

面向 21 世纪中小学班主任培训教程

创造性地开展班级活动

本书编委会 编

知识出版社

面向 21 世纪中小学班主任培训教程

编 委 会

主 任 :王宝祥

副 主 任 :李汉生 苏学恕 何 芳

编 委 :	王 蕤	王绪池	王秀云	王俊芳
	朱懋勋	孙永辉	齐 欣	刘贺昌
	刘英敏	曲连坤	米裕庆	李本初
	李书华	李德善	李国汉	吴维丽
	张义岭	张志严	张建安	杨连山
	杨广才	陈瑞颖	郑建国	赵巨龙
	赵永田	赵景兰	钱丽霞	耿华年

本册主编 :苏学恕

副 主 编 :米裕庆

面向 21 世纪中小学班主任培训教程

总 序

面向 21 世纪,我们教育改革与发展的主要任务是全面推进素质教育。教师队伍建设是推进素质教育的一个关键因素,全国几百万的班主任是教师队伍中的骨干和中坚力量,班主任自身的素质如何,直接关系到素质教育的成败。正如著名作家冰心女士所说:“教师的现在就是学生的将来。”近些年来,全国各地教育部门都很重视班主任的培训工作。大多采取举办讲座的形式和经验交流会的形式,缺少一套全面而实用性强的教材。我们编写这套书的目的,就是为了满足培训班主任工作的需要。

这套书的编写原则是,理论与实践紧密结合,具有科学性、指导性和可操作性。“九五”期间,我们研究了一个重点课题《新形势下提高班主任队伍整体素质的调查研究》,通过研究使我们认识到,要真正提高班主任队伍素质,必须从不同角度提高班主任的理性认识和实际能力。班主任素质涉及到许多方面,这套教程一共有八本书,是班主任和班主任工作中最重要的几部分内容。这套书的体例有一个共同特点,前半部分是理论阐述,是研究班主任工作的专家撰写的,后半部分是实践经验,是工作在中小学第一线的优秀班主任撰写的。其中不少文章是发表在《班主任》杂志上的,有的虽然是前几年的文章,但实用性强,很有借鉴意义。

这套书对于班主任来说,是非常重要的读物。有了它,就等于请来一位帮助自己提高素质的教师,在班主任工作中遇到了什么问题,打开书,不仅能从理论上找到答案,而且会找到具体操作的措施。如果班主任要撰写科研论文和进行经验总结,这套书也是最好的帮手。

我们相信 ,广大班主任会在学习和实践中 ,不断提高素质和工作水平。

编辑这套书的是《班主任》杂志的几位高级编辑 ,他们很愿意通过这套书和广大中小学班主任进行交流 ,希望使用这套书的班主任把您的认识、体会、经验写出来寄给《班主任》杂志 ,将择优发表或与您讨论。

由于编写时间紧 ,书中可能有一些不妥之处 ,欢迎您指正。

编 者

2000 年 4 月

图书在版编目(CIP)数据

面向 21 世纪中小学班主任培训教程 /《面向 21 世纪中小学班主任
培训教程》编委会编 . - 北京 : 知识出版社 , 2000.7

ISBN 7 - 5015 - 2654 - 0

I . 面... II . 面... III . 班主任 - 工作 - 中小学 - 师资培训 -
教材 IV . G653.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 65412 号

(如有印装质量问题 , 请与承印厂联系调换)

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮编 100037 电话 68341984)

河北省涿鹿印刷厂

(河北省涿鹿县城东风大街 45 号 邮编 075600)

新华书店总店北京发行所经销

开本 850 × 1168 1/32 印张 63.9375 字数 1600 千字

2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷

印数 5000

定价 100.00(全八册)

目 录

理论篇

班级活动概说	(2)
提高对开展班级活动的理性认识	(2)
开展班级活动的基本原则	(7)
班级活动的基本类型和方式	(12)
组织班级活动的具体方法	(18)

班级活动专题研究

主题班会的科学性、教育性、艺术性	(23)
主题班会的针对性、计划性、趣味性	(27)
主题班会的非主题形式	(31)
主题班会设计导引	(35)
情境讨论型主题班会的设计	(38)
班队课的设计与实施	(43)
综艺式主题班会	(47)
点题班会的组织指导方法	(50)
主题班会在集体主义教育中的作用	(53)
小学班队课在班集体建设中的功能	(59)
如何提高主题教育活动的效果	(63)
组织班会 要在思考上下功夫	(68)

实践篇

班队会是德育的重要途径	(74)
做上好班会课的有心人	(79)
野炊活动中的思想教育因素	(82)
学生春游要讲求实效	(84)
春秋旅游中的思想教育和文化教育	(87)
抓时机 搞活动 重效果	(92)
寓教育于丰富多彩的活动中	(94)
生动活泼的形式 知行统一的效果	(98)
“投”机取“巧”的主题班会	(100)
从小海的苦恼引出的主题班会	(102)
开展富有儿童情趣的活动 落实《小学生日常行为规范》	(105)
“从小培养爱国主义思想”系列活动	(108)
生长在祖国怀抱中	(113)
南海大地尽朝晖 ——乡情教育主题队会	(117)
我们的学校	(120)
小小邮票寄深情 ——“社会主义好”调查采访汇报	(123)
班徽 班训 班歌	(128)
凝聚、创造、奋发向上——编撰“班级面貌大会”	(131)
昨天、今天、明天	(136)
让历史告诉我们	(139)
红星闪闪 灿烂辉煌	(143)
绿化与四化	(148)

学唱爸爸妈妈小时候唱过的歌	(154)
喜说“ 自喻 ”	(156)
三十年后再相会	(159)
摆正人生的坐标	(163)
规范教我学做人	(165)
游戏机 玩具 压岁钱	
——发扬勤俭精神主题中队系列活动	(170)
我知粒粒皆辛苦	(175)
争做好孩子	
——养成教育活动	(178)
“ 没头脑 ” 漫游“ 礼貌城 ”	(181)
争当自理小能手	(184)
小荷才露尖尖角	(186)
猜猜班主任的心愿	(189)
辞旧岁 迎新春	(192)
红烛熠熠照未来	(195)
爱妈妈敬长辈	(198)
小小儿女情	(201)
为每个学生点燃生日的烛光	(204)
团结、友爱、温暖	(208)
与“ 科学家 ” 见面	(212)
树理想、学科技、争做小能人	(214)
建造我们的动物园	(219)
一年过十二个“ 儿童节 ”	(221)
中学班级教育活动设计选录	(224)
小学班级活动参考选题	(229)
初中班级活动参考选题	(231)
高中班级活动参考选题	(234)

理 论 篇

班级活动概说

班级活动是创造性地建设班集体的最重要的组成部分和最重要的内容。

每一位班主任都会搞班级活动,但是否能搞好班级活动却是另一码事。如果要求班主任能够并且善于创造性地开展丰富多彩的班级活动,则是高层次的标准了。这就要求班主任对班级活动有较深入的理性认识,对不同类型的活动有一定的探究并且掌握它们,对于开展活动的原则和方法能够付诸实施。总之,对班级活动要具备从“知”到“行”的能力。

假如您决心做一位优秀的班主任,您必须在开展丰富多彩的班级活动方面倾注心血。

提高对开展班级活动的理性认识

班级活动,顾名思义,是在班级内有组织地开展的各种活动。实际上,班级活动是一个不很确定、不很统一的概念。比如说,班级里大量的活动是各科的教学活动,教学活动中总蕴含着思想品德教育、政治教育、个性心理品质培养的内容,那么,教学活动算不算班级活动呢?如果我们在认识上不拘泥于“课外”这一条件,教学活动就是主要的班级活动了。当我们以“课外”对班级活动加以限时,又会发生歧义,比如,我们的“班会”课是排在课表里的,劳动技术教育课则是必须进行的课业,它们是作为“课内”还是“课外”呢?许多语文教师(有些就是班主任)常常利用作文课时间与班主任协作开展一些活动,像演讲比赛、朗诵比赛、参观访问,又怎么算呢?当然,各任课教师按教学大纲和教材直接进行的授课活动,班主任的参与度较低,

我们不拟加以探讨。为了把对班级活动的探讨,限制在一定范围内,我们不妨对“班级活动”做一模糊的界定:班级活动是班级内以“课外”时间为主有组织地开展的各种活动。

开展班级活动的根本目的是更好地育人。我们先做一假设:各个班级的学生在学校只学习规定的各门课程,听讲、完成作业、参加考试,任何其他活动也不组织,没有班会、校会,没有文体活动,没有社会实践,不听报告,不办板报,不庆祝任何节日……我们能够培养出德、智、体、美、劳“五育”全面和谐发展,有优良个性品质的“四有”新人吗?当然不能。因此,开展丰富多彩的班级活动,是按照教育方针,更好育人的需要。

我们知道,活动(广义的)是人的需要,人不能离开活动。人类在各类活动中满足着需要,发展着自身,社会在人类的活动中前进。每一个人通过参加各种活动满足自己的物质需要和精神需要,在活动中发展自己,同时,也影响、作用于他人和社会。人类是活动着的人类,个人是活动着的个人。我们的教育事业,是一种社会现象,是大规模的系统化的社会活动。人才的成长离不开教育者与被教育者在一定条件下(时间、场所等)所进行的各种活动。教学活动是其中的重要部分,还有其他各种各样的活动。班级活动,在全部活动中占最大的比例,因为班级是教育大系统里的最基本的单位,是学生进行各种活动的第一环境。

丰富多彩的班级活动促使学生提高认识能力。学生参加各种活动,从不同方面打开了视野,获得了知识。许多知识是书本上没有的。在各种活动中,学生要通过自己的感官去观察,去倾听,去感受,更要通过自己的大脑去思考。因为每一项活动都是有明确的目的的。活动为学生提供了很多的信息,这些信息经过大脑的分析、加工,就会得出新的认识。这正是活动内容“内化”了,学生的认识能力当然得到了提高,新的认识,成了学生知识结构的新的补充,增加了学生今后认识活动的基础。

丰富多彩的班级活动促使学生提高实践能力。学生在参加活动时,不仅要**看、要听、要想**,而且要**说、要做**。社会调查、劳动、参观、访问、文艺、体育、科技等等活动,都需身体力行,即使是准备一次班会的发言,也必须收集材料,撰写发言稿。而且,由于学生的“成就动机”,他们总是想说要**说得好、做要做得像样**,他们肯于付出精力是不待言的。当他们说的和做的取得成果时,在获得愉快心理体验的同时,也获得了能力,这就是实践的能力。如果他们的结果不理想,他们将取得教训,作为以后实践的借鉴,这也有助于他们实践能力的提高。学生在实践中锻炼的能力,既有普通的能力,也包含有特殊的能力。

丰富多彩的班级活动促使学生学会“做人”。许多项班级活动的内容都是为了对学生进行思想品德教育,即教他们如何“做人”的。即使不以思想品德教育为主的活动,也渗透着诸多的德育内容。尤其应该指出,学生参加各种活动,必然在活动中与人交往,参加的活动越多,交往的面越广,交往的频率就越高,这正好为学生提供了学习“做人”的极好机会。在交往中,他们会认识到互相协作、互相支持、互相帮助的重要,他们必须按应有的道德规范去处理好自己与他人、自己与集体的关系。他们以往的道德认识、道德判断得到实践,而且在实践活动中,又会获得新的道德认识、道德判断和道德情感。如果有谁在活动中品德表现不好,就将得到否定的评价,将会受到批评和谴责,他将会反省,努力改变自己。学生也会在活动中逐步提高思想品德水平。

班集体在班级活动中逐步形成。不开展丰富多彩的班级活动,要建设成班集体永远是不可能的。班集体的奋斗目标,要通过一个又一个的活动才能实现,每一个活动,都是达到目标的班集体建设计划的一个局部,顺利地完一项活动,就向目标跨进了一步。

班集体的形成,要靠班集体诸因素的协同发展,而活动便是诸因素协同发展的前提条件。班级的组织系统,只有在活动中才能发挥

其组织作用。不开班会,要班长、班委干什么用?一次活动,要分组准备,小组长才得到发挥能力的机会。班级的组织系统,只有通过活动才能运转起来,也只有通过活动才能得到完善,小干部才能在活动中锻炼才干。班级的舆论工具,可以为班级活动“鼓吹”,造声势,发挥参谋作用,班级活动的优点、缺点、成功、失败,可以通过舆论工具使集体成员有所认识。班集体的健康舆论,在班级活动中逐步形成。班级的纪律、作风,在活动中得到检验。为了保证活动的顺利进行,必须提出严格要求。活动中还要不断整顿纪律,强化要求。良好的纪律、作风,不正是在班级活动中形成和巩固的吗?一个班集体,要有良好的人际关系,而人际关系在交往中形成,在交往中调整。但是,没有班级活动,交往就少得多了,况且,班级活动都是以集体主义为价值取向的,其间人际关系的建立和调整,都纳入了集体主义的价值体系,意义当然不能低估。

班集体的奋斗目标是综合的,包含了德、智、体、美、劳各个方面。各个方面的和谐发展,意味着每个集体成员的健康成长,这就要求必须开展体现德、智、体、美、劳各育的班级活动。班级活动的丰富多彩,主要是从这个意义上说的。如果从育人的内容上“单打一”,搞的活动再多,也不符合要求,也谈不上班集体的真正形成。历年来,由于“智育第一”、“分数挂帅”、“片面追求升学率”的不正确的教育思想和社会风气的影响,开展班级活动受到极大的干扰,学生的课外时间,几乎全被“学习活动”占用了,还谈得上什么丰富多彩呢!其实,并不是学习占的课外时间越多,学生就越爱学习,成绩就越好。学生生活单调乏味,多方面的兴趣爱好和潜在能量得不到发挥,他们反而会“厌学”的。因此,建设班集体,就必须开展丰富多彩的班级活动。

丰富多彩的班级活动促使学生良好个性的形成,培养学生良好个性具有重要意义。只有在集体中,才有利于培养良好个性。如果没有丰富多彩的班级活动,就谈不上建设班集体,也就谈不上发展学生的良好个性了。学生的个性(一说人格)特征,在班级活动中反映

出来,也在活动中得到巩固、发展和调整。班主任大多有这样的体会:一个性格内向的学生,当他在多项活动中获得满意角色而高度参与并尽力发挥其特长和智慧之后,他变得比以前活泼、开朗了,也喜欢与人交往了。而一个性格外向、热情却不踏实的学生,当他在班级活动中多次承担较复杂、细致的任务后,他会变得冷静、实在些。正由于此,一些高水平的班主任,在了解、研究学生个性特点的基础上,把开展班级活动与发展学生良好个性结合起来,取得了很好的效果。这些班主任,既注意发挥学生的兴趣和爱好特长,也注意学生在班级活动中的“角色变换”。

至于参加班级活动,使学生的某方面才能得到很好发展,到后来成长为某方面专门人才的例子也是很多的。笔者曾在著名演员姜昆、王洁实就读的中学任教,记得他们在初中的时候,就是班级文艺活动的骨干。姜昆还曾是学生会文艺部的负责人呢!有一位很有成就的工程师回忆小时候参加课外活动对自己成才的影响时曾说:记得在哈尔滨军工大学毕业前夕,我曾以 U_2 大炮为专题做过一篇论文。我设想让 U_2 大炮的弹头,在落地前五秒时自动将尾翼炸掉,迫使炮弹产生一个加速冲刺,以求射程更远。经过计算是可行的,受到了论文导师的称赞。其实,这篇论文的设想正是从我小时候动手制作装配各种模型受到启发的。我曾在江西农场和工人师傅研究改装了饲料粉碎机,在全国科技大会上受到奖励。这种肯于动脑,敢于动手的习惯,就是小时候在科技制作活动中培养起来的。”这样的例子是很多的,多年做班主任的教师,自己的学生中就有这样的例子。

几个同样水平的班级,开展同一项活动,效果可能很不相同。这虽然可能是由多方面的原因造成,但是,主要原因在于活动的内容安排、形式和学生的参与程度。

要取得较好的活动效果,活动的内容必须正确、科学、深刻,要符合班集体建设和学生个体发展的需要,要符合学生的年龄特点——生理特点、心理特点、知识水平、能力水平。这样的活动,必须建立在

把握集体发展情况和充分了解学生的基础上。如果没有这样的基础,人家搞爱国主义教育,我也搞爱国主义教育,人家搞“十四岁生日主题班会”,我也搞“十四岁生日主题班会”,难免形而上学,走过场。

要取得较好的活动效果,活动的形式必须新颖、活泼,为学生所喜闻乐见。学生不喜欢成人化、程式化的形式,他们愿意创新、求异。他们喜欢“动”起来,而不喜欢不动的活动;他们喜欢辩论,而不喜欢一本正经地座谈发言;他们喜欢自己说,自己干,而不喜欢光听别人说,光看别人干;他们喜欢活活泼泼,紧张紧张,而不喜欢死气沉沉,松松垮垮。因此,开展班级活动的方式,要多听学生的意见,发挥学生的想象力和创造力。

学生的参与度,除了上面的内容和形式的原因之外,还有一个“角色地位”的问题。活动内容再好,形式再好,没有学生个人施展才能的机会,也是不行的。学生的参与度,一要看集体成员真正参加活动(动脑、动口、动手)的比率,二要看每个成员参与的深度。一次效果好的活动,一定是吸引了绝大多数成员全身心投入的活动。

开展班级活动的基本原则

这里,我们使用“原则”这个概念,也许不十分贴切,有的论者是以“基本要求”这个概念来展开阐释的。我们叫做“原则”,是为了突出其重要、不能疏忽与更易的含义。

(一) 班级活动的教育性原则

这似乎是不需论证的命题了,其实不然,有的班主任搞班级活动,仍有忽视教育性的现象。笔者曾参加一项某市在某校组织的德育工作现场会,其中一项内容是参观各班的班会活动。我坐到了一个高中二年级的班级里,黑板上写着“理想教育”几个大字,班主任主持班会。在班主任几次动员和引导之后,一个女学生站起来了,她念着手中的稿子,内容和语言都挑不出什么毛病,因为多是书报上抄下

来的。下面的学生一面听,一面笑。班主任接着动员,于是又有几个学生以同样的方式发言,有的发言者本人就边谈边笑了起来。最后是班主任的小结。若从表面上看,这个“主题班会”的教育性是不能怀疑的了,它在对学生进行理想教育,但若从实际效果上看,它的教育性就值得怀疑了。

班级活动的教育性,应以能否发生教育作用,达到育人目的来检验。这就要求班级活动不仅有体现教育方针的正确内容,还要符合教育规律。要使教育内容真正“内化”到学生心里,才是真正具备了教育性。班级活动的教育性,不仅要看组织活动的动机,更要看组织活动的效果,要把二者统一起来。盲目性是教育性的大敌,班主任组织开展班级活动,既要考虑内容,又要考虑形式,既要考虑全体学生,又要考虑活动的全过程。教育性是班主任教育思想和教育能力的综合体现。

(二) 班级活动的针对性原则

班级活动要讲针对性,针对性越强,收效越大。可以开展的活动很多,每项活动都应有针对性。

一是要针对学生的年龄特点和身心发展需要。同一内容的教育,在各个年龄段都可以进行,但具体的内容层次和方法却应有所区别,没有区别就没有了针对性。例如,同样进行交通法规教育,一位小学低年级优秀班主任搞了一个“家庭小民警”的活动,把学生的积极性充分调动起来了,男孩子组织了“男子汉检查队”,女孩子组织了“自己动手队”,展开竞赛,不仅教育了学生自己,也教育了家长。而另一位初中班主任,让班委会出面,组织了一个“模拟法庭”主题班会,以本校违章受罚和交通事故作资料,编写了“法庭”审理、判决的班会活动计划,分角色排练,也收到了很好的教育效果。

二是要针对班级里实际存在的问题。活动总要解决点问题,越是能针对班级里现实存在的问题开展活动,效果会越好。一位小学

班主任发现本班有的学生用手帕擦桌子、擦玻璃,用完就扔掉,有的学生不带手帕,埋怨“妈妈没给我洗”,有的女孩子专门比谁的手帕多,谁的手帕漂亮。班主任认为这都反映了学生的思想问题,于是通过联系,搞了“三进手帕厂”的教育活动。当学生们看到一块手帕要经过60道工序,看到工人叔叔、阿姨在闷热的车间里汗流满面的工作以后,思想受到了很大的震动,改掉了原来的毛病。一位高中二年级的班主任发现本班团支部“考验”申请入团积极分子太严,20多人申请入团,很长时间一个也通不过。有的人被“考验”得有了气,说:“我也不入你们这个团了,等进了大学再争取吧。”班主任为了教育团员关心、爱护同学的入团积极性,多看优点,多做帮助工作,也为了教育广大申请入团同学坚持不懈地严格要求自己,设计召开了一次“金光闪闪的团徽热情向你招手”主题班会。班会开得庄重、生气勃勃而又充满激情。不久,这个班的团支部壮大了,后来被评为模范支部,而且是全校评上模范共青团员最多的一个支部。

三是要针对社会上各种有影响的现象开展班级活动。社会上的“热点”现象,有的是积极的,通过活动,引入班级,促进集体的发展和每个成员的成长,像学雷锋、学张海迪、学赖宁,等等。有些现象是消极的,或比较复杂的,要通过活动,引导学生认清现象的实质,分清是非,自觉抵制消极影响,像“琼瑶热”、“武侠热”、“台球热”、“消费热”,都曾是一些班级活动的热门话题。

