 给多音字组词。

攒 { zǎn () 挨 { āi () 脉 { mò ()
cuán () ái () mài ()

② 照样子写词语。

喜出望外(形容高兴的成语): _____、_____、_____、_____。

③ 在文中空白处加上标点符号。

④ 牧童尼玛从藏北草原来到那曲挨家挨户推销日用品是为了_____。

⑤ 根据短文内容选择正确的答案。

尼玛本来已经打算放弃,是什么给了他浑身的力量。()

- ① 是想攒够去雪山外面看世界的机票
- ② 是那杯酥油茶
- ③ 是那位好心的美丽姑娘

⑥ “对一个居住在藏域里的民族来说,酥油茶是他们一生离不开的温度;而对于一个曾经被酥油茶温暖过的异乡人来讲,念念不忘就是对一个地方最持久、最有力的报答。”谈谈你对这句话的理解。

句子快乐堡

快乐摘抄 对一个居住在藏域里的民族来说,酥油茶是他们一生离不开的温度;而对于一个曾经被酥油茶温暖过的异乡人来讲,念念不忘就是对一个地方最持久、最有力的报答。

链接好句 对于一个品德高尚的人来说,帮助别人是自己的快乐;而对于一个曾经接受过别人的帮助而心存感谢的人来说,懂得去帮助别人就是最好的报答。

小小展示台 我也来仿写一句:



甜蜜的世界

阅读提示

小时候,花花绿绿的糖果总能让我们垂涎三尺。那甜丝丝的味道,总让人恋恋不忘。小小的糖果,构成了儿时甜蜜的世界。它让我们的生活充满幸福。仔细阅读短文,看看糖果给作者带来了哪些快乐,表达了作者怎样的思想感情。

小时候读过一则童话,讲一个男孩和一个女孩在森林中迷了路。他们一直走,终于找到了一座用糖盖成的小屋。小屋的门是赤褐色的巧克力,窗户是薄而透明的水晶糖,屋顶是鲜红的菱形糖块。

这样一座全糖、精致的屋子,一直矗立在我早年敏感好奇的思维世界里,其他故事中的森林、城堡、花园、宫殿都为之黯然失色。我常常煞有介事地设想那男孩或女孩撕下一片屋顶,敲碎一块玻璃,送进嘴里,任那甜丝丝的感觉在唇舌之间漾开,然后周游全身。

我是一个爱糖的人。妈妈装糖果的玻璃罐高放在厨房的木架之上,搬椅子也够不着。童年时为了吃妈妈收存在玻璃罐里或大或小、或圆或方、或透明或夹心的糖果,我作了许多悲壮的牺牲:甘心放弃和邻居小孩在沙堆打滚的乐趣;甘心背那枯燥乏味的九九乘法表;甘心吃那可恨的胡萝卜;甚至,甘心带着碍手碍脚的妹妹去和男生赛跑。

妈妈的糖果罐原是香港的叔叔送来的礼品,里面装着英国制的什锦太妃糖,包装非常讲究。罐上本来还贴着一张彩色图片,图片上几个维多利亚时期的贵妇穿着华丽多褶的长裙,握着长柄碎花小伞在宫廷花园散步,轻声谈笑,春日花园绿阴覆地。对那糖果罐的向往,竟让我初尝浪漫的滋味。

因为爱吃糖,连带对糖果纸我也充满感情。一张一张的玻璃纸,我把它们留下来,夹进妈妈的大辞典里。有时,日影稀薄的午后,我一个人在绿纱窗前,忽然涌起淡淡的寂寥。我从床下取出百宝盒,把那一一张张有颜色的糖果纸自盒中取出,覆贴在眼睛之上,认真地去看不熟悉的世界。那世界被染成深深的枣红,艳艳的橙黄,阴阴的墨蓝,或青青的苹果绿,我心里充满欢乐与惊喜。

太妃糖吃光后,设想周到的妈妈便从来没有让玻璃罐空过。有时罐里是五颜六色的水果糖,或者是奶油的白脱,有时候是巧克力球、棒棒糖和黑白芝麻的交切片。而为了爱吃糖,我总是欢欢喜喜、开开心心地笑着,笑这世界有许多甜蜜、许多芬芳、许多色彩。

妈妈为什么不让玻璃罐“空过”呢?



二十年光阴悄然飞逝,由于医生的吩咐,我已经有很长时间没有吃过一颗糖了。不过,每次到超级市场,我仍然喜欢在摆着各色糖果的摊架前流连,心底充满无比喜悦。一颗小巧透明的糖粒竟那样具体地浓缩着幸福!人生虽有辛酸苦涩,但我仍对那点点滴滴渗入生活中的光明独具信心,只因为甜蜜是我对这个世界的最初印象。

轻松训练营

① 辨字组词。

棱() 陵() 峻() 燥() 噪() 躁()
捷() 婕() 睫()

② “黯然失色”中“黯”字用部首查字法应先查部首_____,再查_____画。“黯然”在字典里有两种解释:①阴暗的样子;②心里不舒服,情绪低落的样子。“黯然失色”中的“黯然”在文中的意思应该选_____。请你用另一种意思写一句话:_____。

③ 写出下面几个词语的近义词。

精致() 透明() 周到() 讲究()

④ 小时候,为了吃糖,作者作了哪些悲壮的牺牲?

⑤ 请用“_____”画出文中一个承上启下的句子。“我”对糖果纸也充满感情表现在哪个方面?

⑥ 作者喜欢吃糖的原因是()。

- ① 作者嘴特别馋,贪吃
- ② 吃糖可以让作者感受到世界的甜蜜,从而对生活充满信心
- ③ 糖的味道特别好,作者喜欢那味道

句子快乐堡

快乐摘抄 一颗小巧透明的糖粒,竟那样具体地浓缩着幸福!人生虽有辛酸苦涩,但我仍对那点点滴滴渗入生活中的光明独具信心,只因为甜蜜是我对这个世界的最初印象。

链接好句 我的童年、少年时代,因为有书的陪伴,那是一种遥远的幸福。对我来说,从来没有一件事比读书更幸福! (《读书乐》)

小小展示台 我也来仿写几句:



往事

阅读提示

助人为乐是一种高尚的品格。可是说起来容易做起来难,有时候一点小小的自私就可以让这种精神与我们擦肩而过。所以,能助人为乐的人确实是了不起的人,是值得敬佩的人。读读短文,看看作者对什么往事念念不忘。

如烟的往事有许多,大都被我淡忘了,然而独有那件雨天里发生的小事却长久地印在我的心中,时时撞击着我的心,使我清醒,催我奋进。

三年前的一个夏日,刚才还是蓝天,却忽然哗哗地下起雨来了。我赶忙去给妈妈送伞,真不巧,她没在,我又扫兴地往回跑。路上的行人被这突如其来的雨淋得直跑。我虽然打着伞,可风夹着雨点还是往脸上扫,雨不小呢!我慌忙地跑到单元门口时,不小心差点和一辆装满脏物的手推车撞上。我忙一抬头,哟,这小小单元门边的房檐下竟站着好几个人呢,里头还有那个往日管扫地的老妈妈。她好像以一种异样的、热切的眼光在看我,我什么也没顾,就从她身边一擦而过,上了楼。

我感到身上一阵冷,急忙换下被淋湿的衣服。雨越下越大,我赶忙去关窗户。透过雾气蒙蒙的雨帘,我漫不经心地朝下一望。突然,我的目光停滞了,我又看到了那几个在房檐下的避雨人:那个往日默默扫地的老妈妈正来回挪动着脚步,她的旁边站着一位抱小孩的母亲,孩子正在蹬着腿脚,不用说他在大哭,母亲已经脱下了外衣包在孩子身上,还有……我不敢再往下看了,我觉得他们会向我投来锋利的目光,那是热切的目光的落空。我颓然地向后退,关上了窗户。窗外的雨好像在冲刷我心灵的污点,我的思绪纷繁。

很小的时候,母亲就教育我要学会助人;戴上了红领巾,我意识到助人为乐是一种美德;佩戴金色团徽的那天晚上,我抄录了高尔基给他儿子信中的话:“……给永远比拿快乐……”一丝甜蜜的回忆被哗哗的雨声打断了。我这是怎么了?我不是发誓无论走到哪里都要给人留下鲜花和思想吗?我责问自己。透过窗外的雨帘,我看到了自己心灵深处自私的污点……我猛然抓起雨伞,冲出了家门。

然而,在雨的世界里什么都没有了,他们不知在谁的帮助下走了。我转回身,呆立着,任凭雨点猛烈地砸在伞上,砸在我心上……

三年过去了,这件小事却并没有过去,它总是闪现在我的眼前。让那些猛烈的雨点永远冲刷我人生道路上的污渍吧!

你能找到与此相照应的句子吗?



① 我能在括号里填上合适的词语。(在文中找)

()的往事 ()的目光 ()的雨帘 ()的回忆

② 路上的行人被这突如其来的雨淋得直跑。(改成“把”字句)

③ 第二自然段中说“(那个往日管扫地的老妈妈)以一种异样的、热切的眼光在看我”,联系下文,说说这眼光中包含着怎样的希望。

④ 第三自然段中写“我不敢再往下看了”,这是为什么?下面理解正确的一项是()。

- A. 因为下面的场面太令人害怕了,那些人会看不起“我”,责骂“我”
- B. 因为下边有热切期望而又失望的目光,使“我”无地自容,使“我”自责
- C. 因为下边有人会批评“我”,指责“我”,令“我”难堪,使“我”抬不起头

⑤ 第四自然段采用的是_____的写作方法,主要是通过写人的_____来表现人物思想感情。

⑥ 对第四自然段中“猛然抓起”、“冲出”两个词语理解准确的一项是()。

- A. 表现了“我”的悔悟,以及改正缺点的行动和决心
- B. 表现了“我”的动作十分迅速、利落
- C. 表现了“我”恍然大悟,突然想起了这件事,赶快去做的样子



快乐摘抄 如烟的往事有许多,大都被我淡忘了,然而独有那件雨天里发生的小事却长久地印在我的心中,时时撞击着我的心,使我清醒,催我奋进。

链接好句 童年是欢乐的海洋。在记忆中的海边,有无数贝壳:有灰暗的,勾起一段伤心的往事;有灿烂的,使人想起童年趣事。我在那记忆中的海岸,寻觅着最美丽的贝壳。啊,找到了……
(《童年趣事》)

小小展示台 我也来写一个回忆式的精彩开头:

~~~~~

~~~~~



再富也要穷孩子



阅读提示

孩子是祖国的未来,是祖国的希望。生活富裕了,怎么还要穷孩子呢?咱们中国人不是想方设法让孩子过得好一点吗?怎么还有这样照顾孩子的呢?孩子的成长需要的究竟是什么呢?这穷孩子究竟是怎么回事呢?读了这篇短文,你也许就明白了。

澳大利亚属西方发达国家,人均收入两万澳元(合人民币 120 000 元左右),人民生活较为富裕。然而,富裕的澳洲人却信奉“再富也要穷孩子”。他们的理由是,娇惯了的

孩子缺乏自制力和独立生活的能力,长大成人后难免吃大亏。

“孩子应当比大人少穿一件衣服。”这是一位邻居见我把孩子包裹得像一个“棉花团”时所说的话。事实的确如此,就是在最冷的七月(澳大利亚在南半球),也很少见哪一个孩子穿棉衣和防寒服,最多只是在“短打扮”外面罩一套深蓝色的绒线衣,便无事人一般地行进在一早一晚的嗖嗖寒风之中。而一到太阳出来,便又将绒线衣除去,只穿短衣、短裤、短裙。在我们公寓附近有一所体操学校,每日傍晚训练结束时常见家长陪着光头、赤脚、只穿背心短裤的孩子从学校里出来,尽管寒气袭人,但很少见家长大惊小怪,为孩子拎鞋、戴帽、披衣。澳洲的冬天虽然不是很冷,但早晚温差较大,气温常在 10℃ 以下,即便是大太阳的中午,也不过摄氏十六七度,以我们亚裔人的眼光来看,孩子作“短打扮”实在是穿得太少了。

“西人的孩子才得打‘粗’哟!”这是我们亚裔父亲见面时百说不厌的话题。无怪我们感叹,因为我们周围的西人邻居均是用“粗”来打磨顺境之中的孩子的。澳洲污染小,太阳辐射异常强烈,初来乍到者稍不注意就会被晒得皮开肉绽。然而走在大街上,却不时见西人母亲推着婴儿车在炎炎烈日下前进——那车上并非没有遮阳棚,只是没有撑开而已。你也许要说“澳洲人喜欢阳光浴……”这话不假,但考虑到此时高温达摄氏三十八九度,就不能不说这些母亲是“别有用心”了。

曾在悉尼一家妇产科医院看见这样的一幕:一对西人夫妻来做二胎产前检查,妻子进诊室面见医生去了,丈夫便带着两岁的女儿在外面大厅等候。少顷,女儿闹着要喝水,于是那父亲便在身旁的自动售货机上顺手扯了一个免费纸杯,冲进厕所接了一杯自来水便递到孩子手里(澳洲的自来水经过净化,可以直接饮用)——那父亲不是买不到饮料,自动售货机正出售一元一杯的可口可乐和橙汁;而他也不是买不起饮料,据认识他的人说,他是一家体育用品公司的主管,年薪 15 万。



其实,这种“穷”待孩子的现象并非个别。每逢给孩子注射防疫针的日子,社区儿童保健站里便排成长龙。排队中,便看见西人家长将还不会走路的孩子甩至地上(铺有地毯)去啃,去打滚。孩子哭了叫了,也只是安慰两句,绝对看不见一哭就抱的现象。澳洲人酷爱勇敢者的运动——冲浪,无论是炎夏还是寒冬,父母都常常带孩子去海滩:小孩褪尽“束缚”,光着脚丫自去玩沙、玩水;稍大一点的孩子便跟着父亲下海冲浪,呛水的现象时有发生,但父母最多也只是为其拍拍背,便鼓励孩子再次下海去搏击风浪。某日到蔓莉海滩散步,在远处看见一个西人孩子冲浪回旋时摔了跟头,便情不自禁地叫起来:“救人!”而正在近处晒太阳的父母见了反而不慌不忙:“那是浅水,淹不死人。等他自己爬起来!”

至于说到吃,那更是不能与我们用精美食物喂大的孩子相比。这自然有东西方饮食结构造成的差异所致,但细细想来,也不能不承认这里面有故意“穷”孩子的成分。澳洲的中小学中午不放学,午餐可以在学校餐厅购买,也可以自带。而自带的占了大多数,一般是一瓶可乐再加一个汉堡包和一个水果,下课时随便在校园寻一个地方坐下便将其“消灭”得干干净净,根本看不到将剩余食物甩得一地的现象。孩子们出外旅游,如需就餐也不过是光顾既便宜又实惠的麦当劳。如果仅从孩子们所带的食物上判断,任你怎么也判断不出其家贫还是家富。

这和我们中国人的观点完全相反。你认为怎样做才好呢?

其实,澳洲人对“再富也要穷孩子”并非像日本人那样刻意为之,用他们的话来说,不过就是“为未来着想”——孩子们长大了早晚要离开父母去自闯一片天地,与其让他们那时面对挫折惶惑无助,还不如让他们从小摔摔打打,“穷”出直面人生的能力和本事。面对这并不算新鲜的理念,我不禁陷入深深的思考:与已经踏入富人俱乐部的澳洲相比,我们对孩子的呵护是不是太多了一点?

轻松训练营

① 按要求做题。

找反义词:富裕() 顺境() 新鲜()

找近义词:信奉() 刻意() 观念()

② 照样子写词语。

寒气袭人(描写天气冷的四字词语):_____、_____、_____、_____。

③ “我们对孩子的呵护是不是太多了一点?”这是一个_____句。

④ 澳大利亚人提倡的教育孩子的观点是_____ ,

他们的理由是_____。



5 请你概括第二自然段的段意。

6 读了这篇短文,你有什么收获?



快乐摘抄 孩子们长大了早晚要离开父母去自闯一片天地,与其让他们那时面对挫折惶惑无助,还不如让他们从小摔摔打打,“穷”出直面人生的能力和本事。

链接好句 在崎岖的人生道路中,面对一时一事的失败,不要放弃,坚持下去,只有这样才能跨越人生……这条陡峭的阶梯,赢得了幸福美满的人生。 (《面对挫折》)

小小展示台 我也来写一句勉励自己的话:



改变人生的一杯水



在我们的成长过程中老师倾注了多少关爱呀!生病时那一声关怀;学习困难时那耐心的讲解;遇到困难时那鼓励的话语……细读本文,看看老师在什么情况下给了学生以怎样的关怀,这种关怀对学生产生了怎样的影响。

这是一个真实的故事。三年级的李小微是个性格内向的女孩。她常常默默无闻地坐在自己的位置上,看着同学们疯来疯去。大家都笑她胆小,她听了,脸就更红了。

这天,来了一批听课的老师,他们是来李小微班上听课的。同学们都早早地来了,坐在班上预习今天的新课。教他们语文的于依老师()长得漂亮,()对学生十分通情达理,大家都喜欢她。所以,对今天的课程大家都想作充分的准备,以便在上公开课的时候踊跃发言。

早读课下课了,小微刚想去厕所,(突然 显然 竟然)看到许多听课的教师走了过来,胆小的她就赶紧坐了下来。不一会儿,于依老师就抱着教具走进了教室,公开课正式开始了。

于依老师的课总是那么妙趣横生,总是那么充满(激动 激情 激烈),听课的老师 and 同学们都伸长了脖子细细聆听。可小微却听不进去,她今天早上水喝得太多,现



在尿憋得慌,可是又不敢开口。今天可是于依老师的公开课啊,她不想给老师拖后腿。她心里老盼着下课,可下课铃声就是不响。终于,她控制不住自己了,她的泪水夺眶而出,而她的裤脚下面也湿了一摊。

于依老师注意到了突然面色紧张的小薇,于是她一边把大家的目光引向黑板,一边装作无意地走近小薇。当她看到小薇身下的那滩潮湿时,一下子明白了。她快速走向讲台拿起学生特意为她准备的杯水,然后又装作不在意的样子走近小薇。突然,她晃了个趔趄,手中的那杯水倒向了小薇。刹那间,小薇的裤子都湿了,全班同学和老师都惊叫起来,于依老师的脸刷地红了。她顾不上继续讲课了,她要求学生自习一会儿,然后就急忙拖着小薇的手来到了她的宿舍,拿一条裙子给小薇换上了。

读音 liè qiē; 意思是身体歪斜,脚步不稳。

第二天,校长在全体教师会议上公开批评了于依老师,说她竟然不注意自身的形象,上公开课(竟然 居然 忽然)把学生的裤子给弄湿了,害得听课的老师批评声不断。所有教师都转头看着于依老师,可她却什么也没说。

.....

今天是学校校庆的日子,校长请来了国内著名的心理学博士李小薇教授。当李小薇走进学校的大礼堂时,她一眼就看见了已经白发苍苍的退休老教师于依。她眼睛一热,放下手中的讲稿,当着近千名师生的面向老人深深地鞠了个躬。



- ① 在文中括号里选择正确的词语。
 - ② 在文中括号里填上合适的关联词语。
 - ③ 在第一自然段里找出李小薇性格内向的句子。
 - ④ 短文两次写了李小薇的裤子湿了,有什么不一样?
-
- ⑤ 于依老师为什么要故意打湿李小薇的裤子?面对校长的批评 她为什么什么也没说?
-
- ⑥ 李小薇为什么要向于依老师鞠躬呢?



快乐摘抄 突然,她晃了个趔趄,手中的那杯水倒向了小薇。刹那间,小薇的裤子都湿了,全班同学和老师都惊叫起来,于依老师的脸刷地红了。



链接好句 他弯着腰,篮球在他的手上前后左右不停地拍着,两眼溜溜地转动,寻找“突围”的机会。突然,他加快了步伐,一会儿左拐,一会儿右拐,冲过了两层防线来到篮下,一个虎跳,转身投篮。篮球在空中划了一条漂亮的弧线后,不偏不倚地落在筐内。 (《篮球王》)

小小展示台 我也来写一写人物的动作:



男孩和回音



阅读提示

我们特别讨厌别人把自己当孩子看,都想得到别人的尊重。可是我们常常不明白:要想别人尊重你,首先你要尊重别人。然而,成长中的孩子却往往不知道这个道理。请仔细阅读短文,想想你从这个故事中明白了什么。

一个男孩去放牧奶牛,这是他有生以来的第一次。他和奶牛登上一座高山,一道山谷展现在他面前,茂密的云杉树林尽收眼底。树林里能发出动听的回音,无论何处都不会有如此美妙的声音,男孩对此却一无所知。

男孩开始一边吹奏芦笛,一边为他的牲口寻找可口鲜嫩的草料。牧歌悠悠,十分悦耳。不料,从远处传来一片回声。男孩不知道这是怎么回事,他朝四处张望,却不见一个人影,便情不自禁地自言自语道:“那儿谁在吹芦笛?”

“那儿谁在吹芦笛——?”只听见有人也在问。可是男孩不知道,这究竟是谁在说话。“你是谁?”他又喊道。

“你是谁——?”那边又喊。他觉得这声音十分耳熟,不由得暗暗高兴:现在可以同一个兄弟说话聊天啦。“上我这儿来!”他喊道。

“上我这儿来——!”回声说。

“我不能!”他说。

“我不能——”那边也说。

就这样,你来他往,一句连一句,持续了大约有一刻钟。这时候,这位小男孩以为那个陌生朋友在捉弄他,于是他开始骂对方,对方也开始骂他。双方唇枪舌剑,互不相让,所有这些话在树林上空回响。小男孩血气方刚,“妙”语如珠,还骂对方是蠢驴,所有这些污言秽语在山谷里一清二楚地回荡缭绕。

这时候,一个采药老人恰好从那儿路过,他侧耳细听这叫骂声。“孩子!”许久,他才问道,“你干吗如此喊叫?这儿又没

你能写出含有数字的这种成语吗?



人招惹你。”

“唉！”男孩说，“请告诉我，你认识那个男孩吗？他为什么在那边森林里骂我？简直把我当成了傻瓜，不停地朝我号叫。他这样骂我，可我又没有得罪他；现在我实在是忍无可忍了，我恨不得教训教训他。但愿他会来这里，如果他同我一般大，我非揍他几个耳刮子不可！”

“别这样，孩子！”采药老人说，“我听得一清二楚，这场争端是你先挑起的。谩骂别人的人，别人也同样回敬他，那么他就得自食其果！”



① 请选择正确的字。

来到(嘹 辽 缭)阔的大草原，小男孩展开(嘹 辽 缭)亮的歌喉唱起歌来，歌声(嘹 辽 缭)绕，连小鸟都被吸引来了。

② 猜成语。

形容争辩激烈，言辞锋利。()

形容精力充沛。()

指做了坏事，结果害了自己。()

③ 文中的破折号起_____的作用。

④ 和小男孩对话的人其实是_____

⑤ “谩骂别人的人，别人也同样回敬他，那么他就得自食其果！”你从这句话中体会到什么？

⑥ 读了这个故事，你受到什么启发？



快乐摘抄 谩骂别人的人，别人也同样回敬他，那么他就得自食其果！

链接好句 尊重领导是你的职责，尊重同级是你的义务，尊重不如你的人是你的美德。

(富兰克林)

小小展示台 我也来收集几句有关尊重别人的名言警句：

~~~~~

~~~~~



苏格拉底关于人生的教诲



阅读提示

生活中,我们常常会犯错,而常常犯错的原因就在于我们常常在犯错之后自我安慰:人不是神仙,哪有不犯错的,改正了就好啦!于是,有人又犯错。其实,人生是一次无法重复的选择。读读短文,看看著名的哲学家苏格拉底是怎样告诫学生的,也许我们能从中得到人生的启示。

几个学生问哲学家苏格拉底:“人生是什么?”

苏格拉底把他们带到一片苹果林,要求大家从树林的这头走到那头,每人挑选一只自己认为最大最好的苹果。不许走回头路,不许选择两次。

在穿过苹果林的过程中,学生们认真细致地挑选自己认为最好的苹果。等大家来到苹果林的另一端,苏格拉底已经在那里等候他们了。他笑着问学生:“你们挑到了自己最满意的果子吗?”大家你看看我,我看看你,都没有回答。

苏格拉底见状 又问 怎么啦 难道你们对自己的选择不满意

老师 让我们再选择一次吧 一个学生请求说 我刚走进果林时 就发现了一个很大很好的苹果 但我还想找一个更大更好的 当我走到果林尽头时 才发现第一次看到的那个就是最大最好的

另一个接着说:“我和他恰好相反。我走进果林不久,就摘下一个我认为最大最好的果子,可后来我又发现了更好的。所以,我有点后悔。”

“老师,让我们再选择一次吧!”其他学生也不约而同地请求。

苏格拉底笑了笑,语重心长地说:“孩子们,这就是人生——人生就是一次无法重复的选择。”

面对无法回头的人生,我们只能做三件事:郑重地选择,争取不留下遗憾;如果遗憾了,就理智地面对它,然后争取改变;假若也不能改变,就勇敢地接受,不要后悔,继续朝前走。

言辞诚恳,情意深长。



① 写出下面的同音字。

zhuàng 形() 强() () 车 一() 房



huì 教() ()合 花() ()暗

hàn 强() 震() 遗() ()族

② 给文中缺标点的地方加上标点符号。

③ 苏格拉底为了让学生明白人生是什么,让学生做了一件什么事?

④ 学生们顺利完成任务了吗?是什么原因呢?

⑤ 苏格拉底认为人生是什么呢?

⑥ 学了这篇短文,你明白了什么?



快乐摘抄 面对无法回头的人生,我们只能做三件事:郑重地选择,争取不留下遗憾;如果遗憾了,就理智地面对它,然后争取改变;假若也不能改变,就勇敢地接受,不要后悔,继续朝前走。

链接好句 过去再优美,我们不能住进去;未来再艰险,我们只能走过去。

(《人生》)

小小展示台 我也来写一写对人生的感悟:



一只破水桶的启示



阅读提示

倘若我们怀着一颗包容的心,懂得发现对方的长处,并且能够扬长避短,我们的生活一定会变得更加轻松愉快、丰富多彩。同时,有了不足也不要气馁,只要我们扬长避短,也会有精彩的生活。读读短文,看看这只破水桶给人留下了什么启示。

一位农夫有两只水桶,他每天用一根扁担挑着这两只水桶去河边汲水。

两只水桶中有一只有一道裂缝,因此每次到家时这只水桶总是会漏得只剩下半桶水,而另一只桶却总是满满的。就这样,两年以来,日复一日,农夫天天只能从河里担回家一桶半水。

完整无缺的桶很为自己的完美无缺得意非凡,而有裂缝的桶自然为自己的缺陷和不能胜任工作而羞愧。经过两年的失败之后,一天在河边,有裂缝的桶终于鼓起勇气向主人开了口:“我觉得很惭愧,因为我这边有裂缝,一路上漏水,让你只能担半桶水到家。”

能勇于承认自己的短处也需要勇气哦!

农夫回答它说:“你注意到了吗?在你那一侧的路沿上开满了花,而另外的一侧却没有花。我从一开始就知道你漏,于是在你那一侧的路沿撒了花籽。我每天担水回家的路上,你就给它们浇水。两年了,我经常从这路边采摘鲜花来装扮我的餐桌。如果不是因为你的所谓的缺陷,我怎么会美丽的鲜花装扮我的家呢?”

我们每个人都好比那只有裂缝的桶,各自都具有这样或那样的不足和缺点。倘若我们怀着一颗包容的心,懂得发现对方的长处,并且能够扬长避短,我们的生活一定会变得更加轻松愉快、丰富多彩。

轻松训练营

① 给多音字组词。

担	dān()	缝	féng()	任	rén()
	dàn()		fèng()		rèn()

② 照样子,写成语。

扬长避短: _____、_____、_____、_____、_____

③ “两年了,我经常从这路边采摘鲜花来装扮我的餐桌。”请把这个句子改为“把”



字句。

④ “如果不是因为你的所谓的缺陷,我怎么会有美丽的鲜花装扮我的家呢?”这是一个反问句,请你把它改成陈述句。

⑤ 水桶的主人是怎样利用破水桶的?

⑥ 这个故事告诉了我们什么道理?

句子快乐堡

快乐摘抄 我们每个人都好比那只有裂缝的桶,各自都具有这样或那样的不足和缺点。倘若我们怀着一颗包容的心,懂得发现对方的长处,并且能够扬长避短,我们的生活一定会变得更加轻松愉快、丰富多彩。

链接好句 别因为落进一根牛毛,就把一锅奶油倒掉;别因为犯了一点错误,就把一生的事业扔掉。(蒙古族谚语)

小小展示台 我也来收集几句有关优点、缺点的名言警句勉励自己:



防止习惯的陷阱

阅读提示

在生活中,良好的习惯是成功的源泉,不良的习惯是失败的帮凶。所以,我们应培养良好的习惯,改掉不良的习惯。可是,当习惯成为自然的时候,它却可能阻碍我们的创新。读读短文,看看怎样才能防止习惯的陷阱。

从前有一头骡子,自小就在磨房里拉磨,日复一日绕着石磨兜圈子,十几年如一日,勤勤恳恳。有一天,它终于老得再也拉不动石磨了。主人觉得它劳苦功高,决定



把它放养到旷野之中,让它在绿草地里自由自在地度过余生。但这头骡子从来就没有享受过蓝天白云下的自在生活,它已经失去了作为动物融入大自然的天生本领。在如此宽阔的天地中,这头骡子唯一能做的就是吃饱以后绕着一棵树不断地兜圈子,直到最后死在这棵树下。

我们很多人过着和这头骡子一样的生活,从小就养成了各种各样的习惯,并且被这些习惯所左右,不假思索地按照自己的习惯去做事情。有人说性格就是命运,其实习惯才是决定命运的关键。人是顺着自己的习惯活动的,就像物体顺着自己的惯性运动一样。人在习惯之中生活有一种很舒服的感觉,而且这种感觉和生理上的舒服直接相关,就像抽烟和吸毒一样,很容易上瘾,明明知道这样下去对自己没有好处,却依然经不住诱惑,继续下去。

最可怕的还()我们拥有什么样的习惯,()进入某种恶习却不自知。把青蛙放在开水中,青蛙会迅速跳出来;但把它放在冷水中慢慢加热,青蛙就会感到很舒服,直到最后烫死在里面。我们身上的很多不自觉行为就像青蛙所处的水一样,在慢慢加热;在学校里,只知道背诵答案却不知道如何独立思考的习惯,使我们失去了重要的创造能力;在工作中,只知道服从却不知道如何提出更好意见的习惯,使我们失去了很多的发展机会;在生活中,天天上网聊天看电视连续剧的习惯,使我们失去了很多专心致志完成重要事情的时间。最后,我们这辈子平庸地来,平庸地去。

请在某个宁静的夜晚坐下来,拿出一张白纸,一支笔,总结一下你生活中的成功和失败,寻找一下成功和失败的根本原因,把这些原因一条条清晰地写下来,再把你生活中所有的习惯写下来,看看哪些习惯是好习惯,哪些习惯是坏习惯;如果自己搞不清楚,就把了解你的好朋友请过来,帮你一起写下来;你的朋友常常比你更了解你,他们更能一针见血地指出你的优点和缺点。当你把成功的原因和好习惯列成一栏,把失败的原因和坏习惯列成一栏以后,你会吃惊地发现,你的好习惯就是你成功的原因,而坏习惯也正是你失败的原因。

你也来列一列
自己的好习惯与坏
习惯吧!

