

文淵閣  
四庫全書  
電子版



【子部】



傷寒直格方

迪志文化出版有限公司 出版  
迪志文化出版有限公司為宜高科技集團成員

《文淵閣四庫全書電子書：傷寒直格方》

出版：迪志文化出版有限公司  
地址：香港中環皇后大道中99號中環中心29樓  
電話：(+852) 2735 1263  
傳真：(+852) 2730 8686  
網址：<http://www.dheritage.com>  
電郵：[dvm.customer@dvm.com.hk](mailto:dvm.customer@dvm.com.hk)  
客戶服務熱線：(+852) 2302 3043

2001年7月初版

版權所有，請勿翻印

Copyright (C) 2000 Digital Heritage Publishing  
All rights reserved. No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without written permission from the publisher.

迪志電子書坊

下載電子書，訂購 Print On Demand 版本，請瀏覽  
迪志電子書坊。

網址：<http://www.digiebooks.com>

欽定四庫全書

子部五

傷寒直格方

醫家類

傷寒標本心法類萃

醫家類

提要

臣等謹案傷寒直格方三卷傷寒標本心法

類萃二卷舊本皆題金劉完素撰傷寒直格

方大旨出入于原病式而醫鑒引平城翟公

宵行遇燈之語與此序正相合殆即翟公所

欽定四庫全書

傷寒直格方  
提要

撰歟醫鑒又云完素著六經傳變直格一部

計一萬七千零九字又于宣明論中集繁切

藥方六十道分六門亦名直格此書有方有

論不分門類不能確定原為何種卷首又題

為臨川葛雍編蓋經後人竄亂未必完素之

舊矣傷寒標本心法類萃上卷分別表裏辨

其緩急下卷則載所用之方其中傳染一條

稱雙解散益元散皆為神方二方即完素所

製不應自譽至此考完素原病式序稱集傷

寒雜病脉證方論之文目曰醫方精要宣明

論今檢宣明論中已有傷寒二卷則完素治

傷寒法已在宣明論中不別為書二書恐出

于依託然流傳已久姑存之以備參考焉乾

隆四十六年十二月恭校上

總纂官 臣紀昀 臣陸錫熊 臣孫士毅

總校官 臣陸費墀

欽定四庫全書

傷寒直格方  
提要



傷寒直格序

習醫要用直格廼河間高尚先生劉守真所述也守真深明素問造化陰陽之理比嘗語予曰傷寒謂之大病者死生在六七日之間經曰人之傷於寒也則為病熱古今亦通謂之傷寒熱病前三日太陽陽明少陽受之熱壯於表汗之則愈後三日太陰少陰厥陰受之熱傳於裏下之則痊六經傳受自淺至深皆是熱證非有陰寒之病古聖訓陰陽為表裏惟仲景深得其旨厥後朱

欽定四庫全書

傷寒直格方序

肱奉議作活人書尚失仲景本意將陰陽字釋作寒熱此差之毫釐失之千里而中間誤羅橫夭者蓋不少焉不可不知也予語守真曰先生之論如此何不闢此語以暴耀當世以革醫流之弊反忍而無言何邪守真曰世之所集各異人情喜溫而惡寒恐論者不詳反生疑謗又曰欲編書十卷尚未能就故弗克耳今太原書坊劉生鉉梓以廣其傳深有益於世如宵行冥冥迷不知徑忽遇明燈巨火正路昭然若有執迷而不知信行者



迪志文化出版有限公司出版

固不足言而聰明博雅君子能於此者原始反終研精覃思則其所得又何待予之喋喋也

欽定四庫全書

傷寒直格方序



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書

傷寒直格方卷上

宋 劉守真 撰

習醫要用直格

十干

甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

臟腑配合

甲膽 手少陽

乙肝 手厥陰

東方木也

丙小腸 手太陽

丁心 手少陰

南方火也

庚大腸 手陽明

辛肺 手太陰

西方金也

壬膀胱 足太陽

癸腎 足少陰

北方水也

戊胃 足陽明

己脾 足太陰

中央土也

凡先言者為剛為陽為兄為腑主於表後言者為柔為陰為妹為臟主於裏也

十二支

寅卯辰 巳午未 申酉戌 亥子丑

臟腑經絡配合

寅三焦 手少陽

卯大腸 手陽明

辰小腸 手太陽

巳包絡 手厥陰

午心 手少陰

未肺 手太陰

申膽 足少陽

酉胃 足陽明

戌膀胱 足太陽

亥肝 足厥陰

子腎 足少陰

丑脾 足太陰

手足三陰三陽者十二經絡之名也

手足經絡配天地四時

寅卯辰手三陽天陽春也 巳午未手三陰天陰夏也

申酉戌足三陽地陽秋也 亥子丑足三陰地陰冬也

合主表裏 合音甘入聲餘不音者並如字

太陽少陰合 陽明太陰合 少陽厥陰合

足與足合 手與手合 如足太陽膀胱水合足少

陰腎水陽為腑屬表陰為臟屬裏

陰陽臟腑

肝與膽 陰厥 風木也 心與小腸 陰少 君火暑熱也

包絡及三焦 陽少 相火也 此為陽之臟腑



肺與胃陰太 濕土也 肺與大腸陽明 燥金也

腎與膀胱陽太 寒水也 此為陰之臟腑

脾 心 肝 肺 腎 兼包絡一名命門 為六臟

胃 小腸 膽 大腸 膀胱兼三焦 為六腑

經絡病證

絡者正經脉道之旁小絡如支絡絲絡之類也皆運行氣血之脉也各宗於本經焉

手太陰肺病則肺脹滿彭彭而喘欬缺盆痛欬喘上氣

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷上

喘喝煩心胸滿膈臂內前廉痛甚則交兩手而脅肩背

痛而汗出虛則氣不能報息小便數變

十二經始於肺經故其序如此 喝乙介切

缺盆者陷前 膈音如 自手至腕通名曰臂猶畔

脅音莫 亂兩手相交面昏言氣不能報息 俗所云氣少數

頻音朔

手陽明大腸病則齒痛頰腫虛則目黃口乾飢飢喉痺腹

中雷鳴氣常衝胸喘不能以立肩前膈痛大指次指不

能為用

頰音拙 目下起骨也音求 飢音清 衄音濃 入聲 不能為用言屈

伸不能如意也

足陽明胃經病則洒洒振寒善伸數欠或惡人與火聞

水聲則惕然而驚心欲動獨閉牖而坐處欲高高而歌

棄衣而走賁嚮腹脹罵詈不避親疎氣甚則身前皆熱

消穀善饑尿色黃氣虛則身前皆寒慄胃中寒則腹脹

滿實胃脘當心而痛上支兩脇咽不通食飲不下狂

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷上

瘧溫淫汗出飢飢口喝脣胗脰腫喉痺腹水腫脹膝膕

腫痛循胸傍過乳衝腹伏兔胕外廉足跗上皆痛中指

不能動

振動搖 善伸自然 數欠頻呵 心欲動不寧 閉戶為

惡人驚多 賁音奔 嚮坎向 慄戰慄 支持也 淫亂也

膕音牝 股腿脾 伏兔膝上 胕戶當 跗音夫

動脉也

足太陰脾經病則舌本強食則嘔腹脹溏泄痼水閉飲





手厥陰心胞絡病則手心熱臂肘攣急腋腫甚則胸脇支滿心澹澹大動面黃目赤喜笑不休虛則煩心心痛掌中熱

澹澹

水搖動貌

手少陽三焦病則耳聾渾渾焮焮虛則目銳眦痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不能為用

足厥陰肝病則腰不可伏仰丈夫癰疝婦人少腹腫脇痛引少腹甚則噤乾面塵善怒忽眩痛顛疾目

欽定四庫全書



傷寒直格方卷上

赤腫痛耳聾頰痛虛則目眈眈如無所見無所聞善恐如人欲捕之胸滿嘔逆洞泄狐疝遺尿瘰甚

腋下曰脇脇下骨為肋脇肋之下曰肱

音區

面塵

面如浮塵

忽忽

昏亂也

眩

頭目眩暈也

洞

疾流也

狐疝

言狐者病氣之變化隱見往來不可

測如

遺尿

小便不閉也

瘰

病瘰也

### 內外八邪

外有風寒暑濕內有饑飽勞逸逸非奔逸之逸乃逸豫怠惰而生病也與勞相反故經曰勞者溫之逸者行之

使氣血運行也西山記曰久勞則安閒以保其極力之處久逸則導引以宣積滯之氣或作役者誤也

### 內外病生四類

一者因氣變動而內成積聚癥瘕癰狂驚癇之類也

癥

音貞堅積也

瘕

音假血氣聚也

多喜曰癰多怒曰狂

二者因氣變動而外成癰腫瘡瘍痂疥疽痔掉眩浮腫目赤燥眦腫痛痒之類也

不因一時所傷而病乃久以漸積臟腑變動興衰而

欽定四庫全書



傷寒直格方卷上

病者是曰因氣變動也臟腑和平卒然而即成病者是曰不因氣之變動也淺而大曰癰深而惡曰疽掉

動搖也燥

音漂

赤丹留毒火燥也

三者不因氣之變動而病生於內則留飲僻食饑飽勞損宿食霍亂悲恐想慕憂結之類也

僻

邪也

霍亂

上吐而下瀉也

四者不因氣之變動而病生於外則瘴氣鬼魅蟲蛇蠱毒蜚尸鬼擊衝薄墜墮斫射刺割捶扑打探鼓拉觸抹



風寒暑濕之類也

蜚去聲獸也通言獸能傷人

九氣

怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收炁則氣泄驚則氣亂勞則氣耗思則氣結

炁音桂熱也舊音耿非

人怒則氣逆甚則嘔血及餐泄故氣上也人喜則氣和而志達榮衛通利故氣緩緩猶和也故令人氣散也悲則心緊急肺布葉舉而上焦

欽定四庫全書

傷寒直格方卷上

不通榮衛不散熱氣在中故令人氣消也恐則精

却却則上焦閉閉則氣還還則下焦張故氣下行也

寒則腠理閉而氣不行故氣收也炁者熱也熱則

腠理開而榮衛通汗大泄故氣泄也驚則心無所

倚神無所歸慮無所定故氣亂也勞則喘且內外

皆越故氣耗也越散越也思則心有所存神有所

歸正氣留而不行故氣結也結者滯而不通也

五邪

母乘子曰虛邪乘勝也如心火熱乘脾土也

子乘母曰實邪如肺金燥乘脾土也

妻乘夫曰微邪如腎水寒乘脾土也

夫乘妻曰賊邪如肝木風乘脾土也

自病曰正邪如脾土自病濕也

五臟腑同法各以類推

五邪微甚

微實正虛賊從微至甚也

欽定四庫全書

傷寒直格方卷上

此亦大略之言細而推之各有微甚

十干夫婦配合成五運

甲巳合為土運甲剛木克巳柔土為夫婦成土運

乙庚合為金運乙柔木嫁庚剛金

丁壬合為木運丁陰火配壬陽水

丙辛合為水運丙陽火娶辛柔金

戊癸合為火運戊陽土娶癸陰水

五運太過不及



陽剛夫為太過 陰柔妻為不及

此其略也凡六十四年而周甲子其中有歲運同司  
天曰天府同歲支曰歲會孟年同曰支德符歲運同  
司地剛為同天符柔為同歲會凡此二十九歲太過  
司天克之曰天刑及年前大寒交氣日反時程與運  
程為夫婦者曰程德符皆非太過不及乃年運之氣  
也申子辰年寅初交巳酉丑年巳初交寅午戌年申  
初交亥卯未年亥初交氣也

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷上

### 十二支應六氣三陰三陽

六氣為本三陰三陽為標

子午少陰君火 暑 丑未太陰濕土

寅申少陽相火 主大熱 卯酉陽明燥金

辰戌太陽寒水 巳亥厥陰風木

六氣有餘不足

孟少仲平季多也

內經以寅申巳亥四孟為一陰一陽也子午卯酉四

仲為二陰二陽也辰戌丑未為三陰三陽也然陽為先故  
主虛無變化輕微而少陰為後故主形體安靜重濁  
而多也故風火動亂至陽為先居孟未甚為少寒濕  
肅靜至陰為後居季已甚而為多燥熱各得乎中故  
居仲而平也註曰氣有多少是言六氣形有旺衰言  
五運也