(三) 班级活动的整体性原则

整体性,有人也叫完整性、立体性,都是强调活动的全过程和活动的各个侧面,使其成为一个系统,最大限度地发挥教育作用。

一次活动,一种活动,一学期或一学年的活动,都有整体性的问题。

一次活动,要有一个完整的过程,包括酝酿、计划、准备、实施、小结等阶段。一次活动的教育作用,不只是在“实施”一个阶段,而是体

现在活动的全过程之中。在酝酿、计划、准备阶段,学生的身心已经投入活动之中了,学生的思想已受到影响。实施阶段是整个过程的高潮阶段,教育影响力最大。小结阶段也不能忽视,集体和个人的收益,都应通过小结加以梳理,活动的优点与不足,通过小结加以分析、评估。有的活动比较简单,而且时间短,各个阶段不明显,那也要注意它的全过程。

一次活动,要有几个侧面,各个侧面构成一个整体。一般地说,至少应考虑活动的主题内容、活动的基本形式、活动的组织领导、活动的舆论配合,活动的时间、地点,活动的基本要求等,这些方面都需从班级实际出发,从教育效果出发,进行统筹安排。如果有一个侧面、一个局部配合不好,就会影响整体效果。

一种活动,例如文艺活动,体育活动,科技活动,不只搞一次,而是搞若干次;一学期、一学年的活动,包含了各种、各次活动,都应该坚持整体性的原则,即都应注意全过程和各个侧面。

(四) 班级活动的多样性原则

多样性,既包括活动内容的多样性,也包括活动形式的多样性。班级活动,非常忌讳单调划一,刻板乏味。这有两方面的原因,首先是少年儿童在小学、中学,需要接受多方面的教育培养,他们必须立体化地逐步完成其社会化和个性化过程,需要德、智、体、美、劳多方面的和谐发展。学校应该为学生提供丰富多彩的教育环境,班级活动的多样性,正是这种教育环境的最重要组织部分。其次,少年儿童活泼好动,求知、求新、求美、求乐,惟有丰富多彩,新颖出奇才能满足他们的需要,适合他们的口味。

只要肯于开动脑筋,即使同一个题目,也可以根据班级不同,实际演出内容各异,形式多样的活动来。以“集体过十四岁生日”为例,可以根据班级存在的问题和班集体建设需要,确定完全不同的主题内容:回顾父母的养育之恩,培养敬爱父母的感情;反思自己走过

的道路,踏上新的人生旅途;认清过度消费的弊病,培养艰苦奋斗的作风;为少先队站好最后一班岗,争取早日加入共青团等。活动的方式也因内容和条件而多样化:学生与父母互相写信,领导、老师给学生赠言,学生自己抒发情怀,请革命前辈、英模人物座谈,请成年人讲“当我十四岁的时候”,请共青团干部讲团课……

(五) 班级活动的主体性原则

班级活动的主体是班级整体和全体成员,班主任只是这整体中的重要一员。班主任起指导和出谋划策的作用,但不能包办代替,班主任的领导艺术在于使班级整体运转起来。主体性原则要求班主任与班委会(团支部、中队委)配合,最大限度调动起全体同学的积极性,使全体同学处于兴奋状态。应该让学生们普遍感到这是我们的活动,我们要动脑筋想办法,我们一定要在活动中显身手,争取干得出色。

主体性原则要求在活动中消灭“死角”。每次活动,都应该有“预谋”,事先给活动中可能出现的“死角”安排合适的“角色”,让他们动起来。在活动中,改变他们的地位,并使他们受到教育。

有的班主任开展班级活动,只有少数人在动、在忙活,大多数人成了“看客”和“局外人”,这就不能达到理想的教育效果。

(六) 班级活动的创造性原则

班级活动不能照猫画虎,不能老生常谈,要保持班级活动的高度吸引力,获得最佳效果,必须有创造性。

创造性首先表现在活动内容上。这就是要随着班集体的发展,随着客观形势的变化,不断丰富和充实活动的内容。有些内容,例如爱国主义教育、理想教育、集体主义教育、法制教育等,基本主题不变,但是随着时代的发展,总有新的“热点”,新的内容和材料,我们必须善于敏感地、及时地纳入到班级活动中来。把基本的、常规的教育

活动内容 随时灌注时代的清新的“源头活水”,是班级活动创造性的根本,即便是一些不以思想品德教育为主的班级活动,也必须有创造性。例如科技小组活动,如果仅仅停留在模仿性的小实验、小制作上,而没有小发明、小设计、小创造,也不能达到培养科学意识,培养创造性能力的效果。

创造性还表现在活动形式上。再好的内容,没有学生喜欢的生动活泼的形式,效益也不会高。近几年来,班主任在实践中创造了许多活动形式,像“系列教育活动”、“辩论式教育活动”、“测试性班(队)会活动”、“主导目标教育活动”、“非言语交往活动”、“热门话题”、“一分钟回答”、“欢快的课间十分钟”等等都是过去根本没有或很少使用的活动形式。这些形式,适合学生的特点和口味。

上面我们说明了班级活动的六项基本原则,或者说基本要求,我们认为它们是带有共性的,即不管搞什么样活动,都应努力做到的。遵循这些原则,是取得活动最佳效果的保证。当然,还可以提出其他的原则(或要求),例如有的论者就曾提出过“开放性原则”、“趣味性原则”、“知识性原则”、“思想性原则”、“时代性原则”、“实效性原则”、“序列性原则”、“实用性原则”等观点,而且做了理论性的阐释。这对我们的工作也是很有启发的。

班级活动的基本类型和方式

划分班级活动的类型,是一件复杂的事情。如果我们以班级活动的内容归类,可以德、智、体、美、劳各育为依据,但因为各育的互相渗透,许多活动都是兼类的。有人把课外活动归纳为科技活动、文艺活动、体育活动、劳动工艺活动、社会活动五个大类,没有把思想品德教育活动单列一项,但这类活动很多,而且不都在课内进行。如果我们以班级活动的形式归类,可以归为班集体的和小组的两种基本形式,但这意义并不大。我们的目的是为了促进班级活动的丰富多彩,让班主任掌握并创造更多的活动方式,因而采取了并不太严谨的分

类方法,而且尽可能多的列出一些方式,使这部分内容更具有实践意义。

(一) 班级例会

班级例会是比较固定的班级活动,主要有周会和晨检两种。

周会,排在课表里,每周开或双周开,这是最经常的一种班会。周会,一般由班主任、班委或值周生主持,有时布置工作,有时总结班级一周、两周、一个月的情况,有时讨论班级活动计划,有时评估班集体建设进展情况,内容不固定。有些重要的主题教育活动,常常利用周会的时间进行。

晨检,这是每天早晨都要进行的活动。安排当日活动,值日生讲评,简短的表扬或批评,通报重要信息等,内容也不固定。近年来,一些班主任为了增加晨检的吸引力和教育效果,尝试了一些新的做法,例如“每日一言名言”、“一分钟问答”、“点将回答”、“三分钟演讲”、“今日我当家”等,确实很有效果。

抓好班级例会的关键是不要把例会变成“例行公事”,唱独角戏,□嗦讲话。

(二) 主题教育活动

这是大量的、以思想品德教育为主的活动,其方式多种多样:

主题班会、系列主题班会。选择一个教育主题,充分发动群众,人人动脑、动口、动手,采用适当的方式——或辩论,或演讲,或讨论,或表演,使主题充分、深入地体现出来,普遍受到教育。有的主题教育,一次活动不能完成,就分为几次,搞成系列主题班会。

例如,优秀班主任金熙寅老师围绕“如何开展课外阅读活动”这一专题,设计了一组“系列主题班会活动”,包括(1)人人建立起学习的智力背景(2)耕耘吧,朋友(3)比比谁最富有。每次活动设一个重点,在开展课外阅读活动中分几个阶段召开。

再如,一位优秀班主任围绕“诗情画意梅花节”这个专题,分别以“赏梅”、“品梅”、“咏梅”、“愿做祖国的小红梅”为重点,组织了四次主题班会,成为一个完整的系列主题教育活动。

报告会。在主题教育活动中,报告会形式被经常采用。请人报告,可以安排很多内容,但必须选择学生最需要的,有重要教育意义的内容。报告人要令人钦佩,口齿也要清楚。英模事迹、纪律法制、科技发展、时事政策、革命传统、改革成就等都可以组织报告会。报告会要事先有动员,有要求,有必要的舆论宣传,报告会后要以不同的形式总结收获。

伦理讲话。这是一种传统方式,大多由班主任主讲,也可请任课教师或其他人主讲。伦理讲话主要是道德方面的内容,如“五爱”、理想、志向、纪律、友谊、团结、敬老爱幼、规范习惯、文明行为等都可以进行专题讲话。这类讲话要深入浅出,理论与实际并重,要多举形象、生动、有说服力的例子。

主题座谈活动。以学生最关心的事情为专题,可以开展多种座谈活动。与学校领导座谈,与知名人士座谈,与班主任、任课教师座谈,与家长委员会座谈,与各种专业人员座谈,等等。座谈活动具有民主气氛,容易调动学生的积极性。学生直接关心的问题可以得到解决。

例如江苏省南菁中学的同学曾与刘吉同志一起开展过一次关于人生问题的座谈活动,座谈涉及了理想、情操、道德、早恋、教育等广泛的内容,座谈双方都畅所欲言,收到了很好的教育效果。

(三)文体活动

班级开展文体活动,可以活跃班级气氛,增进集体团结,提高思想道德境界,促进学生全面发展。

联欢会。这是庆祝节日经常采用的方式。元旦、“五一”、“六一”、“七一”、“八一”、“十一”,都可组织联欢庆祝活动。联欢要有充

分准备,节目应事先排练、检查,班主任和任课教师一定要有自己的节目,教师的节目不在于水平高低,在于创造心理交融的“共乐”气氛。

节日以外,学习过于紧张的阶段,也可安排小型的联欢活动,使大家放松一下,如周末晚会、生日晚会、中秋晚会、月光晚会、纳凉晚会、营火晚会等。

班级体育活动和小型体育竞赛。利用课余时间,根据同学的兴趣和可能条件,组织班级体育活动和小型体育竞赛。像拔河、踢毽、跳绳、棋类、篮球、排球、羽毛球、乒乓球等都可进行经常性活动和分男女生组织小型竞赛。搞竞赛要组织好,做好思想工作,可以准备一些小奖品,发给优胜者。

文体小组活动。班级可以组织各种文体课外活动小组,有专人负责,制订计划,定期活动。文艺方面可以选择组织歌咏、舞蹈、曲艺、乐器、绘画、书法、雕塑、篆刻、剪纸、摄影、木偶、魔术、工艺、刺绣、纺织、集邮等小组;体育方面可以选择组织体操、武术、棋类、球类、游泳、溜冰、滑雪、射击、田径等小组。

(四)学习活动

这里说的学习活动,不是搞集体做作业、集体测验那样的事情,而是为了促进学生学习而开展的一些扩大知识视野,提高学习积极性,提高学习能力的活动。

作业展览。这项活动,可以促使学生严格要求自己,学习别人的长处,提高学习效果。

学习经验交流会。本班同学的学习经验,最有启发作用,不管是全面性的学习经验,还是单科性的学习经验都可以总结、交流。有的人学习进步比较大,也可以介绍经验。交流学习经验,非智力因素方面的内容和具体的学习方法都应重视。

学习方法讲座。可以请任课教师就某一科的学习方法进行专题

讲座,也可以请人从综合的角度讲学习方法。对于小学高年级和中学的学生,这种讲座是很有必要的。

知识竞赛、智力竞赛。这种竞赛,结合各科学学习,又不局限于各科内容。出题、组织竞赛、裁判都由学生来负责,学生的收益会是很大的。

课外阅读活动。与各科教师配合,推荐书目,成立班级小图书馆,确定少量的必读书目,要求写读书笔记,定期召开读书心得交流会。

(五)科技活动

班级的科技活动,主要有三种方式:科技班(队)会、科技参观和科技兴趣小组。

科技班(队)会。与任课教师或科技辅导员配合,以科技实践或介绍科技新成就为主。像数学、物理、化学、生物、地质、环保、计算机、海洋开发、新能源、新材料、遗传工程、航天技术、南极考察等许多内容,可以成为科技班(队)会的主题。

科技参观。组织学生参观当地的自然博物馆、科技馆、各种理工农医研究所、大学的实验室以及各种科技展览。还可以组织看科普电影。

科技兴趣小组。可以选择组织无线电遥控、电子玩具制作、航空模型、航海模型、机械制图、电机原理、土壤分析、果树嫁接、良种培育提纯、土地肥力测试、禽畜防疫、食用菌种培育、快速育肥、教具制作、天文、地理、数学、物理、化学、生物、计算机等小组。在农村地区,可以结合“星火计划”、科学种田开展小组活动。

(六)社会教育活动

社会教育活动是班级到校外组织的教育活动,方式也很多。

参观访问活动。参观工厂、农村、部队、重点建设工程、英模事迹

展览、著名文物古迹、纪念馆、博物馆等 ;访问老工人、老农民、革命前辈、先进工作者、科学家、文艺家等。

社会调查。这种活动比较适合于高中学生 ,要针对学生在思想认识上的某些问题 ,选定调查的题目。调查之前要做充分准备 ,制订调查计划 ,列出调查提纲。调查方法要科学。对调查所得的数据和资料要进行认真的统计、分析 ,得出正确的结论。应要求学生写出总结或调查报告。

共建精神文明活动。与附近的街道、工厂、机关、部队联合起来 ,共同为当地的精神文明建设贡献力量。应做出活动安排 ,真正落实。

(七) 班级劳动活动

有组织地开展劳动教育 ,对树立学生的劳动观点、端正劳动态度、养成劳动习惯大有益处。

组织自我服务性劳动。这是学生必须进行而且经常进行的劳动 ,依年龄的不同 ,劳动内容和时间有所不同。自我服务性劳动包括两方面的主要内容 :一是家务劳动 ,二是学校内自我服务性劳动。《小学生日常行为规范》对学生的家务劳动提出了具体要求 ,要求自己的事情自己做 ,学会并承担收拾房间、洗衣、洗刷餐具、做饭等家务劳动。班主任和班集体在引导学生贯彻《规范》中 ,对学生的家务劳动情况进行必要的督促和检查。同时 ,还可以组织“ 家务劳动竞赛 ”、“ 野炊 ”等集体活动 ,来提高学生进行家务劳动的积极性 ,锻炼学生的家务劳动能力。校内自我服务性劳动包括班上值日 ,饭厅值日 ,宿舍值日以及建校劳动等。这些劳动除经常轮流进行的以外 ,可以组织班级活动 ,像教室、宿舍、环境大扫除 ,集中参加建校美化校园的劳动等。

组织社会公益劳动。这类劳动 ,由于它直接服务于社会 ,不计报酬 ,对学生的教育作用很大。社会公益劳动 ,有服务性的 ,也有工农业生产劳动。班主任、班集体可以根据学生年龄特点和社会需要 ,组

织宣传遵守交通秩序、节假日帮助街道、市场整理环境、打扫卫生、为汽车公司擦洗汽车、帮助军烈属、孤寡老人、病残人清扫卫生 料理家务以及种花、植树、除虫等活动。

组织服务性劳动小组。如学雷锋小组、理发组、木工维修组、自行车修理组、修鞋组等。

至于学校根据有关规定安排的劳动技术课、生产劳动和社会实践活动 班主任要坚持组织学生积极参加 并达到规定的要求。

班级活动还会有其他的类型和方式 这里难以尽述 重要的是班主任在工作实践中要充分发挥自己和学生的创造性 使班级活动真正丰富而多彩。

组织班级活动的具体方法

我们在探讨了班级活动的意义、原则、类型和方式之后 有必要对组织班级活动的具体方法做一些说明 这对于缺乏班主任工作经验的同志来说是很必要的。

比较重要的、全班性的活动大致有六个步骤 每个步骤都有一系列具体工作要做 班主任要从活动的全过程着眼 去抓好每一步的工作。

(一) 活动的选题

这是最初的也是最重要的工作之一。活动的题目选不好 活动就不会搞好。我们所说的选题 主要是指活动内容主题的选择和确定。选题要经过三个层次的工作：

1. 班主任的充分思考。班主任是活动主体的中心人物。班主任对每项要组织的活动 要有“主心骨” 要事先心中有数。班主任的选题设想要注意几个参照：一个是注意班集体奋斗目标和班集体建设计划 是否适合当前班集体建设活动内容的需要；二是注意班集体的现实情况 看看是否有急需解决的热点问题；三是注意学校教育计

划和教育活动安排。这几个方面是提出班级活动选题的重要依据。有不少班主任教师,早在学期之初,就已胸有成竹,对每个阶段的活动都有了安排。但此时,也还需重新审度一番,看看原来的设想与当前形势是否完全相合。如有不合拍之处,就做些必要的调整。

2. 班委会充分讨论。班主任可以把自己的设想讲给班委会成员听,也可以先引导班委会进行酝酿。特别要引导班委们考虑几个方面的参照情况。要允许学生提出独立的见解,在大家畅所欲言的基础上进行归纳。大致内容确定之后,可以初步商量活动如何进行。

3. 由班委会向广大同学征求意见。采取个别交谈或开小型座谈会的方式都行,对同学们的反馈信息,要认真收集、整理,作为组织活动的重要参考。有些活动,还可征求任课教师、校领导以及部分家长的意见。

(二)制订活动计划,落实组织工作

选题确定之后,要由班主任和班委会共同制定活动计划,并且落实组织工作。

活动计划应该包括以下内容:活动的内容和目的,活动的基本方式,活动的组织领导,活动的时间安排,活动的具体准备工作,活动的地点,活动总结。

活动计划应该由班委会该次活动的负责人书面写成,每一项内容反复斟酌,以便落实。组织领导一项要明确具体分工,谁总体负责,谁负责宣传,谁负责对外联系,谁负责组织发言(或节目),谁负责布置会场,谁做主持人等,都应有人牵头。

在组织工作中,有两点应特别引起注意:一个是发动和安排全体同学参与活动,尽最大努力消灭“死角”。针对班级存在的问题开展活动,更要注意与“问题”有关的同学的活动“角色”,要选择适合的“角色”让他们承担,以突出活动主题,发挥教育作用;另一个是要考虑可以借助的力量,即请能为活动“增色”的班外人员参加,例如,有

时可以分别请教导主任、校长、党委书记、团委书记、大队辅导员、任课教师、家长、共建单位负责人等参加活动,还可以安排他们发言,出节目。

(三)具体准备工作

准备工作,关键是抓落实,主要负责人要检查每一项任务的落实情况。有些任务,难度较大,要多花精力,比如要求同学发言或演讲的活动,要写稿子(或提纲)或进行排练。不一个个项目过问,就难以保证质量。

活动如包括外请人员讲话,更需具体落实,人家是否有时间,希望人家讲什么内容,都得定好。倘若期望通过外请人员讲话解决班上的一些具体问题,要如实向讲话人汇报班级情况,以提高针对性。

准备工作中,主持人如何主持活动是不能忽视的。他必须对主持过程有详细计划,而且要写出主持词。开头与结尾,中间各活动内容的衔接,都要写好,并进行必要的演练。

(四)布置会场

会场布置得好不好,直接关系到活动的气氛和效果。布置会场的基本原则是适合活动主题,创造良好环境气氛。有的活动庄严、肃穆,会场就要整洁、质朴,不要色彩过分鲜艳;有的活动欢快、活泼,会场就要美丽、大方,色彩可以鲜艳些。黑板、灯光、桌椅摆放,必要的装饰物,都从活动主题出发进行设计。

为了创造气氛,有时会前、会中、结束时需放些音乐,那么,乐曲的选择也是很要紧的,不能放不协调的音乐,那样反而破坏气氛。

有的班级开展活动,从来不重视会场的布置,这是严重的欠缺,应该纠正。

(五) 活动实施

这是关键时刻,是活动全过程的高潮。如果前边的准备充分,达到高潮就有了基本的条件。为了保证活动的成功,还需注意几个问题:

全班同学的精神状态。活动实施前的一天至两天的时间,班上要创造一种准备积极投入活动的态势,准备工作在抓紧进行,舆论工具发出具有鼓动性和号召力的信息,班级骨干和每个成员都表现出积极的姿态。

此时,往往会出现干扰因素,比如班上出现了某种偶发事件,引起情绪波动,或者有人对活动抱怀疑态度以至说风凉话等。这需要班主任和班委会及时做出处理,及时调整大家的心理状态,使干扰降到最低限度。

这样,在活动开始时,全班才能有一个好的心理环境。

主持人的精神状态和能力。活动实施,要求主持人全身心投入,精神振作。其情感,其语言,其动作,足以感染和带动全班每一个同学。主持人在活动中就是带头人,是指挥者。除了熟练的准备好的主持词之外,有时需要灵活性,有时需要幽默感。

主持人是很难当的,不是谁都可以承担。班主任和班委会对活动主持人要慎重选择,要培养和训练。

处理好活动中的偶发事件。“天有不测风云”,活动进行过程中,难免出现始料不及的问题:突然停电、录音机卡壳、发言或演节目的人过分紧张忘了词、突然有人不舒服……除非出现使活动不得不停止的事情,否则应妥善处理偶发事件,继续进行活动。必要时,班主任要出面说几句话,使大家保持平静。

(六) 活动总结

这一步不能省掉。究竟活动搞得怎样,收获有多大,缺点是什

么 ,都得通过总结才能清楚。

总结的方法多种多样。可以开小范围座谈会 ,可以写总结 ,可以广泛征求意见 ,也可以开全班总结大会。不管用一种或是几种方式 ,班委会的总结会是必须开的。班委会要对活动的全过程进行反思 ,从选题开始 ,直到结束。而且班委会的总结内容 ,要以口头或板报的形式通报全班同学 ,以便听取反馈意见。

以上我们对组织班级活动的步骤、方法 ,做了比较详尽的说明。之所以不厌其烦 ,是因为活动的每一步 ,都关系到教育效果 ,活动的全过程都是在“育人”。

(王宝祥)