人比骡子伟大之处在于我们是自觉的动物,我们可以有自知之明。当我们发现坏习惯是阻挡生活成功的拦路虎后,可以不遗余力地清除它们;当我们发现我们正像骡子一样在原地绕圈时,我们应该走向远方的地平线,坚信那里有不同的风景在等待着我们。亚里士多德说过:优秀是一种习惯!如果说人是习惯的动物,而习惯又是我们的命运的话,那就让我们先养成优秀的习惯,再让优秀的习惯引导我们走向生命的旅程吧。



① 给多音字组词。



磨 { mó()
mò() } 血 { xiě()
xuè() } 恶 { è()
ě()
wù() }

② 给文中括号内加上合适的关联词语。

③ 用“ ”把第二、三自然段的中心句画出来。

④ 短文为了说明我们很多人总是被习惯所左右,不假思索地按照自己的习惯去做事情,举了一个什么例子?

⑤ 短文为了说明养成了某种恶习却浑然不知列举了什么例子?

⑥ 这篇短文说明了一个什么道理?

句子快乐堡

快乐摘抄 优秀是一种习惯!如果说人是习惯的动物,而习惯又是我们的命运的话,那就让我们先养成优秀的习惯,再让优秀的习惯引导我们走向生命的旅程吧。

链接好句 习惯是行为的女儿,不过女儿反过来养育母亲,并按母亲的模样生下自己的女儿,不过更漂亮,更幸运了。(杰·泰勒)

小小展示台 我也来收集有关习惯的名言警句:



路走过去才是最重要的

阅读提示

生活中,我们常常想把事情做得更好、更美、更出彩一些,但有时候并不是所有的事情都能做得那么完美。这时候,如何坚持走下去才是最关键的。读读短文,想想短文讲了一件什么事情,告诉我们一个什么道理。

我结识了一位很出色的小主持人。一次,他给我讲述了一个“走过去”的游戏。



心理课讲完后还多出一些时间,老师出了个题目,让每个人从教室的这一头走到那一头。

你会怎样走过去?

小主持人是班长,班级里的什么事情差不多都是他带头做,这次也不例外。可当他自告奋勇要“走”时,心理老师却叫住他说:“让别的同学先走吧。你这么机灵,可以最后走。”又提醒道:“注意了,同学们,每个人的走法都不能相同。等全部走完,我们评出前三名。”

第一个是捧着书走过去的;第二个是唱着歌走过去的;第三个是笑着走过去的……然后,越来越五花八门:哭着走的,跳着走的,倒着走的,斜着走的,边打手机边走的,边吃东西边走的,追赶公共汽车的,跌跤了爬起来走的,负重着走的,瘸拐着走的……

创意越来越多,越来越出乎意料,引来一阵阵的掌声。

小主持人说:“起先,我也兴趣盎然,我知道凭我的创意和表演才能,一定能走得最好,进入前三名不会有问题。可随着同学们的走法越来越丰富,我的几个创意都被他们‘走’掉了。我再想一个,又被‘走’掉了。我挖空心思再想一个,又被‘走’掉了。我觉得紧张,而偏偏这时轮到我了。”

“啊——那你是怎么走的呢?”我很想听下文。

小主持人说:“这时候全体同学及老师和你想的一样,都想看看我如何‘走’得出彩,这很正常。问题出在,我自己也这样想了,我认为我必须与众不同,又必须走得最好,那就糟透了——我竟然在教室的尽头愣住了。就在这时,老师宣布游戏结束。”

“难道你竟然没有‘走’吗?”

“我当然‘走’了。老师宣布游戏结束后,提出让我上来谈谈感想,我就像平时那样‘走’到了讲台上。老师立即带头鼓掌,说:‘你到底走过来了!’”

机灵的我又一次愣住了。

我们的人生都有很长的路要走,在没法子走得出彩时,平平淡淡地走也不容易。因为毕竟——走过去才是最重要的。



① 猜一猜词语。(在文中去找)

主动地要求承担某项艰难的工作。()

在人的意料之外。()

形容兴趣非常高。()

与其他的不相同。()

② 照样子写成语。

例:五花八门 一() 两() 三()



四() 五() 六() 七()
八() 九() 十()

③ 老师在课堂上提出做一个什么游戏？有什么要求？

④ 同学们是怎样走过去的？小主持人是怎样“走”过去的？

⑤ 文中写了小主持人两次愣住了，第一次愣住是因为 _____，
第二次愣住是因为 _____。

⑥ 从这个故事中，你得到了什么启发？

句子快乐堡

快乐摘抄 我们的人生都有很长的路要走，在没法子走得出彩时，平平淡淡地走也不容易。因为毕竟——走过去才是最重要的。

链接好句 走自己的路，让别人去说吧！ (但丁)

小小展示台 我也来收集这样的好词佳句：



人生中最关键的两次登山

阅读提示

登山，尤其是登雪山，是一项高风险、充满挑战的户外运动。面对山峰，我们感到敬畏。当自己能够站到它的顶峰，那是一件多么令人兴奋的事。登山的目的是为了拓展自己生命的高度。伍德和卡西夫妇在经过激烈的思想斗争后，终于超越了自己的极限。细细读短文，想想这个故事中蕴涵的道理。

九年了，一想起九年前的那次登山，伍德和卡西夫妇的心灵还会不安，还会颤抖，还会流血！近日，伍德和卡西夫妇痛定思痛，最终忍受不了良心的折磨，决定冒着生



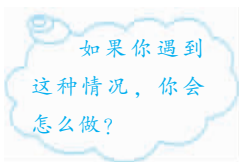
命危险再次攀登喜马拉雅山,去寻找当年那个女登山者阿森迪夫的遗体。

时光把伍德和卡西夫妇带回到了 1998 年。那年,登山爱好者伍德和卡西夫妇在攀登世界最高峰珠穆朗玛峰时,在下山的半途中,也就是在白雪皑皑的山坡上,他们意外地遇到了一位叫阿森迪夫的女登山者。当时,女登山者阿森迪夫倒在山上,虚弱不堪,生命危在旦夕。

阿森迪夫是世界著名的女登山者,也是女中豪杰,而且从小就酷爱登山。她与她的丈夫是于 1992 年在攀登喜马拉雅山时认识的。共同的理想和追求增添了他们攀登高峰的力量和勇气。阿森迪夫夫妻曾于 1998 年在不携带氧气的情况下登上了喜马拉雅山的最高峰——珠穆朗玛峰。登顶下山的时候出现了意外,夫妻俩在半道上失散了。丈夫在下山途中不慎摔倒死亡,阿森迪夫被迫只能在零下 30 摄氏度的山上一个人过夜。

翌日一早起来,阿森迪夫突然遇到了正下山的伍德和卡西夫妇。身处绝境的阿森迪夫立刻大声向伍德和卡西夫妇呼救,请他们夫妇不要离开自己,救救自己!当时,面对阿森迪夫的呼救,伍德和卡西夫妇也曾经犹豫过,而且还在濒临生命危险的阿森迪夫面前呆了一个小时。其间,身处绝境的阿森迪夫再一次苦苦哀求伍德和卡西夫妇,请他们不要离开自己!

当时,山上的气候异常寒冷,鹅毛般的大雪在天空飞舞。在这样恶劣的气候里,要带着一个患了重病的女登山者下山谈何容易!思前顾后和犹豫再三之后,为了自保,伍德和卡西夫妇最终还是选择离开了身处绝境的女登山者阿森迪夫。最终,我们这位最优秀 40 岁的女登山者阿森迪夫,因为无人抢救而被活活冻死在了山上!



九年了,九年对于人生来说是那样的短暂,但又是那样的漫长!九年来,阿森迪夫死前的情景一直反反复复地出现在伍德和卡西夫妇的脑海里,阿森迪夫临死前拼命向他们呼救时的喊声和动作还像鞭子那样每时每刻都在无情地抽打着伍德和卡西夫妇的灵魂,使他们坐卧不安、彻夜难眠!好多个夜深人静的时候,伍德和卡西夫妇都会半夜醒来,肩并肩地坐在床上,对着窗外皎洁的月亮一次次审视自己,审视自己过去的行为,也审视自己的内心和灵魂。

最后,痛定思痛,伍德和卡西夫妇决定拿出勇气来,敞开心扉向媒体公布这件见不得人的“丑事”,并且还作出了一项惊人之举,那就是在近日,伍德和卡西夫妇决定冒着生命危险再次登山,再次去攀登喜马拉雅山,去找回阿森迪夫的遗体,然后将她安葬。伍德和卡西夫妇向外界宣布了这一消息后,赢得了大家的掌声,同时也赢得了所有人的尊重和理解。

人生如此,登山也是如此。何止是伍德和卡西夫妇!其实对于我们每个人来说,



从生下来那天开始,从童年、少年、青年、中年、老年,这一生都在不停地攀登。而最关键的登山对于我们每个人来说,也许一生中就只有两次:一次是攀登大自然的高度,一次就是超越自己精神的高度!前者超越的是别人,后者超越的是自己——既是超越自己的极限,也是超越自己的精神和灵魂!

轻松训练营

① “濒”用音序查字法先查(),再查音节(),用部首查字法先查部首()再查()画。

② 请找出文中的一个比喻句,用“~~~~~”画出。

③ 写出下面词语的反义词。

短暂() 犹豫() 尊重()

④ 阿森迪夫遇到了什么困难?

⑤ 伍德和卡西夫妇为什么不救阿森迪夫?

⑥ 你赞同伍德和卡西夫妇的做法吗?为什么?

句子快乐堡

快乐摘抄 最关键的登山对于我们每个人来说,也许一生中就只有两次:一次是攀登大自然的高度,一次就是超越自己精神的高度!前者超越的是别人,后者超越的是自己——既是超越自己的极限,也是超越自己的精神和灵魂!

链接好句 所有的胜利与征服自己的胜利比起来,都是微不足道的;所有的失败与失去自己的失败比起来,更是微不足道。

小小展示台 我也来写几句话勉励自己:

~~~~~

~~~~~

~~~~~



## 简单的道理



### 阅读提示

人们常说：“授之以鱼，可饱一餐；教之以渔，可饱一生。”意思是说，你把所有的鱼给他不如把打鱼的方法教给他，让他自食其力，解决问题。可在现实生活中，很多人都只看到了那根鱼竿，而忽视了钓鱼的技巧。这篇短文就告诉了我们这样一个道理。

从前，有两个饥饿的人得到了一位长者的恩(锡 赐)：一根鱼(竿 杆)和一篓鲜活硕大的鱼。其中，一个人要了一篓鱼，另一个人要了一根鱼竿，于是他们分道扬镳了。得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼。他狼吞虎咽，还没有品出鲜鱼的肉香，转瞬间连鱼带汤就被他吃了个精光。不久，他便饿死在空空的鱼篓旁。另一个人则提着鱼竿继续忍饥挨饿，一步步(坚 艰)难地向海边走去，可当他已经看到不远处那片蔚蓝色的海洋时，他的最后一点力气也使完了，只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人世。

又有两个饥饿的人，他们同样得到了长者恩赐的一根鱼竿和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西，而是商定共同去找寻大海。他俩每次只煮一条鱼，经过遥远的跋涉，他们来到了海边。从此，两人开始了以捕鱼为生的日子。几年后，他们盖起了房子，有了各自的家庭、子女，有了自己建造的渔船，过上了幸福安康的生活。

这两人合作的人  
获得了成功，你从他们  
身上学到了什么？

一个人只顾眼前的利益，得到的终将是短暂的欢(愉 瑜 愉)；一个人目标高远，但也要面对现实的生活。只有把理想和现实有机结合起来，才有可能成为一个成功之人。有时候，一个简单的道理却足以给人意味深长的生命启示。

### 轻松训练营

① 在括号里选择正确的字。

② 照样子写词语。

眼巴巴(ABB)：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

狼吞虎咽(含有动物的成语)：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、

\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

③ 两个饥饿的人得到鱼竿和一篓鱼后分道扬镳了,他们的结果是怎样的呢?

\_\_\_\_\_

④ 另两个饥饿的人得到鱼竿和一篓鱼后商定共同去找寻大海,他们的结果又是怎样的呢?

\_\_\_\_\_

⑤ 如果你是其中一个饥饿的人,你会怎么做?

\_\_\_\_\_



**快乐摘抄** 一个人只顾眼前的利益,得到的终将是短暂的欢愉;一个人目标高远,但也要面对现实的生活。只有把理想和现实有机结合起来,才有可能成为一个成功之人。有时候,一个简单的道理却足以给人意味深长的生命启示。

**链接好句** 目光远大的人不会注意到鼠目寸光的人反而看得很清楚的那些摆在眼前的东西。  
(库格曼)

**小小展示台** 我也写一句话来赞美目光远大的人:

~~~~~

~~~~~



## 昆虫钟点工



### 阅读提示

平时家里忙不过来时,人们就会请钟点工来帮忙,比如打扫清洁呀、做饭呀……有了钟点工,生活再也不紧张了。可是,这都是人在做,怎么昆虫也能做钟点工呢?仔细读读短文,看看昆虫钟点工和人们生活中的钟点工有什么不同。

澳大利亚博物馆的博物学家马丁·罗宾逊一家住在悉尼北郊一幢老砖房里。让罗宾逊受不了的是,房子里总是潮乎乎的。最糟(zāo zhāo)糕的是卫生间,到处都发霉长毛。一天,他终于找到了好帮手——鼻涕虫。罗宾逊之所以选上这种普通人不敢恭维的小动物,是因为它们嗜(shì sì)吃霉菌。一个朋友说曾亲眼看到鼻涕(dì tì)虫吃霉菌,他便灵机一动,何不试试呢?

于是,他从花园里找来一群鼻涕虫,把它们放进卫生间里。这一招果然管用,( )它们无法彻底消灭霉菌,( )情况已大为好转,罗宾逊只需稍稍动手就能把卫生间弄干净。鼻涕虫性喜群居,昼伏夜出。罗宾逊在一只陶罐上打上几个小孔,把鼻涕虫放在里面。每天晚上,它们就从这些孔里爬出来,开始给罗宾逊的卫生间“打扫卫生”。到了拂晓时分,它们又缓缓爬回罐里休息。

为了“招聘”到最称(chèn chēng)职的动物清洁工,罗宾逊曾试用过好几个品种的鼻涕虫。最后,他看中了一种从欧洲引进的灰色鼻涕虫——利马克鼻涕虫。它们( )勤快,( )不会到处乱跑。一段时间后,罗宾逊简直不敢相信自己的眼睛:卫生间露出了原来的面貌,霉味也完全消失了。

悉尼暖湿的气候不仅适合霉菌生长,蟑螂也很喜欢。在这种环境中,它们能迅速、大量地繁殖。对付蟑螂,作为博物学家的罗宾逊也自有一套。他构筑了好几道生物防线。第一道是土生的叶尾壁虎,它们在罗宾逊砖房外的四周活动,组成一道“生物护城河”,蟑螂要进屋得冒着被吃掉的危险。进屋后,蟑螂又会遇到第二道防线——沙发石龙子。沙发石龙子白天躲在沙发后,晚上出来觅食,蟑螂、蜘蛛、蠹虫等都是它们的美味,侥幸从叶尾壁虎那里“虎口逃生”的蟑螂根本不够沙发石龙子填饱肚子。

如果说蟑螂还只是惹人讨厌的话,白蚁就让人感到可怕了。在悉尼北郊,有一种动物能制服它们,那就是黑背蚂蚁。当黑背蚂蚁发现白蚁的工蚁后,就会悄悄地尾随其后,直捣白蚁的老巢,把白蚁从蚁卵到成蚁统统吃光。虽然黑背蚂蚁也有恼人的地方,比如它们会吃掉糖、麦片等食品,还会到处乱爬,但罗宾逊还是把它们请回了家,



毕竟和白蚁相比,它们可爱多了。

夏秋季节,蚊子自然少不了。对付这种可恶的害虫,多数人是喷灭蚊药、点蚊香等。这些方法虽然管用,但对人体健康有一定的影响。罗宾逊的方法却与众不同。他让金色圆球蜘蛛在门上结网,然后把网移到蚊子可能入侵的地方,如窗口,蚊子飞来只会自投罗网。此外,还有很多动植物能帮忙,如蜻蜓、蝙蝠、池塘里的青蛙,花园里的猪笼草、茅膏菜等。最绝的莫过于以蚊灭蚊了。世界上有好几种巨蚊,它们的生活习性与普通蚊子迥然不同:幼虫时,它们疯狂捕食其他种类的蚊子幼虫;成年后,它们不吸血,而是吸食植物的汁和花蜜。据说,一只巨蚊幼虫在成年之前能吃掉 400 只其他种类的蚊子。自从请来巨蚊后,罗宾逊家的蚊子已“濒临灭绝”。

这样环保的灭蚊方式应该大力提倡,这样不就减少污染了吗?

### 轻松训练营

- ① 在文中括号里选择加点字正确的读音。
- ② 请在文中括号内填上关联词语。
- ③ 请找出第四自然段的过渡句。
- ④ 本文主要采用了\_\_\_\_\_的修辞方法,罗宾逊为了对付霉菌特意请了钟点工\_\_\_\_\_,最称职的是\_\_\_\_\_,它们让罗宾逊的卫生间恢复了原貌。
- ⑤ 为了对付蟑螂,罗宾逊构筑了好几道生物防线:第一道是\_\_\_\_\_。第二道是\_\_\_\_\_。
- ⑥ 学了这篇短文,你有什么收获?

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** 当黑背蚂蚁发现白蚁的工蚁后,就会悄悄地尾随其后,直捣白蚁的老巢,把白蚁从蚁卵到成蚁统统吃光。虽然黑背蚂蚁也有恼人的地方,比如它们会吃掉糖、麦片等食品,还会到处乱爬,但罗宾逊还是把它们请回了家,毕竟和白蚁相比,它们可爱多了。

**链接好句** 白天,它这样淘气地陪伴我;天色入暮,它就在父母再三的呼唤声中,飞向笼子,扭动滚圆的身子,挤开那些绿叶钻进去。

**小小展示台** 我也来用拟人的方法写一写动物:



## 海洋动物新奇观



### 阅读提示

海洋是一个神奇的世界。在这里,生活着许多有趣而又古怪的动物,隐藏着数不清的秘密。这些动物,有的非常漂亮,有的奇丑无比,有的精灵古怪,也有的憨态可掬……仔细阅读短文,看看四眼鱼、黄花鱼、形似植物的海鞘、水下建洞房的二棘刺鱼、右撇子海象,它们会让你充分感受到海洋的美丽和神秘!

听过“四眼田鸡”,没听过“四眼田鱼”吧?南美洲有一种鱼,它有四只眼,上看飞虫,下观蜉蝣。类似这种奇特的鱼类,还有许多深藏水底,有待我们去认识。

一眼两用的四眼鱼:这种生活在中美洲和南美洲河流里的小鱼,眼睛看起来像有四只。它**警觉性**极高,两只眼用于水面,两只眼用于水中。上半部眼睛露出水面观察空中的昆虫,迅速跃出水面捕捉;下半部眼睛看水面下,光线透过卵形的水晶体射到眼内,一旦发现食饵,便奋力追捕,十分特别。

要是我们人类也有这样神奇的眼睛,那不是能眼观六路了吗?

能够变换声调的黄花鱼:黄花鱼能够变换各种声调,有时像打鼓,有时像猫叫,心情好时也会“吹口哨”。鱼类声学家指出,鱼类不需要丰富的语言体系,因为鱼类属低等动物,生活内容单调,只要一些特定的语言就能满足所需。在不同的条件下,鱼类会发出不同的声音来传递自己的资讯。例如:大黄花鱼产卵前会发出“吱吱”的叫声,呼唤异性前来汇聚保护;产卵时它们会“呜呜”又“哼哼”地鸣叫,好似很痛苦;待产完卵后,它们就像母鸡下蛋那样“咯咯”欢唱。大黄花鱼发出的声音,常常吵得渔民夜间不得入睡。

形似植物的海鞘:海鞘形状很像植物,分布在世界各大海洋中,从潮汐到几千米以下的深海都有。它的体外被一层类似植物纤维素包裹着,身体可以一动也不动,这是动物界独一无二的一种现象。除非你用手指触动它,才会惊觉原来它是动物。

水下建洞房的二棘刺鱼:二棘刺鱼以鸟类建巢的方式而被称为水下建筑师。筑巢时,雄鱼先在海底的泥沙里用嘴挖一个浅槽,用所收集的各种水生植物的叶子等堆积在槽沟上方,并分泌黏液,把碎片胶结在一起形成洞房。洞房完成后,便开始追逐雌鱼,跳着“之”字形舞蹈,把雌鱼引进洞房。

右撇子海象:人因为有右撇子及左撇子的分别,生活模式随之有别。但左撇子、右撇子并不是人类的专利,动物世界里也有左右撇的分别。

在《新科学家》杂志上报道,来自丹麦、瑞典等北欧国家的科学家对北极地区的海



象群跟踪研究后意外地发现,海象这种哺乳动物与人类相似,也是“右撇子”居多。在格陵兰岛海域,海象有时会潜入水下一百英尺处觅食蛤蜊肉。这些蛤蜊一般生活在深处的泥水中,海象会像小猪般用鼻口部位在软泥中搜寻目标,还不时地吹走泥水。

特别的是,海象有时也会借助鳍肢刨挖软泥,且百分之八九十的时候都是右鳍肢,这与人类习惯使用右手的比例相同。这一发现如果得到正式确认,对于研究生命进化等意义重大。如果海象被确认是“右撇子”,那么左右手使用习惯的差异就不仅是人类所独有了。

### 轻松训练营

① “鳍”字用音序查字法先查字母( ),再查音节( );用部首查字法先查( ),再查( )画。“棘”用音序查字法先查( ),再查( );用部首查字法先查( ),再查( )画。

② 找近义词:观察( ) 独一无二( ) 搜寻( )

③ 本文介绍了哪些动物?

④ 海鞘是植物吗?为什么?

⑤ 黄花鱼能够变换各种声调,有时\_\_\_\_\_,有时\_\_\_\_\_,心情好时也会\_\_\_\_\_。这里作者采用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的修辞方法。

⑥ 被称为水下建筑师的是谁?它是怎么修建洞房的?

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** 例如:大黄花鱼产卵前会发出“吱吱”的叫声,呼唤异性前来汇聚保护;产卵时它们会“呜呜”又“哼哼”地鸣叫,好似很痛苦;待产完卵后,它们就像母鸡下蛋那样“咯咯”欢唱。大黄花鱼发出的声音,常常吵得渔民夜间不得入睡。

**链接好句** 它要是张开嘴,人站在它嘴里,举起手来还摸不到它的上腭,四个人围着桌子坐在它的嘴里看书,还显得很宽敞。(《鲸》)

**小小展示台** 我也来用举例子的方法写一段话:

---



---



## 海市蜃楼

### 阅读提示

人们在海面、沙漠、城市上空偶尔会看到一种奇特有趣的自然幻景——海市蜃楼。你想知道它是怎么形成的吗？能不能人工也制作出来呢？读了这篇短文，你就会明白了。

海市蜃(chén shèn)楼是一种奇特有趣的自然幻景，人们在海面、沙漠甚至城市上空均发现过这种情景。因为它极为罕见而且具有迷人的奇幻诡谲，古往今来留下不少有关海市蜃楼的宝贵记录和美丽传说。

海市蜃楼是晴朗、无风或微风条件下，光在折(zhé shé)射率不均匀的空气中连续折射和全反射而产生的一种光学现象。由于空气折射率变化的不均匀，物像变形，再加上微风的扰动，仙境随之消散，这就更使它蒙上了一层神秘的色彩。

靠近海面的空气由于海水温度较低和潮湿的水蒸气的缘故，折射率较大，而上方的空气因受日照温度较高，亦即海面上空空气层的折射率是由下而上随高度逐渐减小的。光线穿过该空气层时，经连续折射向下弯曲。

海面远处的景物隐匿(lì nì)于地平线以下，人们不能直接看到。当这些景物射向空中的光线连续弯向地面而到达人眼时，人们逆着光线看去，就会看到海面上空出现了从未见过的奇景，似仙阁凌(lín líng)空。

1815年6月18日早晨，英国、普鲁士联军与拿破仑的军队在滑铁卢进行激战。距此105千米远的比利时小城镇的市民竟看到天空中战马奔驰、大炮无声地发射、密集的队伍冲杀的奇异幻景。

1920年夏，美国新墨西哥州巴格达车站的居民看到天空中有一个干枯的湖，湖四周散落着城镇，街道上的招牌和行人的衣着款式都清晰可辨。这却是远离该地800千米之遥的圣约瑟小城的实景。

早晨，你看到太阳露出海面徐徐上升时，实际上它仍在地平线以下。有时还可以发现，太阳呈蘑菇形、方形，这些现象都是空气对光的折射而形成的。

这么远的城市景色都清晰可见，真是太神奇了！

炎夏时节，在沙漠地带常常可以见到第二类蜃景——下现蜃景。这是由于靠近地面的空气受灼热沙粒的烘烤而升温，折射率下降，当远处物体射向地面的光线穿过这层空气时发生向上弯曲，就产生幻景。

一百多年前拿破仑派到埃及去作战的士兵就常常遇到这类蜃景。他们明明看到

沙漠前方远处出现了清澈的水潭,想快点跑过去饮水止渴,可到达那里时却什么也没发现,仍是一片干旱的沙漠。

中国山东庙岛群岛地区,还可以看到另一种蜃景“海滋”。原先清晰的邻岛景物,或分裂为几段,或两端翘起,给人以漂浮感;极目海天相连处,界线消退,天海浑为一体,行船升天入云,似在画中游。

海滋是当地海面实体在特殊气象条件下发生的变形物像。海洋中冷热不均的海水流动,造成海面上空局部区域空气折射率的变化,光线穿过这些区域时发生折射,使人们看到的景物如同在哈哈镜中所见。

空气中温度随高度变化时,某些居间高度的区域,温度变化的速率较其他区域不同,这就可能产生多像蜃景,也称为复杂蜃景。

随着现代科学技术的发展,人们正在努力模拟或人造海市蜃楼。据报道,1992年日本在鱼津建设了一座海市蜃楼馆,用来产生人造海市蜃楼,吸引游客。

1988年6月1日,我国山东蓬莱附近海面出现了长达两小时罕见的海市蜃楼。人们惊奇地发现,海面上突然出现了一条闪光乳白色雾带,雾带变幻成两个岛屿和一座大山,山上的楼亭阁榭隐约可见……

为了模拟和研究这一自然现象,1989年,烟台大学设计制作了蜃景演示仪,该仪器可按需要快速配制折射率随高度变化的某种浓度有差别的液体介质,在短时间内表演各种不同的海市蜃楼现象。

海市蜃楼中出现正像还是倒像,出现几个像,与光线通过空气层的折射率的变化状态有关,自然界中大气折射率的不同分布就形成了不同的海市蜃楼幻景。

烟台大学又与清华大学合作,汇集了海市蜃楼的有关资料,摄制、编辑了一部科普录像片《海市蜃楼》,对海市蜃楼的成因作了科学解释,给人以较大的启发。

现在,海市蜃楼的一般成因已被人们了解,但远在几百乃至上千米之外的景物在蜃景中何以能清晰可辨呢?宇航员们还发现,在近地空间也能见到这种蜃景现象。

近年来,许多国家研制出一种新型的透镜,叫变折射率透镜。这种透镜各处折射率不同,按一定规律分布,其体积很小,且不存在“像差”,某些性能远远超过传统的各种透镜。

海市蜃楼的成像原理与变折射率透镜的成像原理相同:即把海市蜃楼形成时的大气看成是一个巨型的变折射率的空气透镜,它使远距离的景物移近、放大,映现于天幕。此看法已在蜃景演示仪的模拟实验中得到了初步验证。



- ① 在文中括号内选择加点字正确的读音。
- ② 换偏旁成字组词语。



例：飘飘(飘扬) 晰( ) 蜃( ) 幕( )

3 海市蜃楼是怎么产生的？

\_\_\_\_\_

4 短文介绍了哪几类海市蜃楼？

\_\_\_\_\_

5 短文中列举了人们看到过的蜃景，你对哪个地方的最感兴趣？说一说。

\_\_\_\_\_

6 你对人造蜃景有什么想法？

\_\_\_\_\_



**快乐摘抄** 海市蜃楼是晴朗、无风或微风条件下，光在折射率不均匀的空气中连续折射和全反射而产生的一种光学现象。

**链接好句** 松鼠是一种漂亮的小动物，乖巧，驯良，很讨人喜欢。 (《松鼠》)

**小小展示台** 我也来学学用下定义的方法写句子：

~~~~~

~~~~~



## 大树的自述



### 阅读提示

平时我们总说要保护环境，多种树。那么，树除了加工成木料之外，对环境究竟有什么作用呢？这篇短文采用拟人的修辞手法，告诉了我们大树的作用。仔细阅读短文，想想大树对我们的环境究竟立下了哪些汗马功劳，我们以后该怎样保护树木。



我的名字叫大树,是森林家族中的一员。我们的大家族是人类的“特别卫士”,像魔术师一样,有时变成“工厂”,有时变成“机器”,有时又变成一块“特种板”……

我们大家族的第一个本领就是吸进二氧化碳,吐出氧气。要是没有我们这个规模巨大的氧气制造工厂,地球上的氧气早就被人类和各种动物吸完,生命也就不存在了。

我们大树的另一个本领是消音。噪声是人类的大敌,它干扰人们的谈话、通信,影响人们的休息。人们长期受噪声影响,会导致听力减弱,甚至耳聋;还会使心脏、血压、神经等出现异常。而我们大树,却站在抗噪声的第一线。我们手拉手、肩并肩,组成一道道“隔音板”,随风摇摆,声波刚来就被驱散了。经科学家鉴定,在我们密集的地方,噪声会比平常低许多。你看我们的本领大不大?

我的大叔刺柏树,还是一个防疫员。它好像一个特大号的“喷雾筒”,能不断地喷洒出杀菌素。据科学家精确测定,一片刺柏林一天就可分泌出 30 千克杀菌素。空气中的白喉、肺结核、伤寒等病菌一旦遇上它,便难逃死亡的厄运。

大树的防疫功能  
可真不简单呀!

烟囱林立的厂房区,那是我们大显身手之地。我们用自己密密层层树叶组成成千上万只“集尘袋”去吸尘。因为每烧 1 吨煤,就有 11 千克的粉尘从大烟囱中冒出。这种粉尘不仅含有各种微粒会污染环境,还沾染各种细菌,严重危害人类。我们大树有一个“绝招”:用我们的“集尘袋”制服它们。别看“集尘袋”表面粗糙不平、多茸毛,可是它可以分泌油脂或黏液。当含粉尘的气流通过时,我们就让“集尘袋”左右摆动,使风速减弱。大粒灰尘便会降落到地面,另一些就黏附在“集尘袋”上。因此,环保专家称我们为天然吸尘器。

世界上的沙漠面积近年来正迅速扩展,这是由于沙漠中的“黄风怪”在作怪。我们大树正是“黄风怪”的克星,我们在沙漠中组成一道道防风林,把胡作非为的“黄风怪”牢牢地锁起来。

总之,我们的森林家庭是保护人类环境的最好卫队。现在世界各国已开始进行大面积种树,中国还设立了“植树节”。我们的森林家庭正在日趋兴旺。我们一定不辜负人类的期望,当好保护人类环境的“特别卫士”。



① 我能正确读出下面生字的读音。

家族(zhú zú) 厄运(è gè) 分泌(mì bì) 黏液(zhān nián)

② 猜词语或成语。

形容不幸的命运。( )



一般人没有的手段或技术。( )

充分显露自己的本领。( )

③ “它好像一个特大号的‘喷雾筒’，能不断地喷洒出杀菌素。”这句话把\_\_\_\_\_比做\_\_\_\_\_。

④ 本文介绍了大树\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的功能。

⑤ 噪声对人类有哪些危害？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

⑥ 大树为什么被称为天然吸尘器？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**快乐摘抄** 我们手拉手、肩并肩，组成一道道“隔音板”，随风摇摆，声波刚来就被驱散了。

**链接好句** 尾巴老是翘起来，一直翘到头上，自己就躲在尾巴底下歇凉。

**小小展示台** 我也会用拟人的手法写句子：

