第12章 应用实时效果

Fireworks 中的效果是实时的,这意味着当你对一个对象应用效果时,你可以立即看到效 果对对象产生的影响。这些效果可以很容易地打开或关闭,这使得你可以轻松地比较图像的不 同版本。

通过 Fireworks 在笔划和填充中提供的大量选项,你可以为你的 Web 站点提供多种多样引 人注目的图形。但如何为你的按钮赋予一个斜面边缘以产生一种浮雕效果? 或是为一个图片制 造一种发光效果? 亦或是为文本添加阴影以增加立体感呢? 所有这些以及其他更多的效果在 Fireworks 中都可以很容易地应用,而你所要做的只是对 Effect 面板进行一次轻松的拜访,编 辑和删除效果同应用它们一样简单。

12.1 应用实时效果的步骤

你将使用 Effect(效果)面板来应用实时效果。你可以对同一个对象应用多个效果,每当 你为对象应用一个效果,该效果就会自动地添加到 Effect 面板的效果列表中,同时一个复选框 会出现在它的前面,通过这个复选框你可以轻松地打开或关闭一个效果。

效果面板如图 12.1 所示。



图 12.1

要对被选择的对象应用实时效果:

1. 选择要应用效果的对象。

2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个效果。各种效果的具体使用将在后面进行详细论述。

通常会有一个效果编辑窗口或对话框弹出,你可以使用它来编辑效果。

要关闭对话框,点击 OK 按钮;要关闭弹出窗口,按回车键或在弹出窗口外点击。

有些效果会直接应用到对象而不会弹出什么窗口。
 选择的效果将出现在效果列表中。

注意: Effect 面板在位图模式中不可用。

3. 重复步骤 2 你可以为对象添加更多的效果。

12.2 应用传统效果

使用 Fireworks,你可以创建诸如斜面、投影、发光和浮雕等多种 Web 效果。每一种效果都可以进行定制以满足你的特别需要,另外你也可以在任何时候对这些效果进行编辑。

当你选择斜面、投影、发光和浮雕这些效果时,一个效果编辑窗口将会弹出,你将通过 它来调整效果的设置。根据你所选择的效果不同,效果编辑窗口的内容也会有所不同。

12.2.1 应用斜面边缘效果

对按钮应用斜面边缘效果可以增加按钮的立体感。

你可以创建两种斜面: Inner Bevel (内斜面)和 Outer Bevel (外斜面)。

要对对象应用斜面边缘效果:

1. 选择要应用的对象。

2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个 Bevel (斜面)选项:

● 要应用内斜面,选择 Bevel and Emboss > Inner Bevel。

● 要应用外斜面,选择 Bevel and Emboss > Outer Bevel。

斜面效果编辑窗口将出现。如图 12.2 所示。



图 12.2

- 3. 在效果编辑窗口中根据需要设置下列选项:
- 在斜面边缘形状下拉菜单中设置斜面的边缘形状。包括 Flat (平直)、Smooth (光滑)、
 Sloped (弧形斜面)、Frame (框架)、Ring (环形)和 Ruffle (波纹)等选择。
- 在宽度域中指定斜面的宽度。
- 在对比度中指定斜面的倾斜度。
- 在柔和度中指定柔化程度。

● 在角度中指定光源的角度。

● 在按钮预置下拉菜单中可以在几种预置的按钮形式中进行选择。

如果你选择的是 Outer Bevel,还有一个额外的颜色框用以指定外斜面的颜色,内斜面则 直接用对象本身的颜色。

4. 设置完后按回车键关闭窗口。

一个对象分别被应用内斜面(左)和外斜面(右)之后的效果。如图 12.3 所示。



图 12.3

12.2.2 应用浮雕效果

使用 Emboss(浮雕)效果可以使对象从背景中凸出来或是凹进去,因为我们可以使用浮 雕效果赋予按钮逼真的按下或弹起的视觉效果。

你可以创建两种浮雕: Inset Emboss (凹浮雕)和 Raised Emboss (凸浮雕)。 要对对象应用浮雕效果:

1. 选择要应用的对象。

2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个 Emboss (浮雕)选项:

● 要应用凹浮雕,选择 Bevel and Emboss > Inset Emboss。

● 要应用凸浮雕,选择 Bevel and Emboss > Raised Emboss。 浮雕效果编辑窗口将出现。如图 12.4 所示。



图 12.4

3. 根据需要设置这些选项。除了 Show Object(显示对象)外,其他的选项你在斜面效果 中都已领教过, Show Object 的作用是显示源对象。如果你不选择 Show Object,那么只是对象 所占的背景区域发生了凸起或凹陷,只有选择了 Show Object,你才能真正看到对象的凸起和 凹陷,默认是选择 Show Object。

注意:因 Show Object 功能是 Fireworks 4 新添加的,因此,当在 Fireworks 4 中打开早期 版本创建的浮雕效果时,Show Object 是被取消选择的。

4. 设置完后按回车键关闭窗口。

一个对象分别被应用凹浮雕(左)和凸浮雕(右)的效果。如图 12.5 所示。





Show Object 被取消选择后的效果。如图 12.6 所示。





12.2.3 应用阴影效果

Fireworks 可以让你很容易地创建投影效果并随意设置各种选项。要对对象应用投影效果:

1. 选择要应用的对象。

- 2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个 Shadow (阴影)选项:
- 要应用投影,选择 Shadow and Glow > Drop Shadow (投影)。

● 要应用内阴影,选择 Shadow and Glow > Inner Shadow (内阴影)。 阴影效果编辑窗口将出现。如图 12.7 所示。



图 12.7

3. 根据需要设置下列选项:

在距离中设置阴影的距离。

- 在阴影颜色中设置阴影的颜色。
- 在不透明性中设置阴影的不透明度,即阴影的颜色深度。
- 在柔和度中设置柔化程度。
- 在角度中设置光源的角度。
- 如果只想显示阴影不显示对象本身,可以选择 Knock Out (敲空)。
- 4. 设置完后按回车键关闭窗口。

一个对象分别被应用投影(左)和内阴影(右)的效果。如图 12.8 所示。



图 12.8

12.2.4 应用辉光效果

Fireworks 可以让你很容易地创建辉光效果并随意设置各种选项。 要对对象应用辉光效果:

1. 选择要应用的对象。

2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个 Glow (辉光)选项:

● 要应用辉光,选择 Shadow and Glow > Glow (辉光)。

● 要应用内辉光,选择 Shadow and Glow > Inner Glow (内辉光)。 辉光效果编辑窗口将出现。如图 12.9 所示。





- 3. 根据需要设置下列选项:
- 在宽度中设置辉光的宽度。
- 在不透明性中设置辉光的不透明度。
- 在柔和度中设置辉光的柔化度。
- 在光晕偏移量中设置辉光的中心距离对象边缘的偏移量。
- 在辉光颜色中设置辉光的颜色。

4. 设置完后按回车键关闭窗口。

一个对象分别被应用辉光(左)和内辉光(右)的效果。如图 12.10 所示。



图 12.10

12.3 改变实时效果

使用 Effect 面板中的 Info(信息)按钮你可以随时对应用于对象的效果进行编辑。 要编辑应用于对象的效果:

1. 选择被应用了效果的对象。

2. 在 Effect 面板的效果列表中点击你想要编辑的效果左边的 Info 按钮 (有一个 i 标志)。 一个效果编辑窗口或一个对话框将出现。如图 12.11 所示。



图 12.11

注意:如果一个效果是不可编辑的,则它的 Info 按钮将是失效的。

3. 根据需要调整设置。

4. 设置完后按回车键关闭窗口。

12.4 对实时效果重新排序

你可以对应用于对象上的多种效果重新排序。重新排序将改变效果在对象上的应用次序, 因此重新排序通常会影响对象的外观。

一般情况下,那些用来改变对象内部的效果(例如:内阴影、内斜面等等)应该应用在 那些用来改变对象外部的效果(例如:投影、外斜面等等)之前。否则,所得效果可能不是你 所希望的。