班级活动专题研究

主题班会的科学性、教育性、艺术性

主题班会是班会的一种类型,它是以一定的主题为中心,围绕主题对学生进行教育的重要形式。主题班会要讲究科学性、教育性、艺术性,才能发挥它的实效性。

(一)科学性

科学性是主题班会的生命,没有科学性的主题班会是没有生命力的。在设计主题班会时,我们主要坚持做到以下三个方面:

1. 双边性

教育是师生的双边活动。所谓双边性,也就是在组织设计班会时,既要体现班主任的主导作用,又要体现学生的主体作用。两种作用的结合,才能达到应有的教育效果。班主任的主导作用,就是要把握班会的方向和主题,提出设计的构想意图以及为班会创造必要的条件。更重要的是班主任要能够提高学生的主观能动性,要启动和激活学生参加班会的兴趣和需要,使他们以主人翁的态度成为班会活动的参与者。一个好的班会,主要看学生参与的态度和创造性的发挥。学生的主动性越强,班会效果越好,越能达到学生自我教育的目的。

2. 系列性

学校教育是一项系统工程,其内容是循序的、系列的,由不断的积累使“工程”得以完成。班会作为学校教育活动的一种形式,其存在和使用也应该是大系列中的一部分。因此,教育内容也要体现系列要求,无论什么样的教育内容都要讲究层次性,都要符合学生的认知规律,这是科学。为使主题班会内容达到系列化,我们将《北京市德育整体化工作纲要》中分年级教育要点这一项复印,班主任人手一份,根据不同年级段的不同要求进行系列化教育。

3. 真实性

真实性是发挥主题班会实效性作用所必须遵循的。班会中所涉及的内容必须来源于学生的生活实际,这样才能产生师与生的共鸣、生与生的共鸣,才能发挥它的重要作用。

主题班会要讲究科学性,在设计时除坚持做到上述三个方面外,我们还把科学的理论和数据运用到主题班会中来,使教育效果更佳,可信度更强。例如,在“遵守交规,从我做起”这节主题班会中,把《行人交通规范》引到课堂中来,通过学生宣读,使学生明确了行人应遵守的交通规则。又如,为让学生了解交通事故的危害,老师引导学生从各方面搜集了数据来说明。同学们从资料中查找到:汽车自问世一百多年以来,全世界已有 3200 万人丧生车轮下,相当于第二次世界大战期间残废人数;中华人民共和国成立以来,北京市也有 1.34 万余人在车祸中丧生,仅 1992 年,全国因车祸致死 5.8 万人,致残 14.4 万余人,相当于每 5 年发生一次唐山大地震。通过这些科学的数据,同学们体会到交通事故给人类的生命和财产造成的严重后果。

(二)教育性

我们开主题班会,目的很明确,从大的方面讲是对学生进行教育,从具体要求来讲,又要明确教什么,教到什么程度。因此主题班会要有极强的教育性,教育性是主题班会的灵魂,失去教育性的主题

班会是没有任何价值的。

1. 配合学校整体规划 ,开展主题班会教育活动

班主任是学校工作的实施者 ,而主题班会活动是班主任的一项日常工作 ,即配合学校整体规划 ,开展好主题班会教育活动。

校园环境管理工作是德育管理的一个重要内容。许多学校校园环境管理工作已形成自己的特色 ,这与开展主题班会教育活动有着密切的关系。例如周庄小学 ,当学校把校园环境建设列入议事日程之后 ,各班为配合校园环境建设的管理 ,先后设计了“发现校园的美”、“保持校园的美”、“为校园增添美”、“赞扬校园的美”的系列主题班会活动。在班主任教师的引导下 ,同学的积极性相当高 ,在班会准备及召开过程中 ,培养了学生热爱集体、关心集体的优秀品质 ,并极大地促进了校园建设与管理。

2. 结合重大节日、纪念日和时事形势 ,开展主题班会教育活动

结合重大节日、纪念日和当前形势 ,开展主题班会活动 ,使学生能够受到深刻的教育。1997 年香港回到祖国母亲的怀抱 ,针对社会上很多不同说法 ,为了让学生了解香港 ,了解香港的过去、现在和未来 ,召开了以“爱祖国、爱香港”为内容的主题班会 ,对学生进行热爱祖国的教育。在“三八”妇女节来临之际 ,召开“献给妈妈一片爱心”主题班会 ,在教师节来临之际 ,召开“老师 ,我们热爱您”主题班会 ,使学生受到了深刻教育。

3. 针对学生实际 ,开展主题班会教育活动

针对学生实际 ,开展主题班会教育活动 ,更能达到教育的效果。

琉璃河中心校地处北京的南大门 ,中心校所属 12 所完小所在地交通发达 ,许多学生放学要经过 207 国道 ,学校临街车辆较多 ,因此交通安全问题成了工作的重点。学校孩子又多生在农村 ,相对来说 ,知识面较窄 ,因此对交通安全知识掌握得比较少。针对学生的这种情况 ,学校除在校会上对学生进行安全教育外 ,还在全中心校范围内开展了以“交通安全在我们心中”为内容的主题班会活动。几年

来,琉璃河中心校无一例交通事故发生。

针对独生子女越来越多的情况,开展以“自己事情自己做”、“我当妈妈小助手”为内容的主题班会活动,等等。

主题班会活动的开展,使学生在班会准备过程以及主题班会召开过程中,主体性得到充分发挥,自我要求、自我完善、自我进取精神不断增强,达到自我教育的效果。

(三)艺术性

主题班会不仅要讲究科学性、教育性,还要讲究艺术性,要寓教育于美的享受之中,寓理于情,以情感人,使学生产生思想上的共鸣,并由情悟理,从而使学生受到深刻的教育。艺术性是主题班会达到预期目的的桥梁。

在主题班会设计中,要讲究艺术性,如在“遵守交规,从我做起”这节课中,图片的制作,不是随便画画了之,而是图画颜色鲜艳、图像清晰,深深地吸引了学生,使学生在美的享受中增长了知识。

在“老师,我们热爱您”这节主题班会中,为了表现教师工作的崇高、伟大,同学们表演了相声《夸老师》,故事大王为同学们讲了故事;为了表达对教师工作辛苦的了解和感受,同学们献上舞蹈《每当走过老师的窗前》;为表达学生对教师的无限热爱,全班同学齐声高唱《老师,亲爱的妈妈》。主题班会在愉快的、深情的乐曲声中结束,令人回味无穷。

在主题班会中,我们不但在形式上要讲究艺术性,而且教师还要讲究语言的教育艺术。

总之,主题班会讲究艺术性,不但能活跃气氛,更能使学生受到深刻的感染,心灵上得到沟通,使德育内容潜移默化地融汇进学生的心灵之中。

我们应在主题班会活动中继续探索主题班会的科学性、教育性、艺术性,使之达到更完美的结合,使主题班会达到更佳的效果。

(北京房山区琉璃河中心校)

主题班会的针对性、计划性、趣味性

召开主题班会 ,既是班主任育人的一项基本功 ,又是学生进行自我教育并锻炼思维论辩能力的有效方式。那么 ,怎样才能开好主题班会呢 ?我认为 :一个成功的主题班会 ,除了主题要突出鲜明的思想性外 ,还应具备以下“三性”。

(一) 针对性

所谓针对性 ,就是要求主题班会一定要围绕本年级的德育目标、德育内容及其教育要点的落实去设计、组织和实施 ,针对学生的思想动向和生活实际进行。

例如 ,根据高三学生的生理和心理特点 ,在“五四”青年节 ,举行以“18岁 ,我们宣誓……”为主题的一次别开生面的成人宣誓仪式。全班学生站成整齐的方队 ,面向五星红旗 ,举起右手喊出同一个声音 :“在此18岁成人之际 ,我以一个中华人民共和国公民的名义面对国旗 ,庄严宣誓 :捍卫神圣宪法 ,维护法律尊严 ,履行公民权利 ,承担社会义务……”主题班会使刚刚跨入成人行列的同学受到了生动的社会责任感和遵纪守法、爱国奉献的教育 ,极大地提高了学生主人翁意识、法制观念和自我教育意识。

又如 ,阳春三月 ,正是植树之时。在植树节来临之际 ,结合学校开展的“三个一”活动(即 :栽一棵树 ,献一盆花 ,参加一次美化校园公益活动)采用知识竞赛的形式 ,召开一个以“植树栽花美化校园”为主题的班会。让学生了解花木特点、植树栽花的方法和意义等知识 ,激发他们植树栽花、美化校园的兴趣和热情 ,为争创花园式的一流名校添砖加瓦。然后 ,班内进行盆花展览 ,开展评优活动。

(二)计划性

所谓计划性 就是主题班会要精心设计 ,有计划、分层次、有重点、有步骤、有措施 ,步步落实。计划又分为宏观计划和微观计划两种。

就宏观计划而言 ,高中阶段是一个整体 ,但从学生身心发展看 ,各个年级均有不同的特点。要提高主题班会的效果 ,起到思想教育的作用 ,就必须根据各年级的德育工作目标和特点制订宏观主题班会计划 ,科学地规划各教育阶段的具体内容。

例如 ,高一学生的特点是刚进入高中 ,有着强烈的新鲜感和自豪感。但他们思想不成熟 ,心理发展不稳定 ,学习缺乏主动性 ,看问题带有一定的偏激和盲目性。可以召开以“ 迈好高中第一步 ”、“ 集体——你我他 ”等主题班会 ,指导学生明确高中阶段的奋斗目标 ,立志成才。同时把好初、高中教育的衔接关 ,进行学法指导和集体主义教育。

高二学生的特点是基本适应高中学习生活 ,有松口气思想 ,思想活跃 ,交际能力明显增强。但由于知识难度相应增加及主客观原因 ,极易产生学习成绩、思想层次乃至行为方式等方面的分化现象。可以召开“ 珍惜青春年华 ”、“ 我为团旗增光辉 ”、“ 纪律——集体生命所在 ”等主题班会 ,进行人生意义、纪律重要性的讨论 ,使学生形成对人生价值观和纪律的共识。

高三学生的特点是身心发展渐趋成熟 ,成人意识强烈 ,社会意识、自我意识明显增强 ,加之面对升学与就业的现实 ,可以召开“ 18岁 ,我们宣誓…… ”、“ 路在脚下延伸 ”、“ 我为母校留下…… ”等主题班会 ,增强学生主人翁意识和社会责任感 ,正确对待升学与就业、理想与成才的关系 ,帮助处理好个人、集体、国家三者间的关系。

就微观计划而言 ,计划要具体到某一次主题班会的设计——准备——实施——巩固——延伸五大环节。因为主题班会所达到的自

我教育的程度 取决于班会所进行的深度。如果会前没有做好充分准备 ,就达不到预期的教育目的。甚至有时为了达到深化主题班会的效果 ,还需有计划地安排、周密地组织开展主题班会的系列活动。通过“ 过程教育 ” ,达到“ 终端教育 ”之目的。

例如 ,以纪念抗日战争胜利 50 周年为契机 ,有计划地开展以“ 忆国耻 ,铸国魂 ”为主题的爱国主义教育系列班团活动。组织学生参观“ 民族忧患、警钟长鸣历史图片展览 ” ,步行到德育基地——日本帝国主义侵华时期作为鼠疫试验场的遗址 ,寻访抗日战争见证人 ,围绕主题演讲比赛 ,出专刊 ,墙报等形式 ,激励学生毋忘国耻 ,奋发图强 ,共同期待光辉灿烂的明天 ,立下“ 报效祖国 ,振兴中华 ”之雄心壮志 ,树立民族自尊心和自豪感。

(三) 趣味性

所谓趣味性 ,就是主题班会不仅要符合学生的心理特点 ,还要符合教育心理学的规律 ,不断变换形式。当然 ,形式要生动活泼 ,使学生喜闻乐见 ,易于接受 ,以激发他们的活动兴趣 ,使学生进入轻松、愉快、饶有兴趣的受教育环境 ,达到提高觉悟、陶冶情操、扩展知识、培养良好品德 ,寓教于乐 ,趣中求真的目的。

例如 ,我校高一新生来自全市各乡镇初中 ,刚刚组建一个全新的集体 ,就面临校运会的召开。针对“ 怎样使学生尽快适应新集体的学习生活 ,而又能在运动会上充分发挥集体力量取胜 ”这一问题 ,我曾设计举行了以“ 庆国庆 ,迎校运 ”的主题班会 ,班会以文娱表演的形式进行 ,让学生充分施展才华 ,为增进同学间的相互了解和友谊创造了条件。学生们对此有新鲜感 ,表现出极大兴趣 ,这样大大增强了集体的凝聚力 ,培养了学生集体主义观念和强烈的集体荣誉感。“ 功夫不负有心人 ” ,校运会上我班不仅取得团体总分第二名的好成绩 ,还被评为“ 精神文明运动队 ”。这样 ,无疑对建设良好的班集体奠定了扎实的基础 ,促进良好班风的形成。

总之 ,班会的召开要有鲜明的主题 ,要具有针对性 ,做到有的放矢。活动的组织、开展应有计划、有步骤 ,而且活动形式还要多样化 ,有趣味性 ,使学生不仅能主动乐意参与 ,并能从趣中得益 ,收到事半功倍之良效。

(沈建葆)

主题班会的非主题形式

主题班会以它鲜明的主题 ,多彩的组织形式受到学生的欢迎 ,使它成了一种较好的教育手段。然而现代的青年学生思维敏捷、思想活跃 ,不愿循规蹈矩 ,并开始具有了成年人的自尊心 ,极力想摆脱成年人对他们的约束 ,自己去看世界、看未来。时代要求教育工作者要不断根据新情况去摸索符合学生心理特点的教育方式。我尝试采用了主题班会的非主题形式 ,收到了较好的效果。下面谈谈具体做法 :

(一)非主题形式 ,将好的教学法渗透到班会中 ,使教育兴趣化

现在人们热衷于探讨将德育渗透到各科教学中去 ,因为学生在接受知识与接受思想教育过程中有相似的心理过程和规律 ,那么教学中那些易被学生接受的好教法是否也可渗透到班会中去呢 ?

我尝试将教学法中效果较好的“启发式”渗透到班会中 ;“启发式”教法一般过程是“设疑引学”——提出问题、悬念 ,学生感到好奇新鲜 ;“辨疑解难”——通过师生双边活动 ,引导学生兴趣 ,向探索问题方向发展 ;“揭示规律”——学生在自觉的活动中 ,找到问题答案 ,揭示规律。根据此优势 ,主题班会的非主题形式是先避开主题 ,把本次班会的内容用新颖的方式、生动的语言提出来 ,创设“问题情境” ,然后引导学生在自己喜欢的活动内容中去寻求答案 ,揭示主题。例如为唤起学生的生活热情 ,培养他们对工作、学习的高度责任感 ,我设计了主题班会“热爱生命”。主题宣布后 ,并没直接去讲为什么要热爱生命和该怎样去热爱生命的道理 ,而是要求每个同学讲一讲自己的家庭、经历、成长及成长过程中最难忘的人和事 ,这个建议使同

学们很兴奋,因为是讲自己的事,他们不用刻意去思考就能讲很多。有的同学讲到自己的父母含辛茹苦,终日操劳,抚养自己长大,供自己念书,为了父母脸上的皱纹、头上的白发,也应该好好读书,努力工作。有的同学讲到在自己最困难的时候是亲人和老师热情的鼓励、无私的帮助,才取得了现在的成绩,为了那些帮助他的人,也应抓紧每分每秒,努力奋进而不负众望。还有的同学用自己不寻常的经历告诫同学们,要珍惜现在的时光。学生们彼此感染,发言踊跃,以至于不得不限定发言时间。最后班主任进行总结,通过讲和听,体会到人从生下来到长大是多么不容易,所以我们要热爱生命,我们在成长过程中,所取得的任何成绩都离不开父母的教育,老师的培养,社会的造就,而每一次失败中的崛起,又使我们一次次获得新生,所以我们要倍加珍惜热爱生命,我们无论是面对过去,还是面对未来都没有理由不去热爱生命。主题揭示后,应该怎样去热爱生命,每个同学心中自然有了答案,同学们由此总结出了自己的班训“把握今天”。

(二)非主题形式,结合师范教育特点,使学生主体化

毛泽东同志说过:“任何事物发展变化,内因是变化的依据,外因是变化的条件,外因只有通过内因起作用。”对于德育工作来讲,教师设计教育主题、形式等都是外因,而学生是内因,只有充分发挥学生的主观能动性,方能使学生成为接受教育的主体,才能使学生发生变化。非主题形式可结合师范教育特点,使学生既是接受教育的客体;又是教育的主体。例如主题班会“学先烈,讲传统”这个主题,在我们学校是传统项目。1932年发生的“七六”学潮,使“保定二师”闻名全国,先辈的业绩成了我们得天独厚的好教材。然而,学生每当听到这个主题就觉得陈旧了,我一改过去的传统做法,采用了非主题形式的主题班会——推广普通话。班会前,先由学生将“七六”斗争史编成故事,然后将同学分为三部分:一部分是普通话较差的,他们的主要任务是将“七六”斗争故事用普通话讲给大家听。听的同学对此进行

评价,看其普通话达到了什么水平。第二部分同学是普通话较好,具有一定语言组织能力的,他们将“七六”斗争故事变成讲演,同学进行评价。第三部分同学是普通话最好,有一定即兴谈话能力的,他们即兴组织语言,谈谈听了先烈事迹后的体会和感想。最后大家评出各部分讲得最好的同学。普通话是师范生的基本功之一,所以大家对这种形式表现出了高度重视,这种班会形式虽然表面离题,但因材施教、内容实在,使每个同学都主动地参与这种活动。不仅推广了普通话,还熟悉了学校这段光荣历史,受到传统教育。

(三)非主题形式,把未来与现实相结合,使参与自觉化

有些主题班会,是针对班内问题确定的,针对性较强,容易伤害一部分学生的自尊心,形成接受教育的心理障碍,使他们不愿投入到这种教育中去。对这样的主题班会可采用非主题形式,其做法是在内容上把现实与未来结合起来,使学生既看到教育的现实性又体会到对未来的意义,行为上就可能自觉地投入到教育活动中去。例如,针对班内个别学生违反校纪、破坏公共卫生等行为,召开了主题班会“卫生与纪律”。师范学校的学生将来要从事教育工作,大部分人要当班主任,所以对于将来他们可能遇到的一切是很感兴趣的。我找来一本《全国优秀班主任工作经验汇编》,将有关卫生、纪律方面的问题提供给学生,召开非主题形式的班会“如果我是班主任,该怎么办?”学生们很想知道优秀班主任是如何处理这些问题的,自己的想法和他们是否一样?发言很踊跃,从违纪、破坏卫生的危害谈到遵守纪律、保持良好卫生环境的必要性,谈到对违纪学生的处理意见。等学生的意见发表较充分时,班主任又谈了优秀班主任的做法,并指出任何事都要具体问题具体分析,现在我们班也出现了类似的问题,又该怎么办?这样结合实际,学生们感到比较自然,有过失的学生也感到了惭愧。过去他们始终站在自己的立场上决定自己的行为,现在当他们站在他人和集体角度重新审视自己的行为时,感到了压力,减

少了对立情绪 ,收到了自觉接受教育的效果。

总之 ,主题班会的非主题形式不是指人们常说的形式的多样化 ,而是内容上的兴趣化、主体化、自觉化。采用的方法类似教学中的启发式 ,不直接揭示主题 ,而是让学生在活动中去发现、去探索、去总结主题班会的深刻内涵 ,这样既符合学生好奇心强 ,独立意识强、思维敏捷、富于开拓的心理特征 ,又培养了他们自我教育能力。当然 ,主题班会的非主题形式只是内容上的新颖 ,它与通常我们所说的组织形式多样化的主题班会并不矛盾 ,如果说非主题形式可使学生有兴趣参与教育活动 ,做为主体自觉投入的话 ,那么组织形式多样化的主题班会 ,诸如春游、歌咏比赛、生活会等 ,就可以促使教育行为化 ,即在活动中把教育转化为学生的行为训练 ,并从学生的行为中观察评价学生心理素质的变化及教育的效果。两种形式的结合 ,会使主题班会更深入人心 ,教育效果也会大幅度提高。

(纪时佳)

主题班会设计导引

主题班会是在班主任具体组织指导下,围绕特定的主题对学生进行思想、道德品质等教育的一种重要手段,也是学生进行自我教育的有效方式。多年来,我们在主题班会系列研究中,对成功的主题班会逐渐形成设计导引,即“六要”与“六性”相结合。

(一) 主题词要“小”而“明”,注重思想性

成功的主题班会首先要有一个好的主题词,因为主题词是主题班会的灵魂。它应该反映学生心灵深处的需要和热点。其“小”指的是主题词要具体,学生能看得见,摸得着,不要“大”而“空”。“明”指的是主题词的导向要鲜明、不含混,对全班学生有凝聚力和鼓舞力。如小学的“我和诚实交朋友”、“家乡前进百车飞”、“祖国名山在我心中”、“春天在我们的友谊里”等班会主题词,再如中学的“我们相识在今天”、“有了规矩才能成方圆”、“船之歌”、“揭开青春意识的面纱”,“时代呼唤我们奉献”等班会的主题词就是“小”而“明”的实例。实践告诉我们,主题词体现主题,是制约班会预期目的、选择内容、确定方式等的“总开关”。如果拟出“大”而“空”的主题词,班会的目的必然“渺茫”,其选择的内容也必然空洞杂乱,效果不会太好。

(二) 依据要充分,注重准确性

国家教委颁发的中小学德育大纲,是实施德育工作的法规性文件,它规定了中小学德育目标、德育内容和教育要点,体现了党和国家对学生德育方面的最基本要求,它是主题班会设计的主要依据。因此,主题班会一定要围绕本年级的德育目标、德育内容及其教育要

点的落实去设计、组织和实施。也就是说,既要对准德育目标,又要针对学生实际,有的放矢。同时,还要遵循学生的心理特点,认识事物规律和思想品德形成的规律,防止“离纲”和违背规律而出现随意性、盲目性、成人化和简单化的倾向。