~~~~~

~~~~~

## 毛主席怎样读书

## 阅读提示

俗话说,书到用时方恨少。平时我们常常羡慕知识渊博的人,感叹自己才疏学浅。我们知道知识的重要,但常常找借口说自己没时间读书。让我们来看看日理万机的毛主席是怎样读书的吧,也许你会从中找到努力的方向。

几十年来,毛主席一直很忙,可他总是挤出时间,哪怕是一分一秒,也要用来看书学习。他的中南海故居简直是书天书地,卧室的书架上,办公桌、饭桌、茶几上,到处都是书,床上除一个人躺卧的位置外也全部被书占领了。

为了读书,毛主席把一切可以利用的时间都用上了。在游泳下水之前活动身体的几分钟里,有时还要看上几句名人的诗词。游泳上来后,顾不上休息,就又捧起了书本。连上厕所的几分钟时间,他也从不白白地浪费掉。一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊,就是利用这些时间,今天看一点,明天看一点,断断续续看完的。

你从这里体会到什么呢?

毛主席外出开会或视察工作,常常带一箱子书。途中列车震荡颠簸,他全然不顾,总是一手拿着放大镜,一手按着书页,阅读不辍。到了外地,同在北京一样,床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书,一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身,仍不废阅读。他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

有一次,毛主席发烧三十九度多,医生不准他看书。他难过地说,我一辈子爱读书,现在你们不让我看书,叫我躺在这里,整天就是吃饭、睡觉,你们知道我是多么难受啊!工作人员不得已,只好把拿走的书又放在他身边,他这才高兴地笑了。

毛主席读书从来都是认真地学,反复地读,他反对那种只图快、不讲效果的读书方法。他在读《韩昌黎诗文全集》时,除少数篇章外,都一篇篇仔细琢磨,认真钻研,从词汇、句读、章节到全文意义,哪一方面也不放过。通过反复诵读和吟咏,韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。西游记 红楼梦 水浒传 三国演义 等小说 他从小学的时候就看过 到了六十年代又重新看过 他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。一部《昭明文选》,他上学时读,五十年代读,六十年代读,到了七十年代还读过好几次。他批注的版本,现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍,他反复读的遍数就更多了。《联共党史》及李达的《社会学大纲》,他各读了十遍。《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等,他都反复



研读过。许多章节和段落还作了批注和勾画。

毛主席读书还有一个特点：不动笔墨不看书。几十年来，毛主席每阅读一本书、一篇文章，都在重要的地方画上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。有的还把书、文中精当的地方摘录下来或随时写下读书笔记、心得体会。毛主席所藏的书中，许多是朱墨纷呈，批语、圈点、勾画满书，直线、曲线、双直线、三直线、双圈、三圈、三角、叉等符号比比皆是。

另外，毛主席的读书兴趣很广泛，可以说是无所不读，哲学、政治、经济、历史、文学、军事等社会科学以至一些自然科学书籍他都喜欢读。在他阅读过的书籍中，历史方面的书籍比较多。中外各种历史书籍，特别是中国历代史书，毛主席都非常爱读。从《二十四史》、《资治通鉴》、历朝纪事本末，直到各种野史、稗史、历史演义等他都广泛涉猎。他历来提倡“古为今用”，非常重视历史经验。他在他的著作、讲话中，常常引用中外史书上的历史典故来生动地阐明深刻的道理，他也常常借助历史经验和教训来指导和对待今天的革命事业。毛主席对中国文学方面的书籍也读得很多。

他是一个真正博览群书的人。



① 我来猜词语。

形容到处都是。( ) 形容不同的墨迹到处都可见。( )

形容看了许多的书，知识渊博。( )

② 照样子写四字词语。

博览群书(形容人知识渊博的词语)：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

③ 在文中空白处加上标点符号。

④ 把短文分成三段，并概括段意。

⑤ 毛主席读书有哪些特点呢？

⑥ 读了这篇短文，你有什么收获？



快乐摘抄 几十年来，毛主席每阅读一本书、一篇文章，都在重要的地方画上圈、

杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。有的还把书、文中精当的地方摘录下来或随时写下读书笔记、心得体会。

**链接好句** 他一句一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句。

（《一夜的工作》）

**小小展示台** 我也来写一写人们认真学习、工作的情景：



### 为中华之崛起而读书



#### 阅读提示

理想是指路明灯，没有理想就没有坚定的方向，没有方向就没有生活。一个伟大的人必然有伟大的理想。周恩来是新中国的好总理，他为革命事业鞠躬尽瘁，付出了毕生的心血，这种伟大的情操和他从小立下的志向是分不开的。读读短文，看看周总理从小立下了什么志向，你从中受到了什么启发。

周恩来 12 岁那年，因家里贫困，只好离开苏北老家，跟伯父到沈阳去读书。

伯父带他下火车时，指着一片繁华的市区说：“没事不要到这里来玩，这里是外国租界地，惹出麻烦，没处说理啊！”周恩来奇怪地问：“这是为什么？”伯父沉重地说：“中华不振啊！”

周恩来一直想着伯父的话，为什么在中国土地上的这块地方，中国人却不能去？他偏要进去看个究竟。

一个星期天，他约了一个好朋友一起到租界地去了。

这里确实与其他地方不同，楼房样子奇特。街上的行人中，中国人很少。忽然，从前面传来喧嚷声，他俩跑过去看。在巡警局门前，一个衣衫褴褛的妇女正在向两个穿黑制服的中国巡警哭诉，旁边还站着两个趾高气扬的洋人。他俩听了一阵就明白了，这位妇女的丈夫被洋人的汽车轧死了，中国巡警不但不扣住洋人，还说中国人妨碍了交通。周围的中国人都愤愤不平，心怀正义感的周恩来拉着同学上前质问巡警：“为什么不制裁洋人？”巡警气势汹汹地说：“小孩子懂什么？这是治外法权的规定！”说完走进巡警局，砰的一声把门死死关上。

从租界地回来，周恩来的心情很沉重，他常常站在窗前向租界地方向远远地望去，沉思着。



一次,校长来给大家上课,问同学们:“你们为什么读书?”有的说:“为明礼而读书。”有的说:“为做官而读书。”有的说:“为父母而读书。”有的说:“为挣钱而读书。”当问到周恩来的时候,他清晰有力地回答:“为中华之崛起而读书!”校长**震惊**了,他没料到,一个十几岁的孩子竟有这样大的志气。

校长为什么会震惊呢?

周恩来在沈阳读小学的三年中,学习成绩始终名列前茅。他的作文曾被送到省里作为小学生的模范作文,还被编进两本书里。

15岁那年,周恩来以优异的成绩考进了天津南开中学。那时,伯父的生活也很困难,他就利用节假日给学校抄写材料,挣一点钱来做饭费。生活虽清苦,但他的学习愿望很强烈。他在课上认真听讲,课外阅读大量书籍,获得了丰富的知识。他的考试成绩总是全班第一。全校师生都很敬重他,说他是品学兼优的好学生。学校为了奖励他,宣布免去他的学杂费。他成为南开中学当时唯一的一个免费生。

周恩来在青少年时期为中华之崛起而努力读书,以后,也是为了这个目标,他忘我地工作,无私地奉献了毕生精力。



① 联系上下文解释词语的意思。

趾高气扬: \_\_\_\_\_

名列前茅: \_\_\_\_\_

② 找出下面词语的反义词。

繁华( ) 喧嚣( ) 奉献( ) 贫穷( ) 奖励( )

③ “周围的中国人都愤愤不平,心怀正义感的周恩来拉着同学上前质问巡警:为什么制裁洋人?”你从这句话中体会到什么?

④ 周恩来立下了一个什么志向?

⑤ 他为什么会立下这个志向呢?

⑥ 从这个故事中,你体会到什么呢?



**快乐摘抄** 从租界地回来,周恩来的心情很沉重,他常常站在窗前向租界地方向远远地望去,沉思着。

**链接好句** 数学迷恰好面对窗户坐着,午后的阳光射到她的圆脸上,使她的两颊更加红润;她拿笔的手托着腮,张大的眼眶里晶亮的眸子缓慢游动着,丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时的神态。(《数学迷》)

**小小展示台** 我也来描写一下人的神态:

---



---



## 钱 学 森

### 阅读提示

钱学森是中国著名物理学家、世界著名火箭专家,浙江杭州人,生于上海,被誉为“中国导弹之父”。在新中国贫穷落后的形势下,他克服重重困难,为中国的导弹技术、航天技术乃至整个国防高科技事业写下了华丽的篇章。让我们一起领略科学家的风采吧!

1955年初冬,刚刚冲破美国当局阻挠回到祖国的钱学森,来到哈尔滨军事工程学院参观。院长陈赓大将问他:“中国人能不能搞导弹?”钱学森说:“外国人能干的,中国人为什么不能干?难道中国人比外国人矮一截?”

就这一句话决定了钱学森从事火箭、导弹和航天事业的生涯。40多年过去了,如今钱学森已九十高龄。他以其对中国火箭导弹技术、航天技术乃至整个国防高科技事业的奠基性贡献,为我军武器装备现代化建设写下了精彩绚丽的篇章。

1956年2月17日,钱学森经过深思熟虑,提出了《关于建立我国国防航空工业的意见书》,就我国火箭、导弹事业的组织方案,发展计划和具体措施发表了精辟的见解。《意见书》受到党中央高度重视。不久,钱学森受命负责组建我国第一个火箭、导弹研究机构——国防部第五研究院。10月8日,这正是钱学森回国一周年的日子,国防部五院宣布成立,钱学森被任命为院长。新中国的火箭、导弹和航天事业由此开始了艰难的征程。新事业起步,千头万绪。钱学森首先给刚刚分配来的156名大学生讲授《导弹概论》,让这些从未见过导弹的技术人员了解最基本的专业知识。他拟定



了空气动力学、发动机等有关专业的学习计划,并指导建立了导弹总体、空气动力学、发动机、弹体结构等研究室。

在酒泉发射场,钱学森和普通科技人员一样睡帐篷、吃粗粮,组织导弹试验的测试、计算、分析、研究。在苏联突然撤走全部专家的困难条件下,他带领中国科学家们攻克了一道道难关,于1960年11月5日成功进行了我国第一枚导弹飞行试验。在现场的聂荣臻元帅高兴地说:“这是我国军事装备史上一个重要的转折点。”1966年10月27日,钱学森又参与组织了我国第一枚装有核弹头的中近程地地导弹飞行爆炸试验,即**原子弹、导弹**“两弹结合”试验。核弹头在预定地点上空成功实现了核爆炸,此举震惊了世界。我国的国防现代化建设又一次实现了历史性跨越。

两弹对中国而言有什么重要意义呢?

作为一代伟大的科学家,钱学森的目光总是具有前瞻性。第一枚导弹发射成功后不久,钱学森就组织有关专家就我国地地导弹的发展道路展开讨论,形成《我国地地导弹发展途径的意见》,提出了我国中近程、中程、中远程和洲际导弹的长远发展规划。随后,地空导弹、海防导弹,以及固体发动机、固体导弹、反导系统和运载火箭等项目也在他组织和协调下陆续上马。1965年1月,他又向中央提出报告,建议早日制订我国人造卫星的研究计划并列入国家任务。我国第一颗人造卫星的工程代号由此被定名为“651工程”,钱学森担负“星——箭——地面系统”总的技术协调和组织实施工作。1970年4月24日,我国第一颗人造卫星“东方红一号”遨游太空,向世界宣告新中国迎来了航天时代的黎明。



① 给下列加点的生字选择正确的读音。

阻挠(ráo náo) 绚丽(xuàn xù) 遨游(áo ào) 精辟(bì pì)

② 把“陆续、继续、连续”这几个词填进括号里。

要上课了,同学们( )走进教室。

他( )三年被评为优秀学生。

回到教室,他又( )开始做题。

③ “外国人能干的,中国人为什么不能干?难道中国人比外国人矮一截?”请把这个句子变成陈述句。

④ 钱学森对中国的贡献有哪些?

5 “钱学森和普通科技人员一样睡帐篷、吃粗粮，组织导弹试验的测试、计算、分析、研究。”从这句话中你体会到什么？

6 可以这样说，没有钱学森就没有中国航天事业的辉煌。你想对他说些什么呢？

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** 在酒泉发射场，钱学森和普通科技人员一样睡帐篷、吃粗粮，组织导弹试验的测试、计算、分析、研究。在苏联突然撤走全部专家的困难条件下，他带领中国科学家们攻克了一道道难关，于1960年11月5日成功进行了我国第一枚导弹飞行试验。

**链接好句** 但是，这一切难不倒我们的筑路大军。科技人员昼夜在隧洞里实地观察，发现冰岩温度变化的规律。经过反复的观测、分析和实验，他们终于找到了喷射混凝土的最佳温度，制服了逞凶一时的冻土。  
(《把铁路修到拉萨去》)

**小小展示台** 我也来写一写科学家刻苦钻研的精神：



### 陈景润的成长故事

#### 阅读提示

陈景润是当代著名数学家。20多年前，一篇轰动全中国的报告文学《哥德巴赫猜想》使得这位数学奇才一夜之间街知巷闻、家喻户晓。那么，这位数学家的童年是不是也很幸福呢？让我们一起去看看这位数学家的成长经历吧！

小时候的陈景润不善言谈，他曾是一只“丑小鸭”。

由于家境贫寒，家里兄弟姐妹多，加上他长得瘦小孱弱，其不受父母喜欢、手足善待可想而知。

在学校，沉默寡言、不善辞令的他处境也好不到哪里去。他不受欢迎，遭人欺负，时时无端挨人打骂。可偏偏他又生性倔强，从不曲意讨饶，以求改善境遇，不知不觉



地便形成了一种自我封闭的内向性格。

但对数字、符号那种天生的热情使得他忘却了人生的艰难和生活的烦恼，一门心思地钻进了知识的宝塔，他要寻求突破，要到那里面去觅取人生的快乐。

童年的陈景润并不出众，很内向，那他是怎么成功的呢？

后来，随着家人回到福州，陈景润遇到了他自谓是终身获益匪浅的名师沈元。沈元是中国著名的空气动力学家，航空工程教育家，中国航空界的泰斗。他本是伦敦大学帝国理工学院毕业的博士、清华大学航空系主任，1948年回到福州料理家事。当时正逢战事，他只好留在福州母校英华中学暂时任教，而陈景润恰恰就是他任教的那个班上的学生。

大学名教授教幼童自有他与众不同、出手不凡的一招。针对教学对象的年龄和心理特点，沈元上课常常结合教学内容，用讲故事的方法深入浅出地介绍名题名解，轻而易举地就把那些年幼的学童循循诱入了出神入化的科学世界，激起了他们向往科学、学习科学的巨大热情。

比如这一天，沈元教授就兴致勃勃地为学生们讲述了一个关于哥德巴赫猜想的故事。

“我们都知道，在正整数中，2、4、6、8、10……这些凡是能被2整除的数叫偶数；1、3、5、7、9……则被叫做奇数。还有一种数，它们只能被1和它们自身整除，而不能被其他整数整除，这种数叫素数。”

像往常一样，整个教室里寂静得连一根绣花针掉在地上的声音都能听见，只有沈教授沉稳浑厚的嗓音在回响。

“两百多年前，一位名叫哥德巴赫的德国中学教师发现，每个不小于6的偶数都是两个素数之和。譬如， $6=3+3$ ， $12=5+7$ ， $18=7+11$ ， $24=11+13$ ……反反复复的，哥德巴赫对许许多多的偶数做了成功的测试，由此猜想每一个大偶数都可以写成两个素数之和。”

沈教授说到这里，教室里一阵骚动，有趣的数学故事已经引起了孩子们极大的兴趣。

“但是，猜想毕竟是猜想，不经过严密的科学论证就永远只能是猜想。”

这下子轮到小陈景润一阵骚动了，不过是在心里。

该怎样科学论证呢？我长大了行不行呢？他想。

“后来，哥德巴赫写了一封信给当时著名的数学家欧勒。欧勒接到信十分来劲儿，几乎是立刻投入到这个有趣的论证过程中去。但是，很可惜，尽管欧勒为此呕心沥血，鞠躬尽瘁，却一直到死也没能为这个猜想作出证明。从此，哥德巴赫猜想成了一道世界著名的数学难题，两百多年来，曾令许许多多的学界才俊为之前赴后继，竞相折腰。”

教室里已是一片沸腾,孩子们的好奇心、想象力一下全给调动起来了。

“数学是自然科学的皇后,而这位皇后头上的皇冠则是数论,我刚才讲到的哥德巴赫猜想,就是皇后皇冠上的一颗璀璨夺目的明珠啊!”

沈元一气呵成地讲完了关于哥德巴赫猜想的故事。同学们议论纷纷,很是热闹,内向的陈景润却一声不吭,整个人都“痴”了。这个沉静、少言、好冥思苦想的孩子完全被沈元的讲述带进了一个色彩斑斓的神奇世界。在别的同学啧啧赞叹、但赞叹完了也就完了的时候,他却在一遍一遍暗自跟自己讲:“你行吗?你能摘下这颗数学皇冠上的明珠吗?”

一个是大学教授,一个是黄口小儿,虽然这堂课他们之间并没有严格意义上的交流,甚至连交谈都没有,但又的确算得上是一次心神之交,因为它奠定了小陈景润一个美丽的理想,一个奋斗的目标,并让他愿意为之奋斗一辈子!

多年以后,陈景润从厦门大学毕业,几年后被著名数学家华罗庚慧眼识中,调入中国科学院数学研究所。自此,在华罗庚的带领下,陈景润日以继夜地投入到对哥德巴赫猜想的漫长而卓绝的论证过程之中。

1966年,中国数学界升起了一颗耀眼的新星,陈景润在中国《科学通报》上告知世人,他证明了 $(1+2)$ !

1973年2月,从“文革”浩劫中奋身站起的陈景润再度完成了对 $(1+2)$ 证明的修改。其所证明的一条定理震动了国际数学界,被命名为“陈氏定理”。



① 找出文中的四字词语或成语。

② “数学是自然科学的皇后,而这位皇后头上的皇冠则是数论,我刚才讲到的哥德巴赫猜想,就是皇后皇冠上的一颗璀璨夺目的明珠啊!”这句话中把\_\_\_\_\_比做\_\_\_\_\_,把\_\_\_\_\_比做\_\_\_\_\_。

③ 请找出文中的一个夸张句,用“\_\_\_\_\_”标出来。

④ 陈景润小时候是一个怎样的孩子?

⑤ 沈元教授对陈景润的影响有多大?

⑥ 读了这篇短文,你想说什么?



**快乐摘抄** 同学们议论纷纷，很是热闹，内向的陈景润却一声不出，整个人都“痴”了。这个沉静、少言、好冥思苦想的孩子完全被沈元的讲述带进了一个色彩斑斓的神奇世界。在别的同学啧啧赞叹、但赞叹完了也就完了的时候，他却在一遍一遍暗自跟自己讲：“你行吗？你能摘下这颗数学皇冠上的明珠吗？”

**链接好句** 那里的天比别处的更可爱，空气是那么清新，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表达我满心的愉快。（《草原》）

**小小展示台** 我也来写写人的心理活动：

---

---



## 邰丽华的故事



### 阅读提示

邰丽华是一个残疾人，但她婀娜的舞姿征服了所有的人。舞蹈需要听节拍，但她偏偏是一个耳聋的人。这样一个残疾人要想获得成功，要付出比正常人多多少倍的辛劳和汗水呀！让我们去看看邰丽华成功背后的故事吧！也许，这将对我们将是一股巨大的推动力量。

在两岁那年，邰丽华因高烧而失去了听力，难以想象她当时的寂寞与痛苦。邰丽华小时候刚进聋哑学校时，一堂“律动课”对她后来从事舞蹈事业起了非常重要的作用。那天，老师踏响木地板上的象脚鼓，把震动传给站在地板上的学生，让孩子们由此知道什么是节奏。

当同学们为脚下变化无穷的震动兴奋不已时，小丽华已全身匍匐在地板上，她指着自己的胸口告诉教师：“我喜欢！”她努力地感受不同的震动，娇小的身体随之摆动。她突然发现，这是一种属于她的语言。

在婀娜的舞姿背后，对于邰丽华，她付出了比常人多好几倍的辛苦。台上一分钟，台下十年功。她**顽强**的毅力让我们感动，让我们的心灵受到猛烈的撞击。她全身心地投入到她的舞蹈事业中，将自己变成了一只旋转的陀螺，每天除了基本的吃饭和睡觉时间，其他一切时间都用在舞蹈上。找不准节拍再练，动作不对再改，

邰丽华的“顽强”  
表现在哪些方面呢？

一次又一次,爬起,摔倒,爬起……以至她的小腿上留下了一道又一道青黑的伤疤。凭借执著的努力和天赋,邰丽华在 15 岁时就随中国残疾人艺术团出国演出了。在很多次舞蹈比赛中,评委们根本没有发现她是一位双耳失聪的残疾人。重新燃起的生命之火让邰丽华重新认识到存在的意义,她想和正常人一样生活,和他们一样体验这个世界的丰富多彩。她爱上了舞蹈,虽然没有音乐,但是她用自己的心去伴奏。她说过:“残疾不是缺陷,而是人类多元化的特点;残疾不是不幸,而是不便。残疾人也有生命的价值。愈是残缺,愈要美丽!”

她对世界充满了感恩,她觉得自己已经注定一生都要用身体的舞蹈和心中的音乐去膜拜生命。当你看到那一个个到位的动作时,是否会发出一声惊叹?是否会觉得不可思议?但邰丽华做到了。也许她并没有达到舞蹈的顶峰,因为学习是永无止境的,但她已经战胜了任何人。

人生有圆有缺,有满有空,这是没有办法去选择的,但是你可以选择看人生的角度。邰丽华用心去感受生活,热爱生活,她有着一颗坚强、火热的心,她用行动告诉人们,她和正常人一样!

轻松训练营

① 按要求做题。

找近义词:寂寞( ) 顽强( )

找反义词:缺陷( ) 美丽( ) 顽强( )

② 在括号里填上合适的词语。

( )的舞姿 ( )的努力 ( )的陀螺

( )的心 ( )的毅力 ( )的世界

③ 邰丽华因\_\_\_\_\_成了一个聋哑人,一堂\_\_\_\_\_对她后来从事\_\_\_\_\_起了非常重要的作用。

④ 为了学舞蹈,邰丽华付出了哪些辛劳?

⑤ 你认为邰丽华追求的人生价值是什么?

⑥ 读了这篇短文,你想对邰丽华说点什么?



**快乐摘抄** 人生有圆有缺,有满有空,这是没有办法去选择的,但是你可以选择看人生的角度。邰丽华用心去感受生活,热爱生活,她有着一颗坚强、火热的心,她用行动告诉人们,她和正常人一样!

**链接好句** 暗夜后必定是黎明,大雨后必定有彩虹。所以,即使你生活在逆境之中,但只要挺过去,光明就一定会向你伸出双手,扶着你一起前进,更何况在暗夜中亦有流星与你一起熬过,所以人生绝不孤单,永远都会奏响美丽的旋律。(《美丽人生》)

**小小展示台** 我也来收集几个有关美丽人生的好词佳句:

---

---



## 无 惧 失 败

### 阅读提示

小巨人姚明 17 岁时首次在 CBA 联赛登场,很快就成为联赛最具统治力的球员,2002 年他率领上海东方队获得 CBA 总冠军。同一年,他作为 NBA 选秀状元,被休斯敦火箭队选中。现在,姚明已经成为世界上最优秀的中锋之一,并有潜力成为历史上最伟大的中锋。那么,他是怎样对待失败的呢?

有一阵子,在国内每六周就有一本关于我的新书出版。这些书跟我一点关系都没有,然而我看了一本,它把我写成了一个从不犯错误的人,好像我是一个神而不是一个人。

事实呢?我失败过许多次。人人都喜欢谈论成功,但我认为,从失败中获取的经验更为宝贵。

我不知道美国球迷怎么想,但在中国,当你得了 30 分,球迷就想让你得 40 分,当你拿了 40 分,他们就要 50 分。我在 NBA 的第一个赛季刚结束,国内的报纸就已经开始谈论我需要多少年拿总冠军,多少年成为“最有价值球员”,所以我会想到失败。这些目标太大了,如果我不能实现,人们就会把我当成失败者。

对于失败的看法,我跟许多人不同。如果成功的可能性不高的话,我的许多同胞或许根本不会去尝试。而我,无论成败,都觉得要从过程中去学很多东西。

中国有句老话:“胜者王侯,败者寇(guàn kòu)。”很多人把它当成人生信条,这

说明中国人很在乎结果。还有一句名言：“历史由胜利者书写。”换句话说，如果你没有取胜，没人会记得你。这是中国和美国价值观的另一大区别。在美国，迈克尔·乔丹和查尔斯·巴克利都是英雄，虽然巴克利从未赢得过年终总冠军(guànn kòu)军。

巴克利的言论很多。我想，他也说了不少言不由衷的话，他只想让众人议论“你又听到巴克利说什么了吗”。总之，这就是美国，只要你努力过了，即使不成功也能够出名。而在中国，败者会被人遗忘。

另外，在国内，你没赢的话，没人会记得是出于什么原因，常常只记得你没赢，然后把你忘记。

但我认为，只看重结果是不对的。我相信过程很重要。我没能获得最佳新人奖，但我尽了最大努力。让我再来一次我可以打得更好，没赢我也不气馁(tuó nǐ)。第一年我做的比想象中能做到的要多。我预测自己可以平均得10分，抢6个篮板，结果我平均得13.5分，抢了8.2个篮板。

有一本武侠小说帮了我，那就是金庸的《笑傲江湖》。我喜欢书中英雄的处事方式。他行事非常有原则，知道自己在什么情况下该做什么，不该做什么。但他并非不苟言笑，他常开玩笑，很放松。如果我能够期望和追求一件事，那就是当我身处困境时，也能像书中的英雄那样放松。

我从这套书中学到的第二点是他的功夫——我不是说自己想练武功，只是对武功背后的哲学感兴趣。正如所有门派的打斗，你准备进攻和防守前可以有许多不同的站位。如果我想击你的脸部，开始时我会握紧拳头，在你面前高高举起。但如果我什么动作都不做，你就猜不出我要打击的部位了。因此对手不知道该如何反击，是由于无法揣(chuǎi chuǎn)摩出我的意图。

我就是这样打篮球，出击的时候我不先出手，我要让你猜我将会做什么。对手如何反应会向我透露一些关于他的信息，他一定会显示他的强项，然后我就能据此设法回应。你得用自己感觉舒服的方式打球，或者用你比对手感觉舒服的方式打球。

由于沿袭(xí gōng)了数千年的信条和观念，许多中国人畏首畏尾。我想原因大概是：如果规则或思想是古人传下来的，行不通则可归咎于古人；如果你擅加改动，出了错的话就得归咎于自己。

这又转回到对失败的恐惧上。似乎许多中国人还抱着“不求有功，但求无过”的信条。没有什么方法能永远行得通，人不可能每次都成功。有时你必须遭受失败，有时你必须作出改变——人生就是如此。

我一直相信：假如我成功，将会是巨大的成功；假如我失败，也将会是一败涂地。试图做前人没做过的事情很有意思，就像去自己从未到过的地方探险，每件事都那么新鲜，令人激动，不管怎样都能学到很多。不论你身处何地，从事什么职业，实现一个



目标的过程都是一样的,就好比要上楼,得一步一步来。

如果你知道目标在何方,但还很遥远时,就不要老是回头张望。只要看着脚下,走你的路,然后终于有一天你抬起头,伸出手,发现目标已近在咫(zhǐ chí)尺。

你从这里体会到姚明是一个怎样的人呢?



① 把括号里不正确的读音划掉。

② 请你把下面的词语按感情色彩分成两类。

成功 遗忘 失败 畏首畏尾 一败涂地 舒服 恐惧

褒义词: \_\_\_\_\_

贬义词: \_\_\_\_\_

③ 短文的开头,作者指出了新书中的一些不翔实的内容是什么?

④ 面对这些不真实的内容,作者的观点是什么?

⑤ 中国人和美国人在面对成功和失败时有什么不同?

⑥ 姚明是怎样对待失败的呢?



**快乐摘抄** 如果你知道目标在何方,但还很遥远时,就不要老是回头张望。只要看着脚下,走你的路,然后终于有一天你抬起头,伸出手,发现目标已近在咫尺。

**链接好句** 困境永远都存在,只要你设法突破困境,困境对你来说,只是人生经验的一环而已。

天冷不是冷,心寒才是凉。不管别人怎么看待你,都比不上你给自己的评价。愿意多给自己机会尝试的人,永远不怕失败。

**小小展示台** 我也来写写对成功与失败的看法:

~~~~~

~~~~~



## 李白陶醉在山水之间



## 阅读提示

李白是我国唐代著名的浪漫主义诗人,被誉为“诗仙”。他的诗想象丰富,构思奇特,感情强烈,意境奇伟瑰丽,语言清新明快,气势雄浑瑰丽,风格豪迈潇洒。同时,他也喜欢流连于祖国的山水之间,用诗来赞颂美丽的祖国,让我们一起去领会一下大诗人的爱国热情吧!

唐代大诗人李白写过许多赞美山河的诗,这些诗至今仍被人们广为传诵。李白的诗不只是单纯写景,还饱含着他的爱国热情。

李白在少年时就立志为国效力,贡献自己的才智。可他性格直爽,又不愿意巴结权贵,所以一直不被统治者重用,有一次还差点被流放到边塞。他( )不做官,( )受穷,( )不向那些人屈服。于是,他把一腔热情都寄托在奇山丽水之间,把自己置身于祖国美丽的大地上,用诗来赞美,来歌颂。

比如他写长江三峡的激流:“朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还。两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山!”

写庐山的瀑布:“日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”

写钱塘江的潮水:“浙江八月何如此,涛似连山喷雪来。”

写秦岭的险要:“噫吁戏,危乎高哉!蜀道之难,难于上青天!”“连峰去天不盈尺,枯松倒挂依绝壁。”

黄河和长江在他的笔下是:“黄河西来决昆仑,咆哮万里触龙门。”“登高壮观天地间,大江茫茫去不还。”

在李白的诗中,祖国的山河是多么壮美呀!他正是陶醉在这块土地上,才誓不改志,坦然地走完了自己坎坷的一生。

你能体会诗中作者表达的思想感情吗?



① 给下面的形近字组词。

饱( ) 疑( ) 壁( ) 坎( ) 陶( )  
抱( ) 凝( ) 壁( ) 砍( ) 萄( )

② 在括号里填上合适的关联词语。

③ 李白有一句非常有名的诗句:“安能摧眉折腰事权贵?使我不得开心颜!”从这句



话中你体会李白是一个怎样的人,在文中用“ ”画出来。

④ “李白把一腔热情都寄托在奇山丽水之间,把自己置身于祖国美丽的大地上,用诗来赞美,来歌颂。”这具体表现在哪些诗句上?

⑤ 你还能写出一首李白描写祖国山水的诗句来吗?

⑥ 你认为李白是一个怎样的人?



**快乐摘抄** “朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还。两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山!”

**链接好句** 孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。(李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》)

**小小展示台** 我也来收集写长江的诗句:



## 梅兰芳的爱国情结



### 阅读提示

一个京剧演员,当他面对强大的侵略者的时候,会怎么做呢?是委曲求全?是谄媚阿谀?还是坚决反抗,维护国家尊严?梅兰芳在京剧舞台上扮演的是庄重娴静、秀雅柔婉的绝色美女,在现实生活中他是一个铮铮铁骨的男子汉,让我们一起看看他宁可割舍艺术生命也不委曲求全的爱国行为吧!

梅兰芳是我国著名的京剧表演艺术家。京剧是我国戏曲艺术中最有代表性的剧种之一。梅兰芳从小学戏,靠勤学苦练和勇于实践,很早就成了名,被评为京剧“四大名旦”之首。他( )艺术精湛,( )有爱国思想,立志要把京剧介绍到国外,在世

界上宣传中国传统艺术。

1919年以后,梅兰芳先后到日本、美国、苏联等国家访问并演出。他以精彩的表演和东方人的气质赢得了广泛的赞誉,受到了热烈欢迎。许多外国人第一次见到中国戏曲表演,非常新奇。著名电影大师卓别林、戏剧大师斯坦尼斯拉夫斯基都和梅兰芳会面,结成好友,对中国戏曲给予了很高的评价。国外有些人还把中国戏曲艺术和欧洲戏剧的两个流派并称为世界戏剧三大体系。梅兰芳为中国戏曲走向世界作出了杰出贡献。

1937年,日本发动了侵华战争。梅兰芳受到了日本人的监视。日本人要求这位世界知名的中国演员出来演出,被梅兰芳严词拒绝了。可日本人并不罢休。

1941年12月,日本侵占香港的那天,留居在香港的梅兰芳蓄起唇髭,没隔几日,浓黑的小胡子就挂在脸上。他年幼的儿子梅绍武好奇地问:“爸爸,您怎么不刮胡子了?”梅兰芳回答:“我留了小胡子。日本鬼子还能强迫我演戏吗?”不久,他回到上海,住在梅花诗屋,闭门谢客,时常在书房里的台灯下作画,年复一年,靠卖画和典当度日。上海的几家戏院老板见他生活日渐窘迫,争着邀他出来演戏,都被他婉言谢绝了。

生活都成问题了还是不演戏,这是为什么呢?

有一天,汪伪政府的大头目褚民谊突然闯到梅兰芳家,要他作为团长率领剧团赴南京、长春和东京巡回演出,以庆祝所谓“大东亚战争胜利”一周年。梅兰芳用手指着自己的唇髭,沉着地说道:“我已经上了年纪,很久没有吊嗓子,早已退出舞台了。”褚民谊阴险地笑道:“小胡子可以刮掉嘛,嗓子吊吊也会恢复的。哈,哈,哈……”笑声未落,只听梅兰芳一阵讥讽的话语:“我听说你一向喜欢玩票,大花脸唱得很不错。我看你作为团长率领剧团去慰问,不是比我强得多吗?何必非我不可!”褚民谊听到这里,那肥嘟嘟的脸蛋顿时敛住笑,红一阵白一阵,支吾了两句,狼狈地离开了。

梅兰芳宁愿割舍艺术生命也不委曲求全的爱国行为受到了普遍赞扬,为中国人争了气。



① “湛”用音序查字法应先查音序( ),再查音节( ),给它换一个偏旁可以变成( )字,组词( )。

② 在括号内填上合适的关联词语,并用它造句。

③ 梅兰芳为中国戏曲走向世界作出了杰出贡献。(缩句)



④ 梅兰芳为中国的京剧艺术作出了哪些贡献？

⑤ 梅兰芳立志要把京剧介绍到国外，可为什么日本人请他去演出，他却不去呢？

⑥ 梅兰芳的生活都非常窘迫了，为什么连上海剧院的老板请他去演戏他都不去，从这里你可以体会到什么？



**快乐摘抄** 笑声未落，只听梅兰芳一阵讥讽的话语：“我听说你一向喜欢玩票，大花脸唱得很不错。我看你作为团长率领剧团去慰问，不是比我强得多吗？何必非我不可！”

**链接好句** 远远的，她看见自己的“仇人”来了。于是，她冷冷地说：“哟，今天是什么风呀，把你的大驾给吹来了，我这个小庙可容不下你这尊大佛呀！”

**小小展示台** 我也来运用语言描写写一个场景：



## 爱国何罪



宋庆龄，历任中华人民共和国副主席、名誉主席，第四届、第五届全国人大常委会副委员长，第二届全国政协副主席。著名的革命家、政治家。被公认为 20 世纪的伟大女性和国之瑰宝。她的爱国行为曾让无数人感动。读读短文，看看她是怎样爱国的。

1931 年九一八事变后，日本帝国主义开始对我国进行疯狂侵略，国家危在旦夕。为了团结爱国人士抗日救国，由全国 20 多个省市、60 多个救亡团体发起成立了“全国各界救国联合会”，宋庆龄被选为联合会执行委员，成为救国会领导之一。

当时，中国共产党提出了建立抗日民族统一战线的主张，救国会十分赞成，强烈要求国民党政府停止内战，联合红军，共同抗日。国民党政府不但没有答应救国会的

正义要求,反而偷偷逮捕了救国会的领导人,其中有沈钧儒、章乃器、邹韬奋、李公朴、沙千里、王造时和史良。这便是震动中外的“七君子事件”。宋庆龄立即向新闻界发表宣言:“关于全国各界救国联合会七位领袖的被捕,我以这个组织执行委员会的名义,特提出抗议,反对这种违法的逮捕,反对以毫无根据的罪名横加在他们身上。救国会的七位领袖已被逮捕,可是我们中国还有四万万人民,他们的爱国义愤是压制不了的,让日本军阀当心吧!他们虽然可以在幕后指使逮捕七位领袖,但是全中国的人民是不饶他们的。”

宋庆龄亲自找到蒋介石,当面发出质问:“爱国算不算有罪?沈钧儒等人因为爱国被捕入狱了,他们犯了什么罪?”为了营救七位爱国人士,1937年6月,宋庆龄又发起了“救国入狱运动”。她带领何香凝等十几位救国会的同志,背着行李,不顾疲劳和危险,从上海来到关押七位爱国人士的苏州高等法院。

法院院长听说宋庆龄亲自出面,一时不知如何是好,先派了一个人去应付。宋庆龄愤怒地说:“我们要见的是院长!不是你!”无奈,院长只好出来了,宋庆龄劈头就问:“爱国有罪吗?”

院长用微弱的声音说:“不,爱国怎能说有罪!”

宋庆龄义正词严地说:“你们竟然把爱国领袖关进了监狱,使亲者痛仇者快,只有侵略者的走狗才会做出这种无耻的事来。”院长张口结舌,无话可说。

宋庆龄接着又说:“如果你们认为爱国有罪,那么我们这些爱国的人都愿意进监狱。你把我们逮捕进去吧!”

院长一听,急忙摆手说:“不!不!您是孙中山先生的夫人,我们的国母,我们怎么敢……”

宋庆龄说:“既然爱国无罪,不让我们坐牢,那就应该释放沈钧儒等七位爱国人士,和我们共享自由!”院长不知怎么回答,只好绕开话头说:“苏州的天气太热,还是请各位回上海去吧!”

“我们来苏州不是为了游玩,而是来问你们当局:爱国何罪?是来自请入狱的!”

“不敢,不敢,我一定向上司报告。”

宋庆龄发起的“爱国无罪”行动对蒋介石是一次沉重的打击。1937年7月31日,在强大的社会舆论压力下,国民党政府被迫释放了沈钧儒等七位爱国人士。

宋庆龄一次又一次的爱国行动,使国民党政府非常烦恼。有一次,宋庆龄收到一封信,沉甸甸的,打开一看是两颗子弹,还有一张纸条,上边写道:“警告你,这些子弹是不认人的。”她看完冷笑着说:“他们拿我没办法,使出这种卑劣的恐吓手段。”有人劝她要多加小心,她说:“对,是要小心的。不过,我是不怕他们的!”

这句话让你体会  
到什么?



① 在错误的读音下画横线。

侵略(qīn qīng) 逮捕(dǎi dài) 烦恼(lǎo nǎo) 舆论(yú qí)

② 联系上下文解释词语。

义正词严：\_\_\_\_\_

张口结舌：\_\_\_\_\_

③ 院长用微弱的声音说：“不，爱国怎能说有罪！”请把这句话变成陈述句。

④ “七君子事件”是因为( )。

① 这七个人犯了罪被抓起来了。

② 这七个人打败了，被国民党抓起来了。

③ 这七个人在救国会当领导，强烈要求国民党政府停止内战，联合红军，共同抗日。

⑤ 为了营救七位爱国人士，宋庆龄做了哪些事情？

⑥ 读了这篇短文，你感受到宋庆龄是一个怎样的人？



**快乐摘抄** 宋庆龄义正词严地说：“你们竟然把爱国领袖关进了监狱，使亲者痛仇者快，只有侵略者的走狗才会做出这种无耻的事来。”

**链接好句** 老师狠狠地瞪了我一眼，说：“费奥多罗夫！……你笑什么？再笑就从教室里出去！”  
(《童年的发现》)

**小小展示台** 我也来写写人生气时斥责他人的神态、语言：

~~~~~  
~~~~~



## 爱祖国首先要爱自己的工作



### 阅读提示

我们常常对电视里那些为了祖国抛头颅、洒热血的爱国志士敬佩不已,然而,不是每一个人都需要做出轰轰烈烈的事情才是爱国。在生活中,我们要从平凡小事中体现自己的爱国情。每一个人都把自己的工作做好,负起自己应尽的职责,这就是爱国的具体体现!仔细读短文,看看这些平凡的人是怎样爱国的。

上海有个公共汽车售票员叫李瑞弟,是劳动模范。他售票几十年,一贯热爱本职工作,并想方设法把本职工作做得更好。有人说,售票不过是你给钱我撕票,再简单不过了。可李瑞弟不这么想,他把售票当成一门学问,认真琢磨,总结出了“李瑞弟售票工作法”,其中包括“十五种乘客动员法”、“十八种安全关门法”、“十五种顾客心理”等经验,还能报出几百处地名,并用多种方言为乘客服务,为提高售票质量贡献了力量。

他为什么能这样做?因为他把自己的工作和祖国的富强与荣誉联系在一起。有一次,一个抱小孩的外国人上车,李瑞弟动员乘客让座。那个外国人下车时,连声称赞:“中国人真好!中国真好!”有两个纺织女工:一个因为赶汽车,人刚到车门口,门就关上了,她心里不痛快,在工作中出了瑕疵;另一个也赶车,售票员主动让司机等她,她心里高兴,两个多月工作中没出毛病。李瑞弟明白其中的道理,就对大家说:“热爱祖国的行动标志,首先是热爱自己的工作。我们有不同的岗位,所有的工作都是为了建设祖国。我们当售票员,一心爱乘客,一心爱工作,就是把心交给了祖国,交给了人民。”

这位普通售票员说得多好啊!他把爱国的思想化做了具体行动。

热爱祖国,不是只有干大事的人才做得到,普通人也能从平凡小事中体现自己的爱国情。一个姓刘的**青年司机**拉一位外宾游览北京城,他热情周到的服务使外宾深受感动。回国那天,外宾拿出1万多元外汇券要送给他作为酬谢。青年司机有礼貌地谢绝了,说:“为外宾服务是我的责任,每个中国司机都会这样做。您的友情我领了,可钱我不能要。”外宾伸出大拇指说:“只有在中国才会有这样美好的事情,中国人民确实伟大高尚!”

你能体会到司机的爱国情吗?

这样的事例还有很多很多,爱国不是喊口号,不是非要做轰轰烈烈的大事,而是把自己的一腔爱国热情付诸具体的行动中,从平凡小事做起,首先就要爱自己的工



作,担负起自己应尽的职责。



① 给下面加点的生字选择正确的读音。

外汇券(juàn quàn) 酬谢(chóu cóu) 外宾(bīn bīng) 撕票(sī shī)

② 照样子写词语。

轰轰烈烈: \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

讨论讨论: \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

③ “他为什么能这样做?”这句话采用了\_\_\_\_\_的修辞手法。

④ 售票工作是很简单的一件事,可李瑞弟却把它当成学问来做,具体表现在哪些地方?请在文中用“\_\_\_\_\_”画出来。

⑤ 李瑞弟认为怎样才是爱国?

\_\_\_\_\_

⑥ 读了这篇短文,你认为作为一个小学生,应该怎样爱国?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**快乐摘抄** 热爱祖国的行动标志,首先是热爱自己的工作。我们有不同的岗位,所有的工作都是为了建设祖国。我们当售票员,一心爱乘客,一心爱工作,就是把心交给了祖国,交给了人民。

**链接好句** 我们的祖国并不是人间乐园,但是每一个中国人都有责任把她建设成人间乐园。  
(巴金)

**小小展示台** 我也来表达一下自己的爱国宣言:

~~~~~

~~~~~

## 梦想的价值

## 阅读提示

梦想怎样才能变成现实呢？当在梦想和现实之间要作出抉择的时候，你会选择什么呢？是注重眼前利益，还是坚持自己的长远目标呢？仔细读读短文，看看体育明星是怎样面对这些问题的。想一想，我们该怎样认识梦想的价值。

题记：梦想只要能持久，就能成为现实。我们不就是生活在梦想中的吗？

——丁尼生

里基·亨利是在贫穷中长大的。他的梦想是当体育明星。当亨利 16 岁的时候，他已经很精通棒球了。他能以每小时 90 英里的速度投出一个快球，并且能击中在棒球场上移动的任何东西。不仅如此，他还是非常幸运的：亨利高中的教练是奥利·贾维斯，他不仅对亨利充满信心，而且教会了亨利如何对自己也充满自信。他教亨利认识到拥有一个梦想和显示出信念是不同的。终于，在亨利和贾维斯教练之间发生了一件非常特殊的事情，并且永远地改变了亨利的一生。

那是在亨利高中三年级的那年夏天，一个朋友推荐他去打一份零工。这对亨利来说是一个难得的赚钱机会，它意味着他将会有钱去买一辆新自行车，添置一些新衣服。并且，他还可以开始攒些钱，将来为妈妈买一所房子。想象着这份零工的诱人前景，亨利真想立即就接受这次难得的机遇。

但是，亨利也意识到，为了保证打零工的时间，他将不得不放弃自己的棒球训练，那就意味着他将不得不告诉贾维斯教练自己不能够参加棒球比赛了。对此，亨利感到非常害怕，但他还是鼓足勇气，去找贾维斯教练，并决定把这件事告诉教练。

一个穷孩子面对这样的诱惑，谁能不动心呢？

当亨利把这件事告诉贾维斯教练的时候，教练果然就像亨利早就料到的那样非常生气。“今后，你将有一生的时间来工作，”他注视着亨利，厉声说，“但是，你能够参加比赛的日子却能够有几天呢？那是非常有限的。你浪费不起呀！”

亨利低着头站在他的面前，绞尽脑汁地思考着如何才能向他解释清楚自己要给妈妈买一所房子以及自己是多么希望能够有钱的这个梦想，他真的不知道该如何面对教练那已经对自己失望的眼神。

“孩子，能告诉我你将要去的这份工作能挣多少钱吗？”教练问道。

“一小时 3.25 美元。”亨利仍旧不敢抬头，嗫嚅着答道。

“啊？难道一个梦想的价格就值一小时 3.25 美元吗？”教练反问道。



这个问题再简单、再清楚不过了，它明白无误地向亨利揭示了注重眼前得失与树立长远目标之间的不同。就在那年夏天，他全身心地投入到体育运动之中去了；并且就在那一年，他被匹兹堡派尔若特棒球队选中了，签订了 20 000 美元的协议。此外，他已经获得了亚利桑那大学的棒球奖学金，它使亨利获得了大学教育。1984 年，亨利和丹佛的野马队签订了 170 万美元的协议，终于圆了为妈妈买一所房子的梦想。



① 用下面的词语造句。

绞尽脑汁：\_\_\_\_\_

② “为了保证打零工的时间，他将不得不放弃自己的棒球训练，那就意味着他将不得不告诉贾维斯教练自己不能够参加棒球比赛了。”请把这个句子改成肯定句。

\_\_\_\_\_

③ “难道一个梦想的价格就值一小时 3.25 美元吗？”这是一个\_\_\_\_\_句，请你给它换一种说法，意思不变。

\_\_\_\_\_

④ 亨利面对的是一个什么难题？

\_\_\_\_\_

⑤ “这个问题再简单、再清楚不过了。”这句话中“这”指的是什么？它揭示了什么？

\_\_\_\_\_

⑥ 读了这篇短文，你明白了什么道理？

\_\_\_\_\_



快乐摘抄 梦想只要能持久，就能成为现实。我们不就是生活在梦想中的吗？

——丁尼生

链接好句 我宁可做人类中有梦想和有完成梦想的愿望的、最渺小的人，也不愿做一个最伟大的、无梦想、无愿望的人。

（纪伯伦）

小小展示台 我也来仿写几句：

~~~~~

两道难题

阅读提示

天上的月亮能摘下来吗？答案是肯定的。可国王的女儿要拿到月亮她的病才能好，这个问题怎么解决呢？好不容易做了一个公主心中的月亮应付过去，可是天上的月亮还要升起来呀，公主看到了不会怀疑吗？读读短文，看看聪明的小丑是怎样应付这两个难题的。

国王心爱的女儿病了，她说要能拿到月亮病就会好。

国王立刻召集天下聪明人士，要他们想办法拿到月亮，但（ ）是总理大臣、宫廷魔法师，还是宫廷数学家，谁（ ）没有办法。而且，他们分别对拿到月亮的困难有不同的说辞：总理大臣说它远在 3.5 万里之外，比公主的房间还大，而且是由熔化的铜组成的；魔法师说它有 15 万里远，用绿奶酪做的，而且大小整整是皇宫的两倍；数学家说月亮远在 30 万里之外，又圆又平，像个钱币，有半个王国大，还被粘在天上，不可能有人把它拿下来。国王面对这些“不可能”又烦又气，只好叫宫廷小丑给他弹琴解闷。

小丑问明了一切后，得出了一个**结论**：如果这些有学问的人说得都对，那么月亮的大小一定和每个人想的一样大、一样远。所以，当务之急是弄清楚公主心目中的月亮有多大、有多远。国王一听，茅塞顿开，吩咐小丑解决这个难题。

从“结论”中可以看出，这是一个爱动脑筋的小丑。

小丑立即到公主的房里探望她，问公主：“月亮有多大？”

“大概比我拇指的指甲小一点儿吧！”公主说，因为她只要把拇指的指甲对着月亮，月亮就可以被遮住了。

“那么，有多高呢？”

“不会比窗外的那棵大树高！”公主之所以这么认为，是因为有时候它会卡在树梢间。

“是用什么做的呢？”

“当然是金子！”公主斩钉截铁地回答。

比拇指指甲还要小、比树还要矮、用金子做的月亮当然容易拿到啦！小丑立刻找金匠打了一个小月亮，穿上金链子，给公主当项链。公主高兴极了，没几天病就好了。

但是，国王仍旧很担心：到了晚上，真月亮还是会挂在天上。如果公主看到了，谎言不就被揭穿了吗？于是，他又召集那班“聪明人”，向他们征询解决问题的方法。



有人说让公主戴上墨镜,有人说把皇宫的花园用黑绒布罩起来,有人说天黑之后就不住地放烟火,以遮蔽月亮的光华……当然,没一个主意可行。

心急的国王深恐公主一看见真月亮就会再次生病,只好再次找来小丑为他弹琴。

小丑知道了那些聪明大臣的想法后,告诉国王,那些人无所不知,如果他们不知道怎样把月亮藏起来,就表示月亮一定藏不住。这种说辞只能让国王更沮丧。眼看着月亮已经升起来了,他看着快要照进公主房间的月亮大叫:“谁能解释为什么月亮可以同时出现在空中,又戴在公主的脖子上?”

小丑赶到了公主的房间,向公主提出了这个问题。没想到公主听了哈哈大笑,说这个问题太简单了,就像她的牙齿掉了会长出新牙,花园的花被剪下来仍会再开一样,月亮当然也会再长出来啦。

小丑因此而受到国王的嘉奖,成为宫中大臣。



① 联系上下文解释词语。

茅塞顿开: _____

斩钉截铁: _____

② 请在文中括号里填上合适的关联词语。

③ 总理大臣、宫廷魔法师、宫廷数学家,他们对拿不到月亮的说辞分别是什么?

总理大臣: _____

宫廷魔法师: _____

宫廷数学家: _____

④ 公主认为月亮是怎样的?

⑤ 公主是怎样解释为什么月亮可以同时出现在空中,又戴在自己的脖子上?

⑥ 读了这篇短文,你明白了什么道理?



快乐摘抄 有人说让公主戴上墨镜,有人说把皇宫的花园用黑绒布罩起来,有人说天黑之后就不住地放烟火,以遮蔽月亮的光华……当然,没一个主意可行。

链接好句 这真是一个与众不同的展览会——有的衣服没有袖子,有的只有一只



袖子,有的还只是一块布样。

(《通往广场的路不止一条》)

小小展示台 我也来写一个排比句:



瘸子抓黄羊

阅读提示

黄羊是草原上的“草上飞”，一个瘸子怎么能赶上一只黄羊，更何况是抓住它呢？可出人意料的是，这个瘸子居然抓住了一只黄羊。他是怎么做到这件事的呢？仔细读短文，也许你会明白一些道理。

他是一个瘸子，走路天生迟缓。而它，是一只黄羊，被草原上的牧民称为“草上飞”。黄羊嗅觉灵敏，睡觉时也睁着眼睛，就算是刚落地的羊羔，只要毛一干，连骏马也追不上。平时，黄羊在丘陵间吃草，一眼望去，貌似一群悠闲的小鹿，可一旦惊动它们，那跑的速度犹如疾驶的利箭，就算是狼狗也望尘莫及。

但是有一天，瘸子却说要去抓获一只黄羊。一个瘸子会赶得上“草上飞”？村民都说他痴人说梦，但他十分有把握地说：我有信心！

他的屋后出现了一只黄羊的身影，一大片草坪吸引了黄羊到屋后觅食。村民都要看看这个瘸子怎么表演。

他这个瘸子怎么那么有信心抓住黄羊呢？

看着黄羊悠闲吃草的美丽身影，他没有行动。白天，他跟人下着象棋，对貌似一点儿也不设防的黄羊不理不睬。夜晚，黄羊栖息在他的草坪上，他也没有半点儿动作。这时，村里人便笑了，说：“你说过的大话怎么转眼间便忘了？”他只是微微一笑。

黎明前他悄悄地下床，悄悄地打开门，一步步向黄羊靠近。村里人远远地站着，等着看他的笑话。

在距黄羊十步远的地方，他停下了脚步，再没有动静。十分钟过去了，二十分钟过去了，他依然没有动静。这时，天色渐渐地泛白了。突然间，那只黄羊动弹了一下，站了起来。它看看四周，开始撒起尿来。说时迟，那时快，就在黄羊开始撒尿的那一瞬，他开始一瘸一拐地向黄羊逼近。

三米，两米，一米……奇怪的是，瞅着这个渐渐靠近的人影，一向机敏多疑的黄羊竟然纹丝未动，任由他轻而易举地抓在怀中！

为什么？所有的村民都不解。这还不简单，他笑笑说，要想制胜，首先要抓住对方的弱点。知道黄羊的弱点是什么吗？那就是“黎明一泡尿”。在撒尿的那一分钟，



它会一动不动,天塌下来也不管。可是,只要这个机会一过,任由你行动如风,嘿嘿,对黄羊也只能是望尘莫及。

学学这个聪明的瘸子,就算有天大的难度,一样有克服的办法。



① “瘸”字用音序查字法应先查(),再查();用部首查字法应先查(),再查()画。

② 用词造句。

轻而易举: _____

望尘莫及: _____

③ 请在文中找出一个比喻句,用“~~~~~”画出来,并说说把_____比做_____。

④ 黄羊是一种怎样的动物?

⑤ 瘸子为什么能抓住跑得那么快的黄羊?

⑥ 读了这篇短文,你有什么收获?



快乐摘抄 三米,两米,一米……奇怪的是,瞅着这个渐渐靠近的人影,一向机敏多疑的黄羊竟然纹丝未动,任由他轻而易举地抓在怀中!

链接好句 十米,九米,八米……近了,更近了,我们的心绷得紧紧地,那身影从我们眼前一晃而过。呀!撞线了,我们班获胜了,观众席上一片欢腾。

小小展示台 我也来描写一下紧张的场面:

~~~~~

~~~~~

恶狼·烈马·狂人

阅读提示

在生活中,我们常常被一些事物的表面现象所迷惑,这样的妄加指责当然会产生许多误解。当有一天我们发现事情的真相时才恍然大悟,可误会已经造成了,还能怎样呢?读读下面的文章,让我们明白其中为人处事的智慧吧!

一只狼从森林里跑出来,蹲在村口不走,这让一村子人都感到恐惧。大家一致认为,这是一只天下最凶猛的狼,它不但怕人,还竟敢与人为敌。

有人举起猎枪要射杀它。狼看到猎枪,却一动不动。猎人怕了,怕万一打不中,狼会凶残地对村人发起攻击——这是很有可能的。为了全村人的安全,猎人还是选择了陷阱。

将这只胆大妄为的狼抓获后人们才发现,这是一只又老又病、浑身是伤的狼,它已经无力像其他狼那样奔跑,更无法在森林里捕捉动物——原来,它并不是因为凶猛,而是因为疾病和衰老才无奈地出现在了村边。

看来我们都被
表面现象迷惑了。

一匹谁也驯服不了的烈马,让所有的骑手都感到可怕,只要有人骑到它的身上,它就狂奔不止,将人翻倒在地才罢休。即便平时,谁要走近它一步,它也会瞪起眼睛,前蹄腾空,发出吓人的嘶鸣。大家都说,这真是一匹少见的烈马,天下怎么会有这么烈性的马。

可久而久之,驯马人却意外地发现,原来这匹马并非烈性,而是因为过于胆小而经不住刺激,马棚里的一只小老鼠都会吓得它四蹄乱跳。它竟然是时时处在一种紧张而又无力自拔的惊恐中。

后来,人们用另一种方法去驯养它,给它喂豆子,给它梳理毛发。渐渐地,它恢复了平静,原来它是一匹天下最温和、最老实、最胆小的马。

某人突然在某日变得怒气冲天,因为一点儿不值一提的小事和同事们大吵起来,闹得大家都很别扭。谁也没想到,此人竟是如此的不近人情,狂妄自大。人们开始对他敬而远之。很快,他失去了所有的朋友。

后来人们才知道,他离婚了,炒股又赔了大半,孩子逃学,却在路上发生了车祸……他所遇之事,一切都不顺利,原来他处在巨大的不幸中,内心脆弱到了极点。这回愣神儿的反而是大家。



人生在世,我们都有对事物误解的时候,甚至是对照事物的反面去看待问题。因此,我们应时时保持一种对外界的体谅,它能帮助我们更好地看清外在的世界,更深地理解周围的事物,使我们少一分错怪,多一分真诚。



① 给下面的字换一个偏旁组成新字,再组词。

驯() 蹄() 诚() 脆()

② 破折号的作用有:①解释说明;②意思转换;③语音的停顿;④提示下文;⑤声音延长。文中第一处的破折号表示_____的作用。第二处的破折号表示_____的作用。

③ 人们认为很凶猛的狼其实是一只怎样的狼?

④ 这匹烈马的“烈”表现在哪些方面?

⑤ 当人们明白那个狂人发狂的原因后,心里会怎么想?

⑥ 你读了这篇短文后有什么感想?



快乐摘抄 人生在世,我们都有对事物误解的时候,甚至是对照事物的反面去看待问题。因此,我们应时时保持一种对外界的体谅,它能帮助我们更好地看清外在的世界,更深地理解周围的事物,使我们少一分错怪,多一分真诚。

链接好句 请保留一份单纯,使你多一份与人的友善,少一些心灵的冷漠麻木;请保留一份单纯,使你多一份人生的快乐,少一些精神的衰老疲惫;请保留一份单纯,使你多一份奋进的力量,少一些故作高深的看破红尘。
(《人生感言》)

小小展示台 我也来写几句人生感言:

~~~~~  
~~~~~



可以低头，但不能弯腰

阅读提示

生活中，父母常常告诫我们要谦恭，不要自大，要小心谨慎低着头做人，可是一味地低头行吗？聪明的苗家人告诉我们：可以低头，但不能弯腰，因为我们要挺直腰板做人。读读短文，去领略做人的智慧吧！

苗家人的房屋建筑最有特点，一个不大的屋子里面可以有几十个房檐和门槛。平日里，苗寨(zài zhài)里的乡亲们就背着沉甸甸的大背篓从里面穿过。

穿过这些房檐和门槛(kǎn lǎn)走进来，令我不明白的是，虽然有这么多的障碍，可从来没看见他们当中有人因此撞到房檐或者是被门槛绊(bàn pàn)倒。要知道，对于一个外乡人来说，()是空手走在这样的屋子里()会经常碰头，摔跟头的，何况他们的身后还背着那么重的背篓。后来，我请教了一位当地的居民。老人家告诉我，要想在这样的建筑里行走自如，就必须记住一句话：可以低头，但不能弯腰。低头是为了避开上面的障碍，看清楚脚下的门槛；而不弯腰则是为了有足够的力气承担起身上的背篓。

听完老人家的话，我陷入了沉思。“可以低头，但不能弯腰。”我们对生活的态度不也正应该如此吗？苗家的房舍不正像我们的生活吗？一路上充满了房檐和门槛，一个不大的空间里到处都是磕磕绊绊，而我们肩膀上那个大背篓里装满了我们做人的尊严。背负着尊严走在高低不同、起伏不定的道路上，我们必须时刻提防四周的危险。为了不碰头，不摔跟头，我们开始学会了低头——低头做人，低头处世，把自己的锋芒收敛(jiǎn liǎn)起来，小心翼翼低头走路。

我们生命里的房檐和门槛太多太多了。从很小的时候，我们就不断地碰头，摔跟头。后来，我们长大了，父母告诉我们做人一定要低头，遇人遇事先要低三分头，处处忍让，为的只是少一些麻烦，少一点伤痛。可我们忘记了，我们的背后还有一个背篓，一个装满做人尊严的背篓。在我们不断低头的过程中，我们身后的尊严已经摇摆不定。一旦低头超过了底线，连腰也弯了下来，那么我们如何还能背起做人的尊严，生活的尊严？

台湾著名作家三毛就有过类似的经历。当年，她只身赴海外学习。临行前，双亲一再叮咛，告诉她在一个陌生的环境里一定要夹着尾巴做事，低着头做人，少说话，多做事。她也确实按照父母的意思去做了。寝室里所有的杂务都是她一个人去做。开

始大家还有些不好意思,可渐渐地,人们认为这个中国女孩是个笨蛋,把她的忍耐当做了愚蠢,于是对她越来越过分,把她的劳动当做理所当然。后来,竟然连内衣裤都要三毛去洗。这样的日子持续了将近一年。最后,身心俱疲的三毛再也无法忍受了,她用生平最强硬的语气和她们交涉。这个从不发脾气

三毛的忍耐换来的是这种结果,所以不能过分软弱了。

的中国女孩愤怒了,她将对方的衣服一一扔还给她们。直到这时候,人们才明白过来,原来这个一向连走路都低头的女孩子不是一个傻子。她们错把三毛的退让当做了懦弱,把谨慎当做了弱智。从那以后,再也没人敢轻视这个台湾来的学生。更出人意料的是,直起腰板做人的三毛不仅没被大家孤立,反而赢得了人们的尊敬,并且和所有人成为了朋友,其中有些人一生都在和她保持着联系。

在此后的岁月里,三毛依旧是低头走路,但她再也没有因为害怕伤害而弯下自己的腰,再也没有让尊严从身后的背篓里摔出来。

为了避开不必要的麻烦,三毛曾不停地低头。低头做人本身没有错,错在头低得多了,连腰都弯了下去。腰一弯,背篓也就不能保持平衡了,尊严也就掉了出来,撒了一地,摔得粉碎。而得来的不是别人的尊重,却是无穷的轻蔑与愚弄。事实证明,生活是个势利眼,他眼里只有高高在上的人,要想让他瞧得起,你就得直起腰板做人。成熟的种子总是将头颅朝向大地,我们也因为敬畏命运而深深低下我们的头。但低头的时候别忘记,我们的身后还背着做人的尊严。沉甸甸的尊严,那才是我们最重要的东西。一旦在低头的时候连腰也弯下了,我们将无力背起做人的尊严。把腰挺起来,告诉全世界:我们可以低头,但不能弯腰。

轻松训练营

- 1 在文中括号里选择加点字的正确读音。
- 2 照样子写词语。
沉甸甸: _____、_____、_____、_____、_____、_____
- 3 在括号里填上合适的关联词语。
- 4 请找出文中的两个反问句,画上横线,自己再写一个这样的句子。

5 苗家人背东西有什么特点?走路为什么不会被绊倒?