下面是一个先应用投影后应用内斜面的按钮。如图 12.12 所示,看起来像是个次品。



图 12.12

要对应用于对象的效果重新排序:

1. 选择要重排序效果的对象。

2. 在 Effect 面板中将你要移动的效果拖曳到效果列表中你希望的新位置。

效果列表中上面的效果会比下面的效果先应用到对象上。

12.5 删除实时效果

你可以很方便地删除应用于对象上的效果,你可以一次删除一个效果,也可以一次性删 除所有的效果。

要删除对象上的单个效果:

1. 选择要删除其效果的对象。

2. 在 Effect 面板中选择你要删除的效果。

3. 点击 Effect 面板右下角的 Delete (删除) 按钮,或直接将要删除的效果拖曳到 Delete 按钮上。

要删除对象上的所有效果:

● 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择 None (没有)。

12.6 创建自定义实时效果

你可以将你有意或无意创建出的酷眩效果作为自定义效果保存下来,并方便在日后任何 需要的时候随时取用。

与保存笔划和填充不同,自定义效果不是与具体的文档一起保存的,而是与 Fireworks 应用 程序一起保存的,因此一旦你保存了一个自定义效果,你可以在所有的文档中重用它,而不仅仅 只能在拥有它的文档中调用。另外,你也可以将一个自定义效果作为一个风格保存下来。

注意:应用于一个对象上的所有效果总是被一起保存的,因此你可以创建由多个效果组成 的复合效果,而一个自定义效果中的效果在重用时也是一起被应用到对象上的。

要将应用于对象上的所有效果作为一个自定义效果保存下来:

1. 选择应用了效果的对象。

2. 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 Save Effect As (将效果作为...保存)。如图 12.13 所示。

Save Effect As 对话框将出现。如图 12.14 所示。

LILECL						
- Effec	S <u>a</u> ve Defaults	R				
Untitled	Save Effect As	-Er				
0	<u>R</u> ename Effect		S			~
	<u>D</u> elete Effect		Save .	affect w	2	<u>^</u>
	All 0 <u>n</u>			Name: 🚺	Intitled	
	All O <u>f</u> f				01/	 e
	Locate Plugins				X	Cancel



图 12.14

3. 在 Save Effect As 对话框的 Name 域中为要保存的自定义效果命名(例如: myEffect) 并点击 OK。

保存的自定义效果会出现在 Effect 面板的效果弹出菜单中。如图 12.15 所示。

None	
Use Defaults	
myEffect 💦	
Adjust Color	•
Bevel and Emboss	•
Blur	•
Other	•
Shadow and Glow	•
Sharpen	•

图 12.15

要重命名一个自定义效果:

1. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择你要重命名的自定义效果。

2. 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 Rename Effect (重命名效果)。Rename Effect 对 话框将出现。如图 12.16 所示。

Rename	Effec	t	×
	Name:	myEffect	
		ОК	Cancel

图 12.16

3. 在 Name 域中输入新名字并点击 OK。

注意: 你无法删除或重命名 Fireworks 自带的效果。

要删除自定义效果:

1. 选择被应用了你想要删除的自定义效果的对象,或是在 Effect 面板的效果弹出菜单中 选择你要删除的自定义效果。

2. 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 Delete Effect (删除效果)。

12.7 使用实时效果的默认设置

如果你需要频繁使用某个特定的效果,那么你可以将这个效果(可以是由多个效果组成 的复合效果)作为默认效果保存以方便日后重用。

要将某个效果(或复合效果)作为默认效果保存:

1. 选择应用了这个效果的对象。

2. 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 Save Defaults (保存默认)。

要对对象应用默认效果:

● 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择 Use Defaults (使用默认)。

12.8 处理实时效果的重绘

现在你可能已经感觉到了,如果一个文件中包含大量的实时效果,则 Fireworks 在打开该 文件时会花费更多的时间。另外,在你缩放或编辑一个应用了太多实时效果的对象时, Fireworks 也会将太多的时间花费在重绘对象上。在提倡效率的今天,这种情况有时会严重地 影响创作的情绪和效率。