(三)内容要“新、近、实”,注重集中性

成功的主题班会,除了有个好的主题词和充分的依据之外,更重要的是必须有紧扣主题的那些“新、近、实”的内容。一节主题班会能否给学生留下难忘的印象,能否对他们如何做人产生积极影响,关键是选择好能够反映主题的内容。其内容的“新”是指现实的而又新鲜的材料;“近”是指发生在学生身边的具有强烈说服力、感染力的典型事例;“实”是指选择的典型事例真实,可信度高。这些内容要从不同角度、不同侧面集中反映主题。使学生产生浓厚的兴趣,引起强烈的共鸣。切忌“假、大、空”。

(四)形式要生动活泼,注重可接受性

主题班会要讲研究生动活泼、喜闻乐见的形式。无论确定哪种形式,都必须有利于表现主题。一节主题班会有了好主题词、好内容,还要选择适当的形式,才能使学生乐于接受这些信息,使之真正入耳入脑。要注意防止离开主题。单纯追求热闹和花哨的形式。在确定形式上,一般要掌握两条原则:一是表现主题的需要。二是学生乐于接受,符合他们心理发展的需要。

(五)学生要积极参与,注重群体性

主题班会面对的不仅是一两个学生,而是班级的全体成员。因此,它具有鲜明的群体性。群体性要求班级所有的学生都有自己的岗位,人人都积极、主动参加。主题班会的全过程,就像在一座大舞台上,每人都扮演一定的角色,表现自己的才能。由于主题班会具有导

向、锻炼、激励、陶冶、管理等多项功能 ,因此 ,应充分调动全体学生特别是中下等生的积极性 ,即使班主任要花大气力 ,也多让他们显露头角 ,给他们机会 ,以增强他们进步的勇气和信心。要防止班级优秀生包揽主题班会的倾向。

(六)组织过程要严谨 ,注重完整性

主题班会不是开了会就完事 ,它是从设计——准备——实施——巩固——延伸五大环节形成完整的教育过程。在这一过程中 ,要做到组织严谨 ,有序进行 ,既保证每一环节的教育质量 ,又要使这诸多环节环环相连。在此基础上 ,为充分发挥它的教育作用 ,还应展开、深化和升华主题 ,并贯穿始终。把这次主题班会与下次主题班会联系起来 ,形成一个教育阶段的系列性主题班会。

(刘砚中 冀慎平)

情境讨论型主题班会的设计

情境讨论型主题班会是指班主任老师根据不同时期德育内容的具体要求,设计特定的情境,在老师或学生主持下,学生们进行讨论。通过学生们之间相互辩论,达到统一学生思想、逐渐形成正确观点的主题班会。学生的思想观点正确与否取决于他们所依据的理论。情境的讨论是学生自我教育的过程,学生在自我教育过程中逐步形成正确的世界观与方法论,从而使学校的德育从抽象变为具体,把德育落到实处,避免教师空洞的说教与灌输,解决学生生活、学习、心理等方面的问题,促进学生的身心成熟,达到事半功倍的德育目的。情境讨论型主题班会的特点与作用如下:

(一)教育素材新颖多样,有利于吸引全体学生的参与

情境讨论型主题班会的关键是情境的设计,也就是根据不同时期德育的具体要求,选择并确定教育情境。情境可以是学生中发生的一件小事、一则故事,也可以是学生自己编排的一个小品等。但情境必须与德育内容相联系,内容应新颖,有一定论辩性,能吸引学生参加讨论。如针对初三学生升入高一后,身心发育变化,独立意识增强,渴望摆脱父母的束缚,凡事都想按自己的意志行事的思想倾向,我设计了这样的一个情境供同学们讨论:

小羊家的前面有座山,山中有许多凶猛的动物生活在那里,还有许多鲜嫩的小草。小羊的家与大山之间是万丈深渊,只有一座独木桥相连。羊妈妈经常告诫小羊,山中有大灰狼,自己不能一人过桥,小羊却不以为然,有一天小羊决心过桥品尝一次鲜嫩的小草。

请思考,谈谈你对羊妈妈的告诫与小羊过桥行为后果的看法。

学生们通过讨论 ,认识到独立性、冒险精神并不是盲目拒绝长辈的经验与告诫 ,而是在前人的经验之上的科学的探索。

由于设计的情境内容新颖 ,并且情境反映的学生日常生活中存在的或碰到的事情 ,这样就能吸引学生踊跃发言 ,发表自己的观点 ,学生自然而然地参加到德育活动中来 ,从被动受教育转变为积极受教育 ,因此 ,德育取得了实效。

(二)情境的针对性 ,有利于解决学生存在的具体思想问题

德育应根据德育大纲 ,结合不同时期要求 ,针对学生某种错误的思想倾向 ,有的放矢地进行思想教育。比如 ,近年来高校招生分配制度改革 ,一些大学毕业生找工作出现了困难 ,因此一些中学生产生厌学情绪 ,认为上大学没有必要。为此我设计了这样一则父子对话 ,让同学们展开讨论 :

儿子说 :爸爸连自己的名字也不会写 ,照样挣大钱 ,而几个大学毕业生还受雇于您 ,上大学有何用 ?

父亲说 :虽然现在我有不少金钱 ,但我没有文化 ,时刻都有失去这些金钱的可能。

父子俩争论不休。

你同意谁的观点 ?为什么 ?

同学们通过讨论认识到 ,人的富有与否并不完全取决于拥有金钱的多少。随着社会不断发展 ,对人的要求会越来越高 ,没有真才实学是绝对不会成就一番事业的。从而激发了学生的学习主动性与积极性。

(三)情境讨论的自我教育性 ,有利于学生自身错误的纠正

每个主题的讨论都重在全体学生积极参与 ,学生的积极参与本

身就是自我教育的过程。如有一次上体育课,因踢足球本班两位同学打起来了,其中一位吃了亏的同学扬言从校外纠集人来报复。我得知这一消息后,一边做双方思想工作,一边配合当时的普法教育设计了一个主题班会让同学们讨论:

某校,王某与张某在上体育课时因踢球发生矛盾,王某与李某下课后将张某的头打破,张某又从校外纠集三人在回家的路上将王某捅了一刀,造成王某重伤。

请从法律角度确定王某与张某的责任,并谈谈什么是法律意义上的正当防卫。

讨论开始后,我有意请不久前参与打架的两位同学发言。通过讨论,同学们知道了正当防卫的法律特征,认识到打架是错误的不文明的表现,纠集校外人来校打架更是扰乱了学校正常的教学秩序,造成人身伤害是触犯刑律的行为。讨论非常热烈,使全体学生尤其是打架的两位同学受到一次深刻的法律常识教育。

(四)情境设计具体,利于德育深入学生内心

说教往往是抽象的,但说教又是目前德育经常采用的方法,可是脱离中学生实际的、成人化的说教模式很难取得良好的效果。如很多对学生进行的爱国主义教育往往是通过说教来进行。爱国主义是人们对祖国具有的深厚感情,这种感情必须是发自内心的,因此也非一日形成的。为了把爱国主义教育落到实处,我设计了这样一个主题班会:

中考前的最后一个晚上,小明正在复习,妈妈突然肚子疼得厉害,爸爸不在家,妈妈实在坚持不住,就让小明送她上医院。妈妈由于送医院及时没有发生危险,但小明因为没有复习好,结果中考下来仅差三分未考上重点高中。事后,妈妈十分懊悔,早知如此怎么也不能打扰小明复习迎考。

请回答:小明该不该送妈妈上医院看病?

同学们通过讨论认为,小明无论如何也应该送妈妈上医院看病,因为,如果一个人连自己的母亲的痛苦都熟视无睹,他又怎么能爱其他人?我顺势引导学生认识,爱国主义应体现在:在学校爱老师、爱同学、爱班集体,在家爱父母,从而使爱国主义教育具体化,并把孝心献给父母,关心献给他人,爱心献给社会,忠心献给祖国,变成学生的自觉行动。

(五)主题班会的讨论形式,有利于学生分析问题、解决问题、培养创造性思维能力

每一个情境都是从具体的德育要求出发,并为一定的思想教育内容服务的。无论对哪一个情境的分析与回答都必须依据一定的理论,观点的正确与否取决于理论的正确与错误。而正确观点往往依据的是马克思主义的世界观与方法论,因此情境讨论主题班会所体现的是学生在讨论时自觉运用马克思主义基本观点分析问题,并在运用正确观点分析问题的过程中把马克思主义立场、观点内化为自己的立场与观点。一次,我设计了这样的主题班会:

有一处人工育林区,由于株距小,小苗为了获得阳光就得拼命向上生长,这样一来林区所有树木长得又细又高。同时由于当地常刮西北风,树苗距地面一米以下普遍向东南弯曲,但一米以上均十分笔直,且几乎无旁枝。

请结合实际分析形成上述现象的原因。

设计上述情境,正处在高考前夕,我的目的是通过讨论,使同学认识到:小树为了生存就必须拼命生长,树苗由于自身抵抗力弱,容易受外界影响,所以发生弯曲。从而激发学生克服外界干扰,集中精力迎接高考。这次班会的中心思想是,竞争是成才的关键,竞争也是同学们共同进步的保证。然而在讨论即将结束时,一位不善言辞的同学发表了与众不同的观点。他认为树长得又细又高,根本不能成为国家的栋梁之才,这种现象的根源是种植不当造成的。这位同学

的发言 ,引发了学生更热烈的讨论。在讨论过程中 ,学生分析问题的能力也提高了 ,语言表达能力提高了。

情境讨论型主题班会是我对德育工作的探索 ,是德育实效性要求的具体化。它有利于学生创造性的培养。它不仅使学校德育落到了实处 ,而且反过来又促进了学生的学习 ,也有利于学生全面素质的提高。

(丁惠宁)

班队课的设计与实施

班队课是围绕特定的主题,对学生进行思想和道德品质教育的一种课堂组织形式,它是学生自我教育的有效途径,是班级管理工作的的重要手段,也是学校德育工作的主要渠道。它在班集体建设中起着举足轻重的作用。它能使班集体建设的各阶段目标得以内化;能使班集体中出现的各种问题得以集中解决;能使学生个体的能力水平得到培养和发展,加速班集体建设。

我校开展“班集体建设与学校教育整体优化”实验一年来,有目的、有计划、有步骤地围绕班队课的如下7种特性设计与开展了活动。

(一)教育性,使班队活动目标正确

学生行为习惯的养成,思想认识的转变,需要借助整个班集体的力量,通过集体活动对学生进行教育和自我教育,促使学生在班集体中和谐、全面发展,这是班队课所要体现的教育功能。任何一节班队课,任何一项内容都要求对学生有强烈的感染。运用集体力量因势利导、循循善诱,教育全班学生。如,四(1)班班主任看到不少学生把课余时间几乎全用在看武侠小说上,有的学生甚至把小说带到课堂上,偷偷地看,班主任对此没有简单地批评和责骂,而是组织了一节“书——精神的食粮”主题队会。会上,首先由几位同学讲述武侠小说中主人公维护正义、出生入死,最终战胜邪恶的感人故事,接着由同学评价小说的得与失,再请两位沉湎于武侠小说造成学业退步的学生谈教训。然后在同学们谈论“应该读什么书,怎样去读课外书”的基础上,请三位同学谈广泛阅读有益书刊,获得真知灼见的体会。

现班内同学已从一味热心阅读武侠小说转到积极阅读科技丛书,参加“三爱”读书活动了。

(二)自主性,使班队活动主体明确

班级群体中的每个学生总是以自己特有的思想经历、认识、情感与同学一起学习、交往。在班队课的活动中,老师应突出学生的主体地位,充分发挥学生的自主性。从主题确定、内容安排及过程设计等,班主任应尽量放手让学生准备,挖掘个人潜力,发挥个人特点,知人善任。经过一年来的培养和训练,学生的自主能力有了明显提高。本学期,四(7)班学生自发组织召开一节形式多样、主题鲜明的主题队会——“夸夸我们班的同学”,把开展“学雷锋,争标兵”活动以来班级中涌现的好人好事,通过朗诵诗歌、介绍事迹、画画、说相声、表演小品、说快板等各种形式表现出来。他们自己创作、自己编排、自己组织,充分显示出主人翁精神。班队课上各个兴趣盎然、情绪高涨,整个过程井然有序,令班主任喜出望外。

(三)群体性,使班队活动范围扩大

各种班队课,只有全面发动、全员动员、全体参与,人人有表现的机会,才能取得整体效益。二(7)班在召开班队课“同组共唱一支歌”之前,老师动员全体学生分头选歌、自己确定唱歌形式,结果发现许多学生努力创新,纷纷利用课外时间学歌,并编排出3人轮唱、4人重唱等难度较大的表演形式。在班队课的整个组织过程中,学生全面参与,教育效果十分明显。

(四)针对性,使班队活动指向鲜明

班级是一个微社会环境,不可避免地出现各种各样的问题。班主任应善于抓住有利时机,针对学生中的实际问题,指导、组织班队活动加以解决。这也是班队课的生命力之所在。如二(7)班学生大

多是独生子女,在家娇生惯养,目无他人。针对一些学生的不良行为习惯和自理能力差等现状,召开“快乐的校园生活”主题队会,内容为广播操比赛、写字比赛、叠衣比赛、演讲比赛。活动后效果良好,班风班貌有了很大改观。

(五)实效性,使班队活动效果明显

班队课力求达到活动的高效率和效果的高质量。班主任把握、选择、利用、创造教育契机,及时设计开展各种活动,注重它的时效性。

1993年9月,上级教育行政部门发出了“纪念毛泽东同志诞辰100周年系列教育活动”的通知”。一(5)班班主任抓住时机,在12月份召开了“毛爷爷活在我们心中”主题队会。班队会通过摘录毛主席的名言、讲述毛主席的故事、朗诵毛主席的诗词、吟唱歌颂毛主席的歌曲等活动,在一年级学生的心中树立毛主席的光辉形象。

(六)系列性,使班队活动内容连贯。

人的认识总是遵循“从浅入深,由低到高”的规律发展的。班队课的设计与实施也要依照远、中、近分期目标,针对班级的实际循序渐进,逐步加深。一学期、一学年甚至整个小学阶段,班级要举行多次班队课,必须胸有成竹,要根据学生实际情况,有统一的、连贯的计划,通过一次围绕阶段目标设计的系列活动达到一个总的教育目标。四(7)班在初建班级时提出“心中有集体,一切为集体”的目标,通过“请你和我交朋友”主题班会促进学生彼此了解。开展了“我上了实验班后”、“献给集体一点爱”、“人人热爱集体竞赛”、“各小组活动竞赛”等系列活动后,学生的集体荣誉感逐步加强,形成了较强的向心力和凝聚力。

(七)层次性 ,使班队活动安排逐步深入

社会在发展 ,学生的认识水平、思想觉悟也在不断提高。不同年级 ,不同时期的班级情况定会有所不同。这就要求班队活动按具体情况 ,从易到难、由浅入深、从低级到高级地开展不同层次的活动。如四(2)班本学期召开的4次队会 ,就较好地体现了这一点。第一次队会的主题是“ 自爱吧 ,同学 ” ,激发了学生的自尊心和自信心 ,在学习、工作和生活中自重自爱 ,奋发向上 ;第二次队会的主题是“ 我爱四(2)班 ” ,通过宣传班级中的好人好事和集体获得的荣誉 ,增强了集体荣誉感。为取得更大的成绩 ,动员全体学生再接再厉 ;第三次队会的主题是“ 爱我学校 ,爱我家乡 ” ,介绍学校、龙港的巨大变化 ,使人人更加了解学校和家乡的过去 ,更加热爱学校、家乡的现在 ,并决心努力学习 ,长大后为家乡贡献自己的力量 ;第四次主题队会名为“ 爱我中华 ” ,主要通过诗歌朗诵、事实说明等形式 ,讴歌中华民族的悠久历史和勤劳勇敢的劳动人民 ,赞颂改革开放后取得的伟大成就 ,激发学生为中华崛起而努力读书。通过围绕爱自己、爱班级、爱学校、爱家乡、爱中华的主题队会 ,学生的思想认识逐步提高 ,达到一定的深度和高度。

我们得出一条经验 :班队课在主题设计上要着重体现教育性、自主性、针对性和时效性 ,活动安排上要着重体现群体性、系列性和层次性。

(林贤奎 黄启教)

综艺式主题班会

班会课作为班集体建设的一块重要园地和学校德育的一门主导课,受到了广大教育工作者的广泛关注和重视。在这块园地里,经过班主任们的辛勤耕耘和不倦探索,目前呈现万紫千红、硕果累累的繁荣景象。他们改变以往空洞说教的作法,寓教育于丰富多彩的主题班会活动,创造了综艺式、演讲式、辩论式、讲座式、智力竞赛式、社会调查式等主题班会新形式。

主题班会的多种形式中,最为典型、最受欢迎的还是综艺式主题班会。综艺式主题班会形式最丰富,组合最自由,具有多样性和灵活性。综艺式主题班会是集体活动,能展示个性特长,充分发挥青少年学生的主动性和创造性。成功的综艺主题班会基本要求是:①主题突出,意义深刻;②生动活泼,饶有趣味;③人人参与,发动面广;④主持出色,安排紧凑。

要实现上述基本要求,必须注意三个环节。

(一) 会前准备

首先确定主题。爱国主义教育、理想前途教育、传统美德教育、行为规范教育、环境人口教育等等均可以作为主题。上述主题还可以再分解,如传统美德教育方面,在一堂班会课里,可以突出助人为乐、尊敬师长、择友交友、勤俭节约等其中一方面,使主题更具体、更明确。主题要根据年级特点、阶段要求、学生思想倾向和学校德育的总体序列安排来确定。主题确定以后,要用准确、简洁、鲜明的点睛语句来概括主题,作为主题班会的题目,如“甲午百年祭”、“筑成我们新的长城”、“我的风采”、“决不让勤俭之风失传”等。主题鲜明是综艺式主题班会与联欢会、文娱晚会的最大区别。

其次是组织材料。主题确定之后,组织材料就成为关键。要发动全班同学收集材料或进行创作,或根据作文、周记改编,或从报刊图书中摘录选取。班主任的工作是审阅材料,看是否观点正确、健康向上、言之有物、情趣高雅、紧扣主题。要淘汰低级趣味的内容。

再次是选择形式。上面谈过,综艺式主题班会表现形式不拘一格,自由灵活。运用频率高的形式有相声、快板、三句半、讲故事、诗歌朗诵、跳舞唱歌、器乐演奏、小品哑剧等。有的还安排演讲辩论、模拟法庭、武术表演。笔者曾看到一个叫‘男儿当自强’的节目,在雄壮的《万里长城永不倒》乐曲伴奏下,一位男同学演练了武术套路。他的表演刚强有力、虎虎有生气,赢得满堂彩。

有的在节目之间穿插智力竞赛,并给竞赛优胜者发点小小的纪念品,所有同学跃跃欲试,气氛相当紧张、热烈。

安排节目应注意各种形式的穿插,有动有静、时歌时舞、或庄或谐、适当搭配。

综艺式主题班会是在很小的有限空间,很短的有限时间内进行,总体设计、节目安排不要脱离现实,不要生搬硬套‘综艺大观’那种大舞台、大场面的表现形式。如有的小品,场景频频变换,道具过多,甚至浓妆艳抹,反而弄巧成拙。

第四是落实人员。这项工作往往与组织材料、选择形式同步进行。人员分工由班委负责,班主任进行协调。但要注意两点:一是争取人人参与,积极投入,尤其是要相信、肯定后进生的能力特长,要鼓励、支持他们参与;不要把眼光老是盯在少数几个干部或文艺骨干身上。不要让个别人反复登场,以至把主题班会变成了个人的演唱专场或某人的独角戏;二是要选一至二名既有口才又机敏老练的主持人。主持人是主题班会的总指挥,直接关系到主题班会的成功与否。对于主持人撰写的串连词,班主任要亲自过目,动手修改,努力做到朴实自然,衔接紧密,紧扣主题。

第五是营造气氛。主题班会会场要进行适当布置,黑板上写上简

洁、醒目的主题词,将教室课凳另行摆设,适当位置点缀几盆花木等等,意在给人耳目一新的感觉,使主题班会的气氛更加隆重热烈,不要太花花绿绿,过分的辅张装饰势必分散同学们的注意力。营造气氛的方法不止环境布置一种。如聘请一位同学担任现场摄影,邀请任课教师、家长参加班会并作即席发言,都可使主题班会别开生面。

(二)班会课中

会前做了充分准备,主题班会也就成功了一半。这时班主任尽可放心,坐在学生中“作壁上观”。这样做不是为了图个省心省力,重要的是培养学生的自尊心、自信心和创造精神。班主任切忌坐立不安,跑前跑后团团转,甚至于颐指气使,扮演木偶操纵者的角色。

然而班主任毕竟是特殊观众,与一般同学不一样。在班会课中,要用你的威信、你的强化技能来控制时间,调节气氛,给主持人与表演者当后盾。这里的强化技能指的是形体语言,即用非语言的面部表情和身体动作来表明自己全神贯注地听取和欣赏。班主任对表演发出会心的微笑,中肯的颌首或高兴的击掌,都会使表演者受到鼓舞与激励。再如对兴奋得忘乎所以的同学瞥一眼,即能使之安静;对专注入神的同学做个鼓掌的手势,即能引来热烈的掌声。特别当节目表演出现中断、冷场、配合不默契的意外情况,要防止嘲讽起哄,喝倒彩。这种引导就非班主任莫属了。根据笔者多年的观察,综艺式主题班会的成功与否,会场纪律与气氛是一个至关重要的因素。