6 读了这篇短文,你认为“低着头走路,但不能弯腰”这句话是什么意思?

句子快乐堡

快乐摘抄 生活是个势利眼，他眼里只有高高在上的人，要想让他瞧得起，你就得直起腰板做人。成熟的种子总是将头颅朝向大地，我们也因为敬畏命运而深深低下我们的头。但低头的时候别忘记，我们的身后还背着做人的尊严。沉甸甸的尊严，那才是我们最重要的东西。一旦在低头的时候连腰也弯下了，我们将无力背起做人的尊严。把腰挺起来，告诉全世界：我们可以低头，但不能弯腰。

链接好句 在经受了失败和挫折后，我学会了坚忍；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。 (《生活》)

小小展示台 我也来写几句自己的人生感悟：



是谁束缚了我们

阅读提示

看到别人成功了，我们常常问自己：呀，我怎么没想到呢？是啊，是谁束缚了我们的思想、行为、创新呢？是父母、制度，还是才能？读了这篇短文你就会知道，其实束缚我们的是自己的心，那颗不肯与人方便的心啊！

乡下堂哥送来两只活鸡，因为一时半会儿没工夫杀，又怕它们跑了，我就想暂时把它们拴在一个固定的什么东西上。我正在寻思拴哪儿合适，堂哥却说：“看我的！”他把一根绳子的两头分别系在一只鸡的左腿和另一只鸡的右腿上，说：“这样它们既能活动又逃不了。”再看那两只鸡，一个往右奔一个往左挣，忙得不亦乐乎，可惜还是在原地绕圈圈——这办法果然灵。其实，如果这两只鸡肯相互配合、步调一致的话，它们就可以轻易地逃走，所以说束缚住它们的并不是那根短短的绳子，而是它们的不团结。

人知道利用鸡的这种致命的弱点，但是人也常常会犯类似的错误。譬如一些技术尖子，分开来看每个人都是个顶棒的好手，可是把他们放在一起合作，却并没有做出与实力相符的成果，因为他们彼此不服气，或是自视甚高不屑于配合别人，或是怕便宜了合作伙伴不把自己的本事全使出来。再譬如绿茵场上驰骋的健将，也许每一



个都身手不凡,但是组成了一支队伍却未必会出什么好成绩,因为他们没有团队精神,只想着表现自己,不愿意成就别人的荣耀。本来应该是人多力量大,可有的时候反而施展不开手脚了!

自然界有许多与人方便、与己方便的例子:

非洲大陆上有一种甜瓜,它的滋味十分迎合土豚的口味,是土豚的最爱。然而,土豚并不是吃了之后拍拍屁股就走人,它还要把自己的粪使用泥土埋起来,因为那粪便中混有未消化的甜瓜种子。就这样,土豚“种”下了很多甜瓜。那些种子有土有肥,来年会结出更多的甜瓜,土豚就有了更多的食物。土豚和甜瓜互利互惠,彼此都得以繁衍生息下去。

淡水龙虾被捉住放在桶里,你可别以为它们不可能爬出来,要是不盖上网罩它们还真就逃走了。你知道它们是怎样爬上高高的光滑的桶壁的吗?它们一个顶着一个组成了一架“虾梯”,齐心协力地摆脱即将成为盘中餐的命运。

螃蟹在陆地上也可以生存,但离开水的时间不能太久,所以它们就不停地吐泡沫来弄湿自己和伙伴,一只螃蟹吐的泡沫是不大可能把自己完全掩盖起来的,几只螃蟹一起吐那些泡沫连接起来就形成一大团,它们也就营造了一个能够容纳它们中的每一个的富含水分的空间,彼此都争取到了生存的机会。

淡水龙虾能摆脱盘中餐的命运靠的是什么呢?

在与别人合作的时候,我们不妨想想这些自然界的例子。束缚我们的并不是外界的客观因素,而是我们自己那颗不肯与人方便的心啊。



① 给下列加点字选择正确的读音。

譬如(pì bì) 驰骋(pín chěng) 繁衍(yǎn xǔ) 束缚(fù bó)

② 找出下面词语的反义词。

团结() 错误() 便宜() 光滑()

③ 是什么原因束缚了两只鸡?

④ 短文说人也常常犯这种错误,你能举一个例子吗?

5 为了说明互相合作能互惠互利,文中举了哪些例子?

6 读了这篇短文,你体会到什么呢?



快乐摘抄 在与别人合作的时候,我们不妨想想这些自然界的例子。束缚我们的并不是外界的客观因素,而是我们自己那颗不肯与人方便的心啊。

链接好句 智慧从劳动中来,行动从思想中来,荣誉从集体中来,力量从团结中来。

(谚语)

小小展示台 我也来收集有关团结合作的谚语:

~~~~~

~~~~~

~~~~~



## 富饶美丽的黑龙江



### 阅读提示

黑龙江省位于中国东北部,是中国位置最北、纬度最高的省份。它地域辽阔,四季分明,文化气息浓郁,物产丰富,是一个美丽富饶的地方。读读短文,看看作者是按什么顺序叙述它丰富的资源、发达的工业和优美的环境的;同时,在读的时候还要注意文中恰当地运用了哪些写作方法才使文章生动具体的。

黑龙江省位于祖国的东北边疆。它是一个幅员辽阔、资源丰富、工业发达、环境优美的地方。

黑龙江省的面积有 46 万平方公里,比日本全国的面积还大。在地图上,它的形状像一只展翅高飞的天鹅。

松嫩(lèn nèn)平原、三江平原是我国最大的平原之一,它们分别位于黑龙江省的中部、西部和东部,土质肥沃,盛产大豆、小麦、玉米、甜菜、马铃薯等。全省现有耕地 1.3 亿亩,尚未开垦的可耕地有 5 000 多万亩。此外,还有大量的草原、草山和草坡,有利于发展畜(xù chù)牧业和多种经营。因此,黑龙江省是国家的重要农牧业基地之一。

这里采用了什么说明方法呢?

大小兴安岭斜贯黑龙江省,那里生长着茂密的森林,贮(zhù chù)藏着丰富的矿藏。木材蓄(xù chù)积量居全国第一位,产量是全国的四分之一,是国家的重要木材生产基地。煤炭的产量在全国也占有重要地位。大庆油田石油储量丰富,产量占全国的一半。此外,还有黄金、铜、钼、锌、铅、水晶、玛瑙、云母、石墨等矿产资源。

解放前,黑龙江省的工业大都是设备陈旧、技术落后的手工业作坊;解放后,经过多年的建设,黑龙江省已建成门类齐全、设备先进的国家工业基地。全省现有 14 000 多家大中型企业。其中,规模巨大的富拉尔基重型机器厂、哈尔滨锅炉厂、哈尔滨电机厂和哈尔滨汽轮机厂在全国占有重要地位。这些工厂向国家提供了大量的水力和火力发电设备,还提供了大量的军工产品,以及纸张、亚麻、乳品、白糖等轻工业产品。

黑龙江省山水秀丽,环境优美。除了一望无际的兴安岭林海之外,东部还有连绵起伏的完达山脉。黑龙江和松花江源远流长,波涛滚滚。镜泊湖、兴凯湖和五大连池风景独特,是驰名全国的旅游胜地。

啊,黑龙江真是富饶美丽的地方!



### 轻松训练营

① 在文中括号里选择加点字的正确读音。

② 请用下面的词语造句。

连绵起伏：\_\_\_\_\_

一望无际：\_\_\_\_\_

③ 读短文填空。

① 黑龙江省位于祖国的( )。它是一个( ) ( ) ( )  
( )环境优美的地方。

② 本文在介绍黑龙江的工业时采用了\_\_\_\_\_的写法,解放前是\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_的手工业作坊,解放后建成了\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_的国家工业基地。

④ 用“\_\_\_\_\_”画出文中的比喻句,句子把\_\_\_\_\_比做\_\_\_\_\_。用“~~~~~”标出第  
六自然段的中心句。

⑤ 本文的最后一句话在全文中起什么作用?

\_\_\_\_\_

⑥ 从哪些地方可以看出黑龙江是一个富饶美丽的地方?

\_\_\_\_\_

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** 黑龙江省的面积有 46 万平方公里,比日本全国的面积还大。在地图上,  
它的形状像一只展翅高飞的天鹅。

**链接好句** 一本你喜爱的书就是一位朋友,也是一处你随时想去就去的圣地。

(《走遍天下书为侣》)

**小小展示台** 我也来用比喻的手法写几个句子:

~~~~~

~~~~~



## 冬日抒情

### 阅读提示

冬天是什么样子的呢？在北方人的眼里，冬天是透明的，到处都是一片洁白，是一个粉妆玉砌的世界；在南方人的眼里，冬天干冷干冷的，但不缺乏色彩。仔细读读短文，看看作者眼里的冬天又是什么样子的，作者要表达的思想感情又是什么。

冬天是透明的。

透过稀疏的树枝可以看到湖上的冰雪，看到远山和村庄，看到像蚂蚁那么小的一串行人。冬天像它结成的冰那样透明。像X射线可以透视人体的骨骼，冬天可以使人透视宇宙的心脏。

“透明”的冬天  
表现在哪些地方呢？

冬天使人清醒。

一个朋友告诉我一个海外游子故事：他是个音乐家，多年前由于不得已的原因去了新加坡，后来担任了一个乐队的第一提琴手，并把家属接了过去。以后他每年冬天都要独自回国一次，他说就是为了要呼吸一下祖国的冬天的凉气，那使他浑身舒适、头脑清醒的凉气。

由此我也想到了南国的冬天。去年此时我正在广州，在那满是绿叶覆盖的丛林中，我发现有一种无叶的树，枯枝上面开出火红的花，而那花朵是由一串像尖尖的红辣椒似的花瓣组成的。我惊喜地向本地人打听，原来它叫象牙红，只在春节前后才有红花，过了严冬就长满树叶了。过去在诗画中都未见过象牙红，最近出版的诗集《龙胆紫集》是李锐在“四人帮”迫害下蹲监狱时用龙胆紫药水写下的，赵朴初读后赠作者的一首词中有一联对仗非常工整的句子——血凝龙胆紫，花发象牙红。

巧妙还不在于对仗工整，如果你能看到那高大的扭曲伸展的枯枝上开出火红花朵（其实不是花朵，可能是果实）的象牙红树形象，你就更能体会“花发”与“血凝”的对立和联系了。

冬天的水仙也是很美的，然而它的性格和象牙红恰好相反，它必须在温室中，必须有不多不少的水分和阳光才能保持冰肌雪骨，像凌波仙子那样亭亭玉立。在很短的生命中，一旦失去照顾便萎谢了。

水仙开过，冬天就快要过去了。湖边的冰开始解冻了，老于经验的人却知道湖中心的冰有二尺多厚，一时化不了。可岸边已闪亮着水光，看不清哪里是结实的冰，哪里是薄冰上漂着水。要走到湖中心，必须先从岸边走起。孩子们被吸引着比赛试履



薄冰的胆量,冰上发出咔嚓咔嚓的响声,一个、两个、三个……走过去了,发出胜利的欢笑。

“冬天来了,春天还会远吗?”这句名诗几十年来不断被人引用,无非是象征着希望。然而,自然的规律和时间的循序是必然的,人间的规律虽也有必然性,却可迟可早。在这透明的冬天里,人们可以用清醒的头脑认清脚下的路,但还得一步一步地走,躺着不动或再走弯路,都会推迟希望的实现。

### 轻松训练营

① 在括号内填上合适的词语。

( )的树枝 ( )的凉气 ( )的花瓣 ( )的头脑

② 请找出文中的拟人句,画上横线,自己再写一个拟人句。

③ 读短文回答问题。

① “萎谢”的意思是\_\_\_\_\_,这句话说明\_\_\_\_\_。

② 象牙红与水仙的相同之处在于,它们都\_\_\_\_\_,从\_\_\_\_\_字可以体会到。但它们也有不同之处,象牙红\_\_\_\_\_,水仙\_\_\_\_\_。

④ 作者认为冬天是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

⑤ 请用“~~~~~”画出文章点明中心的句子。

⑥ 短文最后一段告诉我们( )。

A. 冬天已经来临了,春天将不再遥远,但如果躺着不动或再走弯路会延误春天来临的进程。

B. 人类社会的春天迟早是要来的,不要那么着急。

C. “冬天来了,春天还会远吗?”这一句名诗只能用于大自然,不能用于人类社会。

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** “冬天来了,春天还会远吗?”这句名诗几十年来不断被人引用,无非是象征着希望。然而,自然的规律和时间的循序是必然的,人间的规律虽也有必然性,却可迟可早。在这透明的冬天里,人们可以用清醒的头脑认清脚下的路,但还得一步一步地走,躺着不动或再走弯路,都会推迟希望的实现。

**链接好句** 俗话说:“瑞雪兆丰年。”这并不是迷信,我有充分的科学根据。寒冬大雪可以冻死一部分越冬的害虫;雪水渗进土层深处,又能供应庄稼生长的需要。这场大雪十分及时,一定会给明年的小麦带来丰收。 (《第一场雪》)

**小小展示台** 我也来赞美一下冬天:



## 白鹭



### 阅读提示

白鹭是一种非常美丽的水鸟。“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。”古人对它的赞美早已让它成为中国人心中诗情画意的一部分。白鹭天生丽质，身体修长。它们有细长的腿及脖子，嘴也很长，脚趾也是如此。它们全身披着洁白如雪的羽毛，犹如高贵的白雪公主。读读短文，看看作者是怎样描写白鹭的。

### 白鹭是一首精巧的诗。

色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。

白鹤太大而嫌生硬，即如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。然而，白鹭却因为它的常见，而被人忘却了它的美。

作者为什么说  
“白鹭是一首精巧  
的诗”呢？

那雪白的蓑(shuō cuī)毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

在清水田里时有一两只站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画面。田的大小好像有心人为白鹭设计的镜匣(jiǎ xiá)。

晴天的清晨，每每看见它孤独地站在小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？

黄昏的空中偶见白鹭低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有了生命了。

或许有人会感到有美中不足，白鹭不会唱歌。但是，白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？——不，歌未免太铿(jiāng kēng)锵(jiāng qiāng)了。

白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文的诗。

### 轻松训练营

① 在括号里划掉不正确的读音。

② 写出下列词语的近义词。

精巧( ) 适宜( ) 悠然( ) 忘却( ) 清晨( )

③ “但是，白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？”请把这句话变成陈述句，



④ 作者把白鹭与\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_相比较,写出了白鹭独特的美,请用“\_\_\_\_”画出写白鹭外形的句子。

⑤ 读短文,回答问题。

① 晴天的清晨,白鹭( )地站在( ),样子非常( ),人们说它是在( )。作者认为它是在( )。

② 黄昏的空中,白鹭在( ),这更是乡居生活中的( )。作者赞美这样的情景是( ),而且( )。

⑥ 作者将白鹭放在大自然中来描绘它的英姿,主要写了清晨和黄昏两个时段,其中( )是对白鹭的静态描写,( )是对白鹭的动态描写。

### 句子快乐堡

**快乐摘抄** 那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的长喙,那青色的脚,增之一分嫌长,减之一分则嫌短,素之一忽则嫌白,黛之一忽则嫌黑。

**链接好句** 它们面容清秀,眼睛闪闪发光,身体矫健,四肢轻快,非常敏捷,非常机警。玲珑的小面孔,衬上一条帽缨形的美丽尾巴,显得格外漂亮。尾巴老是翘起来,一直翘到头上,自己就躲在尾巴底下歇凉。 (《松鼠》)

**小小展示台** 我也来描写一下动物的外形:

~~~~~

~~~~~

~~~~~



果 园

阅读提示

一提到果园,我们立刻就会想到那累累硕果。是的,果园成熟的季节特别迷人。不过,有花才有果,春天的果园也是一个风景优美的地方。你看那红的桃花、白的梨花……特别让人沉醉。读读短文,仔细想想哪些景色是作者具体看到的,哪些是作者想到的。

春回大地,果园里的桃花盛开了,我冒着蒙蒙细雨观赏果园美景。我站在高处,眺望果园,果园笼罩在团团水汽当中,像升腾起一朵朵蘑菇云一样,上面乳白色,下面粉红色,美极了。走进果园,桃花含笑相迎。一簇簇桃花粉中透白,舒苞展蕊,像一张



张孩子的笑脸；有的桃花含苞欲放，被雨水冲得一尘不染，花瓣上挂着颗颗晶莹的水珠。春风吹过，淡雅的花香沁人心脾，我仿佛走进了仙境。

夏季，果园中的树木都长得枝繁叶茂，树梢上的叶子是嫩绿色的，远看就像绿色的海洋。近看果林，在密密的枝叶间已经挂满了青绿色的小果子。闭上眼睛，我仿佛看见树上已经结满了黄澄澄的梨，红艳艳的苹果，黄里透红的桃子……真叫人陶醉。

到了金秋，果园里各种果树的叶子不像原来那样翠绿了，早已成熟的桃子黄里透红，让人一看便垂涎三尺；那红红的苹果像孩子圆圆胖胖的小脸，那么逗人喜爱；那晶莹透明的葡萄，如串串珍珠，圆润可爱……啊，好一派迷人的果园秋色啊！

这里省略了哪些果实呢？

轻松训练营

① 给下列加点字选择正确的读音。

眺望(tiào tiǎo) 一簇(chù cù) 花蕊(xīn ruǐ) 盎然(àng àn)
垂涎三尺(xián yán) 黄澄澄(dēng chéng)

② 读短文，再填空。

冒着() 眺望() 观赏()
()的笑脸 ()的水珠 ()的花香

③ 请用下面的词语造句。

春意盎然：_____

一尘不染：_____

④ 在文中找出一个比喻句用“_____”画出来，找出一个拟人句，用“_____”画出来。

⑤ 这篇短文主要是按照_____顺序来写的。作者看到果园里的小果子，就想到黄澄澄的梨，红艳艳的苹果……这里采用的是_____的修辞手法。

⑥ 短文描写了果园里春、夏、秋的美丽景色，请你想想冬天的果园是什么样子？

句子快乐堡

快乐摘抄 走进果园，桃花含笑相迎。一簇簇桃花粉中透白，舒苞展蕊，像一张张孩子的笑脸；有的桃花含苞欲放，被雨水冲得一尘不染，花瓣上挂着颗颗晶莹的水珠。春风吹过，淡雅的花香沁人心脾，我仿佛走进了仙境。



链接好句 那株紫丁香到了暮春，满树便开出紫色的小花。那花并不艳丽，像笔尖大小，绽放开来，却纯净雅洁，犹如一片紫色的迷离的雾。（《丁香花》）

小小展示台 我也来写写自己喜爱的花：



秋 菊 赞



阅读提示

“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。”“秋菊能傲霜，风霜恶重重。本性能耐寒，风霜其奈何？”自古以来，菊花就以它顽强的品质获得人们的偏爱，人们把它叫做花中君子。仔细读短文，看看作者笔下的秋菊又具有怎样的品性呢。

夜里有些冷。早晨起来，拉开门一看，嘿，下霜了。

对面屋脊上一片雪白，像下了一场小雪似的，院子里也白皑皑地铺上了一层寒霜。那棵曲曲弯弯爬满了大半个院子的葡萄树的肥大的叶子上，也布满了一层毛茸茸亮晶晶的霜花，使得那叶子骤然厚了许多。但是，风一吹，这布满霜花的叶子可就稀稀拉拉地飘下来了。还有，院角里的那棵梧桐树，从昨天夜里起，叶子就在稀稀拉拉地向下落，今天早晨落得更多了。院子里遍地都是积霜的黄叶，真有点“西风紧，黄叶飘零”的景象了。但是，且慢，瞧，那边的菊花却完全是另外一种样子。昨天黄昏的时候它们还都含苞未吐，只一夜工夫就展蕊怒放了。你看，它们开得那么热烈，那么茂盛。那黄的 红的 白的 紫的 一朵朵 一簇簇 迎着西风 披着寒霜 争奇斗艳 喷芳吐香 开得满院子都变成了锦簇世界。

这里的环境描写有什么作用呢？

无怪人们说秋菊傲霜，真的是经霜一打，它倒越发显得精神了。

我向来就喜欢花木，而在百花之中我尤其喜爱菊花。每当九月秋尽、万木凋零的时候，大地上已经很难看到不枯萎的花草了，只有菊花在迎霜傲雪，开得灿烂一片、绚丽似锦，好像它们决意要和西风较个高低。

西风越紧，它们开得越茂盛；寒霜越大，它们开得越艳丽。这真不愧是一种富有气节的花儿。我爱它们那超凡脱俗、出类拔萃的风姿；我爱它们那霜前月下、暗暗浮



动的幽香;我爱它们那绚烂清雅、艳丽大方的神采;我爱它们那既不招蜂引蝶又不搔首弄姿的朴素本色。然而,我更爱的还是它们那傲霜斗雪、不怕寒冷、不畏强暴的高尚情操和斗争精神。



① 请在文中缺标点符号的地方加上标点符号。

② “无怪人们说秋菊傲霜,真的是经霜一打,它倒越发显得精神了。”句中“精神”的意思是_____。请你用“精神”的另一种意思写一句话。

③ 请你写一首与菊花有关的古诗。

④ 请画出文中的排比句。

⑤ 短文用_____、_____和秋菊相比,突出了菊花_____。

⑥ 请找出文中点明中心的句子,并抄写下来。



快乐摘抄 我爱它们那超凡脱俗、出类拔萃的风姿;我爱它们那霜前月下、暗暗浮动的幽香;我爱它们那绚烂清雅、艳丽大方的神采;我爱它们那既不招蜂引蝶又不搔首弄姿的朴素本色。然而,我更爱的还是它们那傲霜斗雪、不怕寒冷、不畏强暴的高尚情操和斗争精神。

链接好句 痛苦是黑暗中的摸索,前进的路途中满是坎坷;痛苦是无人理解的悲哀,无助地面对一切挫折;痛苦是心灵最深的折磨,无泪且无法直言;痛苦是天生没有的表情,是烦恼中的恶魔。

(《痛苦》)

小小展示台 我也来写一个排比句:

~~~~~  
~~~~~



绿

阅读提示

大自然是神奇的,我们常常被它的杰作陶醉,所以我们常常在山水间流连忘返,想和神奇的大自然亲密接触。特别是大自然的绿色更让我们敬佩,因为绿是生命的象征。读读短文,看看作者是怎样描写梅雨潭的绿的。让我们一起去领略那醉人的绿吧!

我第二次到仙岩的时候,我惊诧于梅雨潭的绿了。

梅雨潭是一个瀑布潭。仙瀑有三个瀑布,梅雨瀑最低。走到山边,便听见哗哗哗哗的**声音**;抬起头,镶在两条湿湿的黑边儿里的,一带白而发亮的水便呈现于**眼前**了。

先写声音,再写眼睛看到的,作者真会观察!

我们先到梅雨亭。梅雨亭正对着那条瀑布;坐在亭边,不必仰头,便可见它的全体了。亭下深深的便是梅雨潭。这个亭踞在突出的一角的岩石上,上下都空空儿的;仿佛一只苍鹰展着翼翅浮在天宇中一般。三面都是山,像半个环儿拥着;人如在井底了。这是一个秋季的薄阴的天气。微微的云在我们顶上流着;岩面与草丛都从润湿中透出几分油油的绿意。而瀑布也似乎分外的响了。那瀑布从上面冲下,仿佛已被扯成大小的几绺;不复是一幅整齐而平滑的布。岩上有许多棱角;瀑流经过时,作急剧的撞击,便飞花碎玉般乱溅着了。那溅着的水花,晶莹而多芒;远望去,像一朵朵小小的白梅,微雨似的纷纷落着。据说,这就是梅雨潭之所以得名了。但我觉得像杨花,格外确切些。轻风起来时,点点随风飘散,那更是杨花了。——这时偶然有几点送入我们温暖的怀里,便倏的钻了进去,再也寻它不着。

梅雨潭闪闪的绿色招引着我们;我们开始追捉她那离合的神光了。揪着草,攀着乱石,小心探身下去,又鞠躬过了一个石穹门,便到了汪汪一碧的潭边了。瀑布在襟袖之间;但我的心中已没有瀑布了。我的心随潭水的绿而摇荡。那醉人的绿呀,仿佛一张极大极大的荷叶铺着,满是奇异的绿呀。我想张开两臂抱住她;但这是怎样一个妄想呀。——站在水边,望到那面,居然觉着有些远呢!这平铺着,厚积着的绿,着实可爱。她松松地皱缬着,像少妇拖着的裙幅;她轻轻地摆弄着,像跳动的初恋的处女的心;她滑滑地明亮着,像涂了“明油”一般,有鸡蛋清那样软,那样嫩,令人想着所曾触过的最嫩的皮肤;她又不杂些儿渣滓,宛然一块温润的碧玉,只清清的一色——但你却看不透她!我曾见过北京什刹海拂地的绿杨,脱不了鹅黄的底子,似乎太淡了。



我又曾见过杭州虎跑寺旁高峻而深密的“绿壁”，重叠着无穷的碧草与绿叶的，那又似乎太浓了。其余呢，西湖的波太明了，秦淮河的又太暗了。可爱的，我将什么来比拟你呢？我怎么比拟得出呢？大约潭是很深的、故能蕴蓄着这样奇异的绿；仿佛蔚蓝的天融了一块在里面似的，这才这般的鲜润呀。——那醉人的绿呀！我若能裁你以为带，我将赠给那轻盈的舞女；她必能临风飘举了。我若能挹你以为眼，我将赠给那善歌的盲妹；她必明眸善睐了。我舍不得你；我怎舍得你呢？我用手拍着你，抚摩着你，如同一个十二三岁的小姑娘。我又掬你入口，便是吻着她了。我送你一个名字，我从此叫你“女儿绿”，好吗？



① 给下面加点的字选择正确读音。

揪着(jiū qiū) 倏的(xū shū) 掬(jū jú) 蕴蓄(yùn wēn)

② 在文中找出下面词语的近义词。

宛若() 储蓄() 特别() 惊异()

③ 请用“ ”画出一个比喻句，用“ ”画出一个拟人句。

④ 请找出两个作者喜爱梅雨潭的绿的句子，抄写在下面的横线上。

⑤ 梅雨潭是怎么得名的？

⑥ 这篇短文是按照 的顺序写的。作者写梅雨潭的绿，又写他曾见过北京什刹海拂地的绿杨……这是运用 的方法突出梅雨潭的绿，这样写抒发了作者 。



快乐摘抄 那醉人的绿呀！我若能裁你以为带，我将赠给那轻盈的舞女；她必能临风飘举了。我若能挹你以为眼，我将赠给那善歌的盲妹；她必明眸善睐了。我舍不得你；我怎舍得你呢？我用手拍着你，抚摩着你，如同一个十二三岁的小姑娘。我又掬你入口，便是吻着她了。

链接好句 这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。在这境界里，连骏马与大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

（《草原》）

小小展示台 我也来观察一处景物，并展开联想写几句话：

血染行军路

阅读提示

举世瞩目的二万五千里长征，涌现了许多可歌可泣的动人故事。红军战士坚定的革命信念，团结一致的团队精神，不畏艰险、勇于献身的精神值得每一个中国人学习。让我们走进那段血火峥嵘的岁月，看看每段经历后的传奇故事，领会每个细节孕育着的动人诗篇。

队伍要出发了，团部炊事班却遇到了问题——谁也不愿意背“黑锅”，也就是那个死沉死沉的铸铁的锅。

可别小看这口锅，只有经过长征的人才知道它对红军战士来说有多么的重要。走两万多里路，停下来首先要做的是什？是烧水烫脚，然后才是做饭吃饭。

炊事班总共五个人，挑粮食炊具都有人干，锅却是谁也不愿意背。情急之下，不知是谁想出个办法——谁表现不好，谁就“背黑锅”。明天出发时谁去背呢？大家异口同声地说，那就是大郭了！

大郭其实不大，那年也就 25 岁，全名叫郭春花。她是两年前参加红军的，丈夫被白匪杀了，她就跑到了队伍上。她没文化又没有什么特长，于是就到了炊事班烧火。她个子大，说话嗓门大，走路动静大，干活动作大。另外，她还有个特点，就是不会说好听的，经常是正话反说，惹别人不高兴，所以常和人吵架拌嘴。

那天，她洗菜时把一个盆摔了，炊事班长说：“大郭，今天你背锅。”

她老大不高兴，梗着脖子说：“班长，你欺负我。”

班长说：“怎么是欺负你，谁做错事谁背锅。我做错了事我背。”

第二天早起出发时，大郭谁都不理，自己背上锅走了。

部队刚刚上路就下起雨来，大家正在骂天气的时候，她把锅顶到头上当了雨伞。一会儿突然下起雹子，砸在锅上，叮当作响。大家东躲西藏，她却很是得意地唱起了小曲……

走到贵州桐梓时，路上突然碰到了情况。敌人从两边包抄过来，部队边打边退。忽然，只听“当”的一声，就听郭春花大叫：“妈呀！”连锅带人倒在了地上。

大伙儿想，完了，她一定是……谁知过了一会儿，锅在动。她起来了，拍拍身上的土，把锅卸下来，哈哈一笑：“吓了我一跳，你们不愿意背这锅，嘿，它还救了我一命。”再看那锅，被弹片崩了一个大窟窿。由于锅是铸铁的，已经裂了两道纹，根本不能再用了。



到宿营地可就麻烦了,没有了锅,水也没法烧,饭也没法做。团长发了火,非要给她一个处分。大伙儿都去安慰她,她却说:“你们不用跟我说,就是你们叫我背黑锅的!”她那口气、那眼神,分明是一肚子的委屈。

第二天,部队到了一个很大的村庄,打了一个土豪。别人在忙着分东西,郭春花却直奔了那家的伙房。她拿起铲子就撬下了蒸锅。这个锅是铜的,锅沿还闪闪发光。她高兴地说,这下子可好了,谁也不用背黑锅了!

路越走越艰难了。连续一个多月,天上有敌人的飞机,地上有敌人的追兵,炊事班的几个人也经常被打散。

这天在行军路上,忽然敌人的飞机来了,一阵狂轰滥炸之后,山路上布满了大一个小一个的弹坑,来不及躲避的战士被炸得血肉模糊……

当走在后面的班长赶上炊事班的队伍时,被眼前的情景惊呆了——郭春花仰面朝天倒在地上,胸前流着血。看见班长过来,她喘了两口气,说:

“班长,锅没事……”原来她是用自己的身体护住了那口锅呀!大家赶忙解下了她身下的锅,鲜血滴在了黄色的锅沿上……

班长抱起她说:“春花,大郭,你要挺住,卫生员!卫生员!”还没有等卫生员上来,郭春花的手一垂,任凭怎么呼喊,再也没有了反应……

你认为大郭是
怎样的一个人呢?