六氣

寒暑燥濕風火

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷上

### 五運應五臟主病

諸風掉眩皆屬肝木 諸痛痒瘡瘍皆屬心火

諸濕腫滿皆屬脾土 諸寒收引皆屬腎水

諸氣臞鬱病痿皆屬肺金

臞 悶亂也 鬱 結滯壅塞也

六氣為病

諸暴彊直支病癉戾裏急筋縮皆屬於風 乃厥陰風木肝膽之氣也

諸病喘嘔吐酸裏注下迫轉筋小便渾濁腹脹大彭之



如鼓有聲癰疽瘍疹瘤氣結核吐下霍亂脅鬱腫脹鼻塞衄血泄淋悶身熱惡寒戰慄驚惑悲笑譫妄衄蟻皆屬於熱少陰君火乃真火小腸之氣也

注泄也下迫後痛裏急痛也結核言肌肉結鞭如果

中核也溢上出泄下出蟻血汗也蟻音糞衄音肉鼻也

諸瘕強直積飲痞隔中滿霍亂吐下體重跗腫肉如泥而按不復起皆屬於濕也太陰濕土乃脾與胃之氣也

瘕其井切似風狂病也一名曰瘕尺至切積飲水畜不散

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷上

也痞否腸胃氣液血脉否閉不能運行謂之痞也

水穀傳化阻隔失常則曰膈附音

諸熱瞽癰筋惕悸動搖擗瘕瘕暴瘖目昧躁擾狂越罵

詈驚駭跗腫疼酸氣逆上衝禁慄如喪神守嘔嘔瘡瘍

喉痺耳鳴及聾嘔涌溢食不下目昧不明暴注瞤瘕暴

病死皆主於火也少陽相火乃心包絡三焦之氣也

瘕尺至切瘖音啞狂躁亂發狂也禁慄寒戰如喪心

神之守嘔帝音瘕音縱小兒病也瘕音契小兒病也

諸澀枯渴乾勁皺揭皆屬於燥陽明燥金肺與大腸之氣也諸病

上下所出水液澄澈清冷癥瘕癰疽堅痞腹滿急痛下

利青白食已不饑吐利腥穢屈伸不便厥逆禁固皆屬

於寒太陽寒水乃腎與膀胱之氣也

### 論脉

#### 三部九候

夫三部者寸關尺也寸應天為上部關應人為中部尺應地為下部九候者各浮於天沉於地中為人也

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷上

#### 脉位輕重

高骨旁動脉為關

中指正按高骨之端是也俗不明其正理但以穩於

下指而差高骨於頭中指之間如此則三指各差在

本位之後半部耳或以頭指正在高骨或更在高骨

之後者此不通脉之正理也便使心精了然既下指

失其本位則亦無以知其為何病也

關前至魚際為寸是名陽位



一名寸口正在東關前堂骨後赤白肥肉際宛中骨縫陷中可容一豆者是乃名魚際者也

關後為尺是名陰位

關後至本經于太陰所入為合在肘內大約紋動處是名尺澤長一尺故名尺也陰陽兩者之間則名關三部長三寸以應三焦凡男左女右以中指與大指相接如關度中指上仄中節兩橫紋之際為一寸凡取穴以此為則而脈位之尺寸亦應此也凡寸脈主自

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

心膺上至頭也而關脈主中心胃至臍也尺脈主下臍以至足也

左寸主心及小腸

火君

左關主肝膽

木風

左尺主腎膀胱

水寒

右寸主肺大腸

金燥

右關主脾胃

土濕

右尺主命門三焦

火相

所以然者左手為陽陽為君面南布政而陽始於子水以一歲六氣正位分之則應於亥正至丑終氣衰也水之位主於左尺之脈脈從尺入寸故水生風木於左關應丑至卯初之氣也木生君火於左寸陽道



迪志文化出版有限公司出版

已成故為君火猶乾始於子而終於巳也自卯正至巳二之氣也君上而臣下陽進而升陰退而降故右手為陰始於午火火面北而受氣自己至未正三之氣也三焦為正火主右尺之脈相火生濕土於右關正位以至酉四之氣也濕土生金於右寸應酉至亥五之氣也又主左尺水周而復始也及夫男左女右為夫婦故左寸君火克右寸之金左關木克右關之土左尺水克右尺之火及夫命門者右腎也屬火不

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

屬水乃手厥陰心包絡之藏舉世皆言心包絡之藏有名而無形由不明理也夫三焦乃水谷傳化之道路自口至胃上口為上焦下至胃下二腸分處為中焦下至傳化出處為下焦通曰三焦今俗妄言無形狀而空有名者誤也且如人從頭數至足皆不謂之人則亦安可言人無形狀耶全身而言之固名人也且血脉盡皆環貫臟腑運行周身如果無命三焦之形體則何得氣血運行之道路耶



迪志文化出版有限公司出版

各浮於腑而沉於臟中而和緩者胸也

脉在肌肉以上曰浮在肌肉之下曰沉或以肺養皮毛心養血脉脾養肌肉肝養筋膜腎養骨髓以此浮沉而分五臟之脉者言脉位則可為用則有失治病之道也

脉息遲速

呼為陽以應天脉再動以應春夏吸為陰以應地脉再動以應秋冬

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

氣出為呼入為吸再兩次也動至也

或潤以太息而又一動者以應長夏脾土故一息四至五至皆為和平

太息言呼吸或有長者也長夏六月也 平和言為

平人不病之脉

謂一歲四時五行俱備也五至以上曰數不滿四至曰遲數過備者死不及一至者亦死

數為熱遲為寒過備八至之上也是以平人之息合

病人之脉也故經曰常以不病調病人由是小兒八至為和平十至有熱六至為病寒也自六歲以下歲以上通以此論人小則脉如數長短亦然

七表

浮芤滑實弦緊洪此名七表為陽少陽之數七浮脉者輕手乃得重按之不見脉見諸陽為表熱諸陰為表寒

脉動於肌肉之上也浮屬陽為病在表一名腑病或

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

傷風自汗脉浮為表熱遲緩在陰者表寒

芤脉者浮大而軟按之中央虛兩邊實也

芤主熱甚失血寸芤則吐血微則衄甚則俱出關芤

則胸癰下血尺芤則大便血微則小便血甚則俱下

滑脉者不澀也多與實數相兼則為病熱或亡液血衰

雖熱而反澀也或滑兼遲則為病寒平而滑者腎之本

脉

實脉大而長浮沉皆得而數陽熱也



弦脉者輒虛而滑端直而長也弦主於風或如琴弦或如張弓者弦之太過也

緊者不緩也或如轉索或如切繩者緊之太過也

緊脉主痛多與實數相兼則為熱痛或短緊微細陰

脉相兼者寒痛也

洪脉者極大而數舉按者指實熱之極甚者也

八裏為陰象易少陰之數八微沉緩濇遲伏濡弱也

微脉者若有若無極細而軟也多兼於遲主於陰寒然或

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

熱甚汗泄吐利氣而損虛者或陽厥極深者或熱極將

死脉欲絕者脉亦有微沉緩濇遲伏濡弱諸陰脉見也

不寒便言為寒須以標本明之

先病為本根本也後病為標梢末又為病之氣為本

受病之臟腑經絡為標世俗至此更不明其陽極熱

證但以執其陰脉為寒內外急救於陽則殘陰暴絕

而反致死亡者不少也且察色聽聲問證切脉為神

聖功巧別病之四法而脉最為下則安可執巧之一

法而去其神聖功之三法耶及夫八裏之脉皆有此義以微脉居先故於此總而言之也

沉脉輕手不見重切之乃得動在肌肉之下其位屬陰

為病在裏一名臟病或畜於胸及膀胱者雖為腑病其

脉亦沉則皆宜下之由十二臟腑俱在裏而經絡皆在

表也大抵但以浮為表沉為裏然雖臟為陰主裏腑為

陽主表其于病脉之浮沉有所不拘也故太陰脾臟之

病腹滿而脉浮者桂枝攻於表也夫脉沉數為裏熱沉

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

遲為表寒餘脉皆倣此

或裏熱吐利氣液損虛損或陽厥極深或熱極將死

者亦皆見諸陰脉沉切宜審之不可妄以施治

緩脉者縱緩而不急似遲而小疾緩而遲為寒緩大而長

為熱

當傷風自汗或自汗過多亦為遲緩熱更甚也

濇脉者澀而不滑也或如刀刮竹或濇而止住者濇之

太過主液血衰



由汗泄吐利或血溢血泄或熱盛耗液而成燥也一日濇主心痛血少故也以心養血

遲脈者一息四至以下也遲為病寒然熱盛自汗吐利過極則亦為遲也

氣液損虛故脈遲而不能數

伏脈者脈附於骨沉之甚也伏主水畜於內積飲不散也伏位屬陰在裏深也病之寒熱以隨陰陽別之

附切近也水畜於內一名留飲

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷上

濡脈者按之似無舉之無力也有似微弱多兼於遲主於極冷然或熱洩後或熱極將死者脈亦濡弱須以外證標本參之

弱脈者軟虛而無力也弱之虛冷必兼微與遲也然而傷風中暑熱甚而自汗大出則亦緩弱而遲也

四時平脈

春弦 一曰遲 夏洪 一曰數 秋毛 一曰浮 冬石 一曰沉

六步主位平脈



迪志文化出版有限公司出版

初之氣自大寒日至春分厥陰風木之陽用事而氣微也故曰冬至後日甲子少陽主然冬至甲子斯無常準若以大約分之一月如在冬後即大寒交初氣之分也每一歲六周甲子以應六氣下皆倣此

一氣正月  
二月也

脈乍大乍小乍短乍長時物及風木之象也

二之氣春分至小滿少陰君火之位陽氣清正在兩陽合明之間故又云陽明主

脈弦也

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷上

三之氣小滿日至大暑少陽相火之位陽氣萬物皆盛故亦云太陽主

脈洪大而長天氣萬物人脈與造化同

四之氣大暑日至秋分太陰濕土之位天氣尚盛而夏後陰已用事故云太陰主此三陰三陽與六氣標本之陰陽異矣

脈緩大而長或云緊大而長者傳寫之誤也濕土主緩大而長燥金主緊細而短濇以萬物乾濕明可見焉時



迪志文化出版有限公司出版

濕土盛膚腠開通汗液時泄故脉雖大長而力緩不能  
緊也及至秋後氣衰寒涼乍閉故雖微細而力緊也  
五之氣秋分日以至小雪陽明燥金之位氣衰陰盛故  
又云少陰主也

脉緊細而微

終之氣

一曰六之氣

小雪日以至大寒太陽寒水之位陰極

而終盡天氣之所收隱故曰厥陰主厥者盡也

脉沉短以敦

敦厚也

萬物收藏在內寒氣閉塞而膚腠不

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

通氣液不能散越故脉沉短而反有力敦厚而如石也

凡四時六位平脉大退則時氣有餘而為病

如春弦太過則風為病

不及者氣衰而為病

四時脉微見為平此言過微也如秋脉微而兼夏脉

之類也

反見他脉者他氣有餘而來為病也

遲為寒而數為熱之類也

### 結代促

結脉者遲緩而時一止為陰也主陰盛發燥煩滿或陽  
厥極深以至身冷脉微欲絕而緩弱時一止者亦胸煩  
燥此止為熱極而非寒也皆須以標本明之

促脉者陽也數而時一止也主聚積氣痞憂思所成亦  
或熱劇失下則令脉促下之則平也

代脉者主緩弱而無力不能動因而復動病必危而死

### 跌陽脉

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷上

跌陽脉者胃土之脉也跌陽脉遲而緩者胃氣如經也

其動在足跌陽之經故曰跌陽一曰衝陽者陽明所過

之原也過者衝也如經如本經之常脉

滑為胃實緊為脾強浮而滑者浮為胃虛滑則為噦

浮而鼻中燥者必衄也沉為胃實

上本下故也

數為消

穀

胃熱故也

緊則難治蓋四時五臟皆以胃為本緊燥盛而

土濕氣衰故曰難治浮而大者氣實血虛也

氣為陽血為陰故也

浮而濇者胃虛下利也

去液故濇

伏而濇者伏則吐逆水穀



不化內濕故也 濇則氣不下食脉不出則身冷膚鞭

太谿脉

太谿者腎水之脉也動於左足內踝下後跟骨下陷中足少陰腎水之胃故曰大浮也太谿脉則腎氣如經也弱則微煩濇則厥逆微厥也

死生脉候

陽病熱證不退反見陰脉者死脉近於絕故也 汗後熱退而

見陰脉者愈 陰陽證脉平愈 傷寒咳逆上氣脉散

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷上

者死形損故也 脉浮而洪身汗如油喘而不休水漿不入

形體不仁不仁者不和也 乍靜乍動命絕也 汗出髮潤喘

不休者肺先絕也 陽反獨留體如烟熏直視搖頭心

先絕也

脣吻穩音反青四肢繫習者肝先絕也繫丑入切汗出也習水流不絕也

此言汗不止也環口蠶黑柔汗發黃者脾先絕也柔虛也

溲便遺失狂言直視者腎先絕也溲小便大便 寸口脉

陰陽俱緊急寸口即氣口此言三部關前為陽關後為陰 大汗出不解者

死脉陰陽俱虛熱不止者死汗後身涼息微見陰脉而靜者愈身熱喘麤見陽脉而燥者死汗不勝病也 汗後微

熱不解者病不可便言死也脉如轉索者當日死

譫語身微熱脉浮大手足溫者生欲作大汗故也俗作

汗好 脉暴出者死陰衰欲絕而陽暴獨勝則脉暴出少

間陰氣先絕則陽氣後竭而死矣

逆冷脉沉細者不過一日死

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷上

傷寒直格方卷上



欽定四庫全書

傷寒直格方卷中

宋 劉守真 撰

習醫要用直格

傷寒總評

傷寒六經傳受

經言寒傷形寒傷皮毛寒傷血寒傷榮然寒主閉藏而腠理閤密陽氣怫鬱不能通暢怫然內作故身熱

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

燥而無汗故經曰人之傷於寒也則為病熱又曰夫熱病皆傷寒之類也內經既直言熱病者言一身為病之熱氣也以至仲景直言傷寒者言外傷之寒邪也以分風寒暑濕之所傷主療不同故只言傷寒而不通言熱病也其寒邪為害至大故一切內外所傷俱為受汗之熱病者通謂之傷寒也一名大病者皆以為害之大也又春曰溫病夏曰熱病秋曰濕病冬曰傷寒者是隨四時天氣春溫夏熱秋濕冬寒為名