(三)班会课后

班会课后,班主任要抽时间对主题班会进行总结,肯定成绩,表扬好人好事,并为下次主题班会召创造有利条件。更为重要的是要号召同学宏扬班会主题,实践班会主题,使主题班会真正收到寓教于乐、乐中育人的实效。

(郑今贵 倪 彤)

点题班会的组织指导方法

点题班会是主题班会的一种特殊形式,是学生进行自我教育的活动,又是检验班集体建设发展水平的方法之一。小学阶段的点题班会的成效如何,与班主任的组织指导方法密切相关。班主任的组织指导应在充分发挥学生主观能动性的基础上,给学生以恰当的启发、引导、帮助、示范,而不是一味地包办或放任自流。

(一) 激发活动动机

班主任要善于激发学生的活动动机,这种被激发起来的动机,是直接推动学生自觉地参加活动的内部动力。以我班首次举行的点题班会为例,我先总结了开展班集体建设实验以来班级取得的各项成绩,肯定了学生不断提高的各种能力,总结了近几次班会活动的成功经验,列举了学校领导和教师对我班的赞扬,因此,激发了大家的集体荣誉感和表演欲。尔后,我提出举行这次班会的任务,要求学生认真对待,作好思想准备,一定要为班级、为学校争光。这时的学生心中充满着激情,跃跃欲试,全体同学都表示要上好这节课。通过激发学生的集体荣誉感把活动这种外在的形式,转化为学生内在的需要,激发学生活动的欲望,从而为活动的准备和进行,奠定了思想基础。

(二) 指导酝酿设计

激发学生对点题班会产生浓厚的兴趣,只是第一步,紧接着要揣度、预测点题班会可能“点”到的主题,酝酿设计与之相应的内容和形式。教师要做到心中有数,但又不应把自己的设想马上告诉学生,否则,只能置学生于被动的地位,抑制学生的能力。教师可以先引导学

生进行小组讨论,然后归纳各小组意见。既要充分肯定学生正确的意见,又要指出不足之处,最后提出自己的观点,让学生信服并乐意接受。如上学期,我班准备为镇德育工作交流会开一节点题班会。学生讨论的结果是准备各种各样的主题班会十多节,做到有备无患。后来,我指出,这样做过于耗费精力,影响正常的学习活动,莫不如设计有代表性的4节课:(1)符合当前的形势与社会热点的跨世纪雏鹰活动——“我们从这里起飞”。(2)响应上级教育行政部门与本校德育工作系列的活动——“爱我中华,爱我家乡”。(3)体现班集体建设水平的活动——“大海与水滴”。(4)展示学生个性发展的活动——“展现自己的风采”。学生听了拍手称好。然后我们针对四种不同的类型,讨论了表现形式,如竞赛式、小记者采访式、表演式等。也讨论了具体节目内容,如诗歌朗诵、舞蹈、相声、小品、乐器演奏、书法、绘画等。最后讨论决定了活动的程序、人员的分工、演练的时间以及所需要的道具与器材。

由于是学生直接参与活动的酝酿设计,使他们深深地感受到自己是活动的主人,因而接受任务也就欣然从命了。这样,不仅增强了学生的参与意识,而且培养了他们的创造能力。

(三)参与准备工作

活动的准备是整个活动过程中最重要的一环,是点题班会成功与否的关键。设计好班队课的主题、内容、形式之后,就应动员学生进行认真、细致、充分的准备。教师要把自己当作集体的一员,做到帮助而不代替,支持而不干预。在准备工作中,教师的主要任务是引导学生撰写串联词,参与讨论修改发言稿,指导示范节目表演者的表情、动作和语气。要把握“气可鼓不可泄”的原则,发动学生人人参与,随时调动和激励学生的积极性。使学生从准备班会的亲身实践中得到锻炼,接受教育,增长才干。

(四) 临场鼓励 ,会后及时评价

激发动机 酝酿设计 精心准备为主题班会的成功召开做好了前期工作 ,打下了坚实的基础。班会课揭题后 ,小干部讨论审题 ,安排活动内容、步骤等 ,全体学生积极参与 ,互相配合 ,必然忙得不亦乐乎。此时教师应当临场给予必要的点拨、指导 ,始终要以饱满的精神、沉着的神态鼓励学生 ,消除学生紧张感。点题班会进行时 ,教师应当面带微笑 ,以信任的目光调节学生可能产生的怯场情绪。

点题班会耗费了师生的精力 ,活动结束后 ,师生都易产生疲劳和松口气的思想情绪 ,这种情绪很容易使人满足于已取得的成绩。所以 ,活动过后 ,应给予及时的评价。评价时要把握好分寸 ,不使学生感到飘飘然 ,让学生讨论找出不足的地方 ,作为下次活动的借鉴 ,并且提出更高的要求 and 奋斗目标 ,引导学生不断努力 ,不断前进 ,去攀登一个又一个的高峰。

(余立群)

主题班会在集体主义教育中的作用

“寓教于活动之中”是学校教育学生的最好方法。活动只有通过集体来实现,集体教育在学校中十分重要,而主题班会在集体教育中的作用更是不可低估。

(一)主题班会是贯彻集体主义教育的主要形式

1. 班级教育是集体教育的主要形式

集体教育可分为校级教育、年级教育、班级教育和小组教育等形式。

就集体教育而言,这四种教育形式缺一不可,但班级教育是主要的。这是由班级授课制的体制所决定的。班主任的设置,教学活动和德智体美劳各项的贯彻均以班为单位。班是学校中最基层的、最重要的组织实体。学校的一切工作都要落实到班级上,对学生的教育也必然要落实到班级上。

2. 主题班会是班级教育的主要形式

(1)主题班会具有全员参与的特点

没有数量就没有质量。全员参与就标志着一定质量。参与就是效益。只有参与才有可能达到预期的目的。

参与与参加的概念是不同的。“参加”只是成为其中一员;“参与”则是参加其中的计划的制订,问题的讨论、研究和处理,工作总结和提高等,这就是说参与者既是活动的组织者、教育者,也是受教育者,参与者具有双重身份。

全员参与是主题班会的突出特点和开好主题班会的先决条件。

(2)主题班会促使班集体发展和提高

世界上一切事物都不是一成不变的,而是不断发展进步的。班集体也是一种事物,它永远是运动的。集体运动的规律是向前行进。主题班会总是针对班级的努力方向、班级的主要问题而召开的。主题班会就是促使集体运动的最强有力的动力,主题班会促使班集体的形成,使其从不成熟走向成熟,从低级形式向高级形式发展,使班集体不断为追求自己的新的奋斗目标,在锲而不舍地追求中不停顿地向前运动,使班集体在运动中不断取得进步,不断取得胜利。

(3) 主题班会具有“双主作用”特点

“双主作用”就是充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。

主题班会是在教师的指导下由学生自己完成的。主题班会是由学生自己设计班会方案,学生自己去做各种准备工作,学生自己在班会中充分表现和充分活动,最后由学生自己做班会小结,教师只是在关键时刻和学生遇到难题时给予必要的指点。学生参加自己组织的活动热情高,内容、形式都是他们喜闻乐见的。主题班会本来就是他们的劳动成果,他们必然有强烈的参与意识,同时也会倍加热爱和珍惜它。自己组织的主题班会能极大地调动学生的主动性和积极性,因此,他们在主题班会的全过程中受到的教育最深刻、最有成效。

(4) 主题班会具有平行影响的特点

主题班会在集体教育中起着举足轻重的作用,它本身就是一种影响较大、教育较深、收获较多的教育力量。“寓教育于活动之中”就是这个道理。主题班会就是教师实施集体教育,是对班集体的有效的教育,并使这种教育在集体中发挥作用,同时这个集体中每一个学生也受到同样的教育。

主题班会是针对班集体进行的,它是为了形成优秀集体,培养“四有”新人,在集体中培养集体主义精神。

主题班会是教育的形式也是教育的过程。在设计、准备、组织、实施、小结主题班会的全过程中,教育是在班集体中进行的,教育也只有在集体中才能更好地发挥其作用。“水涨船高”、“大河无水小河

干'就是这个道理。

主题班会是教师对班集体教育与对个别教育平行进行的,教师和班集体对每个学生的教育是平行进行的。

(二)主题班会实施中几个应注意的问题

1. 主题班会的内容要有利于学生成为全面发展、学有特长的人才

(1) 主题班会必须把集体主义教育和爱国主义教育相结合

一个班集体没有自己的目标,就不能算一个集体,它将是一盘散沙,就会丧失教育的作用和影响,也是教育的失败。

班集体的目标可分为近要求、中计划和远目标。近要求是短期的奋斗目标,如半年以内经过集体的努力,可以较顺利地达到。这个近要求的实现将对集体的形成、增加集体的凝聚力起一定作用。中计划是较长时期的奋斗目标,如一两年,班集体必须经过顽强的努力,克服各种困难,在年级、学校以及市、区的竞争中名列前茅,勇夺先进班集体等……这时学生的集体主义精神达到了更高的层次。远目标是把集体与国家联系在一起,把集体主义精神发展成爱国主义精神,使班集体把自己的未来与实现党的基本路线和中国的前途紧密地结合起来。

(2) 主题班会必须把培养先进集体与培养德智体美劳全面发展、学有特长的学生结合起来。

邓小平同志指出:“学生把坚定的正确的政治方向放在第一位,这不仅不排斥学习科学文化,相反,政治觉悟越高,为革命学习科学文化就应该越自觉越刻苦。”我们必须十分明确,学校的政治思想工作要促进学生政治思想觉悟的提高,这种提高应落实在调动学生的学习积极性上面来,激发学生学习的兴趣和求知欲,培养出德智体美劳全面发展、学有特长的人才。

2. 开展多种多样的活动是主题班会的主要形式

“寓教育于活动之中”体现理论联系实际,知行统一,体现学生在

活动中认识和改造世界,在活动中受到教育,得到提高。

(1) 活动 ”是指主题班会既“ 活 ”又“ 动 ”; “ 活 ”指学生参与主题班会的主动性、积极性和创造性; “ 动 ”指的是在主题班会的准备组织的整体过程中,学生既要动口、动眼、动鼻、动耳、动手、动腿,还要动脑动心,主题班会的一大特点就是使全班学生都活动起来,只要活动得好,就必有收获。

(2) 主题班会必须以组织活动为主。活动内容要具有一定深度的广泛性,具有一定难度的知识性,具有一定的趣味性。主题班会的基本原则是理论联系实际。主题班会可以培养学生的情感和意志;可以培养学生道德行为习惯的形成;可以使学生的理性知识得到验证与提高;可以使学生克服思想上的片面性和逆反心理,可以培养出德智体美劳全面发展、学有特长的人才。

(3) 主题班会形式的灵活多样。召开主题班会可以走出教室、走出校园,面向社会。主题班会不仅全体师生参与,还应邀请社会各界人士当教员。

3. 突出实效性

主题班会的实效性来源于针对性、层次性和多样性。主题班会成效的大小不仅在于活动本身是否丰富多彩、轰轰烈烈,更要看学生政治思想觉悟有多大提高,学习积极性调动的程度,我们搞主题班会的出发点和落脚点就在于此。

(1) 主题班会的实效性取决于有效的组织工作。主题班会一般要有设计准备阶段、组织实施阶段和总结提高三个阶段。设计准备阶段如同花蕾的成长,组织实施阶段如同花朵盛开,总结提高阶段如同果实累累。这三个阶段是主题班会不可缺少的,但从某种意义上讲,设计准备阶段比组织实施阶段更重要,总结提高阶段最重要。忽视了这些,就会出现如花朵不开或开花不结果的现象。

(2) 主题班会实效性取决于教师的素质。教师的管理、组织水平是受教师本身的素质决定的,教师的政治思想觉悟、工作水平、心理

状态直接影响着学生,教师处于什么样的精神状态,学生就会处于什么样的精神状态。建立良好的师生关系,师生就会感情上共鸣,心理上同步,学生对教师的要求才能积极响应。

(3)主题班会的实效性取决于针对性。针对性包括两个意思:一个是分层次。不同年级的学生心理生理发展差异较大,思想状况、兴趣爱好也不尽相同,各年级所处的位置不一样。因此,不同年级应以不同的内容、形式、方式召开主题班会;另一个是班与班的发展和人员构成的不同,班集体的努力方向和班内问题也不一样。

(4)主题班会的实效性取决于行政管理的优化。制订一套检查主题班会实效性的措施,从行政管理的角度,督促主题班会实效性的落实。

利用评比最佳班会、召开观摩主题班会、宣传有特色的主题班会等树立榜样,推动主题班会的提高,使实效性更突出。

提倡教育科研组织德育研讨会,交流总结抓好主题班会实效性的问题。

(5)主题班会的实效性取决于全员参与和“双主作用”(前面已述)。

(三)主题班会举例

初三(1)班“人间处处有温暖”主题班会。

班会目的:为失去父爱的谢娟同学过生日,使她重新获得爱,从而激励她努力学习。对全班同学进行一次集体主义教育,使大家更加团结一致,共同愉快地渡过初中生活。

班会设计方案 班委会、团支部联合献词,送谢娟同学生的礼物;宣读谢娟母亲的信,班主任老师讲话,谢娟及她的弟弟分别发言;同学们送上自己给谢娟的礼物。

班会准备过程:研究班会程序,筹集捐款,同学们纷纷解囊相助,热情地伸出自己友爱的手,帮助有困难的同学,没有攀比,没有吝惜,

用自己的爱心去温暖同学 ;准备生日礼物——一张签满全班同学名字和热情祝福话语的音乐卡。

班会效果 :同学们受到一次生动的集体主义教育和爱国主义教育 ,感到只有社会主义中国才可能有这样的事情发生 ,只有在今天 ,谢娟同学才可能过得幸福 ,大家更加珍惜现在 ,更加热爱社会主义祖国。

班会以后 ,谢娟母亲送来一封感谢信 ,她所在单位领导陪她一起来校 ,一再表示感谢学校老师和同学 ,表示“ 还是社会主义好 !”

(高兴义)

小学班队课在班集体建设中的功能

社会心理学认为一个良好的班集体必须具有十大指标：目标的正确导向；小公务员的培养和“三自”能力的形成；良好的人际关系；后进生的转化；良好的班风和自觉纪律的形成；健康的体魄；健康的集体舆论；优良的成绩；强大的凝聚力；学生个性的和谐发展。实践告诉我们，要实现“十大指标”必须分段进行、分步到位，在整个教育过程中，应紧紧抓住班队课这一主渠道，精心创设微观教育环境。

苏霍姆林斯基指出：“成功地进行集体主义教育的一个前提是在学校里建立巩固的班集体”，班队课则是建立“巩固的班集体的重要手段之一”，我们认为，班队课在班集体建设过程中具有如下几方面的功能。

（一）班队课可以激发学生的远大理想与信念

众所周知，我们教育工作的天职是培养“四有”新人。而培养“四有”新人首要的任务就是要培养学生的远大理想。例如，教师可以有目的地安排一节以“名字与立志”为主题的班队课，让学生介绍自己名字的由来，说出名字的含义，进而谈谈理想和信念。一位叫杨帆的同学这样讲道：“我叫杨帆，我的名字意思是扬起科学的风帆，顺利地达到理想的彼岸。我的理想是当一位教师，因为教师辛辛苦苦地教导我们，我长大了也要像老师一样教育学生……”再如杨淑嫦同学这样讲道：“我叫杨淑嫦，杨家将的杨，淑女的淑，嫦娥的嫦，爸爸希望我长大后像嫦娥那样美丽、聪明、善良。可我想，不管外表美不美，只要心灵美就是了。我的理想是当一名宇宙飞行员，在广阔的宇宙飞行遨游，像嫦娥那样奔向月亮探索月球奥秘。”

通过学生的演讲,我们可以看出他们虽然没有慷慨激昂的言词,但这些发自儿童内心的肺腑之言是那么纯真、朴实,那么感人、那么令人欣慰。这种形式的班队课不愧为激发学生理想和信念的好举措。

(二)班队课可以加强班级的良好舆论建设

社会心理学认为:舆论是一巨大的教育力量,是教育者的支柱、助手。集体舆论对学生的影响要比班主任和教师个人的作用大得多。舆论又是集体形式的重要标志之一,而正确的集体舆论首先要提高学生的辨别是非能力。

1. 创设情景辨别是非。教师可以根据学生年龄特点和班级实际,以小品、模拟法庭等形式举行班队课,让学生从中得到启迪与教育,帮助他们认清是非,达到宏扬正气,鞭挞邪气之目的。

2. 确立正确的舆论导向,促使健康舆论的形成。一个班的班风如何常常可以从这个班的舆论特点反映出来,因此确立正确的舆论导向对班集体的建设是十分重要的。为使健康的舆论形成,班主任可以设计一堂以“红花该给谁戴”、“夸××”等主题队会,让学生开展讨论,提高认识,从而形成正确的舆论。

3. 矫正不良行为,加快舆论建设。在建设良好班级舆论的过程中经常会遇到学生不良行为出现反复现象,对舆论建设起妨碍作用。因此,教师必须采取措施及时加以调控与矫正。如举行以叠衣服比赛、钉纽扣比赛、广播操比赛等为内容的主题队会,让学生评出优胜者,鼓励学生向优胜者学习,从而矫正不良习惯与行为来加快集体的舆论建设。

(三)班队课可以增强学生的集体主义意识

培养学生爱祖国、爱家乡、爱学校必须从小培养他们的集体主义意识。苏霍姆林斯基说过:“如果我们把集体主义比作一条汹涌澎湃

的河流 ,那么它的发源地就是每个为了别人的欢乐而把自己的身体和精神力量贡献给别人的人。真正的集体主义教育就是让每个学生看到世界上最重要的东西——人 ,善于把自己的力量贡献给为人们的幸福和欢乐的工作。”

我们认为培养学生的集体主义意识不能是空洞的说教 ,而应该通过学生容易接受的感性认识来实现理性的升华。其主要形式同样可以在班队课中让学生表演‘助人为乐’的情景、‘热爱集体’的言行、‘爱护公物’的场面等让学生从中体验集体主义精神的可贵 ,使学生不断增强集体主义意识 ,从而改善人际关系 ,增进同学之间的友谊 ,等。

(四)班队课可以增强学生的自主、自治能力

自主自治能力的培养是良好班集体的一个标志 ,是学生能力形式的主要表现。一节成功的班队课 ,学生的参与面广 ,学习内容丰富 ,可以培养多种能力。如在组织与构思班队课的过程中 ,首先是小公务员的组织才能和表达能力得到锻炼 ;其次是参与表演的学生的多种技能与技巧得到发挥与锻炼 ;再次是通过班队活动 ,可以把学生个体中具有的表现欲充分地展示出来 ,艺术的潜能得以发掘 ,个性得到发展 ,同时还可以加强学生之间沟通协作 ,进而增强班集体的凝聚力。

(五)班队课可以调动学生的学习积极性

在一个班集体中 ,总有学习目的不明确的学生。这些学生常常表现为不完成作业 ,学习缺乏自觉性和主动性。我们认为班队会是调动学生学习积极性的有效办法。

教师可以根据学生中存在的问题设计一节以“看谁学习最认真”为主题的班队课。采取优秀作业展览 ,学习方法介绍、写字比赛、数学题抢答、查字典比赛等 ,把优胜者评选出来给予奖励 ,激发他们努

力学习的积极性。

班队课 ,在尚未尝到甜头的教师眼里可能会成为一节“ 多余的搭头课 ” ,用起来繁琐 ,干起来吃力、乏味。而在运用自如、尝过它的甜头的教师手中 ,却是班主任工作的“ 法宝 ”。因为它具有多方面的功能 ,只要班主任针对班级实际着力于设计与构思 ,形成正常化、制度化、系列化之后 ,其对班集体建设的作用将十分显著。

(杨绍迪)

如何提高主题教育活动的效果

教育是一种社会现象,是一种大规模的系列化活动。活动是教育的生命。活动能提高学生的认知水平和实践能力,活动能改善人际关系,促进自我完善。活动能使诸教育因素协同发挥作用,促进班集体的形成、巩固与发展。既然活动有如此重要的教育作用,那么,我们教育工作者就必须克服动辄说教的倾向,充分发挥活动的教育作用。

我举个例子来说明这一点。那是我担任初二(1)班班主任时发生的一件事:我班学生张宝东家中长势喜人的五亩西瓜突然一夜之间被毁。张的母亲是村妇联主任,负责计划生育工作。毁地是个别违反计划生育法的人的报复行为。张宝东同学的学习费用一下子成了问题。我得知这些情况后,没有采取一般的谈话安慰的方式,而是想办法充分发挥活动的教育功效,设计了一次教育活动——“爱,就意味着奉献”主题班会。地点就选在被毁的西瓜地。在村干部讲了瓜地被毁的情况之后,同学们向张宝东全家表示了亲切的慰问,并表演了赞扬张宝东母亲做好计划生育工作的小节目。然后是大家献爱心,拿节省的钱和文具用品送给张宝东。最后,我带领同学们一起帮助他家赶种了秋萝卜和大白菜。在场的村干部和村民无不感动。

这次活动,解除了张宝东的思想包袱,坚定了张母继续做好工作的决心,同学们也受到了一次“爱就是奉献”的教育,在一定程度上密切了学校、社会与家庭的关系。

活动就是教育,是最有效的教育,那么怎样才能使活动特别是主题教育活动卓有成效呢?