① 多音字组词。

肚 { dù ()
dǔ () } 奔 { bēn ()
bèn () } 血 { xuè ()
xiě () } 倒 { dǎo ()
dào () }

② 照样子写词语。

东躲西藏: _____、_____、_____、_____、_____、_____

③ 文中的破折号起什么作用?

④ 大伙儿为什么异口同声地要大郭背那口锅?

⑤ 为什么别人在忙着分东西,郭春花却直奔了那家的伙房?

⑥ 那口锅给大郭带来了什么遭遇?

句子快乐堡

快乐摘抄 她老大不高兴，梗着脖子说：“班长，你欺负我。”

班长说：“怎么是欺负你，谁做错事谁背锅。我做错了事我背。”

第二天早起出发时，大郭谁都不理，自己背上锅走了。

链接好句 我感到自己的眼睛似乎在向外冒水，要不是当着那么多同学的面，我真会狠狠扇她一记耳光。
(《我的同学》)

小小展示台 我也来写写人生气的样子：

两滴鱼肝油

阅读提示

鱼肝油对于现在的我们来说，算不了什么贵重的东西，可在解放前，特别是对于关在渣滓洞里的革命者来说却是名贵的药品。仔细阅读短文，看看这两滴鱼肝油是怎么来的，狱中的革命者又是怎样对待这两滴鱼肝油的，体现了革命者之间怎样的一种情谊。

由于叛徒的出卖，1948年6月，万县与重庆之间的交通员李承林和曾琼英夫妇不幸被捕。李承林的公开身份是和成银行万县分行的副经理兼营业部主任，曾琼英是银行会计。他们为地下党(筹集 筹备)活动经费，他们的家是党的联络点。

李承林夫妇被捕后，和成银行万县分行的经理赵静波主动为李承林开脱，和成银行总经理、四川金融界巨子吴晋航先生也亲自出面作保，并以重金向行辕二处处长徐远举(疏通 疏散)，但徐远举以案情(严重 严厉)为由不予通融。曾琼英因怀有身孕，并有三个年幼的孩子，(暂时 临时)得到保释。李承林怀着对妻儿的挂念，拖着病弱的身体，和江竹筠、李青林等被押解到重庆行辕二处，关押在渣滓洞看守所。

当时，狱中的环境十分(恶劣 恶毒)，吃的是三多饭(稗子多、沙多、糠多)，下饭的菜就是用白水煮小菜，或是几颗胡豆，极端缺乏营养，睡的是一脚半宽，一天只有十几分钟的放风时间。入狱不久，李承林曾患过的肺结核病复发，并不断加重，经常咯血。

曾琼英获得保释后，赶到重庆，变卖了财产，四处托关系营救丈夫。1949年初，曾琼英在陈为智的帮助下再次通过和成银行总经理吴晋航出面作保，徐远举以案情严重为由，概不买账，但也给了一点小面子，同意家属可以通过二处偶尔送点吃的、穿



的、用的进监。这样曾琼英给李承林送来了罐头、鱼肝油等营养品。鱼肝油在当时是名贵药品,对身体衰弱,特别是肺病有滋养功用。但李承林舍不得吃,他把这些营养品送给了女牢的左绍英和彭灿碧,因为她们在狱中生的两个小孩监狱之花和卓娅也极需营养。女牢的难友收下了罐头,考虑到李承林肺病很重,把几瓶鱼肝油退了回去。

李承林的牢房关着六名难友,他提出这些鱼肝油应归大家共同分用,其他同志不干。当时,有两位同志因受刑过重,身体很虚弱,特别是下川东地委委员杨虞裳,在被捕后遭受了敌人的老虎凳、铁锤砸踝骨、烧红的铁丝炮烙脚心等酷刑,入狱后经常卧病不起。李承林于是把鱼肝油送给这两位同志,但这两位同志也不同意,鱼肝油转了一圈,又回到李承林手中。经过反复讨论,最后商定由李承林和这两位同志共同食用,并由李承林掌握,实行平均分配。

过了几天,难友们发现了秘密,李承林“作弊”。原来,他用滴管分给那两位同志的是每人每次六滴,而他自己却是四滴,少了两滴。两位同志向他提出了严重抗议,在同室的民主生活会上大家也对他提出了严厉批评,但他依然我行我素,实行不均的分配。这就是一直被难友们传颂的“两滴鱼肝油”的故事。

两滴鱼肝油反映了狱中难友深厚的战斗情谊,也凝聚着一个共产主义者在艰难困苦的环境里对战友无私的爱。



① 在文中括号里选择正确的词语。

② “我行我素”是指_____ ; “李承林我行我素”是指_____。

③ 读短文,填空。

当时,狱中的环境十分恶劣,吃的是_____,下饭的菜_____,或是_____,极端缺乏营养,睡的是_____。

④ 鱼肝油是怎么来的?李承林需要鱼肝油吗?

⑤ 李承林拿到鱼肝油又是怎么做的呢?



6 从这两滴鱼肝油中你体会到什么？

句子快乐堡

快乐摘抄 两滴鱼肝油反映了狱中难友深厚的战斗情谊，也凝聚着一个共产主义者在艰难困苦的环境里对战友无私的爱。

链接好句 一把黄油伞反映了母子之间浓浓的亲情，它凝聚着母亲在艰难的日子里对儿子的爱。
(《一把黄油伞》)

小小展示台 我也来仿写一句：



我身边的故事



阅读提示

人们常常把教师称为人类灵魂的工程师，对教师给予了很高的评价。确实，教师在平凡的岗位上默默地付出他们的辛劳和汗水。那么在特别的日子里，教师又是怎么做的呢？当肆虐的“非典”向人类发起进攻的时候，教师又是怎么做的呢？读读短文，体会文章表达的思想感情。

这是一场没有硝烟的战争，肆虐的“非典”病毒向人类发起了疯狂进攻。战争中不闻枪炮，却一样有着残酷的战斗和牺牲。这又是一场不同寻常的“考试”，全校教职工面临着严峻的考验。在这场战争中，领导、职工、学生、家属齐心协力，众志成城，终于取得了阶段性的胜利，在“考试”中交出了满意的答卷。

“非典”期间，涌现出了很多表现突出的典型代表。他们无惧“非典”、无私奉献、敢于牺牲的精神非常值得我们学习。教务处注册中心的尚新生老师就是其中的一位。在“非典”期间，他那认真的工作态度和敬业精神给我们留下了极为深刻的印象。

在谈“非”色变、人人自危的时期，为了使教职工和学生减少接触，避免交叉感染，保证有序的工作和学习秩序，尚老师临危受命，一如既往地承担起一项重要而又紧急的任务——学习资料上网(课件上网)工作。为了保证学生们在非常时期仍然能够及时、有效地进行自学，从5月16日到6月2日，尚老师先后共将131门课程的自学提纲，共计141个文件上传到教学网上。此外，他还将20门课程的38个学习课件上



传,供学生们浏览、查阅、参考,让学生充分利用网络资源,大大地提高了他们的自学效率。这()是在特殊时期采取的特殊应对办法,()为将来的“网上办公”奠定了坚实的基础。

除了课件上网(网上教学、网上选课)之外,尚老师还同时担负着“非典”时期本科教学网建设这个重头戏,以及排课系统的修改、成绩管理系统的完善等技术方面的工作。在本科教学网的建设过程中,从服务器的购买到安装、调试,他都事必躬亲,付出了比他人更多的精力,花费了比别人更多的心思。网站建起来之后,他又认真听取领导和老师们的意见和建议,不厌其烦地反复完善、润色。教学网中的“领导巡视”、“通知”、“办事指南”、“规章制度”、“统计数据”以及“证书验证”等栏目,为校、处内外人员了解我校和我处的基本情况,提高工作效率,提供了重要依据。同时,也向无纸化办公迈出了第一步,避免了资源浪费,节省了大量时间,防止了“非典”的交叉传染。而旨在为学校老师和学生们服务的“网上学习”、“课程介绍”、“学生服务”和“教师服务”、“下载中心”等栏目则为“非典”时期老师更好地教,学生更有效、更方便地学,提供了一个快捷、通畅的途径。本科教学网为师生、同事之间的沟通、交流和学习搭起了一座无形的桥梁。

尚老师耐心地回答每位教务人员提出的种种关于程序的问题,然后针对问题反复地完善程序。尚老师不但出色、保质保量地完成了本科室的工作,还用自己过硬的技术本领帮助其他兄弟科室(如教学科、教材科等)解决各种技术难题。

在 SARS 最猖狂的时期,学校采取了轮休制度。但是,尚老师**考虑到**工作的重要性和紧迫性,冒着被传染的危险,在轮休了一次后就坚持照常上班。他这种不怕“非典”病毒、工作第一的无畏精神和敬业精神深深地感动着我。

从这里看出
他工作放在第
一位。

尚老师在忙碌的工作之余仍不忘关心同事。他积极组织我们行动起来,营造一个整洁、卫生的办公环境,平时他很注意维护办公室的清洁卫生。每天,他来到办公室的第一件事就是通风、净化空气。他还时时提醒我们注意消毒,以预防病菌侵袭。

尚新生老师勤勤恳恳、任劳任怨的工作态度,工作至上的敬业精神和技术过硬、业务熟练的工作能力,以及面对“非典”无所畏惧而加倍努力工作的突出表现,都给我留下了深刻的印象。我深深地体会到了什么是无私奉献。我决心以尚老师为榜样,努力做好本职工作,在以后的日子里严于律己,不放松警惕,与其他老师紧密配合,打好战胜“非典”的歼灭战!



① 给下面的生字组词。



硝() 虐() 蹯() 旷() 询()
销() 虚() 塌() 矿() 绚()

② 照样子写出有关团结互助的成语。

齐心协力：_____、_____、_____、_____、_____、_____

③ 在文中括号内填上合适的关联词语。文中的破折号起_____的作用。

④ 读短文，回答问题。

在“非典”肆虐的日子里，为了使教职工和学生_____、_____，_____的工作和学习秩序，尚老师临危受命，一如既往地承担起一项重要而又紧急的任务——_____工作。他先后共将_____门课程的自学提纲，共计_____个文件上传到教学网上，还将_____门课程的_____个学习课件上传，大大地提高了学生的自学效率。他还担负着_____建设这个重头戏。他尽职地工作，还不忘关心_____。

⑤ 在第四自然段找出一个过渡句，用“_____”标出。

⑥ 你觉得尚老师是一个怎样的老师？

句子快乐堡

快乐摘抄 这是一场没有硝烟的战争，肆虐的“非典”病毒向人类发起了疯狂进攻。战争中不闻枪炮，却一样有着残酷的战斗和牺牲。

链接好句 这是一次对人的体力和毅力的严峻考验。炎热、暴风骤雨和各种恶劣的自然环境会时时触动志愿者敏锐的神经，他们能否坚持到底？（《志愿者》）

小小展示台 我也来仿写几句：



时代版雷锋

阅读提示

没有任何组织的命令，付筱——第二炮兵某旅的一名普通士官，在冰雪肆虐中国时开始了一个人的自发战斗。总共 30 天的探亲之旅，他有 27 天奋战在抗灾救灾一线。这 27 天里，他曾在车站吹响了过往军人志愿服务者的“集结号”；他曾捧着一颗心走访慰问本县受灾的百余户军烈属；他曾走东家串西家帮助乡亲灾后重建……他就是时代版的雷锋！



没有硝烟的和平年代,呼唤一声英雄似乎多少有些奢侈。

然而,在 2008 年春季那场肆虐的暴雪中,一声“谁是当兵的,请站出来”的呼喊,让我们看到了一个好男儿的本色和一身军装的耀眼。

这句话是什么意思呢?

呼喊的是付筱,第二炮兵某旅二级士官,湖北省罗田县人。他帅气有形,如果穿上便装,或许是一个可以参加电视台选秀节目的时尚男孩。

他站出来时,人群顿时安静下来。

付筱的眼睛布满了血丝,在拥挤的人群中每进出一次都无疑是一场考验。几十个来回下来,付筱因过度疲劳和紧张,脸变得煞白,在摄氏零下 4 度的寒冬里,那身军装居然湿透了,雪花飘过,让人忍不住直打寒战。从早至晚,付筱一直在为旅客端茶倒水,看管物品,搬运行李。

没有任何组织的命令,凭着军人的职责和本能,付筱——一个探亲回家的士官,在拥挤的人群中站了出来。在 2008 年这个寒冷的春季,付筱和他身后的那面小红旗注定成为这个时代的标杆和旗帜。

滞留在武昌火车站的旅客已达数万人。不安、烦躁、焦虑……慌乱的人群中,那身军装总是给人们以信任和依靠。付筱退完车票后,帮助旅客拿行李、退车票、照顾小孩。人群中 同样有几名军人在尽力帮助周围的人 这让付筱有了一个想法 如果把他们召集起来 力量就更大了 于是 火车站内 一面写着 军人志愿服务队

的小红旗飘扬了起来 “谁是当兵的,请站出来!咱们一起为旅客服务。”石家庄机械化步兵学院的学员朱江、刘刚站了出来;武警成都指挥学院的学员杨凯站了出来;驻南阳某部士官洁艳站了出来……23 个战友站了出来,简陋的红旗,映衬着他们军装上那红得耀眼的军徽。

人们有些吃惊又有些欣喜地看着他们。偌大的武昌火车站里,一面小小的红旗与 23 张年轻的脸庞,如一阵清风拂过,让焦躁的人群立刻安静了下来……

摸着那闪亮的军徽,孕妇露出安详的微笑。

“付筱,快醒醒……”朱江摇醒了刚眯上眼的付筱。

此刻是 1 月 30 日的凌晨 5 点。怀孕已有 9 个月的孕妇李在香由于旅途劳累加之车站拥挤,突然腹部疼痛,瘫倒在地。付筱和战友们一面与 120 联系,一面照顾李在香。此时车站人声鼎沸,挤得水泄不通的人群哪里有空隙能让李在香迅速通过送上救护车呢?时间在一分一秒地流逝。“没有时间了!”付筱一声低吼,短暂商议后,战友们迅速插入人群,组成了一个接力人梯。李在香又一次昏了过去。“你要挺住,我们是解放军,你放心。”付筱用尽全身的气力把李在香举过头顶,一站一站地传递给战友。在 23 名军人的接力下,孕妇李在香带着安详的微笑被及时送到了广州军区武汉总医院。付筱笑了,像雷锋的笑,没有任何杂质。

天南海北,谁认识谁?可是,冰雪中的人们都记住了他,以及他那群原本素不相识的战友,记住了那面曾经温暖过他们的小红旗。那位晕倒的老大爷记得,是谁把自己的方便面拿出来,一口一口喂进了他的嘴里;那位单身的妇女记得,是谁接过她的行李让她在人海中寻找到了温暖;那位被挤丢的小女孩更是记得,是谁抱着她安慰她帮她找到了焦急万分的父母……付筱太累了,他靠在了板凳上。人群从他身边静静地擦过,不敢惊扰这位战士短暂的梦乡。

他记得他的诺言,他的脚步不曾停留。

付筱终于回到了母亲的身边,可他的心依旧放不下来。腊月二十九,付筱挑起盛糯谷的箩筐,踩着吱吱作响的泥雪,翻过三道山冈,来到了军属洪利宜家。还不通电的洪家,没有一丝过年的气氛。付筱的到来,让冷屋冷灶顿时热乎了起来。他挽起袖子,生炉子、打水、蒸米、做糕,像个儿子一样。终于,热气腾腾的年糕出炉了,屋子里顿时欢声笑语。回家时,付筱才发现,渗了水的那双鞋早已结冰,冷冷地冻住了他早已肿了的脚,一扯生生地疼。

可付筱的脚步并没有停留:在军属王开芳家,他把四副对联亲自贴上大门、厨房和卧室;在军属周西进家,他为战友的家人讲述军营生活的酸甜苦辣;在战士李想、瞿灿等人的家,他一声“新年好”的电话拜年让军属们热泪盈眶……他说,他要用战友的情谊去抚平雪灾中那一颗颗不安的心。

付筱记得那面小红旗下大家留下的诺言:军人走到哪儿就把志愿服务带到哪儿。30天的休假期,他在家呆了不到三天,然而他的母亲却一点也不生气。她为自己的儿子而骄傲,也为儿子的那身军装骄傲。患病的她说:“儿子,放心忙去吧。”付筱用力点了点头,眼神里有无声的呼唤:我的好妈妈!

他是英雄吗?付筱说,我只是个军人!

轻松训练营

① 给文中缺标点符号的地方加上标点符号。

② 按要求做题。

找近义词:奢侈() 耀眼() 安详() 焦虑()

找反义词:奢侈() 安静() 慌乱() 简陋()

③ 付筱是_____。冰雪肆虐时,许多旅客滞留在_____火车站。他站出来了,他一直在为旅客_____、_____、_____。

④ “谁是当兵的,请站出来!”这是谁说的?他这样说的目的是什么?



5 短文详细介绍了军人志愿服务队做的哪件事？

6 付筱回到家后，又做了哪些事情呢？从中你体会到什么？



快乐摘抄 可是，冰雪中的人们都记住了他，以及他那群原本素不相识的战友，记住了那面曾经温暖过他们的小红旗。那位晕倒的老大爷记得，是谁把自己的方便面拿出来，一口一口喂进了他的嘴里；那位单身的妇女记得，是谁接过她的行李让她在人海中寻找到了温暖；那位被挤丢的小女孩更是记得，是谁抱着她安慰她帮她找到了焦急万分的父母……

链接好句 当仓颉把造的字写给人们看时，大家高兴极了，七嘴八舌地议论着，说这个字躯干弯曲，末梢放纵，那个字两边修长，躯干矮短；这个字外部轻灵，内部紧凑，那个字不方不圆，若行若飞；这个字如龙蛇盘绕，那个字似鹰隼雄立……（《仓颉造字》）

小小展示台 我也来写一个排比句：



舍己救人、失去脚掌的小英雄

阅读提示

8 岁的孩子能做什么？或许大多数孩子在这个年龄还经常依偎在父母怀中撒娇，而 8 岁的小学生张庚杰却在危急时刻舍己救人了。灾难考验人，灾难让幼小的孩子成熟。读读短文，领悟一下张庚杰在危难时表现出来的勇敢。

今年刚满 8 岁的张庚杰，就读于四川省广元市剑阁县下寺小学二年级。

2008 年 5 月 12 日 14 时 28 分，四川汶川里氏 8.0 级大地震发生时，张庚杰和同学们在家里午休之后，正高高兴兴地走在上学的路上。

强烈的地震波震得大家站立不稳，周围的建筑物一边发出挤压断裂的“噼啪”声，一边不停地摇摆，硬化的水泥路面瞬间扭曲变形，成了一条条“巨蟒”。



地震了！快跑！街上的行人和店铺里的人恐慌地向空旷地带涌去。同学们也纷纷向街道右侧的一片空地跑去。

机灵的张庚杰正想跳开时，突然看见前面一位小个子同学还在朝即将倒塌的围墙走去。他一边喊着“围墙要倒了，赶紧闪开”，一边奋不顾身地冲上去拉那位小同学。

奋勇向前，
不顾生命。

就在这时，街道左侧两米多高的围墙轰然倒塌，前面的小同学被倒塌的围墙当场掩埋，张庚杰也被砸倒在地。但他没有放弃，一边艰难地朝围墙掩埋的同学爬去，一边高声呼救：“快来人啊！有位小同学被压在围墙下面了！”

闻讯赶来的一位老师见张庚杰的左脚前端被砸得血肉模糊，血流不止，拨打急救电话又无信号，正准备抱他去医院时，张庚杰却指着围墙下掩埋着的那位小同学焦急地说：“快，有位小同学被压在围墙下，先去救他！”

当老师和赶来的群众搬开倒塌的围墙时，那位小同学已经被当场砸死了，年仅8岁的张庚杰不住地边哭边说：“都怪我跑慢了，没有把他及时推开。”

鉴于伤情严重，张庚杰同学在下寺中心卫生院紧急包扎后，立即被转往广元市人民医院救治。结果，张庚杰同学的左脚掌前端被迫切除。

尽管如此，张庚杰却从不叫苦也不哭，手术时很坚强，还经常念叨被砸死的那位同学。当学校老师前去探望他时，他还关切地询问学校和其他同学的情况，并微笑着告诉老师：“别为我难过，我会好起来的，可惜我当时没来得及将那位小同学推开。比起地震灾害中死去的同学，我幸运多了，真想早点回到学校。”

年仅8岁的张庚杰同学舍己救人的事迹以及乐观向上的精神，感染和鼓舞着病房中的每一个人。医生和护士都赞不绝口地夸他是一个懂事的、勇敢的孩子。

张庚杰的父亲张志海是广元市的一名公安干警。受父亲影响，张庚杰同学从小就特别勇敢、自信和乐观。他在家是一个尊敬长辈、体贴父母的好孩子；在学校，他是一名尊敬师长、团结同学、品学兼优的好学生。

张庚杰说，他最喜欢的人物是成龙，因为成龙常常帮助别人，在电影中更是了不起的大英雄。

班主任邵娟老师说：“张庚杰头脑聪明，善于思考，对一个问题喜欢刨根究底，喜欢问个为什么，成绩很好。他乐于助人，多次用积攒的零花钱为留守儿童和家庭困难的同学捐款，老师和同学们都很喜欢他。”

他的同班同学说，张庚杰很聪明，喜欢看书，是他们班的识字大王。他爱帮助同学，经常给学习有困难的同学讲题。

张庚杰先后担任班上的体育委员、学习委员和班长，多次被学校、县教育局评为“三好学生”、“优秀少先队员”、“十佳之星”。



① 给文中缺标点符号的地方加上标点符号。

② 我也来写象声词。

虎() 狮() 象() 狼() 犬()

鹤() 猿() 蝉() 马() 鸡()

③ 缩句。

在学校,他是一名尊敬师长、团结同学、品学兼优的好学生。_____

④ 读短文,回答问题。

① 张庚杰是_____的学生,地震时他正_____,看见一个同学_____,他_____,结果_____。

② 在医院里,张庚杰却从不叫_____,手术时很_____,还经常念叨_____。从这里,你可以体会到他是一个_____的孩子。当学校老师前去探望他时,他还关切地询问学校和其他同学的情况,并微笑着告诉老师:_____

_____。"你从这里体会到他是一个_____的孩子。

⑤ 在老师和同学的眼里,张庚杰是一个怎样的孩子呢?

⑥ 如果你遇到了张庚杰,你会对他说什么?



快乐摘抄 尽管如此,张庚杰却从不叫苦也不哭,手术时很坚强,还经常念叨被砸死的那位同学。当学校老师前去探望他时,他还关切地询问学校和其他同学的情况,并微笑着告诉老师:“别为我难过,我会好起来的,可惜我当时没来得及将那位小同学推开。比起地震灾害中死去的同学,我幸运多了,真想早点回到学校。”

链接好句 他50多岁了。戴着一副高度近视眼镜。他战战兢兢地取下眼镜,用衣服的下摆随手擦了擦镜片。“嗯……”他刚要讲话,忽然想起了什么,手忙脚乱地在盘子里找了找,又匆匆往口袋里掏了掏,掏出了一盒火柴,这才放心地又“嗯嗯”两声,站直身子,用特别响亮的声音说:“现在开始看老师做实验!” (《自然老师》)

小小展示台 我也来写一写人物的语言动作:

~~~~~  
~~~~~

奥运福娃

阅读提示

举办奥运会是中国人的梦想。如今这个梦想已经成真，中国圆满地举办了第29届奥运会。奥运已离我们远去，但奥运精神永驻人间。人们在分享成功举办奥运会的成功时，也难以忘记那几个带给世界人民祝福的奥运福娃。让我们永远记住它们。

福娃是北京2008年第29届奥运会吉祥物，其色彩与灵感来源于奥林匹克五环，来源于中国辽阔的山川大地、江河湖海和人们喜爱的动物形象。福娃向世界各地的孩子们传递友谊、和平、积极进取的精神和人与自然和谐相处的美好愿望。

福娃是五个可爱的亲密小伙伴，他们的造型融入了鱼、大熊猫、藏羚羊、燕子以及奥林匹克圣火的形象。

每个娃娃都有一个琅琅上口的名字：“贝贝”、“晶晶”、“欢欢”、“迎迎”和“妮妮”。在中国，叠音名字是对孩子表达喜爱的一种传统方式。当把五个娃娃的名字连在一起，你会读出北京对世界的盛情邀请——“ ”。

福娃代表了梦想以及中国人民的渴望。他们的原型和头饰蕴涵着其与海洋、森林、圣火、大地和天空的联系，其形象设计运用了中国传统艺术的表现方式，展现了中国的灿烂文化。

很久以来，中国就有通过符号传递祝福的传统。北京奥运会吉祥物的每个娃娃都代表着一个美好的祝愿：繁荣、欢乐、激情、健康与好运。娃娃们带着北京的盛情，将祝福带往世界各个角落，邀请各国人民共聚北京，欢庆2008奥运盛典。

贝贝传递的祝福是繁荣。在中国传统文化艺术中，“鱼”和“水”的图案是繁荣与收获的象征，人们用“**鲤鱼跳龙门**”寓意事业有成和梦想的实现，“鱼”还有吉庆有余、年年有余的蕴涵。

贝贝的头部纹饰使用了中国新石器时代的鱼纹图案。贝贝温柔纯洁，是水上运动的高手，和奥林匹克五环中的蓝环相互辉映。

查资料掌握
“鲤鱼跳龙门”这个
故事。

晶晶是一只憨态可掬的大熊猫，无论走到哪里都会带给人们欢乐。作为中国国家宝，大熊猫深得世界人民的喜爱。

晶晶来自广袤的森林，象征着人与自然的和谐共存。他的头部纹饰源自宋瓷上



的莲花瓣造型。晶晶憨厚乐观,充满力量,代表奥林匹克五环中黑色的一环。

欢欢是福娃中的大哥哥。他是一个火娃娃,象征奥林匹克圣火。欢欢是运动激情的化身,他将激情散播世界,传递更快、更高、更强的奥林匹克精神。欢欢所到之处都洋溢着北京对世界的热情。

欢欢的头部纹饰源自敦煌壁画中火焰的纹样。他性格外向奔放,熟稔各项球类运动,代表奥林匹克五环中红色的一环。

迎迎是一只机敏灵活、驰骋如飞的藏羚羊,他来自中国辽阔的西部大地,将健康的美好祝福传向世界。迎迎是青藏高原特有的保护动物藏羚羊,是绿色奥运的展现。

迎迎的头部纹饰融入了青藏高原和新疆等西部地区的装饰风格。他身手敏捷,是田径好手,代表奥林匹克五环中黄色的一环。

妮妮来自天空,是一只展翅飞翔的燕子,其造型创意来自北京传统的沙燕风筝。“燕”还代表燕京(古代北京的称谓)。妮妮把春天和喜悦带给人们,其飞过之处播撒“祝您好运”的美好祝福。

天真无邪、欢快矫捷的妮妮将在体操比赛中闪亮登场,她代表奥林匹克五环中绿色的一环。



① 我能读准下面加点字的音。

憨态可掬(jū yǔ) 驰骋如飞(pín chěng) 欢快矫捷(jiāo jiǎo)

② 我能照样子写词语。

琅琅上口: _____、_____、_____、_____、_____、_____

③ 我能连线。

贝贝	鱼
晶晶	大熊猫
欢欢	藏羚羊
迎迎	燕子
妮妮	奥运圣火

④ 五个娃娃连在一起,你会读出北京对世界的盛情邀请是什么?在文中填出来。

⑤ 读短文,填一填。

	贝 贝	晶 晶	欢 欢	迎 迎	妮 妮
形象描述	温柔纯洁				
代表的美好祝愿	繁荣				



⑥ 福娃的灵感来源于_____,来源于_____,_____和人们喜爱的动物形象,福娃向世界各地的孩子们传递_____,_____,_____和_____。

我想用_____,_____这两个四字词语来夸夸艺术家的绝妙设计。我国运动员在这届奥运会上夺得了_____枚金牌。



快乐摘抄 很久以来,中国就有通过符号传递祝福的传统。北京奥运会吉祥物的每个娃娃都代表着一个美好的祝愿:繁荣、欢乐、激情、健康与好运。娃娃们带着北京的盛情,将祝福带往世界各个角落,邀请各国人民共聚北京,欢庆 2008 奥运盛典。

链接好句 这些美丽而富有魅力的文字,给使用它的人带来诗的灵性。看着这些有色彩、有声音、有气味的字词,怎能不诱发你调动这些语言文字的情绪啊!