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

以明四時病之微甚及主療消息稍有不等大而言之則一也非為外傷及內病有此異耳或云冬伏寒邪於肌膚骨肉之間至於春變為溫病夏變為熱病秋變為濕病冬變而為正傷寒病者及名冒其寒而內生怫熱熱微而不即病者以至將來陽熱變動或又感之而成熱病非為伏其寒氣而反變寒為熱也經曰冬傷於寒春必病溫亦其義也亦有一時冒寒而便為熱病者或感四時不正乖戾之氣或隨氣運興衰變動或內外諸邪所傷或因他病變成或因他人傳染皆能成之但以分門隨證治之耳經言此六經傳受乃外傷於寒而為熱病之大畧主療之要法也

大法曰傷寒一日太陽受之故頭項痛腰脊強

此足太陽膀胱之經也故與經言五日足少陰腎水為其表裏或言為手太陽者誤也此六經之證也或以此直云傷寒不傳手經者亦誤也豈不詳熱論云



五臟六腑皆受病又刺熱篇皆言五臟熱病但以熱病多于足經而其病甚少于手經而其病微且與足經微為兼證汗下之治但分表裏故不單言手經而但寄於足經而已若鍼刺則本經補瀉各分五臟手足之經矣

二日陽明受之故身熱目疼鼻乾不得眠也

三日少陽受之故胸脅痛而耳聾

四日太陰受之故腹滿而咽乾

欽定四庫全書 傷寒直格方

卷中

五日少陰受之故目燥舌乾而渴

六日厥陰受之則煩滿囊縮

或言傳手厥陰包絡相火則水火既濟而愈傳足厥

陰肝經則土敗木賊而當死者妄說也此經言足厥

陰肝經之證也

大法曰前三日三陽病在表故宜汗之

汗洩熱退身涼而愈

後三日三陰病在裏故宜下之

下退裏熱則怫熱宣通汗出氣和而愈也亦有內熱下盡無汗氣和而愈者也或者曰前三日寒在表者誤也此皆熱證也

或未愈者再經衰之七日太陽病衰 自此以下皆言病

自衰減

頭項少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽

病衰耳能微聞十日太陰病衰身熱少愈腹滿如故十

一日少陰病衰渴止不滿此言腹不復滿舌乾已而嚏

十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去言大病熱

欽定四庫全書 傷寒直格方

卷中

氣散去病則瘳 音抽 矣

此亦大畧言之耳傷寒傳受不必拘此但以明其諸

證而如法治療耳

裏外傷

如得病脉便沉而裏病表和者內傷也脉浮而表病裏

和者外傷也

病在身體四肢為表病 病在胸腹之內為裏病

表裏證



身熱為熱在表 言皮膚壯熱而反增寒非謂自發熱燥也

引飲煩渴 或小便黃赤為熱在裏身熱飲水或小便黃

赤為表裏皆有熱身涼不渴小便清白則表裏皆無熱不言為寒者蓋表裏熱微則亦有表不熱而裏亦不

渴故也

渾身疼痛拘急表熱惡寒而脉浮者皆為熱在表也引飲譫妄腹滿實痛發熱而脉沉者皆為熱在裏也胸脇

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷中

痞痛或嘔而寒熱往來脉在肌肉不浮不沉則邪熱半在表半在裏也

夫邪熱在表而淺邪微而畏正故病熱而反增寒也寒則腠理益闕而怫熱益加故也邪熱在裏而深邪甚則不畏於正物盛其極故不惡寒而反自惡熱也半在表半在裏進退無常則寒熱往來也寒多為表多脉稍浮熱多為裏多脉稍沉也諸病寒熱並同惟瘧疾反此由表之正氣與邪熱并之於裏表氣虛而裏熱實亢則害



承乃制故裏之火熱極甚而反兼寒水之化制之故病熱極而反寒戰也臨汗而戰及諸戰皆然寒戰為裏熱表虛故也飲水而脉微不見也裏之正氣與邪氣并出於表則表熱裏虛是以煩熱汗出而脉浮也經以熱并於裏之陰分則為陰勝而發寒熱并於表之陽分則為陽勝而發熱也俗未知其為表裏之陰陽而妄為寒熱之陰陽故皆失內經之本旨也夫傷寒之寒熱者惡寒為表熱裏和故脉浮發熱為裏熱表氣不虛故發熱而脉沉實也氣并不并故寒熱相反而有微甚也熱并則甚并不則微也

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷中

### 主療

傷寒表證當汗而不可下

反下之則畜熱內餘而成結胸或為虛痞懊憹喘滿腹痛下利不止發黃驚狂班出諸熱變證危而死矣裏證當下而不可汗

反汗之則熱甚發黃驚狂班出譫妄而喘悶亂危極

而死矣

半在表半在裏則宜和解

相和通解表裏也

不可發汗吐下妄治之則有前諸證

在上則涌音湧吐也之

言病在鬲上如胸滿而嘔或眩脉關前緊甚者宜瓜

蒂散吐之

在下者洩之

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷中

言蓄熱下焦則承氣抵當之類洩之皆隨病所在攻之

傷寒無汗表病裏和則麻黃湯汗之或天水散之類亦

佳

身熱惡寒無汗脉浮緊而數者

表不解半入於裏半尚在表者小柴胡湯主之或天水

涼膈二藥各一服合同服之尤佳表裏之熱勢俱甚者

大柴胡湯微下之更甚者大承氣湯下之

表雖未罷而裏證已甚若不下之則表熱更入於裏

而裏熱危極宜以大柴胡大承氣下之雙除表裏之

熱則免使但下裏熱而下後表熱乘虛又入于裏而

生結胸及痞諸病之類也

表熱多裏熱少天水一涼膈半以和解也

煎涼膈半服調天水一服上下同法

裏熱多表熱少未可下之者涼膈一天水半調之勢更

甚者小承氣湯下之表證罷但有裏證者熱傳于裏也

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷中

調胃承氣湯下之但除裏熱也凡此諸可下之言大柴胡三承氣諸下證通宜三乙承氣下之善能開發峻効

而使之無表熱入裏而成結胸及痞之衆病也

發汗不解下證前後別無異證者通宜涼膈散調之以

退其熱便無熱甚危極也除此之外遠勝小柴胡湯兩

感倣此而已

但隨表裏微甚而以調之兩感謂一日太陽與少陰

兩證俱見二日陽明與太陰三日少陽與厥陰俱病



前六經之證是也

傷風自汗表病裏和者桂枝湯解之

無汗為傷寒不可服桂枝湯

有汗為傷風不可服麻黃湯

半在表半在裏脉在肌肉而半入于裏白虎湯和解之  
病在裏脉當沉也大承氣湯下之 一法無問風寒暑  
濕有汗無汗但有可下諸證或表裏兩證俱不見而病日  
深但目睛不了了者昏昧不精明或腹滿實痛者或煩

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

渴或譫妄或狂燥喘滿者或畜熱極深而將死者通宜  
大承氣湯下之或三乙承氣湯下之尤良傷寒大發汗  
汗出不解反無汗脉尚浮者蒼朮白虎湯再解之  
或中暑大汗自出脉虛弱頭痛口乾倦怠煩燥或時惡  
寒或畏日氣無問表裏通宜白虎湯或裏熱甚腹滿而  
脉沉可下者宜大承氣湯或三乙承氣湯尤妙傷寒表  
熱極甚身疼頭疼不可忍或眩或嘔裏有微熱不可發  
汗吐下擬以小柴胡天水涼膈之類和解恐不能退其

熱之甚者

表熱勢甚而裏已有熱裏表未開則陽熱暴甚故不  
宜汗之表熱勢甚若吐下之則表熱大乘虛而入反  
成結胸等證則危極也

或大下後或再三下後熱勢尚甚而不能退本氣損虛  
而脉不能實擬更下之恐下脫而立死不下之則熱極  
而死寒溫諸藥不能退其熱勢之甚者或濕熱內餘下  
利不止熱不退者或因大下後濕熱利不止而熱不退

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

脉弱氣虛不可更下者或諸濕熱內餘小便赤澀大便  
溏泄頻併少而急痛者必欲作痢也通宜黃連解毒湯  
以解之也

或裏熱極甚而恐承氣不能退者或以下後而熱不退  
者或畜熱內甚陽厥極深以至陽氣拂鬱不能營運於  
身表四支以致通身清一作青冷痛甚不堪項背拘急  
目赤睛疼昏眩恍惚咽乾或痛躁渴虛汗嘔吐下利腹  
滿實痛煩冤悶亂喘急鄭聲



鬱鬱滯不通鄭音聲連濁邪惡而不清雅也此乃熱勢過極而語音濁亂不能清利也俗反妄傳以為寒極陰毒誤之甚矣

脉須疾數以其極熱畜甚而脉道不利及致脉沉細而欲絕俗未明其造化之理而反謂傳為寒極陰毒者或始得之陽熱暴甚而便有此證候者

夫辨傷寒陰陽之異證者是以邪熱在表腑病為陽邪熱在裏而臟病為陰也俗乃妄言有寒熱陰陽之

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

異證者誤之从矣且素問傷寒直云熱病誠非寒也其三篇名曰熱論刺熱篇評熱病篇及逐篇明言為熱竟無寒理兼素問及靈樞諸篇運氣造化之理推之則明為熱病誠非寒也寒病固有夫非汗病之謂也且造化為汗液之氣者乃陽熱之氣所為非陰寒之所能也以觀萬物熱極而出液明可知矣經曰夫熱病皆傷寒之類也又曰人之傷於寒也則為熱病然既身內有陰寒者止為雜病終莫能為汗病也况

病法曰身熱為熱在表飲水為熱在裏其傷寒汗病本末身涼不渴小便不黃脈不數者未之有也雖仲景有四逆姜附之類熱藥是以治其本裏和誤以寒藥下之太早表熱未入於裏而寒下利不止及或表熱裏寒而自利者急以四逆湯攻裏利止裏和急以解於表也故仲景四逆湯証後復有承氣下熱之說也由是觀之傷寒汗病經直言熱病而不言其有寒無疑也經言三陰証者為邪熱在臟在裏以臟與裏

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

為陰也宜下熱者也夫傷寒陰陽之別者但非表熱當汗而下之則死裏熱當下而汗之亦死故仲景曰桂枝下咽陽盛即斃承氣入胃陰實即亡死生之要在乎須臾噫由仲景之言觀之此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其禍至速而醫術淺短者懵然不知病源為始乃誤使病者殞沒然則止謂邪熱在表則汗之邪熱在裏則下之熱在上則吐之熱在下則泄之邪熱半在表半在裏則和解之豈分寒



熱陰陽之虛實與陰陽汗病之證邪況朱奉議自言陰毒脉疾至七至八至以上疾不可數者陰毒已深也夫既云疾至八至已上疾不可數者正是陽熱極深之脉也豈是陰寒歟凡世俗所謂陰毒諸證以素問造化驗之皆陽熱亢極之證但畜熱極深在內而身表有似陰寒也經云亢則害承乃制言五行之道實甚過極則反似尅其己者是為兼化如萬物熱極反出水液以火煉金熱極而反似水是以火極而似水之化也五行皆然故肝熱甚則出泪心熱甚則出汗脾熱甚則出涎肺熱甚則出涕腎熱甚則出唾今傷寒為作汗之病氣者乃陽熱怫鬱而否極復泰即熱氣蒸蒸而為汗出也如天時陽熱亢旱否極而泰則復為雨也故欲雨則天乃鬱熱晴霽則天反涼人涼則病愈熱在病在故病寒者自是寒病非此汗病之氣也雖寒屬陰水而天地陰陽氣液相生之道則寒之化不能更生陰水也故古聖曰陽中生陰陰中

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



迪志文化出版有限公司出版

生陽氣中生液液中生氣又曰積液生氣積氣生液又經曰氣和而生液然氣為陽物故萬物之水液皆生於陽熱之氣如天氣陽熱極甚則萬物溫潤而冬寒萬物乾燥由是言之既為作汗之病氣本熱非寒明矣故經又曰凡傷寒而成溫病者先夏至日為溫病後夏至日為暑病暑與其汗皆出止言邪熱隨汗皆出盡而愈也又經曰飲食飽甚汗出於胃驚而奪精汗出於心負重遠行汗出於腎疾走恐懼汗出於肝搖體勞苦汗出於脾此皆動亂勞苦而致陽熱以為汗出豈可反言作汗之病以為陰寒耶今之俗醫不明陰陽變化之道而妄取陽主於生陰主於死而欲養於陽熱者殊不知此言自生之後以顯為陽陽中生陰故生者死之道也既死之後以隱為陰陰中生陽故死者生之道也此古人之論道乃死生有無動靜隱顯之陰陽非言寒熱之陰陽也俗又妄言仙經云純陽升而為仙純陽死而為鬼因以養陽熱

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



迪志文化出版有限公司出版

者亦不知此以陽主虛無而言神為陽主形體而言形為陰言善養生者調順陽陰煉就陽神超升棄其陰體即純陽之神迺為仙也不明道者寒熱不調以致陰陽勝負耗絕陽神惟存陰殼則遊魂冥冥非鬼何哉此則脩養家言形神之陰陽而非醫家寒熱之陰陽也俗又妄謂周易以陽為尊為美為善為剛為清為正而陰邪反之因以但欲養於陽熱者此又不知易象言陰陽體用之道以為教非言一身寒熱之

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

陰陽也故陽健唱命而陰順和之陰順和之則陰陽和平而同歸善道非以乾陽特為熱也且夫子云乾為天為圓為君為父為玉為金為寒為冰然則乾之純陽豈謂熱耶此亦非特取寒冰為陽是取寒冰之勁健整肅清剛為乾健之象耳夫寒熱之卦坎為中男迺少陽之卦即寒冰也離為中女乃少陰之卦即火熱也坎離水火為夫婦而易以陽剛坎水寒者為夫而陰柔離火熱者為婦亦非以熱為陽剛而寒為