(一) 把握主题教育活动的三要素

成功的主题教育活动,离不开以下三个要素:活动内容、活动形式和学生参与程度。要取得主题教育活动的最佳效果,首先,活动的内容必须科学、深刻。活动内容要符合班集体建设和学生个性发展的需要,要符合学生的年龄特点和心理特点,要符合学生的认知水平和实践能力水平。因此,班主任必须把握班集体发展的情况,充分了解自己的学生。

其次,活动的形式还须新颖、活泼,为学生所喜闻乐见。事实证明,学生喜欢创新、求异而不喜欢活动的成人化和程式化;他们喜欢自己动起来,自己谈,自己干,而不喜欢只听别人说,光看别人干;他们喜欢活泼、紧张,而不喜欢死气沉沉、松松垮垮。因此,教育活动中的形式,要倾听学生的意见和建议,发挥他们的想象力和创造力。

第三,要看学生的参与程度。教育是教育者与被教育者在一定条件(时间、场所等)下所进行的各种活动。因此,学生在教育活动中的参与程度,即所谓“角色意识”的强弱或有无,是主题教育活动能否取得成效的一个重要因素。活动内容再好,形式再活,倘若不给学生参与和施展才能的机会,也不可能取得教育活动的成功。学生的参与度,主要看集体成员参与实践活动(动脑、动手、动口)的比率和每个成员参与活动的深度(是否全身心地投入)。为此,必须精心考虑活动的针对性、层次性和实践性。

(二) 主题教育活动要系列化

我组织的主题教育活动大体分两类:一类是横向式教育活动,把大的主题分解为若干小的主题。例如,在“腾飞的家乡在召唤”这个热爱家乡的大主题教育活动之下,我又设计了“夸夸家乡的新面貌”、“赞家乡的新人新事”、“家乡新闻发布会”、“家乡新产品博览会”等主题班会。这种横向序列主题教育活动,符合学生的认识过程,分解了

教育的重点和难点,使教育活动得到了循序渐进的良好效果。

另一类是纵向式教育活动,把一个大的主题教育活动,在各年级段进行有针对性的层次分解。例如,热爱祖国教育,初一时,我组织“我爱我的家乡”主题班会;初二时,组织“祖国在前进”主题班会;初三时,组织“社会主义好”主题班会。这样,教育活动层次分明,呈递进序列,从现象到本质,从感性到理性,使热爱祖国的教育由浅入深,渐次提高。

(三)实施主题教育活动要具有可操作性

怎样成功地实施主题教育活动,在实践中我研究和积累了一些可操作的方法:

1. 拟好主题

一个好的主题,像号角一样,能激起学生的兴趣,振奋学生的情绪,使他们积极热情地投身到教育活动中来。一个好的主题,要求正确、鲜明、集中,富有号召力,富有启发性、哲理性和趣味性。主题是对活动内容和目的的高度概括。拟题是主题教育活动的开始,拟题过程会加深学生对活动内容的了解。因此,拟定主题的工作,必须动员全班同学参与。在拟题方式上,我曾采用以下一些做法:

(1)征题:结合本次教育活动的目的和内容,在同学中举办征题赛,要求每个同学拟题,并讲清主题的意义和构思的过程。

(2)选题:有时是班主任拟出几个题目,要求同学讨论、筛选和最后审定。

(3)请人命题:为了锻炼班委成员的工作能力和交际能力,也为了争取各方面对教育活动的支持,我要求班委们向校长、教师、家长和社会名人介绍教育活动的目的和内容,请他们为之命题。

2. 选择最佳方式

活动方式应为学生所喜闻乐见,应能调动学生参与活动的主动性,并具有广泛的实践性。我经常采用的活动方式有:

(1) 动手动脑式 :采用这种活动方式的主题班会如“ 班徽·班歌·班训创作 ”、“ 绣国旗·颂祖国 ”、“ 亮亮巧巧手 ”等。

(2) 演唱式 :如“ 歌唱祖国 ”、“ 文明礼仪之花竞相开放 ”、“ 月亮代表我的心 ”等班会。

(3) 讲演式 :如“ 社会主义——兴国之路 ”、“ 我们普通班不普通 ”、“ 讲千年古训 ,兴礼仪新风 ”等班会。

(4) 摹拟激情式 :如“ 家乡新产品博览会 ”、“ 家乡综艺大观 ”、“ 家乡新闻联播 ”等班会。

(5) 答辩式 :如“ 中学男女生怎样健康相处 ”、“ 高年级学生对低年级学生的影响 ”、“ 记者招待会 ”等班会。

(6) 参观访谈式 :例如 ,在“ 纪念反法西斯战争胜利 50 周年 ”活动中 ,我组织学生远足去焦庄户地道战遗址举行纪念活动 ,并访问了当年的老民兵、老八路和老儿童团员。

选择最佳活动方式 ,还须注意为主题教育活动创设环境气氛。诸如会场的布置、器物的摆放、色调的搭配、音响的烘托等 ,都要紧紧围绕主题。例如 ,在举行“ 家乡新产品博览会 ”班会时 ,我们请参加过博览会的家长指导展厅的布置和“ 经理 ”、“ 公关小姐 ”的化妆 ,并且在会议过程中播放了“ 年轻的朋友来相会 ”、“ 举杯赞英雄 ,光荣属于谁 ”等歌曲 ,为主题班会创造了逼真的环境和激动人心的气氛。

3. 做好主题教育活动的准备工作

主题教育活动的准备过程 ,是使学生受教育的过程。成功的教育总是对过程备加重视。为了调动全体同学的积极性 ,使每个成员都投身到准备工作当中去 ,班主任要及时发现准备活动中的“ 死角 ”,激发他们的自信心 ,帮助解决具体困难 ,使他们走上表现的舞台。例如 ,我班在准备“ 腾飞的家乡在召唤 ”主题班会时 ,班上一个平时很腼腆 ,并有些口吃的学生觉得自己没有什么事情可做。我帮助他编了小品 ,让他扮演外商 ,戴上墨镜 ,只有几句英语台词 ,结果 ,他获得了表现的机会 ,且表演成功。

在准备过程中 ,学生热情上来得快 ,也下去得快 ,因此 ,在遇到困难时班主任要及时鼓励 ,及时指导。例如 ,在“ 班徽·班歌·班训创作 ”的准备活动中 ,学生为“ 班歌 ”谱曲出现了困难 ,我告诉他们有了困难 ,要争取多方面的支援 ,结果 ,学生请来了有谱曲能力的家长解决了这一难题。

设计组织好教育活动 ,特别是主题教育活动 ,是班级工作的最基本的思路 and 手段 ,充分发挥教育活动的育人效果是班级教育和管理成功的根本保障。

(刘佩兰)

组织班会要在思考上下功夫

这是一所城市初中初二年级的一节班会课。

教室布置：黑板上写有“看成就·话改革·争贡献”通栏标题，黑板下方置两块小黑板，分别贴有反映生活变化的老照片和新照片，课桌围成椭圆形，学生、家长代表、听课老师围桌而坐。

上课铃响后，音乐《走进新时代》声起。

音乐声中，两位主持人简介活动准备情况，然后邀请同学们发言。

随着活动的进行，在我的听课记录本上出现了以下记录：

1. 学生发言：自行车、住房。
2. 学生发言：住房、彩电。
3. 学生发言：住房、彩电。
4. 家长发言：住房、彩电、摩托车。
5. 学生发言：吃菜、住房。
6. 学生发言：住房、家具、彩电、电饭煲。
7. 学生发言：票本、住房。
8. 家长发言：承包工厂、两次搬家。
9. 家长发言：工厂变化。
10. 学生发言：住房、彩电。
11. 家长发言：书包。
12. 家长发言：从集体职工到个人经营。
13. 班主任发言：学校的变化。

（发言要点略）

两位主持人做小结。在主持人结束语中《走进新时代》音乐声

又起。

听了这节班会课,我感到班主任老师能结合形势指导学生观察生活,从身边谈起,反映十一届三中全会以来20年的巨大变化,选材好,教育目的明确。同时,学生、家长、老师积极参与,多角度地谈体会,且准备了图片等实物,教育手段多样,也是可取的。

然而,这节班会课还有不少可改进之处。

(一)部分学生举例重复

“重复”可以表示强调,但较多地重复,话题展不开,谈不深,反映了我们思路不够宽,思考不够深。应指导学生从不同侧面反映生活的变化。为避免“撞车”,引导思考的深入,活动前指导时可以按组从不同领域思考,或主持人先了解每位学生准备发言的重点,这样在编排时可避免重复。另外,在活动进行时,也可引导学生说别人还未说的事,积极思考。在实践中,我们感到,由自己积极的思维产生的思想火花是夺目的。

(二)部分学生叙事笼统

谈变化,要具体,要通过具体的事例,比如电视机的“大”、“彩”、“多功能”的变化,住房的面积、功能,市容的变化(楼房、道路、商业网点、绿化)等。说,要使人信服,要有具体的内容。“不怕不识货,就怕货比货”,要通过比较使人信服。班主任指导时,要鼓励学生找实物,如谈票证时,可出示一些粮票、炭票、油票。

(三)部分学生举例局限于家中事

其实身边事不等于“家中事”。身边事可以是家中事,可以是家附近的事,可以是学校的事,也可以是家乡的事,只要是自己耳闻目睹的事都行。例如谈泰州的企业发展,可说说春兰集团这朵诞生在“春天”里的一枝“兰花”。这个企业高速度、高质量、高水平地发展,

可以激发学生爱家乡、爱祖国的深情。其实就是家中的事,也有很多值得说,值得思考。衣食住行、学习、生活,变化可谓大矣。比如过来说理想的生活是“楼上楼下,电灯电话”,就这“电灯电话”也有很大的变化。

(四)要让更多的学生有发言的机会

这样的活动,学生是全员参与,应该尽量给同学们提供发言的机会。由于时间关系,主持人在学生重点发言后,可安排其他同学作简要的话题介绍,这样,可以从“面”上反映活动的广度,让更多的学生得到锻炼,还可以使活动掀起小小的高潮。班级活动课要讲究课的结构,在高潮中逐步推进。

(五)要有思考的深度

我们在谈改革开放 20 年给社会生活带来巨大变化时,不能只局限于物质生活的变化,还应该深入思考精神生活的变化。这可以在事前作引导,也可以活动中指导。如电影、电视节目的变化,书籍的变化。精神生活还包括思想观念的变化。特别是人们冲破“两个凡是”的思想禁区,以实事求是为标准的思想大解放给社会生活带来的巨大变化。当然,初二的学生感受不一定深刻,但指导者如能适当点拨,认识便会得到提高,而且物质生活的很多变化是与人们思想观念的变化同步而行的。如超市大步走进人们生活,伴随着超市的出现,商业竞争意识也走进了千家万户,顾客的消费者地位意识也得到了增强。又如家中健身器械的出现,不仅反映了人们生活的改善,也反映了人们思想观念的变化:生活要富裕,身体要健康,要花钱买健康。

(六)要正视生活中存在的问题

我们的教育应该是真实的。我们在歌颂 20 年巨变的同时,也不必回避生活中面临的困难,如工人的下岗。由于下岗,对这部分社会

成员的家庭生活带来的压力是巨大的。对此,我们应引导学生正确认识。下岗,是我们由计划经济走向市场经济必然出现的阵痛,伴随着产业结构的调整和下岗人员的重塑自我,这一问题已逐步为人们所理解。我们可简要介绍下岗工人重新上岗的成功事例,也可简要介绍党和政府对下岗工人的关心和帮助。由于这一内容不是这次班会的重点,所以只需提及。提得恰当,反映了指导者思考的深刻。对这一问题,可由主持人作简要分析。

(七)要注意通过活动全面提高学生的能力

一次活动,要使学生多多受益。这样的活动对学生的信息能力、口头表达能力的提高是很有帮助的。而口头表达源于思维。班会上,我发现不少同学信息量小,而且开口套话,这对学生发展不利。指导者应在活动前作指导或在活动评点时指出。

(八)要注意教室环境的布置

黑板上写的会标,内容似乎大了些,可以“来自我们身边的报告”为正标题,而以“看成就·话改革·争贡献”为副标题。对会标的书写,不少老师认为,如果是公开课,要写得好些,应由老师代办。我认为,还是由学生写为好。不要担心学生写不好。学生写不好,也没有关系。稚拙的字体,反映了学生在成长。同时,我认为黑板布置(包括教室其它布置)必须在10分钟内完成。因为我们正常上课的课间休息,只有10分钟的时间。能力在于培养,多练习几次,本领自然提高。

(九)要精心指导写好主持词

主持词由主持人设计,但班主任要加强指导,比如这次活动为什么要请家长参加,其中重要原因是初二学生现在大多十四五岁,他们不可能深刻了解20年来的社会的巨变。因此,这一活动是学生和家

长一起去寻访过去 ,观察现在。这些必要的交代是不可少的。当然 ,有了好的主持词 ,还要有随机应变的能力。

(十)要充分发挥道具在活动中的作用

这次活动准备了老照片和新照片 ,但利用得还不够。要在活动中注意利用照片 ,把照片作为见证 ,作为线索 ,巧妙地把活动串联起来。

要使学生的思考深刻 ,首先 ,指导老师的思考要有广度、有深度、有高度。如果我们通过一个活动实例作些讨论 ,那么 ,得益就不仅仅是这次活动了。

(丁如许)

实 践 篇

班队会是德育的重要途径

我当班主任的初三(1)班,近三年来,共开展主题教育活动 50 多次,外出社会实践活动 6 次。这些活动对创建优秀班集体和每个学生的进步起到了积极的促进作用。我有 5 点主要的体会。

一、根据学生的年龄特点,思想状况,选好主题

中学的第一个班会是“我们的目标——创建一个优秀的班集体”。班会的主题是根据初一起始班的特点来制定的。对刚踏入中学大门的初一新生来说,立足于新的起点,迅速形成一个“团结向上、尊师守纪、勤奋学习、积极锻炼、热爱劳动”的班集体是他们最大的愿望,这可以帮助他们尽快地熟悉中学的老师和同学,适应中学的学习环境,顺利地完成了从小学到中学的过渡,为学生三年学习生活创造良好的环境。所以我把创建一个优秀的班集体作为我们全体师生共同努力的目标明确地提出来,鼓励全班同学为实现这个目标献计献策。班会开得很成功,同学们发言十分踊跃,提出了不少好的建议和措施。会后临时班委会整理了这些建议与措施,起草了暂行的“班规”。就这样我们全体师生争创优秀班集体的活动由此拉开了序幕。

初三毕业班一些同学在心理上对承受各种压力、挫折的精神准备不够,于是我们进行了一次“挫折”教育的主题班会。先请同学们各自提出困扰自己而又一时解不开的 1~3 条“怎么办”发给同学们,并请家长们配合,一块与孩子们讨论,提出解决问题的办法。在讨论会上,同学们争先恐后地发言,互相启发。会后他们说,今后如果遇到这些“怎么办”,至少有一些思想准备和解决问题的思路了。

二、抓住开展主题教育活动的三个环节 ,确保教育活动的目的得以完美的实现

开展教育活动的第一个环节是思想动员 ,统一认识 ,组织准备 ;第二个环节是活动的具体实施过程 ;第三个环节是及时听反馈 ,做总结 ,在总结中提高。

初二时 ,我班为积极参加“ 社会主义好 ”的主题教育活动 ,以读报、听专题报告、开演讲会、搞知识竞赛、办图片展览、组织文艺表演及外出参观、写书面总结、进行座谈等多种形式搞了一个系列教育 ,尤其是全班同学外出参观的活动 ,把整个系列教育活动推向了高潮。当时同学们对社会主义制度的优越性通过读报、演讲、看展览、听报告等教育活动已有一些认识 ,为了使他们认识更为深刻 ,我决定带他们走出去 ,去亲眼看看祖国的建设。于是组织学生去国家重点工程之一——天津无缝钢管厂参观。参观前进行了思想动员 ,又组织了讨论 ,请大家提了建议 ,并做了详细的准备工作 ,例如干部的分工、发家长通知、落实现场录音采访、摄影拍照的同学及工具等。由于准备工作充分 ,所以参观活动进行得十分顺利。同学们提出的许多问题 ,都得到了满意的答复。而且工人们大干社会主义的劲头、厂内热火朝天的工作场面都给学生们留下了深刻的印象。第二天我又组织同学们及时进行座谈。座谈会上同学们情绪激动 ,争着站起来发言。大家一致认为 ,参观使我们大开眼界 ,使我们亲身感受到社会主义的工业在腾飞 ,看到了祖国的希望。意识到文化知识在建设中的地位 ,坚定了同学们长大后为祖国建设做贡献的信心。会后同学们都写了书面体会 ,还整理了一份详细的调查报告。这次活动给同学们留下了深刻的印象。

三、主题教育的活动形式要多种多样

我班的主题教育活动的形式是多种多样的。“ 智慧的较量 ”、“ 我

师需要审题,把握大方向。例如:“畅谈星河”是刘宇飞、王彦菲、孙剑峰三位同学组织的。当时他们找到我说,老师,这一段同学们当中出现了“明星”热,与其大家在下面侃,不如让同学台前说。我问他们:“说什么呀?”他们讲,就说你最崇拜谁,他最欣赏谁,然后一块听歌。我又问:“班会能达到什么目的?产生什么好效果呢?”他们一时答不上,于是我和他们共同商议,设计了一个班会方案。一是把港台影、视、歌星扩展到世界范围的著名科学家、历史传奇人物、优秀的企业家、运动员等;二是把着眼点不放在“明星”今日的辉煌,而放在“明星”昨日的奋斗历史上。方案订出后,他们填写了班会申报表,剩下的准备工作全由他们自己搞,我一直再没插手。这个班会后来开得很成功,共有20多位同学分别介绍了科学家、社会活动家、作家、运动员、歌星、影星等走向成功的奋斗史,也穿插了一些趣闻轶事,同时还欣赏了一些高雅、优美、轻松快乐的音乐。不少同学下面说:“明星”们辉煌的现在的确令我们羡慕、崇拜、爱戴,但值得我们学的是他们在成功路上的奋斗精神。这种申办班会的方式,对申办者来说,无疑是个很好的锻炼,符合他们愿意参与、敢于竞争的年龄特点,也符合改革开放的形势发展,对学生能力的提高,也有很大的帮助。

五、善于利用最佳教育时机来开展主题教育活动,使活动产生深刻的影响

我三年来利用三个新年联欢会搞了三个主题教育活动。

初一年级新年联欢会的主题是“团结进取”,目的是建设班集体,增强班集体凝聚力。

初二年级新年联欢会的主题是“集体过十四岁生日,迈好青春第一步”。

初三年级新年联欢会的主题是“永远的朋友”,同学们谈三年中感受最深的事……。

我选用新年联欢会作为主题教育活动的最佳时机,因为此时是

辞旧迎新的时刻 ,人们展望明天——新的一年 ,充满了希望 ,似乎一切一切都要重新开始。尤其是一些较差的同学 ,我们可以鼓励他们 ,把缺点、错误丢在旧的一年 ,带上优点走进新的一年 ,所以利用这个时机搞主题教育活动 ,就是从人们正常的心理愿望出发 ,容易使主题被同学认可、接受 ,使活动的效果更突出。

三年的教育实践使我认识到丰富多彩的主题教育活动 ,的确是班主任进行德育工作的重要途径 ,是学生实现自我教育的有效形式。

(张前)

做上好班会课的有心人

班会课每周一节,一学年累计三四十节,怎样上好班会课,充分发挥其思想教育功能,是每个班主任必须认真考虑的问题。我的一贯做法是:认真学习教育理论,精心备好班会课,力求有较强的思想性、趣味性、可信性、指导性,让班会课在培养学生成为“四有”新人的过程中起不可忽视的作用。下面谈谈我是怎样备好班会课的。

一、抓好契机,因势利导

思想品德教育是学校教育的重要组成部分,班主任是学校德育工作网络中的主力军。德育的内容相当广泛,要使之深入学生心灵,有一定的难度。怎样利用班会课,收到事半功倍的效果?我抓住学校为班主任创造的契机——校运动会、广播操比赛、歌咏比赛、菊展评比等竞赛活动,寓教育于活动中,较成功地进行了集体主义教育。

例如,菊展评比是政教处“爱我市一中,争当文明生”系列活动之一。为搞好菊展,达到教育目的,我专门上了一节班会课,阐明菊展评比的意义:一是举办菊展是美育的需要。通过这一活动,可启迪同学们对美的追求,并引导大家追求更高层次的美——心灵美;二是举办菊展为班级提供了一个有利于培养和促进班集体形成的教育实践环境。同学们是否积极参与,能反映出班级同学是否团结一致,班委会是否坚强有力;三是举办菊展可以激励同学们学先进、赶先进。搬盆花到校并非轻而易举,须有吃苦耐劳和乐于奉献的精神。否则,即使家中有花,也不肯花力气搬来共赏,所以,送花的同学是值得大家学习的。接着我提出了目标:能得第一,绝不得第二。之后,由同学

们献计献策,班干部负责搭配。大家情绪高涨,几乎没有人置身事外,集体主义精神得到了充分发扬。同学们争着送花,更有人自告奋勇负责管理,连一位平时不愿与同学交往、离校2公里的女生也搬来一盆质量上乘的菊花。

实践证明,班主任只要善于抓住契机,因势利导,同学就能积极主动参与活动,就能从中体验到成功的喜悦、团结的力量以及校园生活的乐趣,收到比空洞说教高出几倍的教育效果。

二、老调新弹,注入活力

班主任有许多常规工作要抓,如帮助学生端正学习态度,调动学生学习积极性就是其中之一。如果老调老弹,肯定收效甚微。于是,我“老调新弹”,把学科教学中常用的启发式教学、创设情境法、参与式教学法、借例喻理法等方法 and 手段,应用于班会课。这样,班会课有了新意,增添了活力,就较顺利地达到了预期目的。

例如,我用三节班会课,进行了“发挥非智力因素作用”的系列教育。先利用图表揭示非智力因素的内涵,然后归纳出非智力因素的五大功能,再启发学生总结班级中常见的充分发挥非智力因素的可喜现象,以及与之相悖的不良行为,列出了“学习上有畏难情绪怎么办”等八个怎么办。最后分别由同学们以介绍经验、谈心得体会和打算等形式逐一找出答案。三节系列班会课,同学们全神贯注,兴趣盎然,从中受益匪浅。