(《我爱你,中国汉字》)

小小展示台 我也来仿写几句:

~~~~~

~~~~~

~~~~~



## 钻木取火的传说

### 阅读提示

远古时代人是怎么吃东西，怎么睡觉，怎么取暖的……这系列的问题常常引发我们无限的遐想。当然，随着考古专家的研究，原始人的生活习俗已经揭开了神秘的面纱。让我们随着这篇传说故事，去了解一下原始人是怎么结束茹毛饮血的日子吧！

原始人群到氏族公社初期，人类生活是怎样进化的，我国古代有许多传说。传说当中有一些大人物，这些人往往既是首领，又是一个发明家。这种传说多半是根据远古时代的原始人生活想象出来的。

原始人的工具十分简单。当时有许多猛兽，原始人随时随地会遭到它们的伤害。后来，他们看到鸟儿在树上做窝，野兽爬不上去，不能伤害它们。原始人就学着鸟儿的样子在树上做起窝来，也就是在树上造一座小屋。这样就安全得多了。后来的人把这叫做“构木为巢”（巢，音 cháo，就是鸟窝）。是谁发明的呢？当然是大家一起摸索出来的。但是在传说中把这件事说成有一个人教大家这样做的，他的名字叫做“有巢氏”。

当时的原始人还不知道利用火，东西都是生吃的，生吃植物果实还不算，就是打来的野兽也是生吞活剥，连毛带血一起吃了。后来，人们才发明了用火。（在周口店的北京人遗址中已发现用火的痕迹，说明那时候已经知道利用火）

这些传说让我想起了《鲁宾孙漂流记》，去看看这本书吧！

火的现象，自然界早就有了。火山爆发，有火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。可是原始人开始看到火，不会利用，反而怕得要命。后来，他们偶尔捡到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道挺香。经过许多次的试验，人们渐渐学会了用火烧东西吃，并且想办法把火种保存下来，使它常年不灭。

又过了相当长的时期，人们把坚硬而尖锐的木头在另一块硬木头上使劲地钻，钻出火星来；也有的把燧石（燧，音 suì）敲敲打打，敲出火来。这就懂得了人工取火（从考古材料中发现，山顶洞人已经懂得人工取火）。是谁发明的呢？当然是劳动人民，但是传说中又说成是一个人，叫做“燧人氏”。

人工取火是一个了不起的发明。从那时候起，人们就随时可以吃到烧熟的东西，而且食物的品种也增加了。据说，燧人氏还教人捕鱼。原来像鱼、鳖、蚌、蛤一类东西，生的有腥臊味不能吃，有了取火办法就可以烧熟来吃了。



不知过了多长时间,人们开始用绳子结网,用网去打猎,还发明了弓箭,这比光用木棒、石器打猎要强得多。不但陆地上的走兽,就是天空中的飞鸟,水里的游鱼,都可以射杀、捕捉起来。捕来的鸟兽多半是活的,一时吃不完,还可以留着、养着,留到下次吃。这样,人们又学会了饲养。这种结网、打猎、养牲口的方法,都是人们在劳动中共同积累起来的经验。传说中却说发明这些事的人是“伏羲氏”,或者叫“庖牺氏”(庖牺,音 páo xī,“庖”是厨房,“牺”是牲口的意思)。

这种渔猎的时期又不知经过了多少年,人类的文明越来越进步。开始,人们偶尔把一把野谷子撒在地上,到了第二年发现,地面上生出苗来,一到秋天又长成了更多谷子。于是,人们就大量栽种起来。他们用木头制造一种耕地的农具,叫做耒耜(耒耜,音 lěi sì,一种带把的木耒)。他们用耒耜耕地,种植五谷,收获量就更大。后来传说中把这些种庄稼的人说成是一个人,名叫“神农氏”。

传说中的神农氏还亲自尝过各种野草野果的味儿,有甜的,也有苦的,甚至碰到有毒的。他不但发现了许多可以吃的食物,还发现了许多可以治病的药材。据说,医药事业就是从那时候开始的。

从有巢氏到神农氏,这些传说中的大人物实际上是不存在的。但是,从构木为巢、钻木取火,一直到渔猎、畜牧,发展农业,反映了原始人生产力的发展,倒是有一定道理的。1952年,在陕西西安半坡村发现了一处大约六七千年以前的氏族村落遗址。由遗址中发掘出来的东西,人们知道那个时期的人已经学会饲养和农耕了。



① 按要求做题。

写出反义词:简单( ) 伤害( ) 坚硬( )

写出近义词:原始( ) 发明( ) 偶尔( )

② 请在文中找出一个设问句,用“ ”标出。

③ 这种传说多半是根据远古时代的原始人生活想象出来的。

缩句:

④ 读短文,填空。

传说中,有巢氏教人们\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_教人们\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_教人们\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_教人们\_\_\_\_\_。从有巢氏到神农氏,这些传说中的大人物实际上是不存在的。但由\_\_\_\_\_发现的氏族村落遗址中发掘出来的东西,人们知道那个时期的人已经学会\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_了。

⑤ 人类在没有利用火之前是怎样生活的?后来采用哪些方法取火?



6 你从古人发明的这些东西中获得了什么启示？



**快乐摘抄** 火的现象，自然界早就有了。火山爆发，有火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。可是原始人开始看到火，不会利用，反而怕得要命。后来，他们偶尔捡到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道挺香。经过许多次的试验，人们渐渐学会了用火烧东西吃，并且想办法把火种保存下来，使它常年不灭。

**链接好句** 风抚弄着庄稼，时而把它吹弯，时而把它扬起，仿佛大地在进行有节奏的呼吸。那一行行成熟的小麦也都有了生命，风从那边来，传来麦穗与麦穗间的细语。

（《龙种》）

**小小展示台** 我也来写几句：

~~~~~

~~~~~



## 大禹治水

### 阅读提示

大禹治水的神话故事在许多地方世代相传，在华夏文化史上留下了浓墨重彩的一页。面对滔滔洪水，大禹从鲧治水的失败中汲取教训，改变了“堵”的办法，对洪水进行疏导，体现出他具有带领人民战胜困难的聪明才智。这个传说正体现了中华民族的勤劳智慧、勇敢奉献、坚强不屈、万众一心战胜困难的民族精神。

传说，古时候这里洪水滔天，吞没了大片的土地和山川，夺去了许多人的生命。舜帝派大禹到嵩山治理洪水。禹来到嵩山后，决定在太室山与少室山之间的轩辕山打开一条疏洪泻流的通道。那时，大禹的妻子涂山氏为了支持丈夫治水，也来到嵩山，每天给大禹缝衣做饭。一天，大禹在上工以前对涂山氏说：“你听见我的击鼓声就来送饭。”说完，就去治水了。涂山氏准备好饭食，单等着鼓声传来。

大禹为了尽快凿开山间通道，就变成一只**大熊**，在山间来来往往，开山凿石，忙碌不停，连饭都忘了吃。谁知一不小心，他竟把一块石头踢落崖下，恰好击在鼓上。涂山氏听到鼓声，急忙把准备好的饭食送到轩辕山下。可是，她东张西望却不

大禹为什么要变成一只大熊呢？



见丈夫的踪影,只见一只大熊在山间跳跃治水。她心中一惊,羞惭之下便向山下跑去。跑了一阵,涂山氏跑不动了,化做了一座巨石。大禹见此情景,大呼:“还我孩子!”只听一声巨响,石破北方,一个男孩出生了。这个男孩就是夏朝第二代君主夏启。石破生启的巨石高约 10 米,围长 43 米,人称“启母石”。所谓大禹治水“三过家门而不入”,就是指的这个地方。

由于大禹和妻子涂山氏治水有功,大禹被封为夏伯,后建都阳城。大禹和妻子死了以后,汉代为表彰启的母亲涂山氏支持丈夫治水的功绩,便在中岳嵩山 72 峰中的万岁峰下,建了一座“启母庙”,并立下《启母阙》。大禹为了治理洪水,长年在外与民众一起奋战,置家庭于不顾,“三过家门而不入”正体现了公而忘私、把个人的一切献身于为人民造福的事业之中的崇高精神。尤其可贵的是,大禹在治水中积极组织大家去治理洪水,一心一意地降服水患,这种执著的精神和坚定的信念是伟大的。人民在大禹的领导下齐心协力,共同战胜了灾难。



① 我能读准下面带点字的读音。

大禹(yǔ shǔ) 嵩山(gāo sōng) 凿石(záo zháo) 阙(què qū)

② 找出下面词语的反义词。

支持( ) 忙碌( ) 东张西望( ) 坚定( )

③ 照样子写词语。

开山 凿石(两个动作的词): \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、

④ 大禹为什么要治水?

⑤ 读短文,填空。

大禹的妻子涂山氏,为了支持丈夫治水每天给大禹\_\_\_\_\_。大禹和她约定:“\_\_\_\_\_”。大禹为了尽快凿开山间通道,就变成一只\_\_\_\_\_。有一天,涂山氏误以为石头掉下来的声音是约定的鼓声,就急忙把\_\_\_\_\_,却没有看见大禹,只看见一只大熊,一着急就变成了\_\_\_\_\_。从这里你可以体会到大禹\_\_\_\_\_。

⑥ 你认为大禹是一个怎样的人?



快乐摘抄 大禹为了治理洪水,长年在外与民众一起奋战,置家庭于不顾,“三过家



门而不入”正体现出他公而忘私、把个人的一切献身于为人民造福的事业之中的崇高精神。

**链接好句** 叙得奥为了减轻父亲的负担,四个月以来,承受着父亲的责骂和误解,偷偷地帮父亲抄签条,体现出他勇于承担家庭责任、体贴父母的高尚品质。

**小小展示台** 我也来仿写几句:

~~~~~

~~~~~



## 毛 遂 自 荐



### 阅读提示

如果你是一个有才华的人,你是要别人来推荐你呢,还是自己推荐自己呢?这篇文章就告诉你这样一个道理:机会对每个人都是均等的。不是机会来找你,而是你去找机会,这样你的才华才会施展出来。看看毛遂,你就会明白该怎么做了。

毛遂在平原君门下已经三年了,一直默默无闻,总得不到施展才能的机会。

一次,正碰上秦国大举进攻赵国,秦军将赵国都城邯郸团团围住,情况十分危急,赵王只好派平原君赶紧出使楚国,向楚国求救。

平原君到楚国去之前,召集他所有的门客商议,决定从这千余名门客中挑选出 20 名能文善武、足智多谋的人随同前往。他挑来挑去最终只有 19 人合乎条件,还差一人却怎么挑也总觉得不满意。

这时,只见毛遂主动站出来说:“我愿随平原君前往楚国,哪怕是凑个数!”

平原君一看,是平常不曾注意的毛遂,便不以为然,只是婉转地说:“你到我门下已经三年了,却从未听到有人在我面前称赞过你,可见你并无什么过人之处。一个有才能的人在世上,就好像锥子装在口袋里,锥尖很快就会穿破口袋钻出来,人们很快就能发现他。而你一直未能出头露面显示你的本事,我怎么能够带上没有本事的人同我去楚国行使如此重大的使命呢?”

毛遂并不生气,他心平气和地据理力争:“您说的并不全对。我( )没有像锥子那样从口袋里钻出锥尖,( )我从来就没有像锥子一样放进您的口袋里呀。( )您早就将我这把锥子放进口袋,我敢说,我不仅是锥尖钻出口袋的问题,我会连整个锥子都像麦穗一样全部露出来。”



平原君觉得毛遂说得很有道理,且气度不凡,便答应毛遂作为自己的随从,连夜赶往楚国。

一到楚国,已是早晨。平原君立即拜见楚王,跟他商讨出兵救赵的事情。可是,这次商谈很不顺利,从早上一直谈到了中午,还没有一丝进展。面对这种情况,随同前往的 20 人中有 19 人只知道干着急,在台下直跺脚、摇头、埋怨,唯有毛遂,眼看时间不等人,机会不可错过,只见他单手提剑,大踏步跨到台上,面对盛气凌人的楚王,毛遂毫不胆怯。他两眼逼视着楚王,慷慨陈词,申明大义,他从赵楚两国的关系谈到这次救援赵国的意义,对楚王晓之以理动之以情。他的凛然正气使楚王惊叹佩服,他对两国利害关系的分析深深地打动了楚王的心。通过毛遂的劝说,楚王终于被说服了,当天下午便与平原君缔结盟约。很快,楚王派军队支援赵国。

事后,平原君深感愧疚地说:“毛遂原来真是了不起的人啊!他的三寸不烂之舌,真抵得过百万大军呀!可是以前我竟没发现他。若不是毛先生挺身而出,我可要埋没一个人才呢!”

指能言善辩  
的口才。

毛遂自荐的故事告诉我们,不要总是等着别人去推荐,只要有才干,不妨自己主动站出来,作出自己应有的贡献。



① 联系上下文解释词语的意思。

足智多谋: \_\_\_\_\_

慷慨陈词: \_\_\_\_\_

② 在文中括号里填上适合的关联词语。

③ 请找出描写毛遂见楚王时动作的词,抄写在下面的横线上。

④ 读短文填空。

平原君起初对毛遂\_\_\_\_\_,他认为\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ ,而毛遂\_\_\_\_\_,所以不愿意带毛遂去,可毛遂说  
自己是\_\_\_\_\_,如果放进去,自己将\_\_\_\_\_。从这里你  
体会到毛遂\_\_\_\_\_。

⑤ 你觉得毛遂是一个怎样的人?

⑥ 这个故事告诉我们什么道理?



**快乐摘抄** 毛遂自荐的故事告诉我们，不要总是等着别人去推荐，只要有才干，不妨自己主动站出来，作出自己应有的贡献。

**链接好句** 对任何事物你都感兴趣，所以每当付诸实行时，你就会觉得有无限的生机到来，而且从不会错过机会。虽然人生短暂，你也可以体验到很多有意义的尝试。

**小小展示台** 我也来收集一些有关“机遇”的名言警句：



## 岳飞论马

### 阅读提示

一匹好马当然能驰骋千里，要驰骋千里当然要有强健的体魄，而强健的体魄当然来自于马有好的胃口。劣马却不然。读读短文，看看岳飞认为什么是好马，什么是劣马的。想一想，我们的学习和好马、劣马之间有什么相同之处。

岳飞是个智勇双全的大将军。他久经沙场，英勇善战，当然对坐骑很重视，什么样的马是好马，什么样的马不好，他一看便知。

有一次，宋高宗和岳飞谈起马来，问道：

“你认为什么样的马是好马？良马和劣马的区别是什么呢？”岳飞想了想说：

“我以前有两匹坐骑，都是上好的马。”

宋高宗问：“怎么见得？”

岳飞说：“那两匹马都食量很大，每天要喂几担草料，外加几升豆子，还要选非常好的精饲料；稍稍差些，它便不吃。除此之外，那两匹马喝的水也很讲究，不清洁的泉水不喝。每次遛马，先要给它们佩戴好马鞍，然后放开缰绳，看它撒开四蹄，奔跑起来。

起初，并不很快，一溜小跑，跑出去约百里之外开始加速，鬃毛竖起，高昂起头，喷着响鼻，越跑越快，三个时辰就能跑二百多里。长途奔跑之后，卸下马鞍，毫无疲劳之感，既不出汗，也不气喘，这就是好马。”

宋高宗又问：“那么，不好的马又怎样呢？”

“不好的马食量要小得多，就比如我现在的坐骑，每天几斤粮就足够了，对食物的

食量大和好马  
有直接关系吗？



优劣、饮用水的质量都没有什么特别的要求。每次遛马，一骑上便能感到马毫无精神，缰绳还没抖开它就懒洋洋地跑起来。跑不了百十里地就气喘吁吁，汗流满面，一副疲惫不堪的样子。这样的马当然算不得好马。”

高宗说：“看来马的好坏在先天素质，也跟饮食有很大的关系。”

岳飞道：“是的。好马在饮食上要求精当，且食量很大，因此能有足够的能量抗御疲劳，有耐力，有长劲；而劣质的马吃不进很多饲料，身体素质差，跑不了多远就疲劳不堪。就如同人一样，装进头脑里的知识越多，人就越聪明，越有才智。”



① 照样子写词语。

气喘吁吁：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

懒洋洋：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

② 找出下面词语的反义词。

优良( ) 聪明( ) 疲惫不堪( ) 精细( )

③ 岳飞是个智勇双全的大将军。(缩句)\_\_\_\_\_

宋高宗和岳飞谈起马来。(扩句)\_\_\_\_\_

④ 岳飞认为怎样的马才是好马？

⑤ 食量小，对食物的优劣、饮用水的质量都没有什么特别要求的马为什么不是好马？

⑥ 读了这个故事，你明白了什么道理？



快乐摘抄 就如同人一样，装进头脑里的知识越多，人就越聪明，越有才智。

链接好句 学习如钻探石油，钻得愈深，愈能找到知识的精髓。(谚语)

小小展示台 我也来写几句有关学习的谚语：



## 九牛一毛



### 阅读提示

《史记》是我国第一部规模宏大、贯通古今、内容广博的百科全书式的通史。它第一次把各个方面都包容在研究范围之内，从而开拓了历史学研究的新领域，推动了我国历史学的发展。然而，这本巨著却是司马迁忍受耻辱，用自己的生命和时间来艰苦地、顽强地完成的。

汉武帝刘彻听说李陵带着部队深入到匈奴的国境，士气旺盛，心里很高兴。这时，许多大臣都凑趣地祝贺皇帝英明，善于用人。后来李陵战败投降，汉武帝非常生气，原来祝贺的大臣也就反过来责骂李陵无用和不忠。这时，司马迁站在旁边**一声不响**。汉武帝便问他对此事的意见。司马迁爽直地说，李陵只有五千步兵，却被匈奴八万骑兵围住，但还是连打了十几天仗，杀伤了一万多敌人，实算是一位了不起的将军了。最后他因粮尽箭完，归路又被截断，才停止战斗。李陵不是真投降，而是在伺机报国。他的功劳还是可以补他的失败之罪的。汉武帝听他为李陵辩护，又讽刺皇上的近亲，怒将司马迁下狱。

你从这里体会到司马迁是一个怎样的人？

次年，又误传李陵为匈奴练兵，汉武帝不把事情弄清楚，就把李陵的母亲和妻子杀了。廷尉杜周为了迎合皇帝，诬陷司马迁有诬陷皇帝之罪，竟把司马迁施予最残酷、最耻辱的“腐刑”。司马迁受到了这种摧残，痛苦之余，就想自杀；但转念一想，像他这样地位低微的人死去，在许多大富大贵之人的眼中不过像“九牛亡一毛”，不但得不到同情，且更会惹人耻笑。于是，他决心忍受耻辱，用自己的生命和时间来艰苦地、顽强地完成伟大的《史记》的写作。古人所谓有大勇的人才有大智，司马迁便是这样的人。他知道在他所处的年代里死一个像他那样没地位、没名望的人比死条狗还不如，因此他勇敢地活下来，终于完成了那部空前伟大的历史巨著——《史记》。

司马迁把他这种思想转变的情况告诉了好友任少卿，后来人们便根据他信中所说的“九牛亡一毛”这句话引申成“九牛一毛”这个成语，用来比喻某种东西或某种人才仅是极多数里面的一部分，好像九条牛身上的一根毛一样。



① 给下列加点的词选择正确读音。



伺机(sì shì) 耻辱(cǐ chǐ) 任少卿(liǎo qīng) 残酷(cán chán)

② 找近义词。

一声不响( ) 爽直( ) 残酷( ) 耻笑( )

③ 汉武帝听他为李陵辩护,又讽刺皇上的近亲,怒将司马迁下狱。(改成反问句)

④ 读短文填空。

汉武帝听说李陵带着部队深入到匈奴的国境,士气旺盛,心里很\_\_\_\_\_。后来李陵战败投降,汉武帝非常\_\_\_\_\_。司马迁为李陵辩护,又讽刺皇上的近亲,汉武帝就怒将司马迁\_\_\_\_\_。你从这里体会到汉武帝是一个\_\_\_\_\_的人。后来又误传李陵为匈奴练兵,汉武帝不把事情弄清楚,就把\_\_\_\_\_。廷尉杜周为了迎合皇帝,诬陷司马迁有诬陷皇帝之罪,竟把司马迁施予最残酷、最耻辱的“\_\_\_\_\_”。你从这里体会到汉武帝是一个\_\_\_\_\_。

⑤ 是什么原因使司马迁勇敢地活下去,完成《史记》的?

⑥ 你能用“九牛一毛”说一句话吗?



**快乐摘抄** 古人所谓有大勇的人才有大智,司马迁便是这样的人。他知道在他所处的年代里死一个像他那样没地位、没名望的人比死条狗还不如,因此他勇敢地活下去,终于完成了那部空前伟大的历史巨著——《史记》。

**链接好句** 多谈不足,是因为头脑清醒,保有忧患意识。改革往往比革命更需要智慧,只有清醒地面对问题,认清处境再迈步,才是智者之行。盲目夸大优势无异于自陷险境,过于悲观谨慎又会困于滞顿,错失良机。

**小小展示台** 我也来写几句:

---



---



## 屈原沉江



### 阅读提示

每年的农历五月初五,是我国传统的端午节。每年到了这个时候,老百姓总要包粽子、划龙舟,传说这是为了祭奠我国著名的爱国诗人——屈原。你想知道是怎么回事吗?仔细读读短文,想想屈原为什么要沉江;然后和同学讨论一下,他沉江值不值得。

楚国自从被秦国打败以后,一直受秦国欺负,楚怀王又想重新和齐国联合。秦昭襄王即位以后,很客气地给楚怀王写信,请他到武关(在陕西丹凤县东南)相会,当面订立盟约。

楚怀王接到秦昭襄王的信,不去呢,怕得罪秦国;去呢,又怕出危险。他就跟大臣们商量。

大夫屈原对楚怀王说:“秦国强暴得像豺狼一样,咱们受秦国的欺负不止一次了。大王一去,准上他们的圈套。”

可是怀王的儿子公子子兰却一股劲儿劝楚怀王去,说:“咱们把秦国当做敌人,结果死了好多人,又丢了土地。如今秦国愿意跟咱们和好,怎么能推辞人家呢。”

怀王的儿子公子子兰为什么要劝楚王去呢?

楚怀王听信了公子子兰的话,就上秦国去了。

果然不出屈原所料,楚怀王刚踏进秦国的武关,立刻被秦国预先埋伏下的人马截断了后路。在会见时,秦昭襄王逼迫楚怀王把黔中的土地割让给秦国,楚怀王没答应。秦昭襄王就把楚怀王押到咸阳软禁起来,要楚国大臣拿土地来赎才放他。

楚国的大臣们听到国君被押,把太子立为新的国君,拒绝割让土地。这个国君就是楚顷襄王。公子子兰当了楚国的令尹。

楚怀王在秦国被押了一年多,吃尽苦头。他冒险逃出咸阳,又被秦国派兵追捕了回去。他连气带病,没过多久就死在秦国。

楚国人因为楚怀王受秦国欺负,死在外头,心里很不平。特别是大夫屈原,更是气愤。他劝楚顷襄王搜罗人才,远离小人,激励将士,操练兵马,为国家和怀王报仇雪耻。

可是他的劝告不但不顶事,反倒招来了令尹子兰和靳尚等人的仇视。他们天天



在楚顷襄王面前说屈原的坏话。

他们对楚顷襄王说：“大王没听说屈原数落您吗？他老跟人家说：大王忘了秦国的仇恨，就是不孝；大臣们不主张抗秦，就是不忠。楚国出了这种不忠不孝的君臣，哪能不亡国呢？大王，你想想这叫什么话！”

楚顷襄王听了大怒，把屈原革了职，放逐到湘南去。

屈原抱着救国救民的志向、富国强民的打算，反倒被奸臣排挤出去，简直气疯了。他到了湘南以后，经常在汨罗江（在今湖南省东北部。汨，音 mì）一带一边走，一边唱着伤心的诗歌。

附近的庄稼人知道他是一个爱国的大臣，都挺同情他。这时候，有一个经常在汨罗江上打鱼的渔父，很佩服屈原的为人，但就是不赞成他那愁闷的样子。

有一天，屈原在江边遇见渔父。渔父对屈原说：“您不是楚国的大夫吗？怎么会弄到这等地步呢？”

屈原说：“许多人都是肮脏的，只有我是个干净人；许多人都喝醉了，只有我还醒着。所以我被赶到这儿来了。”

渔父不以为然地说：“既然您觉得别人都是肮脏的，就不该自命清高；既然别人都喝醉了，那么您何必独自清醒呢！”

屈原反对说：“我听人说过，刚洗完头的人总要把帽子弹弹，刚洗完澡的人总是喜欢掸掸衣上的灰尘。我宁愿跳进江心，埋在鱼肚子里，也不能拿自己干净的身子跳到污泥里，去染得一身脏。”

由于屈原不愿意随波逐流地活着，到了公元前 278 年五月初五那天，他终于抱着一块大石头，跳到汨罗江里自杀了。

附近的庄稼人得知这个信儿，都划着小船去救屈原。可是一片汪洋大水，哪儿有屈原的影儿。大伙儿在汨罗江上捞了半天，也没有找到屈原的尸体。

传说屈原死后，楚国百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只，在江上来回打捞他的真身。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物，“扑通、扑通”地丢进江里，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷效仿。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕蛟龙水兽，以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用棕树叶包饭，外缠彩丝，发展成粽子。再后来，人们把每年农历五月初五称为端午节，这一天就有了划龙舟、吃粽子、喝雄黄酒的风俗，以此来纪念爱国诗人屈原。

屈原死后，留下了一些优秀的诗歌，其中最有名的是《离骚》。他在诗歌里痛斥卖国的小人，表达了他忧国忧民的心情，对楚国的一草一木都寄托了无限的深情。后来人们认为屈原是一位我国古代杰出的爱国诗人。



① 解释下列词语。

自命清高：\_\_\_\_\_

随波逐流：\_\_\_\_\_

② 找出下面词语的反义词。

拒绝( ) 肮脏( ) 喜欢( ) 伤害( )

③ 秦昭襄王就把楚怀王押到咸阳软禁起来,要楚国大臣拿土地来赎才放他。(改成“被”字句)

④ 屈原为什么要沉江?

⑤ 你认为屈原该不该沉江?

⑥ 你还能写出几个我国传统佳节的名称吗?



**快乐摘抄** 屈原反对说:“我听人说过,刚洗完头的人总要把帽子弹弹,刚洗完澡的人总是喜欢掸掸衣上的灰尘。我宁愿跳进江心,埋在鱼肚子里,也不能拿自己干净的身子跳到污泥里,去染得一身脏。”

**链接好句** 人在智慧上应当是明豁的,道德上应该是清白的,身体上应该是洁净的。  
(契诃夫)

粉身碎骨浑不怕,要留清白在人间。  
(于谦《石灰吟》)

**小小展示台** 我也来写几个有关清白的句子:

~~~~~

参 考 答 案

人 间 真 情

一条金项链

1. shē chāi yān yì
2. 令人咋舌 绰约 飞旋 金光闪闪
3. “她的心突突直跳,手也有些发抖,环顾四周,人们舞兴正浓。静思片刻,她来到服务台前。”
她可能在想:这么贵重的东西是谁丢的呢?我该不该还给失主呢?如果我昧了这条项链,那我的人品不就只有这条项链的价值了吗?还是还给失主吧!
4. 这个女孩本身并不富有,捡到了金项链却不动心,还要主动寻找失主,这不是犯傻吗?
5. 他在寻找人世间那种真情,那种拾金不昧的精神。
6. 用姑娘的穷来衬托金项链的贵重,更加突出姑娘高贵的品质。

母亲的“存折”

1. 硬朗 照应 倔强 丰盛
2. 沓 桌 件 本
3. 记录着家里所有人喜欢吃的东西、所穿衣服和鞋子的尺寸。只不过母亲害怕把它弄坏,专门用一个硬硬的存折皮把它包上。
4. 请母亲到儿女家里住,母亲不肯。于是“我”便和兄妹们商定,无论工作多忙,只要抽得开身,每个星期天必须回家里陪母亲。
5. “我”忍不住泪流满面,想到了世界上最广袤、最无私的是母亲的爱。
6. A

担 子

1. 偶然 蜿蜒 安慰 满意
2. 咕嘟 咕噜 叮咚 嘎嘎 叽叽喳喳 吧嗒
3. 父亲 儿子
4. 插叙 父亲很爱儿子,儿子的鞋越变越好,而父亲的鞋却从没有变过,还是那么简朴。父亲总是把最好的给儿子。
5. 穿着 外貌 动作 语言
6. 愧疚、无法报答父亲恩情的复杂

第一百个客人

1. 小心翼翼 衣冠楚楚 人才济济 文质彬彬 生机勃勃 杀气腾腾
2. 心急如焚:心里很着急,像火在烧一样。津津有味:本文指奶奶吃得很有滋味。
3. 奶奶和小男孩很穷 奶奶并没有吃午饭。她是为了让孙子放心地吃饭,才这么说的。
4. 老板想帮助这祖孙俩,但还要顾及祖孙俩的面子,不伤到他们的自尊。
5. 学会怎样去关爱别人。
6. 那个小孙子。他是多么懂事啊!小小年纪就知道关爱别人,就那么有孝心,真了不起。

人间真情

1. 束手无策:形容一点办法也没有。
饱经风霜:形容经历了许多艰难困苦。
2. 不知所措、六神无主、惊慌失措、惊惶失措、手忙脚乱。
3. “等我回过神来时,发现黑袋子底下破了一个大洞,袋子里的东西像不耐寂寞



的孩子钻出了妈妈的肚皮,来到了这个大千世界。”“我顿时像热锅上的蚂蚁,急得团团转。”

4. “我”提的黑袋子破了一个大洞,东西钻出来了,“我”一边要照顾妹妹,一边要捡东西,还害怕车子撞上来,一时不知怎么办好。
5. 而一个个行人只是从“我”身边轻轻走过,他们似乎对这时的“我”充满同情,却也只是视而不见,没有伸出援助之手。
6. 那是一双又脏又老的手,但它在“我”需要帮助的时候及时伸了过来,这是一种雪中送炭的高贵品质,那手当然就变美了。

大爱无声

1. 低微 搜查 疲乏 宝贵
2. 反问句 但没有什么比得上灾难中与亲人的相逢。
3. 在汶川地震后,一个正在帮助灾民搭帐篷的男子意外遇到了自己的小孩和他的妻子的故事。
4. 这是一种爱的力量。这种爱已经超越了亲人之爱,他把爱献给了所有需要帮助的人。他想到就算用尽自己的体力,也比不上专业搜救人员。所以,他冷静下来了。他理智地作出了决定:尽自己所能帮助其他灾民。
5. 我认为,他会很痛苦,但不会后悔。因为他救助了那么多的人,他的爱已经给了那些需要帮助的人。
6. 我会说:“你是一个坚强、冷静、理智的人。你知道时间就是生命,多救一个人就多一条生命,与其盲目地去找寻不知下落的亲人,还不如多救几个人。这种精神真伟大!”