陰柔也故易言陰陽者但以明其物象而非素問論病寒熱陰陽之氣也設云乾為寒者本非取乾陽為寒但取寒之勁慄清整像乾之道也俗又妄言人生則身溫而死則身冷及病雖身熱未至於死將死者必熱反變寒而後死也因云陽則生陰則死以此專欲養於陽熱殊不知一身之內寒暑燥濕風火六氣渾而為一兩停則和平一興一衰病以生也夫和平之常者溫涼得所適當其陽和之氣如俗云人體溫

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

和是也然冬寒而人腠理閼密則身當溫和夏熱則腠理開通而多汗出則身當微涼相反者病過與不及亦病其中臟腑陰分以為根本則固守陽和之氣但當溫和乃為和平唯臟腑之氣各隨五行休囚旺相死之時位而微有虛實不一也此之虛實乃自然之道而不為病者然冬腎水陰至而寒復以天氣寒則腠理閼密而陽氣收藏固守於內則適當其平而不妨內外之寒夏心火陽旺而熱復以天氣熱則膚



腠開泄而陽熱散越於外適當其平而不妨內外之熱萬物皆然此陰陽否泰大道造化之理蓋莫大乎此也然雖秋冬否閉此以其肺腎陰王而得其所故康彊省病而病亦輕微也春夏開泰以其肝心陽王故肱<sub>區音</sub>弱多病而病熱怫鬱則陽氣散越故病甚而多死亡及夫地理方位高下四時寒熱溫涼安危壽夭病同故經曰陰精所奉人多壽陽精所奉其人夭又仙經西山記言平人四時嘗有晷謂三焦相火無不足八節不得吹謂腎臟陰難得實然則豈可不明陰陽虛實但欲養於陽熱耶凡病致死者陽和氣既不存則止為陰濕形體而已非冷何哉俗未知熱甚則熱畜於內而陽氣不能營運於四肢身表故四肢逆冷以致身冷脉細而微則死畜熱甚者氣血不通而身面俱青此則畜熱之深也所以仲景言傷寒熱極失下則厥厥深者熱亦深而厥微者熱亦微如此則熱極而死者莫不身冷脉微而以至於絕也俗未

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



迪志文化出版有限公司出版

明其然直反妄曰陽在則生陽去則死又曰陽熱變為陰寒則死因以但欲養其陽熱而反致殘陰暴絕則陽氣後竭而死者不為少也俗醫未深明造化又以妄為傷寒得之勢惡陽勢暴甚而使畜熱以深身冷厥逆手足無復溫和者直以為寒極而為陰厥以對陽厥及表裏熱勢俱甚而不畜熱於內者以為陽毒以配陰毒分為寒熱陰陽之異證曾不知傷寒汗病便是熱病寔無陰毒陰厥者也嗚呼病本熱甚熱蘊於裏則陽氣陷下以至厥逆身冷或青而脉微乃妄以寒極而內外急救其陽而反招其暴害因以妄言必死之證間或彊實之人素本不衰及熱鬱怫結况衰微者偶中辛甘熱藥發散而腠理氣通怫熱以隨汗泄而愈者遂以為必死之病而救之以活反恨徃之死者救助其陽之不及因以互相議論但見畜熱內結厥逆者或未厥者早以溫之無用寒涼恐成陰毒陰證而死俗醫治傷寒悞人多者無過於此後

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



迪志文化出版有限公司出版

學之士但以素問運氣自然造化之理原其標本則明可見焉且以依法救人慎勿惑於衆人之言故經曰謹熟陰陽無與衆謀又曰知逆與從正行無問此其道也

或兩感勢甚者通宜解毒加大承氣湯下之熱不退者宜再下之然雖古人皆云三下之熱未退即死矣亦有按法以下四五次利一二行熱方退而得活者免致不下退其熱而必死也下後熱稍退而未愈者黃連

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

解毒湯調之或微熱未除者涼膈散調之或失下熱極以致身冷脉微而昏冒將死者急下之則殘陰暴絕而死蓋陽氣後竭而然也不下亦死宜涼膈散或黃連解毒湯養陰退陽蓄熱漸以宣散則心胸復暖脉漸以生至於脉復而有力可以三一承氣湯下之或解毒加大承氣湯尤良若下後微熱不解涼膈散調之愈後常宜服愈熱之藥忌發熱諸物

傷寒表證

夫傷寒之候頭項痛腰脊彊身體拘急表熱惡寒不煩燥無自汗或頭面目痛肌熱鼻乾或胸滿而喘手足指末微厥脉浮數而緊者皆邪熱在表皆麻黃湯發汗之證也或天水散之類甚佳無使藥不中效而益加害也

益元散

一名天水散  
一名太白散

治身熱嘔吐泄瀉腸澼下痢赤白治淋閉癰悶疼痛利小腑偏主石淋蕩胸中積聚寒熱大益精氣通九竅六腑津液去留結消畜水止渴利中除煩熱心燥治腹脹

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

痛悶補益五臟大養脾腎之氣

此腎水之臟非胃土之腑也

理內傷

陰痿安魂定魄補五勞七傷一切虛損主癰瘰驚悸健忘止煩滿短氣臟傷咳嗽療飲食不下肌肉疼痛治口瘡牙齒疳蝕明耳目壯筋骨通經脉和氣血消水穀保真元解百藥酒食邪熱毒耐勞役饑渴寒熱辟中外諸邪所傷以服強志輕身注顏益壽及解中暑傷寒疫癘饑飽勞損憂愁思慮恚怒驚恐傳染并汗後遺熱勞復諸疾兼解兩感傷寒能遍身結滯宣通和氣而愈及婦



人下乳催生并產後損液血虛陰虛熱甚一切諸證並宜服之兼治吹乳乳發或已覺吹乳乳癰頻服即愈迺神驗之仙藥也

石淋服金石熱藥結為砂石自小便中出痛不可忍

傷風表證 一曰中風

夫傷風之候頭痛項強股節煩疼或目疼肌熱乾嘔鼻鳴手足溫自汗出惡風寒脉陽浮而緩陰浮而弱也

前關

曰陽關後曰陰

此為邪熱在表皆桂枝湯解肌之證也或汗出

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

憎風而加項背強痛者宜桂枝湯加葛根湯也反無汗者宜葛根湯也雖已服桂枝反煩不解而無裏證者先刺風池風府却與服之或服桂枝大汗出脉浮而洪大再宜服之發汗後半日許復熱煩脉浮數者再宜桂枝湯也當汗而反下之不成結胸而但下利清穀不化表證尚在者表熱裏寒也

此言承氣寒藥下之者也或誤用巴豆熱藥下之而脇熱利不止者或表裏皆熱自利或嘔者皆宜五苓

散止利兼解表也  
急以四逆湯溫裏利止裏和急以桂枝湯解表  
或表熱裏和下利同法

或陽明病脉浮遲汗出微惡寒或太陰病腹滿而脉浮或宜汗入下之但氣上衝而脉浮者並宜桂枝湯也

脉反沉實者大承氣湯下之

或下之早而心下痞汗出惡寒脉浮者表未解也先桂枝以解表而後以大黃黃連瀉心湯以攻其痞也太陽

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

病不解而畜血下焦者

見畜血門

先桂枝解表已而以下血也

宜桃仁承氣湯或抵當圓攻之

俱中風寒

頭項痛肢體疼手足溫為中風也反無汗惡寒脉浮緊者為陰寒也或頭項痛腰脊強身體拘急指末微厥不自汗為傷寒也反煩燥而脉緩者為傷風也風則傷衛而寒則傷榮



萬物必以陰求陽陽求陰陰陽相應則為和平故榮者陰氣也寒加之則傷耳故又曰寒傷血血亦陰也

衛陽氣也風亦陽也故風加之則傷耳故曰熱傷氣氣為陽也經言陰寒主於閉藏而陽熱主於開泄故

寒傷榮則腠理閉密怫熱內作燥熱而無汗故脉數浮而緊也風傷衛則腠理開泄而自汗也故脉浮而

緩以邪熱泄越故脉不能實陽明主於肌肉故自汗多而脉反遲也熱乃陽中之至陽故傷熱氣則大汗

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷中

自出病雖為熱脉不能實而虛弱也然怫熱痞閉無

汗者固當病也其汗泄通泰而亦病者蓋泰極則否也夫人氣和而為汗如天地氣和而為雨過多則勞

以不雨則早有無多少貴乎應時興衰失常則災害至矣萬事皆然

榮衛俱傷則表裏熱甚也宜大青龍湯

小青龍湯治傷寒表未罷心下有水氣

表雖未罷而已有熱入於裏怫鬱於胃則飲食水液

不能傳化宣行畜積不散而為此非裏熱大實煩渴引飲過多停積而為病者

乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者

水不浸潤宣散滋潤腸胃臟腑故熱而渴或噎或喘或小腑不利少腹滿而喘也水液不能宣行則濕熱

甚於腸胃故或利也

小柴胡湯治傷寒中風其病半在表半在裏

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷中

筋脉拘急

身體疼痛寒熱往來

惡寒為表熱發熱為裏熱

寒熱往來者邪熱

半在表半在裏也進退不已而言無常也

或嘔或欬脇痞滿硬痛下之前後無問日數及汗後餘熱不解或無問傷寒雜病蒸熱作發并兩感可和解者

並宜服之

涼膈散

一名連翹飲子

治傷寒表不解半入於裏下證未全或

復未愈者或燥熱怫結於內而煩心懊懷不得眠者及



無問傷寒雜病大人小兒臟腑積熱煩燥多渴面熱頭昏唇焦咽燥舌腫喉痺目赤鼻衄頰結硬口舌生瘡痰實不利欬唾稠粘睡臥不安譫語狂妄腸胃濕燥便尿悶結一切風熱壅滯風眩瘡癰及傷寒陽明胃熱發斑下證未全者或誤服煖藥過多為諸熱證并酒甚熱毒兼小兒斑疹痘瘡未出及驚風積熱傷寒不能辨別者或熱甚痘瘡已出未快者或熱極黑陷將死者

小兒疹痘未出誤以熱藥發汗致使陽熱轉甚則重密

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

出不快多致黑陷而死因以世俗多斑疹不敢服藥以誤小兒諸病多矣亦不知古人所留涼瀉之藥通治風驚積熱傷寒熱病縱誤是癰瘡亦使熱勢稍退而稀少出快早得痊安也若用此最為妙也

閻孝忠集小兒方論未達錢氏本意不明造化之理反妄言疹病黑陷為寒及曰凡癰疹始終不可服涼瀉之藥後人因之反致熱甚黑陷而死者不可勝計也閻公豈不詳自所編錢氏方治癰疹黑陷用牛李



迪志文化出版有限公司出版

膏及百祥圓凡寒藥下之而多得痊愈者而不救則必死然則痘疹之為熱病豈不明哉况經曰諸痛痒瘡瘍皆屬於心及夫癰瘡黑陷無不腹滿喘喝聲嘶而小便赤澀不通豈不是熱極乎沉痼疹本因熱而生病勢轉甚也豈能反為寒者也