要避免这种情况的出现,你可以临时禁用这些效果以加速 Fireworks 的重绘,等火热的编 辑工作结束后,再恢复这些效果。

要临时禁用或启用对象上的某个效果:

选择或取消选择效果列表中效果前的复选框。
 要临时禁用或启用对象上的所有效果:

● 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 All On (所有都打开) 或 All Off (所有都关闭)。

12.9 对集群对象应用实时效果

当你对一个集群应用实时效果时,实时效果将被应用到整个集群而非集群中的每个对象, 换句话说,如果要集群解体,则集群中的所有对象都不会具有实时效果。但你可以使用 Subselection 工具对集群中的单个对象应用实时效果。

12.10 将 Fireworks Xtras 作为实时效果应用

在 Fireworks 中,你可以通过 Effect 面板应用所有 Xtras 菜单中的内建滤镜。这确保了你可以在任何时候编辑或删除对象上的滤镜,同时你也可以对对象本身进行编辑。

只有当你确定不需要对应用于对象上的滤镜进行编辑和删除时,才应当使用 Xtras 菜单应

用滤镜。因为通过 Xtras 菜单应用的滤镜在技术上不可逆的,换句话说,你只能通过 Undo 或 History 面板来撤消应用,一旦文档被关闭,那么再次打开它时,就无法再进行撤消了,因为 History 面板已经被清空了。

12.11 将 Photoshop 插件作为实时效果应用

当你在 Fireworks 中安装 Photoshop 插件时,这些插件将被添加到 Xtras 菜单和 Effect 面板中。还是那句话,只有当你确定你不需要对应用于对象上的效果进行编辑和删除时,才应当使用 Xtras 菜单来应用 Photoshop 插件,而如果你使用 Effect 面板来应用 Photoshop 插件,则这些插件将作为实时效果被应用于对象,这意味着你可以在任何时候对其进行编辑或删除。

注意: 某些 Photoshop 插件不能被作为实时效果应用。

注意:当你在不同的系统中共享一个 Fireworks 文件时,如果这个文件中含有以实时效果 方式应用的 Photoshop 插件,则只有当作为容器的系统中安装了 Photoshop 插件时,你才能看 到那些插件效果,但对于 Fireworks 的内建效果而言由于这些效果是与 Fireworks 文件一起保 存的,因此要查看这些 Fireworks 内建效果不需要作为容器的系统安装什么特别的软件。

要安装 Photoshop 插件:

1. 在 Effect 面板的选项弹出菜单中选择 Locate Plugins (定位插件)。

2. 导航到 Photoshop 插件被安装的文件夹,然后点击 Select 或打开按钮。

3. 在弹出的需要重启动提示框中点击确定。

4. 重启动 Fireworks。

注意:如果你将插件移动到了别的文件夹,只需重复上面的步骤即可。 要使用偏爱安装 Photoshop 插件:

1. 选择 File > Preferences。

2. 在 Preferences 对话框中点击 Folders 标签。如图 12.17 所示。

Preferences	×					
General Editing Launch and Edit Folders Impor	·t]					
Additional Materials:						
Photoshop_ Plug-Ins	Browse					
file:///Cl/Program%20Files/Adobe/Photoshop%205.0CS/Plug-Ins						
<u> </u>	Browse					
☐ Patter <u>n</u> s	Browse					
Scratch Disks:						
Primary: c:	•					
Secondary: c:						
Changes will take effect on relaunch.						
确定取消	帮助					

图 12.17

3. 点击 Photoshop_Plug-Ins 右边的 Browse 按钮。

4. 在打开的 Select the Photoshop plugIns folder (选择 Photoshop 插件文件夹)对话框中导 航到 Photoshop 插件被安装的文件夹,然后点击 Select 或打开按钮。

5. 重新启动 Fireworks。

要将 Photoshop 插件作为实时效果应用到对象:

- 1. 选择要应用的对象。
- 2. 在 Effect 面板的效果弹出菜单中选择一个 Photoshop 插件。