难忘成长

一杯酥油茶的温度

1. 积攒 人头攒动 挨着 挨打 含情脉脉 动脉
2. 心花怒放 兴高采烈 欣喜若狂 喜笑颜开
3. , , : “ 。 ? ” “ 。 ” 。
4. 攒够坐飞机去雪山之外看世界的一张机票
5. ③
6. 对于藏族人来说,永远忘不了生他、养他的故乡。而对于一个在西藏受到别人帮助过的外乡人来说,时时想到的就是对那个曾经帮助过自己的地方的人的报答。

甜蜜的世界

1. 棱角 陵墓 峻峭 干燥 噪声 急躁 敏捷 婕妤 睫毛
2. 黑 九 ① 想到去世的奶奶,她不禁黯然泪下
3. 精巧 晶莹 周密 考究
4. 甘心放弃和邻居小孩在沙堆打滚的乐趣;甘心背那枯燥乏味的九九乘法表;甘心吃那可恨的胡萝卜;甚至,甘心带着碍手碍脚的妹妹去和男生赛跑。
5. “因为爱吃糖,连带对糖果纸我也充满感情。”
“我”把一张一张的玻璃纸留下来,夹进妈妈的大辞典里。有时,“我”把那一一张张有颜色的糖果纸自盒中取出,覆贴在眼睛之上,认真地去看不熟悉的世界。那世界被染成深深的枣红,艳艳的橙黄,阴阴的墨蓝,或青青的苹果绿,让“我”心里充满欢乐与惊喜。
6. ②

往事

1. 如烟 热切 雾气蒙蒙 甜蜜
2. 这突如其来的雨把路上的行人淋得直跑。
3. 希望“我”能把雨伞借给她。 4. B
5. 插叙 心理活动 6. A

再富也要穷孩子

1. 贫穷 逆境 陈旧 信仰 特意 观点
2. 寒风刺骨 冰天雪地 天寒地冻 寒风呼啸
3. 反问
4. “再富也要穷孩子” 娇惯了的孩子缺乏自制力和独立生活的能力,长大成人后难免吃大亏
5. 澳大利亚人提倡孩子应当比大人少穿一件衣服。
6. 我们不能太娇惯,要锻炼自己独立生活的能力,要经得起挫折的考验。

改变人生的一杯水

1. 突然 激情 竟然
2. 不但……而且……
3. “她常常默默无闻地坐在自己的位置上,看着同学们疯来疯去。大家都笑她胆小,她听了,脸就更红了。”
4. 第一次是李小薇尿憋得慌,来不及上厕所,所以尿湿了裤子。第二次是于老师故意把水倒在她的裤子上。
5. 于老师怕其他人发现李小薇在教室里尿裤子而嘲笑她,怕李小薇的心灵受到伤害。于老师为了掩饰这件事,保护李小薇的自尊,所以要故意打湿她的裤子。李老师说认为关爱自己的学生比获得荣誉更重要,她不想让李小薇难堪。
6. 于老师放弃了荣誉保护了李小薇的自尊,让她不难堪。正是有了老师的这种

关爱,李小薇改变了自己,有了今天的成就,所以她鞠躬是为了感谢老师的关爱。

男孩和回音

1. 辽 嘹 缭
2. 唇枪舌剑 血气方刚 自食恶果
3. 声音的延续 4. 他的回音
5. 如果你去骂别人,那么别人也会骂你,结果只会害了自己。
6. 要想别人对你好,你就应对别人好;要想别人尊重你,首先你要尊重别人。

生活启示

苏格拉底关于人生的教诲

1. 状 壮 撞 幢 海 汇 卉 晦 悍 憾 憾 汉
2. , : “ , ? ” “ , . ” “ , , . ”
3. 他让学生们从树林的这头走到那头,每人挑选一只自己认为最大最好的苹果。不许走回头路,不许选择两次。
4. 学生们都没有找到最大最好的果子。因为有的学生认为越到后面会有更好的果子,结果挑过了头;有的找到了好的,又后悔了,以为还有更好的,结果错过了机会。
5. 人生就是一次无法重复的选择。
6. 我们应该学会郑重地选择,争取不留遗憾;如果遗憾了,就理智地面对它,然后争取改变;假若也不能改变,就勇敢地接受,不要后悔,继续朝前走。

一只破水桶的启示

1. 担心 担子 缝补 缝隙 任丘市 任务
2. 弃旧图新 若隐若现 弄假成真 天南海北 弄巧成拙 去粗取精
3. 两年了,我经常把这路边的鲜花采摘来

装扮我的餐桌。

4. 如果不是因为你的所谓的缺陷,我不会有美丽的鲜花装扮我的家。
5. 他在破水桶的那一侧的路沿撒了花籽。每天担水回家时,破水桶就给花浇水。两年了,他经常从这路边采摘鲜花来装扮他的餐桌。
6. 我们每个人都好比那只有裂缝的桶,各自都具有这样或那样的不足和缺点。倘若我们怀着一颗包容的心,懂得发现对方的长处,并且能够扬长避短,我们的生活一定会变得更加轻松愉快、丰富多彩。

防止习惯的陷阱

1. 磨刀 磨房 血淋淋 血型 凶恶 恶心 厌恶
2. 不是……而是……
3. “我们很多人过着和这头骡子一样的生活,从小就养成了各种各样的习惯,并且被这些习惯所左右,不假思索地按照自己的习惯去做事情。”
“最可怕的还不是我们拥有什么样的习惯,而是进入某种恶习却不自知。”
4. 举了一个骡子的例子。骡子自小就在磨房里拉磨,日复一日绕着石磨兜圈子,后来主人放它在旷野中,它仍然改变不了自己的习惯,不去享受更广阔的生活,而是绕着树打转,结果死在这棵树下。
5. 列举了青蛙在热水中要跳出来,可是放在冷水不断加热,它却觉得很舒服,直到被烫死的例子。
6. 我们要分清哪些是好习惯,哪些是坏习惯,优秀的习惯要发扬,不良的习惯要摒弃,不要被习惯左右自己。

路走过去才是最重要的

1. 自告奋勇 出乎意料 兴趣盎然

与众不同

2. 一心一意 两面三刀 三心二意
四面八方 五湖四海 六神无主
七上八下 八面玲珑 九牛一毛
十全十美
3. 老师让每个人从教室的这一头走到那一头。要求:每个人的走法都不能相同,等全部走完,评出前三名。
4. 第一个是捧着书走过去的;第二个是唱着歌走过去的;第三个是笑着走过去的……然后,越来越五花八门:哭着走的,跳着走的,倒着走的,斜着走的,边打手机边走的,边吃东西边走的,追赶公共汽车的,跌跤了爬起来走的,负重着走的,瘸拐着走的……
小主持人就像平时那样“走”到了讲台上。
5. 小主持人不知怎么走过去了 老师说的那句话让小主持人想到是老师的提示,他才走过去
6. 我们的人生都有很长的路要走,在没法子走得出彩时,平平淡淡地走也不容易。因为毕竟——走过去才是最重要的。

人生中最关键的两次登山

1. B bīn 彡 13
2. “当时,山上的气候异常寒冷,鹅毛般的大雪在天空飞舞。”
3. 漫长 果断 诋毁
4. 阿森迪夫夫妻曾于 1998 年在不携带氧气的情况下登上了喜马拉雅山的最高峰——珠穆朗玛峰。登顶下山的时候出现了意外,夫妻俩在半道上失散了。丈夫在下山途中不慎摔倒死亡,阿森迪夫被迫只能在零下 30 摄氏度的山上一个人过夜。
5. 当时气候十分恶劣,阿森迪夫又生了

病。在这样恶劣的气候里,要带着一个患了重病的女登山者下山可能连自己也无法下山。

6. 我赞同他们的做法。在那样恶劣的条件下,不救阿森迪夫是一种明智的做法,要不然他们可能也会死在山中。后来,他们超越自己勇敢承认自己的过失这种行为也让人敬佩,毕竟,要暴露自己不光彩的事需要勇气。

简单的道理

1. 赐 竿 艰 愉
2. 黑洞洞 黑沉沉 毛茸茸 亮晶晶
白茫茫 绿油油
鼠目寸光 虎视眈眈 兔死狐悲 龙飞凤舞 鸡犬不宁 龙腾虎跃
3. 得到鱼的那个人吃光了鱼,饿死了。得到鱼竿的那个人,忍饥挨饿到了海边,可是却没有力气了,只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人世。
4. 他们并没有各奔东西,而是商定共同去找寻大海。他俩每次只煮一条鱼,经过遥远的跋涉,他们来到了海边。从此,两人开始了以捕鱼为生的日子。几年后,他们盖起了房子,有了各自的家庭、子女,有了自己建造的渔船,过上了幸福安康的生活。
5. 我会和那个人商量一起来到海边,先以钓鱼为生,然后找一个地方把鱼养起来,以获得更多的鱼。

透视科学

昆虫钟点工

1. zāo shì tì chèn
2. 虽然……但是…… 既……又……
3. “悉尼暖湿的气候不仅适合霉菌生长,蟑螂也很喜欢。”
4. 拟人 鼻涕虫 利马克鼻涕虫

5. 土生的叶尾壁虎,它们在罗宾逊砖房外的四周活动,组成一道“生物护城河”,蟑螂要进屋得冒着被吃掉的危险 沙发石龙子。沙发石龙子白天躲在沙发后,晚上出来觅食,蟑螂、蜘蛛、蠹虫等都是它们的美味。侥幸从叶尾壁虎那里“虎口逃生”的蟑螂根本不够沙发石龙子填饱肚子
6. 我知道了对付蚊子有更加环保的做法,就是用金色圆球蜘蛛在门上结网,然后把网移到蚊子可能入侵的地方,如窗口,蚊子飞来只会自投罗网,还可以用蚊子来消灭蚊子。

海洋动物新奇观

1. Q qí 鱼 10 J jí 一 11
2. 观测 举世无双 搜索
3. 四眼鱼、黄花鱼、海鞘、二棘刺鱼、海象。
4. 不是。海鞘形状很像植物,它的体外被一层类似植物纤维素包裹着,身体可以一动也不动,这是动物界独一无二的一种现象。
5. 像打鼓 像猫叫 “吹口哨” 比喻拟人
6. 是二棘刺鱼。二棘刺鱼筑巢时,雄鱼先在海底的泥沙里用嘴挖一个浅槽,用所收集的各种水生植物的叶子等堆积在槽沟上方,并分泌黏液,把碎片胶结在一起形成洞房。

海市蜃楼

1. shèn zhé nì líng
2. 浙(浙沥) 晨(早晨) 墓(坟墓)
3. 海市蜃楼是晴朗、无风或微风条件下,光在折射率不均匀的空气中连续折射和全反射而产生的一种光学现象。
4. 海面蜃景、下现蜃景、海滋、复杂蜃景。
5. 我对拿破仑派到埃及去作战的士兵看到的蜃景特别感兴趣。他们明明看到



沙漠前方远处出现了清澈的水潭,想快点跑过去饮水止渴,可到达那里时却什么也没发现,仍是一片干旱的沙漠。

- 我觉得这样做可以吸引游客,创造经济效益;同时也可以作科学研究,提高科学技术水平。这是一举两得的好事。

大树自述

- zú è mì nián
- 厄运 绝招 大显身手
- 大树 喷雾筒
- 制造氧气 消音 防疫 吸尘 挡风沙
- 它干扰人们的谈话、通信,影响人们的休息。人们长期受噪声影响,会导致听力减弱,甚至耳聋;还会使心脏、血压、神经等出现异常。
- 大树有一个“集尘袋”。“集尘袋”表面粗糙不平、多茸毛,可是它可以分泌油脂或黏液。当含粉尘的气流通过时,“集尘袋”左右摆动,使风速减弱。大粒灰尘便会降落到地面,另一些就黏附在“集尘袋”上。

名人轶事

毛主席怎样读书

- 比比皆是 朱墨纷呈 博览群书
- 博古通今 博学多闻 博学多才 博闻强记 见多识广
- 《 》、《 》、《 》、《 》, , 。
- 第一至五自然段为第一段:讲毛主席挤出时间读书。第六至十自然段为第二段:讲毛主席读书的特点。第十一自然段为第三段:讲他是一个博览群书的人。
- 认真地学、反复地读、不动笔墨不看书、无所不读。
- 我们读书也要像毛主席那样认真地读,

同时还要注意边读边体会,阅读的面要广,还要争分夺秒地读。

为中华之崛起而读书

- 趾高气扬:形容骄傲自满、得意忘形的样子。
名列前茅:文中指周恩来成绩很好,排在第一位。
- 偏僻 寂静 索取 富裕 惩罚
- 周恩来有正义感,也很勇敢。小小年纪就敢于向恶势力挑战。
- 为中华之崛起而读书。
- 因为他看到中华不振,处处受到侵略者的欺侮,所以他要立志改变这一现状,让中国强大起来,不受外国列强的欺侮。
- 我们也应该像周恩来那样,从小树立远大理想,这样生活才有意义。

钱学森

- náo xuàn áo pì
- 陆续 连续 继续
- 外国人能干的,中国人也能干。中国人不比外国人矮一截。
- 他受命负责组建我国第一个火箭、导弹研究机构;他带领中国科学家们成功进行了我国第一枚导弹飞行试验;他参与组织了我国第一枚装有核弹头的中近程地地导弹飞行爆炸试验;他担负“星——箭——地面系统”总的技术协调和组织实施工作。
- 他是一个甘于吃苦、乐于奉献、刻苦耐劳的人。
- 钱学森,你是一个爱国的人,你为中国作出那么多的贡献,中国人民感谢你。我们也要向你学习。

陈景润的成长故事

- 与众不同、出神入化、色彩斑斓、一气呵

成、冥思苦想、呕心沥血、鞠躬尽瘁、前赴后继、出手不凡。

2. 数学 皇后 数论 皇冠 哥德巴赫猜想 明珠
3. “像往常一样，整个教室里寂静得连一根绣花针掉在地上的声音都能听见，只有沈教授沉稳浑厚的嗓音在回响。”
4. 沉默寡言、不善言谈，在家里和学校都不受到重视，甚至还受到欺负，是一只“丑小鸭”。
5. 沈元老师为陈景润奠定了一个美丽的理想，一个奋斗的目标，并让他愿意为之奋斗一辈子！
6. 我想说：“天生我才必有用。每个人都有自己擅长的领域，只要我们努力去做，每一个人都会成功的。”

邵丽华的故事

1. 孤独 坚强 完美 丑陋 软弱
2. 优美 不懈 旋转 火热 顽强 丰富多彩
3. 高烧而失去了听力 律动课 舞蹈事业
4. 她全身心地投入到她的舞蹈事业中，她将自己变成了一只旋转的陀螺，每天除了基本的吃饭和睡觉时间，其他一切时间都用在舞蹈上。找不准节拍再练，动作不对再改，一次又一次，爬起，摔倒，爬起……以至小腿上留下了一道又一道青黑的伤疤。
5. 她想和正常人一样生活，和他们一样体验这个世界的丰富多彩。她想让自己的人生更有意义，她想用自己优美的舞姿给人们带来欢乐。
6. 你是最棒的，你用自己的行动向所有人证明了残疾人的生命价值，我深深地佩服你！

无惧失败

1. guàn kòu tuó chuǎn gōng chí
2. 褒义词：成功、舒服。贬义词：遗忘、失败、畏首畏尾、一败涂地、恐惧。
3. 新书中把姚明写成了一个不犯错误的人。
4. 坦然承认自己失败过许多次，认为从失败中获取的经验更为宝贵。
5. 中国人看重结果，不注重过程。只记住成功的人，却不能容忍失败，特别是对出名的人要求越来越高，不能接受名人的失败。而美国人注重过程，只要你努力了，人们就会敬重你，他们善于从过程中学到经验。
6. 他不畏惧失败。无论成败，他都要从过程中去学很多东西。

爱我中华

李白陶醉在山水之间

1. 饱含 怀疑 白璧 坎坷 陶冶
怀抱 凝结 墙壁 砍柴 葡萄
2. 宁肯……宁肯……也……
3. “他宁肯不做官，宁肯受穷，也不向那些人屈服。”
4. “朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山！”“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”“浙江八月何如此，涛似连山喷雪来。”“噫吁戏，危乎高哉！蜀道之难，难于上青天！”“连峰去天不盈尺，枯松倒挂依绝壁。”“黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门。”“登高壮观天地间，大江茫茫去不还。”
5. 《望天门山》 天门中断楚江开，碧水东流至此回。两岸青山相对出，孤帆一片日边来。



6. 是一个非常有才华,不畏权贵,爱国的诗人。

梅兰芳的爱国情结

1. Zhàn 堪 堪称一绝
2. 不但……而且…… 他不但成绩好,而且爱劳动。
3. 梅兰芳作出了贡献。
4. 梅兰芳先后到日本、美国、苏联等国家访问并演出。把京剧介绍到国外,在世界上宣传中国传统艺术。国外有些人还把中国戏曲艺术和欧洲戏剧的两个流派并称为世界戏剧三大体系。梅兰芳为中国戏曲走向世界作出了杰出贡献。
5. 当时日本正在侵略中国,梅兰芳非常爱国,不能眼睁睁地看着中国被欺侮,他要维护祖国尊严,绝不为侵略者演戏。
6. 他不能让日本人抓住把柄,不向侵略者低头。因为让他陷入困境的正是日本人,他绝不妥协。从这里可以体会出他的爱国信念是多么坚定!

爱国何罪

1. qīng dǎi lǎo qí
2. 义正词严:道理正当,措辞严肃。张口结舌:张着口说不出话来,形容理屈或害怕。
3. 院长用微弱的声音说:“不,爱国不能说有罪!”
4. ③
5. 亲自找蒋介石理论;发起了“救国入狱运动”,带领何香凝等十几位救国会的同志,背着行李,不顾疲劳和危险,从上海来到关押七位爱国人士的苏州高等法院要求放人,不然就和这七位爱国人士一同坐牢。
6. 她是一个坚强勇敢、不畏权贵、一心为国的人。

爱祖国首先要爱自己的工作

1. quàn chóu bīn sī
2. 高高兴兴 大大方方 热热闹闹
口口声声 断断续续 浩浩荡荡
思考思考 商量商量 打扫打扫
检查检查 祝贺祝贺 研究研究
3. 设问
4. “他认真琢磨,总结出了‘李瑞弟售票工作法’,其中包括‘十五种乘客动员法’、‘十八种安全关门法’、‘十五种顾客心理’等经验,还能报出几百处地名,并用多种方言为乘客服务,为提高售票质量贡献了力量。”
5. 热爱祖国的行动标志,首先是热爱自己的工作。我们有不同的岗位,所有的工作都是为了建设祖国。我们当售票员,一心爱乘客,一心爱工作,就是把心交给了祖国,交给了人民。
6. 我认为,小学生就应该努力学习,锻炼自己,为将来建设祖国打下坚实的基础,长大了担负起建设祖国的重任,这就是爱国。

智慧人生

梦想的价值

1. 这道题太难了,我绞尽脑汁也想不出来。
2. 为了保证打零工的时间,他只能放弃自己的棒球训练,那就意味着他只能告诉贾维斯教练自己不能够参加棒球比赛了。
3. 反问 一个梦想的价格不止值一小时 3.25 美元。
4. 是去打零工挣钱买一辆新自行车,添置一些新衣服,还是参加棒球比赛。
5. “这”是指“难道一个梦想的价格就值一小时 3.25 美元吗”这句话。

它揭示了注重眼前得失与树立长远目标之间的不同。

- 看问题要有长远的目标,不要只注重眼前利益;要有全盘的考虑,不要因小失大。

两道难题

- 茅塞顿开:原来心里好像有茅草堵塞着,现在忽然被打开了。形容忽然理解、领会。
斩钉截铁:形容说话办事坚决果断,毫不犹豫。
- 无论……都……
- 总理大臣:月亮远在 3.5 万里之外,比公主的房间还大,而且是由熔化的铜组成的,无法拿到。宫廷魔法师:月亮有 15 万里远,用绿奶酪做的,而且大小整整是皇宫的两倍,又大又远无法拿到。宫廷数学家:月亮远在 30 万里之外,又圆又平,像个钱币,有半个王国大,还被粘在天上,不可能有人把它拿下来。
- 公主认为月亮比拇指指甲还要小、比树还要矮,是用金子做的。
- 就像她的牙齿掉了会长出新牙,花园的花被剪下来仍会再开一样,月亮当然也会再长出来啦。
- 不要用自己的想法去推测别人的想法,要站在别人的角度去思考问题。

瘸子抓黄羊

- Q quē 广 11
- 这道题我轻而易举就做对了。
黄羊的奔跑速度让人望尘莫及。
- “可一旦惊动它们,那跑的速度犹如疾驶的利箭,就算是狼狗也望尘莫及。”
黄羊 利箭
- 奔跑速度快、十分机警的动物。
- 因为他抓住了黄羊的弱点。黄羊在黎明撒尿时警惕性最差,常常会一动不

动,他就趁这机会抓住了黄羊。

- 要想战胜对方,就要知道对方的弱点在哪里,然后趁机发难,就会轻松获胜。

恶狼·烈马·狂人

- 训(教训) 啼(啼叫) 城(城市)
桅(桅杆)
- ② ①
- 这是一只又老又病、浑身是伤的狼。它已经无力像其他狼那样奔跑,更无法在森林里捕捉动物。
- 只要有人骑到它的身上,它就狂奔不止,将人翻倒在地才罢休。即便平时,谁要走近它一步,它也会瞪起眼睛,前蹄腾空,发出吓人的嘶鸣。
- 原来我们都只看到表面现象,没有去想他为什么会这样,真是错怪他了,应该多给他一点理解才对。
- 看问题要看全面,不要只看表面现象,这样会造成误解。要多从别人的角度去想想。

可以低头,但不能弯腰

- zhài kǎn bàn liǎn
- 亮晶晶 白茫茫 绿油油 黑压压
红艳艳 金灿灿
- 即使……也……
- “我们对生活的态度不正应该如此吗?”“一旦低头超过了底线,连腰也弯下来,那么我们如何还能背起做人的尊严,生活的尊严?”你怎么能这样对待老人呢?
- 苗家人背东西总是低着头,不弯腰。低头是为了避开上面的障碍,看清楚脚下的门槛;而不弯腰则是为了有足够的力气承担起身上的背篓。
- 我们在人生道路上要谨慎地走好每一步路,不要骄傲地昂着头,这样才不会有麻烦,但是要有自己的尊严,不能任

别人欺负。

是谁束缚了我们

1. pì chǎng yǎn fù
2. 分裂 正确 昂贵 粗糙
3. 两只鸡不肯相互配合、步调一致,结果两只鸡一个往右奔,一个往左挣,忙得不亦乐乎,可惜还是在原地绕圈圈。
4. 比如在开运动会的时候,每个运动员跑得都很快,当组成接力队时常常你埋怨我,我埋怨你,结果常常会掉棒,成绩反而不好。
5. 举了甜瓜和土豚、淡水龙虾以及螃蟹之间互惠互利的事例。
6. 我体会到束缚我们的不是别人而是自己的心,要多和别人合作,多给别人方便,这样自己才方便。

感受自然

富饶美丽的黑龙江

1. nèn xù zhù xù
2. 我的家乡被连绵起伏的山脉包围着。一望无际的大草原像一幅优美的风景画。
3. ① 东北边疆 幅员辽阔 资源丰富 工业发达
② 对比 设备陈旧 技术落后 门类齐全 设备先进
4. “在地图上,它的形状像一只展翅高飞的天鹅。”
黑龙江的版图 一只展翅高飞的天鹅
“黑龙江省山水秀丽,环境优美。”
5. 点明中心。
6. 农牧业发达、矿藏资源丰富、工业发达说明富饶。山水秀丽、环境优美说明美丽。

冬日抒情

1. 稀疏 使人头脑清醒 红辣椒似

清醒

2. “冬天的水仙也是很美的,然而它的性格和象牙红恰好相反,它必须在温室中,必须有不多不少的水分和阳光才能保持冰肌雪骨,像凌波仙子那样亭亭玉立。”
小鸟在枝头愉快地歌唱。
3. ① 枯萎凋谢 生命脆弱,离不开别人的照顾
② 很美 “也” 不畏严寒,生命力强 依赖水分和阳光,生命短促
4. 透明的 使人清醒的 美丽的
5. “在这透明的冬天里,人们可以用清醒的头脑认清脚下的路,但还得一步一步地走,躺着不动或再走弯路,都会推迟希望的实现。”

6. A

白鹭

1. cuī jiǎ jiāng jiāng
2. 精致 适合 悠闲 忘记 黎明
3. 但是,白鹭本身就是一首很优美的歌。
4. 白鹤 朱鹭 苍鹭 “那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的长喙,那青色的脚,增之一分嫌长,减之一分则嫌短,素之一忽则嫌白,黛之一忽则嫌黑。”
5. ① 孤独 小树的绝顶 悠然 望哨 欣赏风景
② 低飞 恩惠 清澄的形象化 具有了生命
6. 清晨 黄昏

果园

1. tiào cù ruǐ àng xián dēng
2. 蒙蒙细雨 果园 果园美景 一张张孩子 晶莹 淡雅
3. 春天到了,公园里春意盎然。窗户被我们擦得一尘不染。

- 秋菊赞

- 
- 绿

4. “我想张开两臂抱住她；但这是怎样一个妄想呀。——站在水边，望到那面，居然觉着有些远呢！”“那醉人的绿呀！我若能裁你以为带，我将赠给那轻盈的舞女；她必能临风飘举了。”
5. 那溅着的水花，晶莹而多芒；远望去，像一朵朵小小的白梅，微雨似的纷纷落着。据说，这就是梅雨潭之所以得名了。
6. 方位 对比 喜爱赞美梅雨潭的思想感情

血染行军路

- 131



两滴鱼肝油

1. 筹集 疏通 严重 暂时 恶劣
2. 不管别人怎么说,还是照自己本来的一套去做 他用滴管分给那两位同志的是每人每次六滴,而他自己却是四滴,少了两滴
3. 三多饭(稗子多、沙多、糠多) 白水煮小菜 几颗胡豆 一脚半宽
4. 李承林的妻子曾琼英获得保释后,赶到重庆,变卖财产,四处托关系营救。经多方疏通后才可以通二处偶尔送点吃的、穿的、用的进监狱。所以给他带来了鱼肝油。鱼肝油对肺病有滋养功用。李承林曾患过的肺结核病,在监狱中旧病复发,并不断加重,经常咯血,他十分需要。
5. 他先把这些营养品送给了女牢的左绍英和彭灿碧。被退回来后,他提出这些鱼肝油应归大家共同分用,其他同志不干,最后商定由李承林和两位因受刑过重、身体很虚弱的同志共同食用,并由李承林掌握,实行平均分配。他给别人滴六滴,给自己滴四滴。
6. 体会到革命战士团结互助、互相关爱、一心想着别人的精神。

我身边的故事

1. 硝烟 肆虐 糟蹋 旷课 询问
销毁 虚心 倒塌 矿产 绚丽
2. 同舟共济 同生共死 同甘共苦 肝胆相照 众人拾柴火焰高 同心协力
3. 不但……而且…… 解释说明
4. 减少接触 避免交叉感染 保证有序
学习资料上网(课件上网) 131
141 20 38 本科教学网 同事
5. “除了课件上网(网上教学、网上选课),尚老师还同时担负着‘非典’时期本科教学网建设这个重头戏,以及排课系统

的修改、成绩管理系统的完善等技术方面的工作。”

6. 他是一个勤勤恳恳、任劳任怨、工作至上、不惧危险的老师。

时代版雷锋

1. , , : , ! , , “ ”。
2. 浪费 夺目 慈祥 焦急
节俭 喧闹 镇定 华丽
3. 第二炮兵某旅二级士官 武昌 端茶倒水 看管物品 搬运行李
4. 付筱。他一个人要帮助那么多的人,力量有限。他看见还有几个军人在帮助旅客,就想如果把这些人都召集起来,于是他就说了这句话,目的是有更多的力量帮助旅客。
5. 孕妇李在香突然腹部疼痛,瘫倒在地,付筱和战友们组成人梯把她送到医院的事。
6. 付筱到军属洪利宜家,像儿子一样做年糕。在军属王开芳家,他把四副对联亲自贴上大门、厨房和卧室;在军属周西进家,他为战友的家人讲述军营生活的酸甜苦辣;在战士李想、瞿灿等人的家,他一声“新年好”的电话拜年让军属们热泪盈眶……
我体会到付筱是一个乐于助人、关心他人的好军人。

舍己救人、失去脚掌的小英雄

1. “ , ! ” , 。
2. 虎(啸) 狮(吼) 象(吼) 狼(嚎)
犬(吠) 鹤(唳) 猿(啼) 蝉(鸣)
马(嘶) 鸡(啼)
3. 他是学生。
4. ① 四川省广元市剑阁县下寺小学二年级 走在上学的路上 还在朝即将倒塌的围墙走去 奋不顾身地冲上去拉那位小同学 被砸伤了左脚掌

- ② 苦也不哭 坚强 被砸死的那位同学 坚强、关心他人 别为我难过，我会好起来的，可惜我当时没来得及将那位小同学推开。比起地震灾害中死去的同学，我幸运多了，真想早点回到学校 乐观懂事
5. 老师认为他是一个头脑聪明、善于思考、乐于助人的孩子。同学们认为他是一个聪明、喜欢看书、帮助同学的人。
6. 我会说：“张庚杰同学，你真是一个小英雄。在灾难中你本来可以脱离危险的，可你却勇敢地去帮助他人，自己还失去了脚掌。你真伟大！”

奥运福娃

1. jū chěng jiǎo
2. 嗷嗷待哺 步步高升 比比皆是 步步为营 彬彬有礼 楚楚动人 草草了事 绰绰有余 鼎鼎大名
3. 贝贝——鱼 晶晶——大熊猫
欢欢——奥运圣火 迎迎——藏羚羊
妮妮——燕子
4. 北京欢迎你
5. 晶晶——憨态可掬——欢乐
欢欢——活力四射——热情
迎迎——驰骋如飞——健康
妮妮——轻盈羞涩——好运
6. 奥林匹克五环 中国辽阔的山川大地
江河湖海 友谊 和平 积极进取的精神 人与自然和谐相处的美好愿望 匠心独运 构思巧妙 100

走近古典

钻木取火的传说

1. 复杂 保护 柔软
古老 发现 偶然
2. “是谁发明的呢？当然是大家一起摸索出来的。”

3. 传说是想象出来的。
4. 建屋子 燧人氏 钻木取火 伏羲氏
结网捕鱼 神农氏 种植 陕西西安
半坡村 饲养 农耕
5. 东西都是生吃的，就是打来的野兽也是生吞活剥，连毛带血一起吃了。人们把坚硬而尖锐的木头，在另一块硬木头上使劲地钻，钻出火星来；也有的把燧石敲敲打打，敲出火来。
6. 发明都是从生活实践中来的，要想发明创造，必须亲自实践。

大禹治水

1. yǔ sōng záo què
2. 反对 清闲 目不转睛 动摇
3. 刷锅洗碗 洗衣做饭 飞檐走壁 挤眉弄眼 捶胸顿足 牵肠挂肚
4. 因为那里洪水滔天，吞没了大片的土地和山川，夺去了许多人的生命。
5. 缝衣做饭 你听见我的击鼓声就来送饭 大熊 准备好的饭食送到轩辕山下 一座巨石 兢兢业业、一心一意要降服水患的精神
6. 对工作一心一意、废寝忘食、聪明的人。

毛遂自荐

1. 足智多谋：智谋很多，形容善于料事和用计。慷慨陈词：形容情绪、语调激动昂扬而充满正气。
2. 之所以……是因为 如果
3. 提、踏、跨、逼视、慷慨陈词、申明。
4. 不以为然 一个有才能的人在世上，就好像锥子装在口袋里，锥尖很快就会冲破口袋钻出来，人们很快就能发现他一直未能出头露面显示本事 没有像锥子一样放进平原君的口袋里 会连整个锥子都像麦穗一样全部露出来 很自信，胸有成竹，不急躁
5. 有勇有谋、胆识过人、善于推荐自己



的人。

6. 不要总是等着别人去推荐,只要有才干,不妨自己主动站出来,作出自己应有的贡献。

岳飞论马

1. 生机勃勃 小心翼翼 人才济济
衣冠楚楚 神采奕奕 文质彬彬
黑洞洞 黑沉沉 黑漆漆 圆溜溜
亮晶晶 沉甸甸
2. 低劣 愚蠢 活力四射 粗糙
3. 岳飞是将军。 威严的宋高宗和久经沙场的岳飞亲热地谈起马来。
4. 好马在饮食上要求精当,且食量很大,因此能有足够的能量抗御疲劳,有耐力,有长劲。三个时辰就能跑二百多里。长途奔跑之后,卸下马鞍,毫无疲劳之感,既不出汗也不气喘。这就是好马。
5. 马吃不进很多饲料,身体素质肯定差,跑不了多远就会疲劳不堪,这样的马当然是劣马。
6. 我们的学习就和马吃东西一样,平时获得的知识多,到用的时候才不会感到枯竭,才能像泉水一样不断地流出来。

九牛一毛

1. sì chǐ qīng cán
2. 一声不吭 直爽 残忍 讥笑
3. 汉武帝听他为李陵辩护,又讽刺皇上的近亲,怎能不怒将司马迁下狱呢?
4. 高兴 生气 下狱 非常专制 李陵的母亲和妻子杀了 腐刑 武断、听信谗言的人
5. 因为他想:像他这样地位低微的人死去,在许多大富大贵之人的眼中不过像

“九牛亡一毛”,不但得不到同情且更会惹人耻笑。于是,他决心忍受耻辱,用自己的生命和时间来艰苦地、顽强地完成伟大的《史记》的写作。

6. 已经募集到的这些钱,比起昂贵的手术费来还是九牛一毛,他非常着急。

屈原沉江

1. 自命清高:自以为有某种品格、身份而了不起。
随波逐流:比喻没有主见,随着潮流走。
2. 接受 干净 讨厌 保护
3. 楚怀王被秦昭襄王押到咸阳软禁起来,要楚国大臣拿土地来赎才放他。
4. 当时,他被小人所害,不能得到重用,自己忧国忧民的远大抱负不能实现。他不愿意与那些人同流合污,为了保留自己的清白,坚持真理,坚持自己做人的原则。当时楚国已经要灭亡了,他要以身殉国,捍卫自己毕生追求的理想。
5. 一种观点:不该。屈原是我国历史上一位非常著名的文学家,他的长篇诗作《离骚》是我国文学史上的不朽杰作。因而,他非常有文学才华。如果他当初并没有投江自尽,那么或许我们的文学史上会出现另一部杰作,这对我们的精神方面将是一份美妙的大餐。
另一种观点:该。因为当时楚国灭亡已无可挽救,为了保持清白峻洁的操守,捍卫自己毕生追求的理想,他把所有的血泪涂写成伟大的诗篇,以自己的生命捍卫自己的祖国,与国家共存亡,这是我们崇拜他的原因,也是他之所以伟大的原因。
6. 清明、中秋、重阳、除夕、春节、元宵节。