並兩感諸證

三陰三陽  
雙傳諸證

並宜服之或傷寒熱極將死陰

氣衰殘則不宜下下之則陰氣暴絕陽氣後竭而死矣惟宜養陰退陽以至脉復而有力而後以三乙承氣湯

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

微下之下後未愈者更以涼膈散調之雖愈後猶宜少服之庶邪熱不致再作也

白虎湯治傷風自汗桂枝證表未解半入裏可以和解者脉在肌肉而不可下者也

或中暑自汗脉虛弱者

熱傷氣而反自汗大出故脉不能自實而反虛弱

或傷寒自汗脉滑數而實表裏俱熱

脉沉浮皆得有力而數身熱頭痛煩渴腹滿小便赤



迪志文化出版有限公司出版

黃也

或三陽合病

言太陽少陽陽明合受其為病之熱氣

腹滿身重難以轉側

口燥面垢譫語遺尿如誤發汗則譫言益甚下之則便

額上出汗後必發黃

或厥逆自汗者是謂熱越

言自汗散越也

如或裏熱而脈厥者

或下證未全者兼和解兩感傷寒此方最解頭痛并止

自汗無問中暑傷寒風熱雜病及傳染時疫本非外傷

風寒脈便不浮而自汗頭痛欲作汗病者並宜服之

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

無問四時但隨證詳而用之他藥倣此

五苓散

治中暑并傷寒大發汗後胃中乾煩燥不得

眠脈浮小便不利後熱煩渴及表裏俱熱飲水反吐

名曰

逆水

或攻痞不解或口乾煩渴小便不利或痞尚在而利

不止者或當汗而反下之利遂不止脈浮表不解自利

或小便不利者

凡用五苓散證無問脈之沉浮

或一切留飲不散以此散水止渴并解兩感太陽少陽



迪志文化出版有限公司出版

俱病

經言六經病證者是也

或一切吐瀉霍亂

無問寒熱

及小兒瀉驚風

無問急慢

皆宜服之

桂苓甘露散

一名桂苓白朮散

治傷寒中風冒暑飲食內外一

切所傷傳受濕熱內甚或頭痛口乾或吐瀉煩渴或小

便赤澀大便急痛或瀉痢間作并一切濕熱霍亂吐瀉

轉筋急痛腹滿痛悶或中外諸邪所傷而并吐瀉者濕

熱之時尤宜服之

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

并治小兒驚風

白朮散

治傷寒雜病一切吐瀉煩渴霍亂虛損及氣

弱以虛保衰老兼酒膈嘔噦

四逆湯

治傷寒表熱未入於裏誤以寒藥下之太早

其表熱本未入而因裏寒下利不止或表熱裏寒自利

不止者急以四逆溫裏

脈浮不渴小便清白不溫完谷不化者是也或辨便

溺之色者須臾審其飲食萬物之色也或下後協熱



迪志文化出版有限公司出版

利不止者咽乾煩渴也謹不宜溫也宜五苓之類散其濕熱也惟裏寒者可以溫之止其寒瀉

利止裏和表謂尚在者急以桂枝湯解表也或雜病寒飲嘔吐者或寒濕泄瀉者

然雖雜病若濕熱吐瀉者不宜此方雖亦有濕熱痞閉之微者誤中辛熱開發而効甚者強却不開則悌熱病轉加也惟裏寒可通用四逆湯也

茯苓半夏湯 治傷寒雜病一切嘔吐或喘欬頭痛者

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

半夏茯苓湯 治傷寒雜病嘔噦風眩疾逆欬喘頭痛

并風熱反胃吐食諸證

黃連解毒湯 治傷寒雜病并酒燥熱毒煩悶乾嘔口

燥呻吟錯語不得眠凡一切大熱狂燥喘滿及陽厥極

甚畜熱內深俗妄傳為陰毒者

見前勢

表熱太甚頭項支

體痛不可忍脉洪躁裏有微熱不可汗者或濕熱內甚

或欲作痢者

大便秘澀數而少急痛小便赤或澀者必欲作痢也

或已利熱勢甚者

并服本方

及下之前後寒涼諸藥不能退其熱勢之甚者兩感諸證同法

兩感者一日太陽與太陰俱病則頭痛口乾而煩滿二日陽明與太陰俱病則耳聾囊縮而厥通宜此方以退表裏諸熱朱氏不明此皆熱證妄言前三日真為病寒以四逆湯急溫裏而後以桂枝湯急解表大誤人也此二方皆不可用但隨表與裏熱勢微甚以退其熱使無致熱極而死者是也若勢甚宜下者加

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

大承氣湯下之愈夫經言此三日傳受亦大略之法也大抵宜隨證以施治亦不必拘也

或勢甚欲下慮不能退其熱者加大承氣湯下之或熱結極深而諸藥數下畢竟不能利不救必死者此法更下甘遂一錢以急下之

吐利同效

或但自熱結胸中心胸高起腹雖不滿而但喘急悶結譫妄昏冒關脉沈數而緊者尤宜此法急以下

吐愈佳



瓜蒂散 治表證罷邪熱入裏結於胸中煩滿而飢不能食微厥而脉乍緊者宜以吐之

諸可下證

大柴胡湯 諸服小柴胡湯證後病不解表裏熱勢更甚而心下急鬱微煩或發熱汗出不解下心痞鞭嘔吐下利已上屬太陽或陽明病多汗或少裏病下利清水心下痛而口乾或太陰病腹滿而痛或無表裏證但發熱七八日雖脉浮而數或脉在肌肉實數而滑者及兩感諸

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

證可微下者雙除表裏之熱者並宜此劑

大承氣湯 治大小二柴胡證後表裏俱熱病勢更甚

者或陽明脉遲汗出不惡寒

陽明生肌肉熱甚自汗多故脉不能數而反遲也裏

熱更甚故不惡寒而反微熱也

身重短氣腹滿而喘有時潮熱

惡寒為表熱當汗而不可下發熱為裏熱當下而不

可汗

或手足心濺然汗出者濺阻立切和也

此言唯手心足心氣似和然而汗出也

此大便已鞭也或吐下後不解不大便五六日至十餘日日晡潮熱不惡寒獨語如見鬼狀刺者發則不識人循衣摸牀惕然而安微喘此陽明裏熱極甚也

足陽明胃經外肌肉為十二經之長內為五臟之本而六腑之大源故陽明胃病雖為腑病其脉沉數而實者皆當下之也然腸胃熱甚則大便自黃赤變褐

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

以至於黑者難治也凡潮熱譫語不能食者腸中已有燥糞能食者但鞭耳舊云胸中有燥糞是寄手陽明證在足陽明也燥糞實非在於胸耳

或陽明病下之後心胸燥熱而懊憹煩燥者亡液故也或煩

熱汗出則解復如瘧狀日晡發熱而脉沈實者宜以下也

脉浮虛者桂枝湯主之

或六七日不大便目不了了睛不和無表裏証大便難



身微熱者或小便不利大便乍難乍易時發微熱喘急不能臥者有燥糞也或三部脉皆平心下鞭或脉大而緊者或下利脉滑而數者或下利脉遲而滑者遲由熱泄不止而致之實非寒也

或少陽病二三日口燥咽乾者或自利清水色純青心下痞痛口燥者皆濕熱相搏於腸胃之內而成下利也然熱則鬱結濕則痞閉故水液不結

浸潤於外則腸胃之外燥熱太甚而煩渴不止腸胸

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

之內濕熱瀉也本因熱鬱而留飲以成濕也

或諸腹滿實痛煩渴譫妄脉實數而沉者無問日數並宜大承氣下之或裏熱燥甚腸胸怫鬱留飲不散煩渴止胸腹高起痛不可忍但嘔冷液大渴反不能飲飲亦不能止其渴喘急悶亂但欲死者熱服下咽立止其渴有若無病之人須臾大汗而愈至此徃徃多未利而汗出亦有藥力但隨汗之宣通則不利而愈者也

小承氣湯 治傷寒日深恐有燥屎欲知之法少服小

承氣湯腹中轉失氣

謂動轉泄之氣也

有燥屎也乃可攻之不

轉失氣者必初鞭後澹未可攻之攻則腹滿不能食也欲飲水而嘔其後發熱者大便復鞭而少也宜小承氣和之若腹大滿不通與小承氣湯微和胸氣勿大洩也或陽明多汗津液外出腸胃燥熱大便必鞭而譫語也或譫語脉滑疾或發汗吐下之後微煩小便數大便因鞭者或下利譫語者多復有燥屎也通宜小承氣湯下之或得病二三日脉弱無太陽陽明等証煩心心中下鞭至四五日雖然食少少與小承氣湯和之令小安調胃承氣湯 治諸發汗和解吐後不惡寒但發熱而或蒸蒸然者或日深心下溫溫欲吐而胸中滿痛大便及澹腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者

先蘇  
佃切

也

或日深裏熱譫語法當承氣下之誤以銀粉巴豆燥熱大毒丸藥下之以致真陰損虛則邪熱轉甚

甚者為邪  
衰者為正



因而協熱下利不止脉反調和也

協胡切切和也合也

今言病本為熱而又與辛熱大毒圓藥下之則兩熱協和相合而熱甚下利不止也下利脉當微厥而其熱藥攻之故脉反適當其調和也言有熱利不止而脉反平或滑實大而緊者也

或反表裏裏和而下之太早表熱乘虛入裏而或不成結胸但為熱利不止心下滿鞭成痛煩渴咽乾脉滑數而或實者或諸腹滿實痛者

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

或煩渴譫妄者小便赤澁大便或鞭或熱泄脉滑實而緊甚也並宜調胃承氣湯下之

三一承氣湯 通治大小調胃三承氣湯證

大發表證罷熱傳於裏則宜下之熱除即愈宜調胃承氣也此失下熱極則危而死矣表病裏和則當汗之熱泄身涼即愈若反下之則表熱乘虛入裏而成結胸之類諸病也或表熱半傳於裏半尚在表則不可汗下宜小柴胡之類和解之也或表裏兩證熱勢

俱甚而和解不能已者雖邪熱半在裏半在表法當寒熱往來以其表裏熱勢俱甚故亦不惡寒而但惡熱也宜柴胡湯微下之通除表裏之熱也或誤用調胃承氣則止能攻裏不能除其表熱或用小承氣多攻裏少除表則表熱乘虛入裏皆能為害也其大柴胡證勢更甚者宜大承氣下之設未全愈而或有表之微淺邪熱入之於裏以其厚朴枳實之類善開結滯而不能成其結胸之類諸病也故活人書言攻裏之藥調胃承氣最緊小承氣次之大承氣又次之大柴胡最為緩慢故表證未罷而為裏熱已甚須可緩下者先大柴胡次大承氣亦可通也若善論開鬱結拂熱峻疾得利而效至大設未痊除而亦難再鬱結者大承氣也故活人書復言大承氣最緊小承氣次之調胃承氣又次之大柴胡最慢也是以可急下之者宜大承氣也故雖大柴亦可通用而復無急下之證也或可微下及微和胃氣者小承氣湯調胃承氣

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



為後先之次由是觀之則緩下急下善開發而難鬱結可通用者大承氣湯最為妙也故今加甘草名曰三一承氣湯通治三承氣湯於效甚速而無加害也然以其甘草味能緩其急結溫射潤燥而又善以和合諸藥而能成功故本草謂之國老也是以大承氣湯得其甘草則尤妙也然此一方是三承氣湯合而為一也善能隨證消息但有此方不須復用大小調胃承氣等湯也

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

或無問傷寒雜病內外一切所傷日數遠近但以腹滿咽乾煩渴譫妄心下按之鞭痛或但腹滿實痛或小便赤澀大便結滯或濕熱內甚而為滑泄或熱甚喘咳悶亂驚悸癲狂目疾口瘡舌腫喉痺癰腫瘡瘍或傷寒陽明胸熱發斑脉沉須可下者及小兒驚風熱極潮搐涎喘昏塞并斑疹痘瘡熱極黑陷小便不通腹滿喘急將欲死者或斑疹後熱毒不退以不作痂者痂音茄瘡痂也或作斑癰瘡癰以不已者或怫熱內成痂癰堅積腹滿而喘黃



迪志文化出版有限公司出版

瘦潮熱驚風熱積及大人小兒以新瘧疾暴卒心痛風痰酒膈腸垢積滯以壅風暴傷酒食煩心悶亂脉數沉實或腎水陰虛陽熱暴甚而僵作卒中或一切暴瘡不語失音或畜熱內甚陽厥極深脉反沈細而欲絕者或表之冲和正氣與邪氣并之於裏則裏熱亢甚而喝極似陰反為寒戰脉微而絕者或風熱燥甚客於下焦而大小便澀滯或不通者

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

風木能勝濕土火熱能耗水液因而成燥燥則緊欬堅結滯不通故風熱燥甚於下焦則燥糞結硬腹又緊欬者其燥糞不能相離并膀胱燥鬱不能滲泄故不通也慎不可用銀粉巴豆大毒燥熱圓藥下之反生燥熱而耗其陰液也故傷寒下熱古皆禁之最宜三乙承氣湯兼用下取法或產婦胎死不下者

風熱燥濕緊欬則產戶不得自然開通也其證逆脉弦數而澇面赤或青或變五色腹滿急痛喘悶胎已



迪志文化出版有限公司出版

不動者是也手足溫而脉滑者止為難產但宜滑胎  
催生慎不可下也

及兩感表裏熱甚欲可下者並宜二乙承氣 大承氣

加甘草是也或下食積及急攻結滯者調下輕粉一

字滯下目疾口瘡咽喉瘡瘍斑疹加涼膈散下死胎

加益元散

十棗湯 治太陽中風下痢嘔逆表證罷乾嘔短氣不

惡寒熱汗出發作有時頭痛心下痞鞭滿引下痛者兼

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

下水腫腹脹并酒積食積一切腸垢積滯痞癰堅積或

畜熱心腹暴痛或瘧氣久不已者或表之正氣與邪熱

并甚於裏熱極似陰而反寒戰表氣入裏而陽厥極深

故脉微而欲絕也并風熱燥甚結於下焦大便不通或

實熱腰痛者及小兒熱結乳癖積熱作發驚風潮搐斑

疹熱毒不能了絕者宜以下之

瘀血下證

瘀於預切積也又音於

桃仁承氣湯 治太陽病不解而循經熱結在膀胱者

其人如狂血自下者愈表不解者先以桂枝湯解表已  
而但小腹急結者乃以下之 或言少腹者誤也臍上  
為腹腹下為小腹小腹兩旁謂之少腹凡下皆作小腹  
也

抵當圓 治傷寒裏熱少腸滿當小便不利今反利者

有畜血也宜以下之

抵當湯 治太陽日深表證仍在循經而熱畜下焦脉

微而沈不結胸而發狂者熱在下焦少腹當鞭滿小便自

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

利也血下乃愈宜以攻之或太陽病身黃脉沈者循經

而畜熱下焦也少腹鞭小便不利為無血小便自利如

狂者瘀血證也或陽明畜熱內甚而喜忘

喜許切

或狂大

便雖鞭而反易不難也其色黑者有畜血也或無表裏

証但發熱日深脉雖浮者亦可下之或已下後脉數胸

熱消穀善饑數日不大便者有瘀血也並宜抵當湯下

之

發黃



茵陳湯 治陽明裏熱極甚煩渴熱鬱留飲不散以致濕熱相搏而身體發黃

或言寒熱相搏而發黃者誤也即如萬物濕熱甚則自生黃色非寒也本傷寒熱極失下或誤汗之溫之灸之熨之或誤服銀粉巴豆大毒熱藥下之反以亡液損其陰氣邪熱轉甚或下之太早熱入裏不成結胸但以發黃者或失寒涼調治或熱勢本惡雖按法治而不能退其熱勢之甚者或下後熱勢不退皆能發於黃也大抵本因熱鬱極甚留飲不散濕熱相搏而黃也