此外,我还利用班会课讲读“肯德基”杯英语邀请赛一等奖得主访谈《成功取决于成功意识》,介绍全国十佳少年杜瑶瑶的事迹,朗读中学生优秀作文《千军万马争过独木桥》等,都收到较好的效果。

抓学习态度这一常规工作需有新意,抓其他常规工作也同样如此。只要班主任肯在班会课上下功夫,定能让“老生常谈”的常规教育工作放出异彩。

三、捕捉小事 ,透彻说理

抓住学生的思想苗头 ,做好学生的思想转化工作 ,是班主任的职责之一 ,学生的内心因认知困难而发生冲突所导致的不规范行为 ,常会通过一些表面看起来微不足道的小事暴露出来 ,这就需要班主任学会做有心人 ,注意培养敏锐的观察力 ,把握学生的心理动态 ,善于捕捉小事 ,然后以此作为矛盾解决的起点 ,适时而教。“不愤不启 ,不悱不发” ,这样做 ,往往收效显著。

例如 ,乱扔废纸在不少班级较为普遍 ,我班也不例外。有一天 ,我发现教室纸篓边有两大团废纸 ,问谁扔的 ,无人承认。事后 ,我做了充分准备 ,利用班会课深入浅出地阐明不能乱扔杂物的道理 (1)讲究卫生是社会文明和进步的表现 ,一个人的文明卫生习惯如何 ,是班风、校风乃至国家文明程度的缩影。(2)养成卫生习惯能促进学习。(3)养成卫生习惯能促进优良班集体的建立。(4)养成卫生习惯对将来走上工作岗位有意义。我举了两个反面例子 :一是某外商因某厂环境脏乱而打消了投资念头 ;二是某森林因工人乱扔烟头导致大火 ,损失惨重 ,向同学们敲响了警钟。然后 ,我又对同学们提了具体要求。此后 ,再没有出现过乱扔废纸现象 ,无论什么时候进教室 ,都可以看到 ,课桌整齐划一 ,卫生用具摆放有序 ,地面整洁光洁。

除上述班会课外 ,我结合自己做广播操时拾得散落在地的二十多枚硬币一事 ,从尊重国徽、爱惜劳动成果的高度对同学们进行了为什么要爱护人民币的教育。我还针对有的同学不愿帮别人解决难题、有价值的资料秘藏不露等做法 ,从开发创造性思维讲清“打团体赛”的必要 ,从“一花独放不是春 ,百花齐放春满园”的道理中分析发扬共产主义风格的意义。初中学生可塑性强 ,以上教育都收到了预期效果。

(汤建新)

野炊活动中的思想教育因素

前不久,我班组织了一次别开生面的课外活动——野炊。同学们带着米、菜,来到山野,找来柴禾,搭起锅灶,做出了美味的野餐。

当时同学们那种欢快的场面、喜悦的心情简直无法形容。事后每当提起这次活动,大家都记忆犹新,念念不忘。这不仅仅是游山野的情趣和丰盛的美餐,更重要的是师生们在野炊活动中,陶冶了情操,体验到劳动的欢乐、生活的甜美、大自然的壮观,受到了深刻的思想教育。

一、组织纪律教育

为了搞好这次活动,我事先提出了组织纪律要求,统一时间,统一路线,统一地点,统一指挥,统一行动。还根据学生的年龄、性别、情趣、爱好以及能力等因素进行分组搭配,做到活动有程序,行动有要求。同学们既执行小组的决定,又遵守整体的纪律,整个活动井然有序,没有发生任何踏坏庄稼、损坏树木之类的事情。

二、团结友爱教育

活动中,要求同学之间你帮我,我帮你,互助互爱。谁带米菜,谁拿炊具,谁烧火,谁打水,谁切菜、谁做饭,都由活动小组自行商量落实解决,充分体现民主、团结、协商的精神。实际上,他们已经打破了组与组之间的界限。男同学帮助女同学垒灶打水,女同学帮男同学切菜做饭,经验丰富的帮助不会做的,柴禾多的支援柴禾不够的。整个活动呈现出和谐、团结、友爱的场面。

三、艰苦朴素的教育

一提起野炊,同学们兴趣盎然,家长们也大力支持。同学们从家里拿来的米、面、肉、菜、佐料等食物丰富多样且绰绰有余。针对这种情况,我有意识地给他们讲了中国工农红军长征途中过草地吃野菜的故事,深深地激发了他们学习红军不怕艰苦的精神。活动中没有浪费现象,吃多少做多少,吃不完的食物全都带回家去。

四、自我意识教育

野炊活动的中心内容,就是每一个同学亲手做吃的,十来岁的娃娃既感兴趣,又感陌生,很多同学可以说是平生第一次。然而今天,离开了父母,要用自己的双手做饭吃,真是严峻的考验。于是,我鼓励大家人人动手,亲手操作,让每一个同学都体会到这顿饭是“我”亲手做的。从而培养他们的自我意识、小主人翁意识。

五、热爱家乡、热爱祖国的教育

活动之前,我要求同学们从各个角度观察记叙身边的事情。活动结束后,全班写出了二十多篇作文,有写活动全貌的,有写野炊情况的。有的同学“途中见闻”一段中写道:“当我踏上路程,那一望无际的原野,那层层梯田的山岗……犹如置身于美的画卷中,令人遐思,叫人眷恋,那翠绿深邃的山岭,那清澈见底的溪潭,使人不禁赞叹,啊,我的家乡真美!然而,装点江山、拓展宏图的正是生我养我的家乡人民!”充满激情的文字抒发了同学们热爱家乡、热爱祖国、热爱人民的深厚感情,这是这次活动的最大收获之一。

(靳明宏)

学生春游要讲求实效

“外边的世界很精彩”。身处穷乡僻壤的中学生,无不渴望走出校门,或访古探幽,或凭吊先烈,或踏青赏景,或参观访问……

倘若组织得当,既可丰富学生的课外生活,开拓视野、陶冶性情,又能将知识应用于实践,增强其分析问题、解决问题的能力,使学有所用相得益彰,互相促进。

倘若仓促准备、慌忙成行、组织松散,结果或蜻蜓点水,走马观花,或事倍功半、徒劳无功;或劳民伤财、怨声载道,结果是事与愿违得不偿失。作为班主任,对此万不可粗心大意。

本文拟就带领学生游览皇藏峪的实践,谈谈如何指导学生进行校外活动。

皇藏峪因刘邦为避秦难曾隐藏其中而得名,位于我校东 30 公里。此处群峰突起,谷幽林密,涧溪长流,不仅自然景色优美,人文景观也较为丰富。这里属温带阔叶林残存部分,森林面积三千多亩,树木一百多种,鸟类五十多种,基本上反映了淮北地区暖温带生物群落面貌,被列为省级重点自然保护区。对此,同学们早已心往神驰,渴望到此一游。

为满足大家的正当要求,我采取了“三步走”的方法:

一、精心准备

(一)知识准备 利用三个课外活动时间,由班委会组织全班同学搜集有关皇藏峪的资料,如交通路线、奇异景观、历史传说等,同学们兴趣盎然,俨然作了一次“精神旅游”。一些同学根据民间传说,认为皇藏峪乃王莽追赶刘秀时,刘秀曾藏于山中而得名,而另一些人

则认为刘邦为避秦难而曾藏于此山。一方旁征博引,另一方引经据典,甚至拿出历史教科书及有关资料据理相争,最后双方都不认输,约定五年后再见分晓。

(二)组织准备:针对个别学生外出时喜欢别出心裁违犯纪律的毛病,班委会成立了赴皇(藏峪)领导小组,由班长任组长,由组长负责健全组织,制订纪律,在学生中形成自我约束。安全组、后勤组、资料搜集组、标本采集组、向导、压阵一应俱全。

(三)物资准备:为配合“时代精神与艰苦奋斗”的讨论,倡议同学们“身无分文”(此处参观不收费),每人带馒头一斤,水壶一个,以自愿为原则,以骑车技术过关、响应倡议严守纪律为条件,组成30人春游队。由后勤组备齐打气筒、扳子、胶水等修车工具。本人暗中带足钱,以备不测。

(四)任务设计:为培养学生观察、搜集、归纳整理等能力,以免无的放矢,要求每位参游同学写一篇游记、采集一个标本、发现一个问题、提一条建议、做一件好事。

二、认真实施

俗话说:“有备无患。”星期日的清晨,30人按时出发,准时归来,毫无闪失。

三、深入总结

为总结本次春游,30篇游记如期交来,班级《新篁月刊》择优出了专号。

班长李百战同学写道:“过去读:‘夷益近,则游者众;险益远,则至者少。’而今总算有了切身的体会,真是‘纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行’。”

团支部书记葛小翔同学写道:“为什么传说刘邦藏身洞中,会飞来巨石挡门以使其避秦难,我觉得,这一方面反映了人们对秦苛政的

愤恨,另一方面表现了人们爱戴本地英豪的心情。”

孟凡新同学惊叹之余感叹道:“登临观景峰、俯瞰全峪,瑞云寺如一颗璀璨的明珠,镶嵌在万绿丛中,此时我才知道我的家乡还有如此胜景!然而当我置身寺内,听说原有塑像已荡然无存,一些殿宇在‘文革’中惨遭毁坏,我县的经济还不能使所有文物得到修葺时,真有一种切肤之痛,同时也感到身上的担子更重了,我们绝不能让大好山河再坏在我们手上!”

“校园诗人”贾荣娟则从另一角度抒发了自己的情感:“垂柳枯了,银杏千年茁壮,娇杨萎了,古松四季挺拔。皇藏峪,你是一部史书!”

性格内向的杜薇薇写道:“当我在路途感到力不能支的时候,王老师给我讲了某半山亭的对联‘到此才行一步,劝君莫废半途’,俗话说:‘行百里者半九十’,人生之路又何尝不是如此呢?’”

王尊同学为皇藏峪设计了《综合开发规划》,张猛龙同学用量角器测了山高,李娟同学将采来的绿叶标本赠给同学……

爱因斯坦说:“兴趣和爱好是最好的老师。”同学们相邀,利用每周末回家的时候,搜集各自家乡的传说,考察文物古迹,利用淮海战场的优势,发掘当地的革命斗争素材,访问改革开放中涌现出的能工巧匠。当《新篁月刊》将要移交给下届同学时,同学们将乡土资料合订成册,以志中学时代的探索和思考。

皇藏峪一游已过去十多天了,班委会送来一份计划,内有考察车牛返村、瞻仰陈官庄烈士纪念碑、淮海战役胜利村、访问萧窑遗址等活动安排,我准备在不影响正常学习的情况下,满足大家的要求,因为“兴趣和爱好是最好的老师”,作为教育者,绝不可放弃每一次教育机会。

(王志峰)

春秋旅游中的思想 教育和文化教育

春秋两季的旅游是学生喜欢的活动。学生从小课堂中走出来，投向广阔无垠的大自然；从作业堆中摆脱出来，尽情地対群山峻岭放声高唱；从高度的紧张中解放出来，面对青山绿水展开丰富的遐想。大自然蕴含着丰富的文化。作为一名教育者，该如何抓住学生最开心的时刻，在游山玩水中融进思想教育、文化教育呢？

一、让学生尽情地欣赏祖国的大好河山，歌颂自己的家乡，歌颂自己的祖国

平时，我们对学生爱家乡、爱祖国的教育，大多是理性的、间接的。学生们直接投身到大自然的怀抱。山就在脚下，河就在眼前，处处美景目不暇接，可是有些学生把旅游看成“嬉游”，有的东跑西窜，玩耍无度，有的一头躲在避风的地方尽情地吃着带来的美食。他们不去欣赏，不去感受。因此，我在旅游的动员准备阶段，就特地设计了旅游中的活动的项目，要求每个学生根据自己的特长、爱好，自由选择。比如，会画画的同学把自己喜爱的一景一物画下来，会摄影的同学，把自己喜爱的景物摄下来，爱好写作的同学，把自己的感受写出来，然后每人献出自己认为最好的作品，由班委组织展览。

一幅幅五彩缤纷的图画，一张张多姿多彩的照片，一篇篇热情洋溢的作文，再配上学生自编的解说词，构成了一幅优美的诗卷，贴在黑板上，供师生们欣赏，真是趣味无穷。展览过后，还可以把照片收藏在相册里作为永久的纪念。

如1995届毕业生在初一时到瑶溪春游，班级组织了“春游瑶溪”

摄影展。初二年级到仙岩 ,又举行了“ 仙岩的美留在我心中 ”的摄影展。今年初一年级到仙岩秋游 ,又举行了以“ 美哉仙岩 ”为主题的摄影、绘画、书法比赛。望着那“ 大自然的美在我心中 ”、“ 青山绿水 ”、“ 涓涓细流 ”、“ 高山飞瀑 ”、“ 梅雨潭三景 ”、“ 桥 ”等一幅幅诗配画 ,同学们观赏着、品评着 ,脸上充满着喜悦。虽然学生的摄影技术不高 ,画技不巧 ,书法、写作功底不深 ,但每一作品都融进了学生对祖国山河的爱 ,对家乡田园的赞美。

二、让学生从温室回归大自然 ,接受大自然的考验

今天的少年儿童 ,生活在改革开放的年代 ,社会经济的发展使千家万户的生活水平提高了 ,学生们又大多是独生子女 ,过着衣来伸手 ,饭来张口的生活。他们对革命前辈为创建新中国历经千辛万苦、流血牺牲了解得不多 ,对父母在社会主义现代化建设中艰苦奋斗、勇于拼搏的精神感受不深。要在这一代人身上继续发扬艰苦奋斗、吃苦耐劳的光荣传统是一大难题。

为此 ,我组织学生在春秋旅游时 ,特意安排一项活动——学走“ 长征路 ”。每次到仙岩 ,把整个旅程安排三站 ,最后上到最高点——龙须潭。一路上跋山涉水已够辛苦了 ,在龙须潭稍作休整 ,开展各种兴趣活动(事先有准备) 。返回时 ,不走来时的山路 ,而走杂草丛生、乱石密布的溪谷。这里有的地方烂泥陷脚 ,有的地方蒿草没膝 ,有的地方要滑石而下 ,还有的地方需涉水而过。有的地方看着明明是干草 ,可是一迈步 ,前脚就陷入没踝骨的烂泥坑里。“ 这多么像长征路啊 ! 同学们想不想当一次小红军 ? ”我的话音未落 ,学生们已争先恐后地上路了。每次都用这种方法激发他们的兴趣。五十多人的行进队伍 ,有的同学捡根干树枝当拐杖 ,在前面探路 ,不小心陷在泥里 ,后面的同学赶紧上来拉一把。身体弱的同学的书包早已挎在了强壮同学的肩上。大家有说有笑地行进在溪谷中……同学们在这次学走

“长征路”活动中增长了见识，磨炼了意志。

三、让学生在大自然的怀抱里接受祖国优秀传统文化的教育

任何一个旅游区都蕴藏着丰富的文化资源。当我们选择仙岩为春秋旅游地时，人们就情不自禁地记起朱自清先生的散文《绿》。我带领学生站在梅雨潭边背诵着：“她松松的皱缬着，像少妇拖着的裙幅，她轻轻地摆弄着，像跳动的初恋的处女的心，她滑滑地明亮着，像涂了‘明油’一般，有蛋清那样软，那样嫩，令人想着所曾触过的最嫩的皮肤……”多么“独得的秘密”，多么“新异的滋味”。站在这“怒号悬瀑从天下”的潭水边，师生们感受到的只有轻、柔，只有绿。学生们悄悄地对我说：“我们在小学课堂上不知背过多少遍，可那只是为了完成作业，现在才感受到她的含义，这绿流进了我们的心里。”是啊，旅游使学生们受到优秀文化的教育与熏陶，领略到优秀文化令人陶醉的艺术魅力。

当我们经过仙岩寺大殿的右侧时，就会看见一间纪念永嘉学派的中坚人物——陈傅良的纪念室。陈傅良（1137～1203年），瑞安人，36岁中进士。他9岁时父母双亡，由祖母抚养长大。少时读书很自觉，并能做到“心悟神解”。他很重视科技，在任湖南桂阳知军时，将温州农民的施肥、深耕等技术传过去，再引进龙骨水车等先进农业工具。他很爱国，力主抗击金人入侵……学生们目睹了陈傅良的事迹展，不无感慨地说：“仙岩不仅山美，祖国传统文化更美。以前只知道黄继光、刘胡兰，今天我们更知道了在自己的家乡，自己的身边就有抗金入侵，反对妥协、科技兴国的英雄人物！他们不仅是温州历史上的光荣，也是今天我们青少年学习的榜样。”

让学生走进大自然，去感受世界的自然美和人文美，把德育搞得更加生动和富有成效。

（张秀英）

融爱国主义教育于航模活动之中

——福建三明实小开展“山城雏鹰 心系祖国海疆”主题活动

航模活动是一项寓教于乐的科技体育活动项目,少年儿童普遍喜爱。三明实小把组织学生参加由国家体委、国家教委、中国科协、共青团中央和全国妇联共同举办的“我爱祖国海疆”全国青少年航海模型竞赛活动,作为贯彻《爱国主义教育实施纲要》、加强学校德育工作的重要举措,成立了“山城雏鹰心系祖国海疆”主题教育活动辅导组,精心组织,积极开展形式多样的活动。

三明是一座内地山城,三明实小又身居闹市。为了达到“在少年儿童中普及航海知识、增强海洋观念,引导他们爱科学、爱祖国、爱海洋,促进他们德智体全面发展”的目的,学校发动师生搜集资料,开辟了“我爱祖国海疆”教育专栏,专栏分“祖国海疆、海军建设、海洋开发、航模活动”四个部分。橱窗里共展出图片照片数百张,还邀请校外德育辅导员、区人武部干部来校举办“国防教育与海防知识”电视讲座,聘请市少年宫全国优秀科技辅导员担任航模骨干培训班教师,并把他的航模知识讲座与航模组装程序、操作调试过程录像演播,为筹集部分活动经费,学校又发动学生节省零用钱,积极参加“红领巾爱我中华小储蓄”活动。

三明实小以爱国主义教育为主旋律,结合全民健身、国防教育、科普教育和养成教育,大力做好宣传发动、组织教育工作,有计划、有步骤、有重点地开展了“山城雏鹰心系祖国海疆”主题教育十大系列活动。(1)听:即组织收听“国防教育与海防知识”和“航模知识”电视讲座;(2)看:即组织观看“我爱祖国海疆”教育专栏和《甲午风云》、《海魂》等影视片;(3)讲:即组织优秀学生干部宣讲教育专栏内容和

发布航模活动信息 (4)读 :即组织阅读《戚继光》、《林则徐》、《郑成功》、《马江海战》等故事书籍 (5)画 :即画海疆、画舰模 (6)写 :即指导学生撰写活动征文和影视观后感 (7)编 :即组织各班队编辑出版“我爱祖国海疆”活动专刊及自编自演《人民海军向前进》、《我爱大海》等歌舞联欢节目 (8)作 :即组织舰模制作 ,学会舰模航向调试。向沿海贫困村捐款伍千元 ,为建设“手拉手希望小学”作贡献 (9)赛 :即按班队、按年级举办模型外观和航向速竞赛 (10)评 :即根据竞赛成绩按年段评出团体前三名、个人前十名。活动结束后 ,全校共评出百名“我爱祖国海疆”系列教育活动积极分子 ,并给获奖同学在国旗下隆重授奖 ,颁发雏鹰奖章 ,拍光荣照。这十大系列教育活动大大增加了同学们的爱国情感 ,有力地推动了全校性航模活动的开展和促进了学生德智体的全面发展。

三明实小“山城雏鹰心系祖国海疆”系列教育活动 ,寓教于乐 ,寓教育于活动之中 ,做到了四个相结合 ,即(1)活动与贯彻《爱国主义教育实施纲要》相结合 (2)活动与“两史一情”、“五心”教育相结合 (3)活动与少先队雏鹰行动相结合 (4)活动与劳技、全民健身等项活动相结合。通过活动育人 ,取得了丰硕的成果。经年级与学校选拔赛 ,共有 15 名同学参加市赛 ,有两位同学分获市赛第二、三名 ,还有 6 名同学进入前十名。在市赛基础上 ,学样又选拔出 6 名选手组成代表队参加省决赛 ,两位同学喜获省赛第二、四名 ,校代表队总分名列省赛团体第三。一同学入选福建队 ,参加全国总决赛。

近两年来 ,三明实小两千多位同学 ,人人踊跃参与“山城雏鹰心系祖国海疆”主题教育系列活动 ,个个积极动手组装模型、调试航向、参加竞赛 ,表达了山城雏鹰对祖国、对祖国海疆的深情 ,唱响了爱国主义的主旋律 ;主题教育系列活动措施有力 ,形式多样 ,颇有特色 ,富有成效。

(林树菁)

抓时机 ,搞活动 ,重效果

我重视对学生的德育工作 ,尤其重视班队活动 ,通过巧抓班队会活动的有利时机提高了教育效果。

我新接了一个班 ,发现学生不懂得关心别人 ,我想起了教育家苏霍姆林斯基的一句话 :“如果一个孩子连他的妈妈也不爱 ,他还会爱别人、爱家乡、爱祖国吗 ?”我们的学生 ,在家中得到父母的爱太多了 ,而没有或很少受到爱别人的教育。于是 ,我抓住“三八”妇女节这个有利时机组织召开了“献给妈妈的爱”主题班会。为了让学生在班会中收到良好的教育效果 ,事先 ,我指导学生完成以下任务 (1)每人回忆妈妈对自己教育、关心、爱抚的事 ,把这件事写下来 ,或编成其它形式的小节目准备表演。(2)每人给妈妈做一朵大红花。(3)每人给妈妈准备一件自己做的礼物。

一切准备好后 ,在“三八”妇女节的前夕 ,邀请每位妈妈到班里和孩子们共同参加“献给妈妈的爱”主题班会。会上 ,同学们那充满稚气的表演 ,那真挚的情感、浓浓的爱心拨动着妈妈的心弦 ,妈妈们从心中悟出了教育子女的道理。

会上 ,老师把同学们的感情、认识引向高一层次 ,启发学生发言 :“平时 ,你怎样做才是献给妈妈最真诚的爱 ?”有的同学说 ,不让妈妈侍候自己 ,自己的事情自己做 ,家里的事情帮妈妈做 ,如洗碗、擦地等。有的同学说 ,有好的东西 ,先让妈妈吃 ,对妈妈有礼貌……还有的同学说 ,不光对妈妈这样 ,对爷爷、奶奶、爸爸也要爱。在校对老师也要有爱心 ,做个会爱别人的好孩子。发言非常活跃。

主题班会效果良好 ,同学们由在家中只享受别人爱变成主动地爱别人。在学校对老师有礼貌 ,同学之间互相帮助、团结友爱的现象

越来越多。

我发现有些学生对外国的东西盲目崇拜,连中国的优秀产品也看不起。于是,我又利用社会主义市场经济发展的大好形势,开展热爱祖国的教育活动,带领学生走出课堂,到市场上、百货店去搞调查,让学生亲眼看一看市场繁荣昌盛的新面貌。我请商场的经理作报告,当讲到我国制作的玩具和国产汽车打入国际市场时,同学们心中无比自豪。我组织学生编写材料,召开了“MADE IN CHINA,我的骄傲”主题班队会。

一次真实、生动、有教育意义的主题中队会成功了。同学们纷纷表示:长大后要当汽车厂的工程师,把中国的汽车工业发展得更好,要让中国的汽车奔驰在各国的公路上;决心要发展我国的科技航空事业,让自己制造的飞机飞翔在祖国的天空;还要发展中国的丝绸纺织业……

从学生的发言中,我看到了希望,看到了未来,感到了莫大的安慰!

