

中华人民共和国国家标准

GB/T 6159.22—2000
eqv ISO 6196-2:1993

缩微摄影技术 词汇 第二部分：影像的布局 and 记录方法

Micrographics—Vocabulary—
Part 02: Image positions and methods of recording

2000-01-03 发布

2000-08-01 实施

国家质量技术监督局 发布

目 次

前言	I
ISO 前言	II
1 范围	1
2 术语及其定义	1
附录 A(提示的附录) 术语索引(按英文字母顺序排列)	3

前 言

本标准是依据国际标准化组织发布的国际标准 ISO 6196-2:1993《缩微摄影技术——词汇——第 2 部分:影像的布局和记录方法》制定的,在技术内容上与该国际标准等效,在编写规则上遵照国家标准 GB/T 1.1—1993《标准化工作导则 第 1 单元:标准的起草与表述规则 第 1 部分:标准编写的基本规定》。

通过上述作法,使国家标准与国际标准在技术内容上等效,同国际标准接轨,以促进国内和国际贸易和技术、经济的交流。

本标准是国家标准《缩微摄影技术 词汇》中的一个部分。《缩微摄影技术 词汇》包括以下几个部分:

- 缩微摄影技术 词汇 第一部分:一般术语(GB/T 6159.1—1985);
- 缩微摄影技术 词汇 第二部分:影像的布局和记录方法(GB/T 6159.22—2000);
- 缩微摄影技术 术语 第三部分:胶片处理(GB/T 6159.3—1994);
- 缩微摄影技术 词汇 第四部分:材料与包装物(GB/T 6159.2—1985);
- 缩微摄影技术 词汇 第五部分:影像的质量 可读性和检查(GB/T 6159.5—2000);
- 缩微摄影技术 术语 第六部分:设备(GB/T 6159.4—1994);
- 缩微摄影技术 词汇 第七部分:计算机缩微摄影技术(GB/T 6159.7—2000);
-

为了与国际标准尽力保持一致,本标准沿用了相应国际标准的图例而未作修改。

本标准删去了国际标准 ISO 6196-2:1993 中引言、第一章概述和附录 A 部分的内容。此外,按照 GB/T 1.6—1997《标准化工作导则 第 1 单元:标准的起草与表述规则 第 6 部分:术语标准编写规定》的要求,本标准编写了有关术语的索引——附录 A。

本标准的附录 A 是提示的附录。

本标准由全国缩微摄影技术标准化技术委员会提出。

本标准由全国文献影像技术标准化技术委员会负责归口。

本标准由中国人民大学档案学院、中国科学技术信息研究所、国家图书馆负责起草。

本标准主要起草人:张占江、王清富、毛谦、许和娣。

ISO 前言

国际标准化组织(ISO)是各国家标准团体(ISO 成员)的世界性联盟组织。国际标准的制定工作,一般是通过 ISO 的技术委员会来进行。每个成员团体对某技术委员会的项目感兴趣,有权派代表参加该委员会工作,与 ISO 有联系的国际组织、政府以及非政府组织也可参加其中的工作。ISO 对有关电工标准化问题,同国际电工委员会(IEC)进行密切合作。

由 ISO 技术委员会通过的国际标准草案将分发给各成员团体进行投票。国际标准需至少得到 75% 参加投票的成员团体的同意。

国际标准 ISO 6196-2 是由 ISO/TC 171 文献及图像的记录、存贮和使用的缩微摄影和光学记录技术委员会制定的。

ISO 6196-2:1993 对其旧版本(ISO 6196-2:1982)进行了技术性修订,并取而代之。

ISO 6196《缩微摄影技术 词汇》由以下几个部分组成:

01 部分:一般术语

02 部分:影像的布局和记录方法

03 部分:胶片处理

04 部分:材料和包装物

05 部分:影像的质量、可读性和检查

06 部分:设备

07 部分:计算机缩微摄影技术

08 部分:缩微品的应用

ISO 6196 这部分的附录 A 仅是提供一个信息。

缩微摄影技术 词汇

第二部分：影像的布局 and 记录方法

GB/T 6159.22—2000
eqv ISO 6196-2:1993

Micrographics—Vocabulary—

Part 02: Image positions and methods of recording

1 范围

本标准规定了缩微影像的布局 and 记录方法有关方面的术语及其定义及词条之间的相互关系。
本标准适用于缩微摄影技术及其相关的领域。

2 术语及其定义

2.1 横排式 **horizontal mode**

连环画式 comic mode

B 向 orientation B

横向书写的字行平行于卷式胶片长边或竖向书写的字行垂直于卷式胶片长边的影像排列方式。

2.2 竖排式 **vertical mode**

电影片式 cine mode

A 向 orientation A

纵向书写的字行垂直于卷式胶片长边或竖向书写的字行平行于卷式胶片长边的影像排列方式。

2.3 横排缩微平片 **horizontal microfiche**

缩微平片上的第一个缩微影像位于影像区的左上角, 后续的缩微影像依次由左至右排成行, 并从上到下排成若干行。

2.4 竖排缩微平片 **vertical microfiche**

缩微平片上的第一个缩微影像位于影像区的左上角, 后续的缩微影像依次由上至下排成列, 并从左到右排成若干列。

2.5 网格 **grid pattern**

由若干不显现的纵横线条, 将缩微平片的影像区分隔成多个画幅所构成的阵列。

2.6 影像排列 **image arrangement**

在规定数量的画幅内影像的布局方式。

2.7 单行式 **simplex**

在卷式缩微胶片的有效宽度内只含有一个影像, 并将各影像连续拍摄在胶片内所形成的影像排列方式(见图 1)。

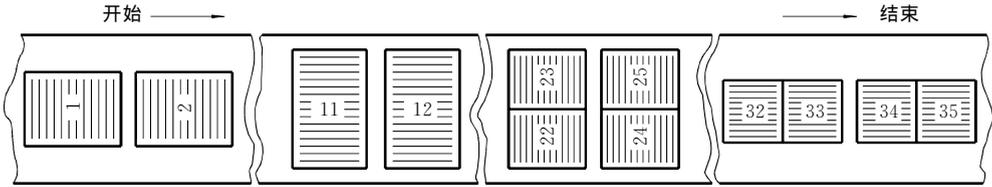


图 1 单行式

2.8 双行式 duplex

拍摄时,在一次曝光中将一张源文件正反两面同时拍摄到卷式缩微胶片上所形成的影像排列方式。

注:缩微影像沿胶片的宽度方向并行排列(见图2)。

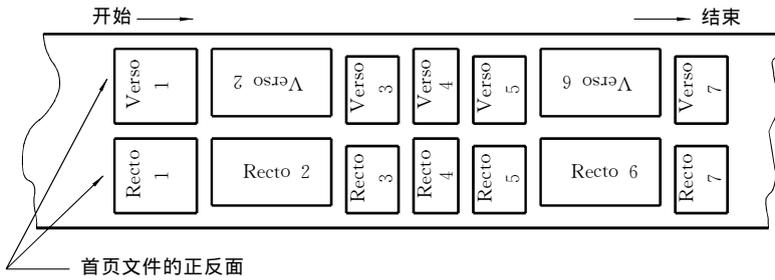


图 2 双行式

2.9 往复式 duo

拍摄时,首先利用卷式缩微胶片有效宽度的一半曝光产生单行式或双行式的缩微影像,然后反向输片再利用另一半胶片曝光所形成的影像排列方式(见图3)。

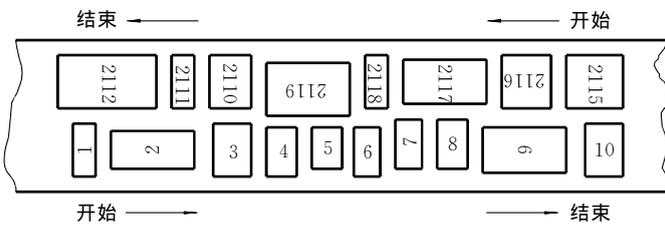


图 3 往复式

2.10 平台式摄影 planetary filming

曝光时,源文件和胶片都静止不动的缩微摄影方法。

2.11 轮转式摄影 rotary filming

曝光时,源文件和胶片作同步运动的缩微摄影方法。

2.12 步进重复式摄影 step-and-repeat filming

在缩微平片的网格内按顺序拍摄多幅影像的缩微摄影方法。

注:曝光时,源文件和胶片均处于静止状态。

附 录 A
(提示的附录)
术语索引(按英文字母顺序排列)

C

cine mode	电影片式	2.2
comic mode	连环画式	2.1

D

duo	往复式	2.9
duplex	双行式	2.8

G

grid pattern	网格	2.5
--------------	----	-----

H

horizontal microfiche	横排缩微平片	2.3
horizontal mode	横排式	2.1

I

image arrangement	影像排列	2.6
-------------------	------	-----

O

orientation A	A 向	2.2
orientation B	B 向	2.1

P

planetary filming	平台式摄影	2.10
-------------------	-------	------

R

rotary filming	轮转式摄影	2.11
----------------	-------	------

S

simplex	单行式	2.7
step-and-repeat filming	步进重复式摄影	2.12

V

vertical microfiche	竖排缩微平片	2.4
vertical mode	竖排式	2.2

中 华 人 民 共 和 国
国 家 标 准
缩微摄影技术 词汇
第二部分：影像的布局和记录方法

GB/T 6159.22—2000

*

中国标准出版社出版
北京复兴门外三里河北街16号

邮政编码：100045

电 话：68522112

中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售
版权专有 不得翻印

*

开本 880×1230 1/16 印张 1/2 字数 8 千字

2000年5月第一版 2000年5月第一次印刷

印数 1—800

*

书号：155066·1-16680 定价 8.00 元

*

标 目 408—19



GB/T 6159.22-2000