其候但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴飲水漿者身必發黃也

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

佛熱在表燥而無汗濕熱在裏氣甚不能散越於外則濕熱之氣鬱甚而上行以至頭面陽極之分則濕熱蒸為微汗而頸下無汗然濕熱不能自然宣通散越於周身故濕熱鬱之極甚而面目遍身發黃色也



迪志文化出版有限公司出版

故白虎湯證遍身自汗出者仲景謂之散越不發於黃也小便不利者濕熱發黃之證也或小便自利或狂或大便黑者瘀血證也發黃亦有譫妄者本所不言以黃證未明故不須言也

茵陳湯調下五苓散以利小便退其濕熱也以黃者茵陳湯利大小便也

### 結胸

汗下之後不大便五六日舌乾而渴日晡小有潮熱從心至少腹鞭滿而痛不可近脉尚沈緊滑數或但關脉沈緊者通宜大陷胸湯或丸下之或脉浮者表水罷也不可下之

下之死宜小陷胸湯及小柴胡之類和解未罷者方可下之或結胸雖脉浮而裏熱勢惡須可下者宜三乙承氣湯一服分作三次約三時許服訖得利甚良雖未利稍減脉必漸沉病微者止用三一承氣湯半服按而下之裏熱甚者以大陷胸湯大半服而下之謂有前藥之力也然須二方中甘遂反甘草或勢惡

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中



迪志文化出版有限公司出版

者故意以甘草擊甘遂使開發峻疾而為效速矣故世方及活人書雙圓子亦直用甘草甘遂也或但結胸別無大段熱證但頭微汗出脉沉潛者氷結胸也通宜大陷胸湯小結胸者心下按之而痛脉浮而滑別無大段熱證也

此亦下之早而熱結心胸也但以熱微於大結胸而甚於痞但熱之微甚也俗未明之又以妄謂但結胸無大熱證為寒實結胸殊不和素問明言熱病而實

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

非寒也及夫臟結陰結陽結者經以熱結於腑而腑為陽是名陽結熱結於臟而臟為陰是名陰結一名臟結也然熱結於腑則微而淺故病厥微而易治熱結於臟則深而當病甚故厥深而難治矣其或有臟結畜熱極深而至身冷脉微而欲絕者表之熱證反不見也俗未知本熱極而致反言陰寒臟結本亦病熱極俗又妄加熱藥反絕殘陰而暴死十無一生因以世傳臟結便為死病也若以素問六氣脉證標本

驗之則明可見其熱證也留飲不散而成頭汗而脉沉潛反附於骨者積飲以成水結胸及水結胸者通宜小陷胸湯也

### 痞

傷寒表裏俱熱下證未全法當和解誤下之早則成痞心下痞滿而不痛按之軟虛也

然須裏之陰分已受熱入而為病是謂病發於陰也或熱微下證未全則不任轉瀉誤下之早則裏之微

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

熱除去之外反為熱入所損虛而表熱故虛入裏雖不能成結胸亦作痞也俗醫妄謂陰寒之作發下之早而成痞者誤也然病既已為陰寒何得更言發於陰也寒病畢竟不可下何得言其下之早也既言其早則病熱發於陰也故此之邪熱病之表於陽分而裏和未有邪熱反以下之太早則裏乃極虛而表之全熱大入於裏此失之至大故成結胸而病熱勢惡也痞則誤之小故為熱勢輕微也小結胸者微於大



結胸而甚於痞也但分誤之大小熱之微甚非謂痞為寒也故仲景本攻痞多用大黃黃連黃芩寒藥耳

後或以加附子乾姜之類者是以辛熱佐其寒藥欲令開發痞之怫熱結滯也非攻寒耳故攻痞不開者後當陷胸湯寒藥下其熱也或當用大柴胡大承氣雙下表裏而無使表熱入裏以成結胸及痞若誤用調胃承氣但攻其裏則表熱入裏而亦成痞也或無問可下不可下而誤用銀粉巴豆燥熱大毒圓藥下

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

之反以損陰亡液以使怫熱太甚亦或成痞或為諸熱變證各以本論詳之

痞脉浮而尚惡寒者表未解也當先桂枝湯解表已而後攻痞也或只服五苓散便雙散表裏甚良或痞惡寒而汗出者或痞而煩渴小便不利者或痞而留飲濕熱下痢者或已成痞而因藥利尚不止以其痞滿誤更下之其痞轉甚嘔噦下利心煩燥者無問痞脉沉浮並宜煎生姜湯生薑湯一味調下五苓散每服四五錢頻服

或痞不已則後亦實熱煩滿或譫妄脉沉無他證者宜大黃黃連瀉心湯或用前方小陷胸亦得

### 懊憹

懊憹者煩心熱燥悶亂不寧也甚者似中巴豆草烏頭之類毒藥之狀也

梔子湯 治懊憹煩心反復顛倒不得眠者燥熱怫鬱於內而氣不能宣通也

經曰血氣者人之神由榮衛血氣運行則神在乎其中

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

也然神行於表則榮衛流注於經謂之行陽令人寤猶天之日出為晝也神行於裏則五臟相生而順傳謂之行陰令人寐故神識外無所用而惑神迷於內則復為夢也猶曰入於夜其夫燥金主澁而濕土主滑夫燥濕之體必先因之於彼氣而後為其兼化也猶先大涼而物後燥及風勝濕熱耗其液而成燥體及熱太甚則萬物濕潤而出液者也由是表熱無燥者氣血運行通利而成癰狂走呼而力大者也燥熱病於外者氣血壅滯



則痿弱而無力也故病內熱而無燥者津液潤澤氣血滑利則昏冒多睡也如洗心散寒藥言治多睡是也故小兒晝精健夜安寢由血液不衰也夫燥熱病於內者氣血澁滯則懊懣煩心不得眠也夫傷寒之燥熱者因於大發吐下或嘔吐瀉痢自汗過多或陽熱太甚損陰耗液亡液則血衰而成燥熱也或炙熨炙烙或誤服熱劑或誤因銀粉巴豆燥熱大毒圓藥下之反損陰亡液血衰則燥熱太甚多為此誤經曰目得血而能視耳得血

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

而能聽手指得血而能操掌得血而能握足得血而能步臟得血而能液腑得血而能氣然則一身之至貴者莫過於血故陽熱雖甚而血液不衰則榮衛通利而為病微血液既衰以伐燥熱怫鬱則病甚也且如酒熱方甚而血液未衰則氣血宣通而和暢因其酒熱損陰亡液以致血衰而酒漸以散之燥熱怫鬱而煩渴病於酒也而再飲後得平者氣液宣行而燥熱怫鬱後得散也或不受復者酒毒已甚燥熱不能散也亦猶世俗妄意

以分陽毒微於陰毒者是謂內外燥熱太甚而血液不衰則血氣運行之太甚而為病者猶泰極失常以為陽毒也以血液衰竭燥熱太甚畜之於內則陽氣不能營運於表故徧身青冷厥逆病危極將死者妄謂寒極陰毒也因以中外急救其陽而反招暴禍倘或病熱尚微而誤中素問言辛熱開發強劫之效因以妄矜己能以謂陰毒必死之證救之以活致使世俗愈惑而惟恨救之不及誤人多矣殊不知但以退熱潤燥散結則氣液

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷中

宣行而愈也故經曰腎苦燥急食辛以溫之開腠理致津液通氣脉也然氣通和即津液宣行也故經曰氣和而生津液相盛而神自生或胸滿結滯或頭微汗出處煩者梔子湯主之或少氣者加甘草一錢或加嘔者及初誤以圓藥下之者加生姜半兩凡懊懣虛煩者皆用涼膈散甚佳及宜湯濯手足使心胸結熱宣散而已  
梔子厚朴湯 治心煩腹滿坐卧不安



欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷中

傷寒直格方卷中



迪志文化出版有限公司出版

文淵閣四庫全書電子版

欽定四庫全書

子部  
傷寒直格方卷下

詳校官太醫院吏目<sub>臣</sub>周世泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉  
校對官修撰臣吳錫齡  
騰錄監生臣何照鄰



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書

傷寒直格方卷下

宋 劉守真 撰

諸證藥石分劑

麻黃散

麻黃 一兩半去節湯泡  
去黃汁焙乾秤 桂枝 一兩削去皴  
皮官桂是也 甘草 半兩  
炙

杏仁 二十粒湯浸去皮尖  
雙仁者下並同法

右剉如麻豆大每服五錢匕 匕匙也謂一  
匙約重五錢 水一盞半

欽定四庫全書 傷寒直格方  
卷下

煎至八分濾去滓溫服 滓阻史切  
澱也非也 衣覆以取微汗

或溫病身煩痛小便自利者加白朮四分微汗之 每一  
半也

益元散

一名天水散  
一名太白散

滑石 六兩白  
膩好者 甘草 一兩

右為細末每服三錢蜜多許溫水調下或無蜜亦可  
每時日三服或欲冷飲者新井泉調下亦得解利發  
汗煎葱白豆豉湯下每服水一盞葱白五寸豆豉五



迪志文化出版有限公司出版



迪志文化出版有限公司出版

欽定四庫全書 傷寒直格方  
卷下

十粒煮取汁七分調併三四服以効為度此藥是寒  
涼解散熱鬱設病甚不解多服無害但有益耳本世  
傳名太白散俗惡性寒葱易得之賤物而又不明素  
問造化之理故不取本草神驗之言而多用焉若  
以隨證驗之乃凡人之仙藥也何可缺歟 夫傷寒  
當汗則不可下當下則不可汗且如誤服此藥則汗  
自不出而裏熱亦獲不效亦有裏熱便得宣通而愈  
者也或半在表半在裏可和解而不可吐下發汗者  
若服此藥多愈或不愈亦小減加涼膈散和解尤佳  
或自當汗解者更加蒼朮粗末三錢同葱豉煎湯  
調服尤良或孕婦不宜滑石麻黃桂枝輩發汗即用  
甘草一兩蒼朮二兩同為粗末每服四錢水一盞葱  
白五寸豉五十粒同煎至六分濾去滓熱服併二三  
服取微汗是名逼毒散非孕婦亦可服或太白散加  
麻黃二兩去節如法煎服世云神白散 或逼毒散  
加麻黃與蒼朮等分去節濟衆云青龍散 或青龍

散更加滑石末與蒼朮二倍是為發汗之妙藥名曰大逼毒散此方唯正可汗者即用誤服之則轉加熱也或解利兩感煎涼膈調下益元散四錢 或下乳用猪肉麵羹粥飲湯之類調下四錢不拘時候日三服及宜食肉麵羹粥 催產溫香油漿調下五錢併二三服以產為度 或死肝不下者煎三乙承氣湯一服調下益元散五錢須臾更頻用油漿調益元散溫服前後俱下而胎下可活產母也凡難產或死胎不下皆由風熱燥澀緊斂結滯而不能舒緩故產戶不得自然開通也此藥力至則結滯頓開而產矣後慎不可溫補而反生燥熱也俗未知產後亡液損血痛疼怖懼以致神狂氣亂則陰氣損虛邪熱太甚而為諸熱證由不讀素問不知造化故不識證候陰陽反以為凡產諸虛百損便為虛冷而無熱也誤以熱藥溫補或見煩渴者不令飲水本雖善心為害多矣豈治病之道但以臨時審其臟腑六氣虛實明其標

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

本如法治之而已矣此藥泛常多用然須為效至大而俗以病異藥同將謂妄行反招侮慢今以黃丹加令桃紅色名曰紅玉散 加青黛令輕碧色名碧玉散 加薄荷葉一分名雞蘇散主療不殊收效則一俗目懵然何能別此可遠妄誕可顯玄功後之學者其究心焉

桂枝湯

桂枝 去  
芍藥 甘草 炙等分 三  
分 為 率

右剉如麻黃大每服八錢水一盞半姜三片棗三枚擘破煎至七分令去滓溫服續後啜熱稀粥溫覆令遍身微汗或暖也及初夏可加黃芩一兩名陽旦湯大熱之分及素有熱人可再加知母半兩石膏一兩為末或更加升麻一分禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪息物等桂枝證反下之不成結胸及痞但腰滿証在者本方倍加芍藥大實痛者更加大黃半兩脈弱自利者不加

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

桂枝加葛枝湯

桂枝 芍藥 甘草 各六錢三分 葛枝 一兩三錢

右如桂枝湯服 謂如桂枝湯對煎服也下並做此

葛枝湯

葛根 一兩 麻黃 乾去黃汁焙 桂枝 去 芍藥 甘草 炙各半兩

右如桂枝湯服

大青龍湯

麻黃 汁焙乾 石膏 為末各三分 桂枝 一分 甘草 炙一分 杏仁

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷下

十枚湯去皮尖雙仁

右剉如麻豆大抄五錢水一盞生姜三片棗三枚擘

破煎至半盞濾去滓溫服令身汗濕未潤再服

小青龍湯

麻黃 製如前 半夏 湯洗 芍藥 細辛 乾姜 甘草 炙三分

桂枝 去皺各三分 五味子 錢二

右剉麻豆大每服八錢水一盞半生姜四片煎至七

分絞汁溫服 渴者去半夏加栝蒌根三錢 微利

去麻黃加芫花彈子大 噎者去麻黃加附子二錢

炮 以開沸熱結滯 小便不利少腹滿者去麻黃加

茯苓四錢 喘者去麻黃加杏仁 製如前法 此方治燥溫

散其水以潤腸胃臟腑之燥以開發沸熱結滯者也

小柴胡湯

柴胡 去苗秤二兩 黃芩 甘草 人蔘 以上各三分 半夏 六錢五

次七

右剉如麻豆大抄五錢生姜三片棗三枚切煎至半

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷下

盞濾去滓溫服日三小兒一服作三服 諸藥法同

涼膈散 一名連翹飲子

連翹 一兩 山梔子 大黃 薄荷葉 淨去毛 黃芩 以上各半兩

甘草 一兩半 朴硝 一分

右為粗末每服二三錢水一盞蜜少許 或無蜜亦可舊用竹葉或

須不 煎至七分濾去滓溫服熱甚者服四錢亦有

可服一二十錢者 治咽喉并涎嗽加桔梗一兩荆

芥穗半兩咳而嘔者本方加半夏半兩每劑生姜三



片煎服 衄嘔血者加當歸芍藥各半兩生地黃一兩淋者加滑石四兩茯苓一兩風眩者加川芎防風各半兩石膏三兩酒毒者加葛根一兩斑疹痘瘡加荊芥穗赤芍藥川芎防風桔梗各半兩三歲兒可服七八錢或熱甚黑陷腹滿喘急小便赤澀而將死者此服更加大承氣湯約以下之得利立甦

凡言加者皆自本方加也但加者每服五七錢以意加減調理 兩感傷寒下證前後以退表裏之熱者煎本方四五錢調下益元散三四錢其本方皆能治此諸證但加即為效也

白虎湯

知母半一兩 甘草炙一兩 粳米一兩 石膏四兩  
為末

右剉麻豆大抄五錢水一盞煎至六分去滓溫服無時日三四服熱甚者服七八錢至十餘錢或眩或嘔或咳者加半夏半兩陳皮半兩每服用生姜三片煎服 或傷寒發汗不解脈闕者加蒼朮半兩名曰蒼

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

木白虎湯 或發汗或下後煩渴口乾或脈洪大或微惡寒者或不可下者或除可用之藥外並宜加人參半兩以調之名人參白虎湯

五苓散

猪苓去黑皮 茯苓 白朮各半兩 桂去鉞一分 澤瀉一兩

右為細末每服二三錢熱湯調下惡熱欲冷飲者新水調下或生姜湯調下愈妙或加滑石二兩甚或喘嗽咳煩心不得眠者更加阿膠半兩泡

桂苓甘露飲一名桂苓白朮散

桂半兩 茯苓半兩 白朮各半兩 甘草炙 澤瀉 石膏 寒水石各一兩 滑石二兩  
製如前

右為極細末熱湯調下三錢欲冷飲者新水調下或生姜湯調下尤良小兒服一錢

白朮散

白朮 茯苓去皮 人葎 藿香葉淨俱各半兩 甘草炙一兩 木香末一分 葛根一兩

欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

右為細末白湯調下三錢若煩渴者加滑石二兩病甚者為粗末每服一兩半水一大升煎至七合絞汁放冷從意續續飲之小兒尤宜

四逆湯

甘草炙 乾姜各一分 附子半箇生去皮臍

凡用附子以半兩重者佳小者力弱大者惡性非稱處方之宜也世皆美其大者未知古人之有則也

右剉麻豆大用水兩盞煮至一盞絞汁分溫二服強

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷下

實人二劑作三服或畜熱極深者手足厥冷則不宜此方當以下之也

茯苓半夏湯

茯苓去皮 生姜取汁各一分 半夏一錢

右剉麻豆大用水一盞煎至四分絞汁下姜汁溫服

半夏橘皮湯

半夏泡如法 陳皮湯浸洗 甘草炙 人蔞 茯苓 黃芩  
去其腐心上 葛根半兩 厚朴去皮一分

右剉麻豆大用水三盞生姜一分切煎至一盞半絞取汁分四服作一日食後溫服

黃連解毒湯

黃連去鬚 黃蘗 黃芩 大梔子各半兩

右剉麻豆大每服秤半兩水一茶盞煎至四分絞取汁溫服無時日三四以效為度每一二服效或腹滿嘔吐或欲作利者每服加半夏三枚全用厚朴二錢剉茯苓去皮剉水一盞半生姜三片煎至半盞絞汁

欽定四庫全書  
傷寒直格方  
卷下

溫服名曰半夏黃連解毒湯或欲急下者本方加大承氣湯一服生姜煎如前法以利為度 一法為細末水研如小豆大溫水下二十圓治積熱勞欬瀉痢甚良

瓜蒂散

瓜蒂 赤小豆等分

右為細末以香豉豆豉也半合水一盞半煮取汁半盞調下一錢七不吐加服得快吐乃止虛人不宜



大柴胡湯

柴胡去苗

大黃各半

黃芩

芍藥各一

半夏

枳實二錢

三錢生用  
小者是也

枳實不去穰為效甚速下並同

右剉麻豆大分作三服每服水一盞生姜三片棗三枚煎至半盞絞取汁溫服未利再服

大承氣湯

大黃

芒硝

朴硝有芒頭者亦可用

厚朴

去皺

枳實

各半兩

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

加甘草一兩是名三乙承氣湯

右剉麻豆大分一半用水一盞半生姜三片煎至六分納硝煎一二沸絞去滓熱服

凡煎藥須慢火煎沸即下火為一沸或言煎至幾分亦如此法煎不可強火耗去其水也

凡病熱鬱甚而冷服寒藥則病能拒藥多不能下故經曰寒因熱用未利再服熱甚者此一劑分大半作

一服未利再服少半熱更甚者一劑都作一服熱勢

甚者亦可併此二劑為一服兩劑作一方得利而效

者臨時消息以利為度消息謂損益多少也

凡用藥多少倣於此耳

小承氣湯

大黃

半兩

厚朴

三錢

枳實

三錢

右剉如麻豆大作二服每服用水一盞生姜三片煎至半盞絞取汁熱服未利再服或微下者一劑分作

二服或和胃氣不欲利者一劑分為四五服

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

調胃承氣湯

甘草

大黃

芒硝

各半兩

右剉如麻豆大分一半用水一大盞煎至半盞絞去滓納硝煎一二沸熱服不利再服

十棗湯

芫花

慢火炒變色

大戟

甘遂

各等分

右為散細末用水一盞肥棗十枚切開煮取汁半盞調

下半盞匕強實人服一錢匕以意加減快利為度



桃仁承氣湯

桃仁

湯去皮尖雙仁用板槌碎

芒硝

半兩

大黃

六錢

桂枝

去皴皮

甘草

各三錢

右剉如麻豆大分作三服每服用水一盞煎至半盞下硝絞取汁熱服日三以微利為度

抵當圓

水蛭

炒

蝨蟲

炒各七枚

桃仁

八粒

大黃

一錢

右為細末蜜和作二圓用水一小盞煮一圓至六分溫服臍時血未下者再服

欽定四庫全書



傷寒直格方卷下

抵當湯

水蛭

炒

蝨蟲

炒去翅足各十枚

桃仁

七枚

大黃

一錢

右剉如麻豆大分作二服每用水一盞煮半盞絞去滓溫服未下再服

水蛭之吉丁結二切水蟻也蝨莫庚切

茵陳湯

茵陳蒿

去莖一兩

名山茵陳

川大黃

半兩

山梔子

七枚小者十枚

右剉如麻豆大用水兩盞半慢火煮至一盞絞取汁溫服六分未利再服四分以利為度勢甚者作一服

未利再服以意加減當下如爛魚肚及膿血膠髒等物及小便多出金色如皂角汁或其證將欲發黃者此一劑分作四服每服調下五苓散三錢凡治發黃不越此法也

世俗有傳焙黃而或愈者此強實之人素本中氣不衰以及濕熱鬱之微者焙之而誤中強劫開發得開氣血宣通即作汗而愈或體質本虛濕熱結甚則劫發不開而反致死者不為少矣莫若仲景

欽定四庫全書



傷寒直格方卷下

法對證以藥致之則免致強劫不開而反誤人命也又聞近世妄傳有寒極陰黃而內外極救其陽為害多矣設若病微而誤中開發得愈亦以鮮矣而傷生者不可勝言也大抵凡諸黃者有二一則濕熱氣而黃萬物皆然又如麥秀而黔雨濕熱過極則黃疸者也及水滯而天氣濕熱則草木將死而色變黃者也或病血液衰則虛燥熱太甚而身面痿黃者猶亢旱而草木萎黃也夫病燥熱而



黃者當退熱潤燥而已此傷寒濕熱極甚而發黃者開結退熱雙利大小腑以除水濕則利和而愈也

黔於林切  
今作陰

結胸而發黃者同陷胸湯各半服下之或誤肥巴豆熱毒圓藥下之及損陰氣遂協熱利不止而發黃者同大承氣各半服下之亦有協熱利不止更或結胸而發黃者用茵陳五分同陷胸湯三分大承氣二分以下之或兩感發黃者本方加黃連解毒湯一服急

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

下之或頭微汗小便利而微黃者濕熱微也宜此梔子蘗皮湯

大山梔子十五枚 甘草一錢 黃蘗半兩

右剉如麻豆大此劑則作二服每服水三盞煮至一盞絞取汁分三次作一日服

大陷胸湯

大黃 芒硝各三錢 甘遂末三字

右剉如麻豆大一劑分作二服每服用水一盞煮大

黃至六分納硝煎一二沸絞汁一字七分溫服未快利再服熱惡不利者以意加服

大陷胸圓

大黃半兩 葶藶三錢 芒硝一分 杏仁十二箇 草灰炒色變

右大黃為細末下葶藶杵再羅研杏仁硝如泥和圓如彈子大每服一圓入甘遂末三字七分白蜜半匙水一盞煮至半盞溫服當一宿許乃下未利再服

小陷胸湯

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

半夏四錢 湯洗生薑 黃連二錢 括蕒實大者半兩  
全用不剉切  
其穀子則不剉或用其中子者非也

右以水三盞煮括蕒取汁一盞半內餘藥煮至一盞絞取汁一盞分兩次溫服以効為度

大黃黃連瀉心湯

大黃 黃連 黃芩各一分 一法加生薑一分甚良

梔子湯

大梔子七枚 豆豉半合



右以水兩盞煮梔子至一盞半內豉煮至半盞絞汁溫服

凡加者皆用梔子先煮

或吐者止後服 凡諸梔子湯皆非吐人之藥以其燥熱鬱結之甚而藥頓攻之不能開通則鬱發而吐因其嘔吐發開鬱結則氣通津液寬行而已故不須再服也

梔子厚朴湯

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

大梔子七枚厚朴半兩炙枳實二錢

右剉如麻豆大以水一盞半煮絞汁半盞溫服

泛論

凡傷寒熱病下後熱不退下證尚在者再三下之以熱退為度雖熱退尚未痊愈者隨證調之凡下之前後或大汗將出或大汗已出俗言好汗是言大汗或汗後煩渴及諸吐瀉雜病一切煩渴者須以細細飲之渴未止者頻頻時與但不可過多以成留飲不散者也留飲一名水畜經曰積飲



迪志文化出版有限公司出版

夫留飲謂水液留積畜聚於內而不濕潤傳化者也夫腸胃燥熱太甚則結滯而氣液不能宣通故雖飲而難以止其煩渴也若以頓飲過多則水濕過極而腸胃燥熱怫鬱轉以加其水濕痞閉故成留飲而心腹滿痛或為吐瀉也

設若不與飲之則燥熱轉甚危而死矣

夫腸胃之燥濕猶地最勞適當其宜皆不可過與不及凡治病之道以調六氣陰陽使無偏傾各守其常

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

平和而已嗟夫世俗或以妄為冷水寒藥水損脾腎隔却大汗但令中外俱熱而欲望其作大汗者或大汗欲出腸胃燥熱煩渴及汗已出及慮水却大汗不與水者或氣弱久虛煩渴者或吐瀉煩渴者或產婦煩渴皆以妄為氣虛不可飲水也此乃未知古人云渴欲飲水為熱在裏也若夫正氣即衰邪熱燥甚而煩渴者若非水液寒藥滋養救其殘陰退其邪熱則陽熱暴甚而為害速矣況不與水而反以大毒熱藥



迪志文化出版有限公司出版

乾燥之寧無損者耶且如酒之體者水也比之飲水則過能多飲而旋能消散之外轉能發於渴者以其

苦熱養於心火則陽盛陰衰而燥去水濕之體故旋

能消散而善多飲水也其酒之善多飲者以其酒之

熱毒若非復以水體勝之則亦少飲疾醉者強以飲

多則燥熱太甚而多生病也然酒力之熱善消水體

復制酒力以其熱力多於水體故飲多則熱醉而燥

盡水體勢力尚在則燥熱煩渴而病於酒也然酒之

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

熱耗盡水體之外尚能燥熱煩渴為病況病於燥熱

太甚而煩渴反不與水者豈不如其害耶凡燥熱煩

渴者腸胃易為怫鬱常以退熱開結散水潤燥之藥

調之免致燥熱太甚則怫鬱以成留飲雖多飲亦不

止其腸胃臟腑之燥熱煩渴而或腸胃之內濕甚以

成吐瀉也涼膈白虎五苓及桂苓甘露之散類隨證

以調之也

或成留飲諸病者隨證燥之

宜小青龍湯五苓桂苓甘露黃連解毒湯小陷胸大承氣之類證本方論中

### 戰汗

夫熱病大汗將出而反寒戰者

古人以百病皆為雜病惟傷寒名曰大病俗言汗病

是也經言大汗者非謂邪熱自汗大出者也乃陽氣

怫鬱結後得開通發散宣通則蒸蒸而為汗出是

謂大汗言大病怫鬱邪毒之氣鬱極遇發以為汗出

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

故曰大汗也故經曰大氣皆去病得已矣

表之正氣與邪熱并甚於裏大熱亢極而反兼水化制

之故反寒慄也

化謂造化之化也

經曰少陰所至為驚或惡寒戰慄譫妄謂少陰君火

熱氣之所至而為此等之病也又經曰諸禁鼓慄如

喪神守皆屬於火注云熱之內作然禁俗作噤鼓振

搖而動也言禁泠振慄反寒戰也經曰亢則害承乃

制謂五行之道微者當其本此實其過亢則反兼勝



己之化以制其甚老子云天之道其張弓乎高者抑之斯其道也經曰水曰靜順謂靜而自己無為但順物之氣味也及方圓不與物爭乃至柔順者也水本寒寒極則水冰如地而能載物又經曰水發而電雪是水寒亢極而反似尅水之土化是謂兼化也故病寒極者反堅滿也夫土主濕黔雲雨而安靜雨濕極甚則飄驟散落是反兼風木制其土濕也故經言瘡為濕極而反似風強病也 木主生榮而王於春其

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

氣濕其本風風大則反涼而毀折是兼金花制其本也故風病過極則中外燥澁皮膚皴揭反氣運行之燥澁而筋脉癱緩是反兼金花也 金主於秋而屬於陰其氣涼涼極則天氣清明而萬物反燥燥物莫若火是金極反兼火化制之也故為病血液衰少燥金之化極甚則反熱也燥物莫若火夏月火盛熱極甚則天氣曠昧而萬物反潤以出水液林木流津及體熱極而反出汗液以火煉金熱極而反化為水是

火極而反兼水化制之也故病熱極則反出五濕婦人帶下淋瀝及厥逆身冷或為惡寒戰慄而或反冷痛也俗以帶下直言冷病及惡寒戰慄便為陰寒者俗醫未知此也夫天道造化病微必當其木化寒見水化熱見火化也病甚者反似勝已之化如寒極反似濕土熱極反似寒水之化嗟夫百病之極甚者其狀反似於己之相反者俗醫不求其病之本氣而百端擬議莫知真源不得已而但隨兼化之虛象妄為其

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

治反助其治而害於生命多矣以至舉世皆云病至危極之時則陰陽反變而無能辨別也殊不知但以運氣造化之理推之則設若干變萬化而歸其要則一也何得有難易之二耶故經曰夫標本之為道要而博小而大可以言一而知百病之害經又曰善言始者必念於終善言近者必知其遠是則至數而道不惑所謂明矣故老子曰不窺牖見天道不出戶見天下其出彌遠其知彌少蓋知要與不知要也古聖



曰反常合道謂古聖天理大道合同而常俗之心則有相反者也然古聖道不離於俗者謂道包於族而入俗也又云俗自離道者常俗莫能合於道也夫俗則有相而道本無形者正如五行之變化微則守常而本化自見乃有相之俗是化以自見也甚則反似勝已之化乃無相而反常合道是謂變以其取變於本化之相而反見勝已之化也變化之道多端此則微甚外相之變化也故仙經曰大道似不肖厚德若不足即藏其本相於內而反變化勝已之化於外無相乃反常合於道者也却以道眼觀之則求其內也若但以俗眼觀其外則逐相而遷何由得其要也故聖經所論天地變化與道合同而俗無所嫌但隨俗見編集方論有乖其理祇合俗心致使後人皆由說反自以為明而聖經之妙理瞢然罔究病者無辜竟罹橫夭吁可痛哉且如經言陽勝則熱陰勝則寒俗直謂陽熱之氣勝則發熱陰寒之氣勝則發寒者皆

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

經之本旨也此言表裏之陰陽正氣之虛實言正氣勝者為不病而不勝者為病也故經曰陰勝則陽病陽勝則陰病陽勝則熱陰勝則寒是謂表陽之正氣為不病裏陰之正氣衰而為受病也裏陰之正氣勝為不病表陽之正氣衰而為受病者也此皆熱在表裏陰陽之部分者也然病勝在裏為陽勝陰虛病當發熱故發熱為病熱在裏陽勝陰虛下之則愈汗之即死者是也表熱裏和則病當惡寒為陰勝陽虛汗之則愈下之即死者是也故熱在表為陰勝陽虛而言惡寒之寒則為寒也熱在裏為陽勝陰虛而言發熱之熱則為熱也故傷寒表熱則惡寒當汗裏熱則發熱而當下之又經曰重寒則熱重熱則寒者非謂病寒而極重反變也此重言當有兩重惡寒則不惡寒而惡熱謂表惡寒為一寒也若裏之陽和正氣又出之於表則又當有一重惡寒是謂重寒則反不惡寒而為發熱也若表之正陽之氣與邪熱并入於裏則為兩

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

重發熱則不發熱而後禁慄寒戰也此反言陽和衛氣并之於表陽分則病氣之勝為陽勝也病氣與衛氣并甚於裏之陰分則為陰氣也此亦表裏之陰陽正氣之與邪熱相併而以言為虛實也然邪熱在於表則惡寒而熱與裏之衛氣并之與表則反煩熱也邪熱獨在於裏則發熱而表之正氣與邪熱并之於裏則反寒戰也故經云陽虛則外寒陰虛則內熱此言不併者也正氣虛而受邪熱故言虛也又曰陽勝則外熱陰勝則內寒此言併者也夫表裏陰陽之分受其邪熱之所在其冲和正陽之衛氣又為邪熱相并而為病之所正氣轉實而不虛故經言勝也是故經瘧論云陽氣并於陰當是之時陽虛而陰實外無氣故先寒慄也陰氣逆極則後出之陽陽氣後併於外則陰虛而陽實故先熱而渴又曰并於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱是言表裏之陰陽熱氣之虛實非寒熱陰陽之虛實也故經曰病在陽

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

則熱而脈燥在陰則寒而脈靜然氣并於內而外無氣故寒戰脈不能燥甚而沈細欲絕靜或不見也夫熱者邪熱與衛氣并則作發而不并則休止也故經曰衛氣相離或病得休衛氣集則復病也故又云陰虛而陽實實則熱矣衰則氣復反入入則寒矣此祇言表裏之陰陽氣不并者為虛而并者為實其為病之氣者乃熱之一也俗未明之直以經言陰勝則寒不明其經意以病熱而反惡寒戰慄便為陰寒之病誤之久矣其陰寒之為病者脈遲細不煩渴小便清白吐利腥穢屈伸不便厥逆禁固體寒而不熱不惡寒無戰慄者也故經言人多病氣也陽少陰多故身寒如從水中出又曰人有身寒湯火不能熱厚衣不能溫不凍慄此是陰寒為病而直云不凍慄寒冷也夫陽動陰靜故經曰戰慄動搖為陽火熱氣以為病也反寒冷者亢則害承乃制是火熱極而反似寒水者也故病寒戰者反渴及雜病而害戰者多有燥

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下



迪志文化出版有限公司出版

糞也及夫平人冒寒而戰慄者寒主閉藏而外冒於寒則裏熱怫鬱而表之陽和衛氣以外寒逼入於裏則陽並於陰而寒戰也夫恐極而戰者經言五志過極則勞傷本藏恐為腎故經曰恐傷腎然腎傷而虛則心火自甚而熱也又經曰恐則氣下然陽主出行舒榮故心火之志喜則身心放肆而陰主收藏故腎水之志恐則身心收斂也夫恐則腎虛心實而熱正氣收藏陷下於裏亦是陽並於陰而寒戰也夫酒噤而戰者腸胃酒熱未散身表酒力已消則陽熱易為畜熱入裏故但冒於寒則陽並於陰而寒戰也夫欲汗而寒戰者傷寒日深表證罷畜熱於裏則發熱也若表裏之正氣并入裏則火熱無極而反寒戰也陰分陽熱之氣逆極而後出之陽則煩熱而大汗作也世所謂交陽者非陰寒交熱以為陽熱也乃怫熱畜之於裏而鬱極迺發則交傳出之於表之陽分是謂交陽而後作汗也或怫鬱過極而不能交出於表者是鬱極

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

不發否極不泰即正氣衰殘陰氣先絕則陽氣後竭而死矣夫欲汗而脈忽沈細而或不見者陽表正氣并入於裏故也交陽而燥亂昏冒者裏熱鬱極迺發而欲出以怫鬱而陽之氣極不能出故氣亂則神背而燥擾也凡欲作汗無問病之微甚或以經新下者或下證未全者恒以涼膈散調之甚者宜黃連解毒湯或下後二三日或未經下腹滿煩渴脈沈實而有下證者三一承氣湯下之勢惡者加黃連解毒湯下之或已戰不快者或戰後汗出不快者或微戰數次經大戰而汗不出者乃并之不甚而病之不速也通宜三一承氣湯或更加黃連解毒湯下之以散怫熱而開鬱結也 大法曰脈浮不可下傷寒病已有裏証脈沈之下裏証尚在脈漸浮至一二日汗不能出者裏証鬱發之不峻病已三乙承氣湯微下之凡此諸可下者或得利而汗便出者或服藥而怫鬱頓然開發先汗出而後利者或利性但隨汗出泄則氣和而愈更不利者說不快交不過而死者止



由裏熱極甚而不能開發也故常以寒涼或下怫熱免致但以其作汗而為邪熱耗絕陰氣而死矣或不戰而汗出者衆不能盡而陽不并陰也或戰而無汗而自愈者津液已衰以經發汗吐利或自汗吐利亡液過多則津液衰竭無由作津但氣和而愈也或不戰無汗而愈者陽不并陰則不戰津液已衰故無汗而已也

世俗未知而直以惡寒戰慄名陽熱氣虛陰寒實勝

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

因而為治誤人多矣

### 受汗

夫大汗將出者慎不可限其煩熱而外用水濕及風涼制其熱也

陽熱開發將欲作汗而出者若為外風涼水濕所薄則怫熱反入於裏而不能出泄病多危極而死矣亦不可恨其汗遲而厚衣壅覆欲令大汗快而早出也怫熱已甚而鬱極過發其發之微則順甚則逆順則

發易逆則發難病已怫熱作發而煩熱悶亂更以厚衣壅覆太過則陽熱暴然太甚陰氣轉衰而正氣不榮則無由開發即燥熱喘滿危而死矣

### 汗後

雙解散 普解風寒暑濕饑飽勞逸憂愁思慮恚怒悲恐四時中外諸邪所傷億覺身熱頭疼拘倦強痛無問自汗無汗增寒發熱渴與不渴有甚傷寒疫癘汗病兩感風氣雜病一切舊病作發三日裏外並宜服之設若

欽定四庫全書

傷寒直格方  
卷下

感之勢甚本難解者常服三兩日間亦漸減可並無所損或裏熱極甚腹滿實痛煩渴譫妄須可急下者以大承湯下之或三乙承氣湯亦妙也若下後未愈或證未全或大汗前後逆氣或汗後餘熱不解或遺熱勞復或感他人病氣汗毒傳染或中瘴氣馬氣羊氣一切穢毒并漆毒酒食一切藥毒及墜墮打撲傷損疼痛或久新風眩頭疼中風偏枯破傷風洗頭風風癰病或婦人產後諸疾小兒驚風積熱瘡瘍疹痘諸證無問日數但



服之周身中外氣血宣通病皆除愈

是防風通聖散加天水散各一半

防風 川芎 當歸切 芍藥 薄荷葉淨去毛 大黃

麻黃去根苗節 連翹 芒硝別研各半兩 石膏別研 桔梗各一兩 滑石十五兩別研

白朮 山梔子 荊芥葉各二錢半 甘草四兩 黃芩一兩

右為麤末每服五錢六錢水一大盞半入葱白五寸鹽豉五十粒生姜三片煎至一盞濾汁去滓溫服無時日三四服以效為度常服三錢水一中盞煎六分絞汁溫服不拘時兼夜四服設痊愈後更宜常服使

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷下

病不再作新病不生並無過竟無問歲數乃平人常服之仙藥也凡人已衰老則腎水真陰損虛即風熱燥鬱甚精血涸竭枯燥而死但以此藥扶補滋潤者也嗟夫世俗反以妄傳中年以上火氣漸衰止是虛冷更無熱病誤服熱毒之劑害人無數豈知識病之法全憑勝證以別寒熱陰陽虛實豈可以中年上下為則耶此藥除孕婦及產後月事經水過多并泄瀉者不宜服或治雜病亦宜治風熱極妙一名通氣防

風散一名通解散

傷寒傳染論

夫傷寒傳染之由者因聞大汗穢毒以致神狂氣亂邪熱暴甚於內作發於外而為病也則如西山記曰近穢氣而觸真氣錢仲陽云步履糞穢之履無使近於嬰兒若聞其氣則冷兒急驚風搐也孫真人云乘馬遠行至暮當沐浴更衣然後方可近於嬰兒使不聞馬汗與夫氣毒不然則多為天弔急驚風搐也故剝死馬者感其毒氣而成馬氣丁黃之疾皆由聞其毒氣之所作也故聖惠方一法大汗出則懸藥於戶辟其大汗穢毒無使傷於人也世以艾炙席隅者皆其義也多染親屬憂戚侍奉之人勞役者由其神氣怯弱易為變亂故也何以知傳染脈不浮者是也若誤以熱藥解表不惟不解其病反甚而危殆矣其治之法自汗宜以蒼朮白虎湯無汗宜滑石涼膈散熱散而愈其不解者適其表裏微甚隨證治之而與傷寒之法皆無異也

欽定四庫全書 傷寒直格方 卷下



欽定四庫全書



傷寒直格方  
卷下

傷寒直格方卷下



迪志文化出版有限公司出版