当我发现在校吃饭的学生,有浪费饭菜的现象时,就组织学生搞调查,认识粮食、蔬菜来之不易,召开了“饭菜飘香话节约”中队会,收到了良好的效果。为了培养跨世纪人才,培养学生的“五自”能力,我抓住“雏鹰活动”这个有利时机,搞了“今天我是老师”、“今天我当家”等系列教育活动,都收到了良好的教育效果。

总之,班队活动是向学生进行思想教育的有利措施,只要抓住教育时机,就能提高教育效果。

(王瑞芬)

寓教育于丰富多彩的活动中

在班主任工作实践中,我有计划、有目的、有针对性地通过组织一些丰富多彩的活动对学生进行品德教育。

一、有计划、有目的地沿着一条主线,开展看、讲、想、干活动并形成系列,对学生进行教育

《小学生德育纲要》中要求对学生的德育要以“五爱”为基本内容,着重培养学生心中有他人、集体、人民、祖国;着重培养良好的道德品质和文明行为习惯。

我刚接三年级班时,在与一些家长的谈话中,常常涉及这样的内容:老师,您说这孩子多不懂事。昨天我和他爸累了一天,晚上赶回来给他做饭,饭做好了,端到他跟前,他硬说菜里没肉,把饭一推,不吃了,还闹脾气,真气死人了。”我想:孝敬父母、尊敬师长是我们民族的美德,小学阶段是学生学习做人的最初阶段,也是培养做人基本品质的最佳时期。如果一个孩子连自己的父母都不知体谅,又怎能谈得上爱同学、爱老师、爱集体、爱祖国呢?”

怎样才能使学生了解父母、尊敬父母,做个懂事的孩子呢?我设计开展了尊敬父母的系列教育活动。

首先,我让学生观察父母的一天,了解他们一天的工作和生活情况,然后召开班会,介绍自己父母的一天。会上,初涛同学说:“我妈是售货员,她一天至少站六个小时,还要不断地卖东西、回答顾客的询问,回家歇都不歇就赶着给我做饭,吃完饭还要检查我的作业,太累了!”武彬同学说:“我妈妈虽然在工作中默默无闻,但是妈妈孝敬老人。我爷爷行动不便,经常拉一裤子屎,妈妈不怕脏,总是及时换

洗,妈妈多好啊!”

从孩子的谈话中不难看出,孩子们已经对父母的辛劳有了了解。以此为起点,学生知道了自己在家中是一个普通成员,要做个懂事的孩子,应该知道心疼家长,做父母的小助手。

接着,我班又召开了“我爱妈妈”主题班会。会前,在孙亚楠同学的指导下,每位同学都亲手制作了红花,给妈妈写了慰问信,并给妈妈准备了礼物。韩晗同学的礼物很特别,他写了一张贺卡,上面写到:“妈妈,这是儿子用最工整的字写给您的!谁言寸草心,报得三春晖”。儿子永远忘不了您的养育之恩。”

“三八”妇女节那天,我们邀请了每一位同学的母亲参加了“我爱妈妈”主题班会。会上孩子们为家长表演了自己编排的精彩节目,同学代表还向妈妈表了决心,很多母亲激动得说不出话来。徐媛媛领唱,全班齐唱“世上只有妈妈好”,把班会推向高潮,那场面令人永远难忘。

会后,有的家长来信写道:“谢谢您,老师!我相信每位母亲和我一样度过了有生以来最难忘的一个下午,度过了最有意义的一个节日,同时我也深深地体会到作为一名母亲的责任。”这一活动一举多得,也为今后与家长的合作奠定了良好的基础。

五月八日我对班会效果进行了调查,了解到有三分之二的同学在家能做力所能及的家务活了,家长们十分高兴。

通过开展这一系列活动,使学生可以通过自己的感官去倾听、去感受,通过自己的大脑去思考,使他们受到了教育,提高了能力。活动中学生要与人交往,在交往中能认识到互相协作、互相支持、互相帮助的重要,并使他们认识到必须按应有的道德规范去处理好自己与他人、自己与集体的关系。接着我又组织了全班同学开展“集体就是我的家,我做家庭小主人”的活动。学生们能把学校的荣誉、集体的利益置于个人利益之上,以主人翁的态度完成学校交给的任务,也为今后对学生进行“五爱”教育奠定良好的基础。

二、有针对性地组织主题班队活动 ,对学生进行教育

班级活动要讲针对性 ,也就是班主任要及时发现班内同学的某种思想和倾向 ,展开活动 ,对学生进行教育。活动的针对性越强 ,收效越大。

五年级学生听说要取消小学升初中考试以后 ,班内部分同学一度产生“学不学无所谓了 ,反正最后大拨轰”的想法 ,因此有些同学产生厌学情绪 ,纪律也有些散漫。在这种情况下 ,我与我校国情教育基地——某地对空导弹部队取得联系 ,配合国情教育 ,在那里组织召开了题为“祖国的卫士——明天的先锋”主题队会。会上请战士们为学生做了精彩的队列表演。英雄营的副营长向同学们讲述英雄营的战斗史。从英雄营所进行的六次战役的五胜一负的经验教训中 ,同学们既增强了爱国主义感情 ,又从中看出我国导弹技术还需发展提高。副营长意味深长的一段话深深打动了同学们的心 :“未来属于你们 ,希望有一天能看到我们同学中有人成为我国航天技术的专家 ,希望有一天我们能使用你们研制出的新型高技术导弹 ,为国家做贡献。那么现在 ,你们的任务就是要学好基础知识 ,提高能力 ,你们能做到吗 ?”“能 !”孩子们响亮的声音久久回响着……从孩子们的眼神中 ,我感到了学生们是在用心回答着。回到学校 ,我及时找同学们谈话 ,鼓励他们从现在做起 ,好好学习 ,扎扎实实地掌握好基础知识。活动后 ,班内的纪律有了明显的改观 ,勤奋好学的风气又重新回到我们集体中来。有的同学在学习基础知识的基础上还参加了数学奥校、英语奥校、计算机等学习 ,并取得了一定成绩。

针对班内存在的问题 ,开展内容健康科学 ,形式活泼新颖的活动 ,对学生进行品德教育 ,可以避免简单说教在学生中产生的逆反心理和对立情绪。通过活动让同学自己从中有所“悟”、有所“感” ,必会收到实效。

三、开展多种形式的文体娱乐活动 ,对学生进行教育

单调乏味的生活会使孩子们失去应有的欢乐 ,学生的活动形式过于单一 ,内容没有变化 ,势必影响教育效果。我自担任班主任以来 ,除了对学生进行系列教育及主题教育活动外 ,还穿插了一些文体娱乐及趣味活动。

我先后举办过班级跳绳比赛、越野赛、绕口令比赛、智力比赛、朗诵比赛等各种活动近五十次 ,使得同学们在校生活总是活活泼泼、紧张紧张 ,而不是死气沉沉。这些活动促进了学生的全面发展。

比如班内有些同学喜欢唱歌、跳舞 ;有些同学喜欢刺绣、手工制作 ;有些同学喜欢做主持人、当导演……但很难有施展才华的机会。于是 ,经过充分准备 ,我们举办了六(2)班首届班级艺术节。从大会程序到活动内容编排 ,从教室的布置到主持人的挑选 ,完全由班队干部完成 ,我只起辅助作用。同学们兴趣很大 ,金熹同学在母亲的指导下 ,花了一个多星期时间完成了“情深谊长”的刺绣作品 ,使同学和到会的家长、老师都赞叹不已。一些同学展示了书法、绘画、刺绣等作品 ,还有十几位同学展示了他们合作完成的食物拼盘。开幕式时同学们还请校长为艺术节剪彩 ,并演出了精彩的节目。孩子们说 :“老师 ,我们太高兴了 ! 好几天我们都没睡好觉 !”

从育人的高度提供机会 ,为学生创造多彩的 ,特别是自主的活动环境 ,可以丰富学生的精神世界。在活动中 ,学生们品尝到成功的喜悦 ,发挥了自己的才能 ,使他们感到自己会成为祖国、人民需要的人才。

(高琳)

生动活泼的形式知行统一的效果

最近 ,四(1)班出现了一些不文明的行为 :一些同学跑到学校旁边的建筑工地上 ,用砖瓦踢腿、跺脚、练掌 ;一些同学在教室门前的大树上练飞刀、飞箭 ;个别同学用粉笔在教室的墙上乱涂乱画……

针对这些不文明行为 ,班主任卢老师决定在班上开展一次教育活动。

活动开始 ,老师在黑板上写了一个很大的“猜”字。“猜什么呀?”全班同学一下子活跃起来 ,都用疑惑的目光望着老师。老师把全班同学分成4个小组 ,各组向老师所指定的不同地点走去。

第一组来到学校旁边的建筑工地 ,看到的只是破砖断瓦 ,感到莫名其妙。仔细看 ,认真猜 ,大家恍然大悟 :这里的砖瓦原来堆得好好的 ,是咱们的同学练武搞得乱七八糟的。”老师是让咱们想想破坏公共财物对不对?”

第二组来到教室前的大树下 ,看到被飞刀飞箭扎得皮开肉绽的树干 ,大家心里难受极了。

第三组同学看到被乱涂乱画的教室墙壁 ,非常惭愧。

第四组的同学走进厕所 ,看到地上满是肮脏的便纸和屎尿 ,不得不小心翼翼地挪动脚步。

回到教室 ,同学们认真地展开讨论 ,纷纷说出老师让自己猜的是什么 ,那些有不文明行为的同学惭愧地低下了头。

“你们是小學生 ,小學生应该懂得什么是文明行为……”卢老师因势利导 ,对学生进行教育。

“老师 ,我们要用行动改正这些不文明行为!”一个学生大声提议。“对!”我同意!”全班同学齐刷刷举起了小手。

卢老师点点头：“好，下次我们再开展一次‘猜’的活动，叫大家猜猜是谁把这些地方打扫得干干净净和修复完整的……”

小学生做出一些不符合道德要求的举动，多半是由于不了解《小学生日常行为规范》和执行它的意义，不了解自己的需要在什么时间、地点、条件下得到的满足才是文明的行为，因此，我们必须让学生学会用道德观念调节自己的需要和行为。为了达到这一目的，卢老师不是空洞的说教，更不是冷酷无情的训斥，而是晓之以理，寓教育于活动之中。他抓住并利用学生不文明行为所造成的后果，激起学生的思想斗争，并因势利导，帮助他们提高道德认识，养成文明行为。

首先，这次活动形式生动活泼，符合小学生的心理特点和年龄特点。活动开始，老师在黑板上写了一个“猜”字，牢牢地抓住了学生的好奇心，唤起学生的强烈求知欲望。接着教师根据儿童爱活动的特征，有目的有组织地让学生自己去探究和思考，从而充分调动了学生参与活动的积极性和主动性。

其次，这种活动形式创造了一种激发思想斗争的情境。当学生进入“现场”时，一些不文明行为所造成的现象进入他们的眼帘，此时，学生头脑中产生矛盾冲突。他们通过感受、辨别和分析受到启迪，“猜”出了老师的用意。回到教室，老师又引导同学们将思维化为语言，把每个人的认识化为全班同学的共同“财富”。学生明辨了是非，自己教育了自己。

再次，这种活动产生了知行统一的效果。为了促使学生由“知”向“行”方面转化，在全班讨论提高道德认识的基础上，卢老师抓住了契机：“下次我们再开展一次‘猜’的活动，叫大家猜猜是谁把这些地方打扫得干干净净和修复完整的！”多么艺术的诱导啊！可以想见，那些有不文明行为的学生一定会自觉地改正错误，并在改正错误的实际行动中树立起正确的道德观念，养成文明行为。

（罗楚春）

投“机”取“巧”的主题班会

去年9月底,我所带的新生班刚入校不久,便赶上了学校秋季运动会。身为班主任的我自然想打响第一炮,可是因为缺乏体育尖子,结果我们班吃了“零蛋”,成为全校惟一没有获得一块奖牌的班级。为此,同学们个个垂头丧气,我也有点灰溜溜的感觉。

当天晚上,我照例到班上查看晚自习。我轻轻地走进教室,见同学们都低着头沉默不语。我知道,这些懂事的孩子正在为集体荣誉受到损害而难过。如何正确引导他们对班集体的这份爱呢?我灵机一动,决计抓住时机巧做引导,举行一次主题班会。

班会以什么形式开?经过再三考虑,我决定不拘形式,来个“校运动会后话衷肠”。主题班会开始了,同学们抢着发言。有人流着泪水诉衷肠,有人握紧拳头表决心,有人建议大打翻身仗,有人提出今后要为班争光。一个同学唱起《众人划桨开大船》,全班同学立即击掌响应……教室里的气氛空前热烈。

此时,我又趁机“火上浇油”说:“这次运动会,我们班没拿到奖牌,同学们难过,老师也难受。但是,我们甘不甘心永远落后?(同学们异口同声:不甘心!)在今后的运动会上我们能不能拿到奖牌?(学生齐声回答:能!)老师雄心勃勃,想与同学们一道去夺取学校各项评比的金牌和银牌,大家有信心吗?(学生高声回答:有!)对!老师坚信,我们班会成为一个令人敬佩的集体!(同学们鼓掌欢呼)最后,班会在《团结就是力量》的大合唱中结束了。

班会开完,不等于万事大吉。我先是布置学生写日记,并择其佳者张贴于教室,继而在黑板报上发表同学们在班会上的精彩发言,接着又成立了体育、书画、写作、文娱等兴趣小组,还开展了“班干部每

月述职”、“同学每周自省”等活动。从开过那次主题班会之后,我们班的学习、纪律、体育、卫生等评比成绩,月月名列全校榜首。

笔者从此次主题班会的成功实践中体会到,主题班会在注重系统性和计划性的同时,更应抓住时机突出一个“巧”字,即巧抓时机,突出及时性,巧选方式,突出灵活性,巧作点拨,突出情感性,巧加落实,实出目的性。

(雷久相)

从小海的苦恼引出的主题班会

有一节主题班会令我终生难忘。

一天,一个学生转交给我一封信,打开一看,只有短短两行:“高老师,小海后背的大包上常被同学画上王八,弄得孩子很苦恼,你能否想法解决这个问题?”署名是小海的母亲。

小海是我班一个前鸡胸后罗锅的残疾儿童,叫陈海。一年前,他刚入初中时个子才一米多一点,他不爱说话,性格内向,学习成绩中上等。在我“抓两头带中间”的治班方针中,陈海绝对是挂在“带”字栏内的学生。正因为他是中等生,一年多来,我竟丝毫没有发现陈海的苦恼。我怀着内疚、自责的心情找陈海了解了有关情况。他告诉我,从他上小学时起,就常有男同学在背上画来画去,直到现在。我问他为什么不找老师说说,他委屈地说:“我不敢的,越找老师,同学越起哄。”我被这个弱生一句“不敢的”刺得彻夜难眠。

第二天,我就召开了班委会,提出陈海的苦恼,让班干部进行讨论。大家一致认为陈海平时不调皮不惹人,没有谁恨他,画小王八,写大王八都是恶作剧,不是故意伤害同学。但这个恶作剧演得时间长,参与人数多,解决起来就有一定难度。干部们你一言他一语出了不少好主意。最后形成两点决议:一是要通过一个主题班会来解决这个棘手的问题,班会前对此事绝对保密;二是每个班委两天之内各自向班主任提一种最为满意的解决办法。两天后,我将7名班委不同的方法做了认真的分析,写出了主题班会教案。

我认真做了准备工作,先找几个顽皮的同学座谈,了解他们个人有何苦恼,用“己所不欲勿施于人”的古训启迪他们去思考。到陈海家访问,向他母亲了解小海还有哪些苦楚。带回陈海几件带色上衣,

用事实让同学们看到自己的玩笑带给陈海的痛苦。

班会课开始了。第一步,我写出了班会题目“我也说句心里话”并要求同学思考片刻后,每人用一小块纸写出自己最苦恼的一件事。不到5分钟,同学们便一个一个地把小纸条递到我手里。我把标有“保密”字样的小纸条放入夹子内,其余的看后放在讲桌上,分成四等份。

第二步,让小组长任取一份回去,带领本组同学讨论。要求(1)互相了解一下谁有什么愁事(2)想一想,根据自己的实际情况,能为谁解点愁(3)每一组选出愁事较大的一两份交班委会备案待机解决。

小组活动开始了,同学们争着了解小纸条的内容,讨论非常热烈。他们把小条内容整理排队、归类、梳辫子,自告奋勇选择解决对象。

第三步,班委会将小组选出的“大愁事”综合后,挑出陈海那份“愁之最”向全班公布。

第四步,用3件衣服为“道具”,将班会推向高潮。

老师把陈海3件带色的上衣一件一件提着让大家看,每件后衣片中间都有一块被洗得发了白。老师语重心长地说:“同学们,我们有手、有笔,应该在纸上去画美丽的图画,写最美的文章,然而我们却在陈海背上大显身手。你画了他洗,他洗了你画,看吧,这发白的布丝中浸透着你、我、他的身影。请大家想想,该怎么看。”

第五步,全班就3件上衣展开了热烈的讨论。

一个最顽皮、最爱开陈海玩笑的同学发言(该生的父亲被判刑了,这事班主任知道,其他同学还不知道)。他说,过去只知道自己有苦恼,却不想他人的苦恼,以往我常在陈海背上瞎画,看他背着小王八还无拘无束地在院子里跑来跑去,我别提有多开心了。今天想来,实在感到对不起陈海。这样吧,请允许我到陈海面前深深鞠上一躬,一表我深深的歉意,二表我改正的决心(不少同学擦了擦湿润的眼

睛 ,使劲地鼓掌)。接着有的同学讲了应如何对待残疾人 ,有的讲了该如何关心他人 ,有的讲怎样正确对待自己。同学们的肺腑之言燃亮了友谊、关怀的灵光。

班会在歌声中结束了。同学们拥着小海走出教室 ,有的为他背书包 ,有的扶他下楼。一直到毕业 ,小海后背的大包上再没出现过字和画 ,无论谁在什么地方见到小海都主动为他做点什么。至今小海说起那个班会 ,还激动不已地说 :“咱们同学对我太好了 !”

(高荣娥)

开展富有儿童情趣的活动

落实《小学生日常行为规范》

《小学生日常行为规范》简称《规范》)是对学生日常行为最基本的要求。我们必须全面落实,提高学生思想素质。

在贯彻落实《规范》过程中,我们开展了一系列活动,调动了学生落实《规范》的积极性。活动之一是“众手浇开文明花”活动。绿色的草坪,一棵茁壮的“文明树”枝繁叶茂,树下一群孩子浇水、培土。大树象征铁一小,树上绽开着朵朵红花,我们叫它“文明花”,每一朵花代表一个班,花心上写着班号。每日都对学生的日常行为检查,每周一小结,哪个班的学生各项都做得好,就在哪个班的花心外贴一红花瓣,逐周积累,期末看哪个班的花开得最大,就评哪个班为先进班。这棵文明树牵动了全校师生的心,各班纷纷制订竞赛措施,落实到人,争做文明班。一时间学校形成了良好的积极向上的校风。

为把落实《规范》与学赖宁结合起来,我们开展了“学规范,争达标,火车向着赖宁家乡跑”活动,33个班,33列小火车,各班学生给自己的列车起名字:奋飞号,达标号,前进号,先锋号……33个不同的名字代表各班志向,33列火车在同一起点天津出发,途中要经过17个车站,代表17个周次,终点是赖宁家乡四川。每周多项评优的班级,火车可前进一站。当火车行程一半的时候,我们召开了“我们的火车在前进”的演讲会,各班讲了本班火车命名的意义。这次演讲会成为一次加油站,调动了学生的积极性,进一步激发了同学们的兴趣。

为了更好地对学生进行“二史一情”的教育,我们还以适合儿童特点的形式,让学生自己去了解历史,了解国情,并把爱国主义教育

与落实《规范》结合起来,主题是:“学历史,知国情,祖国永在我心中”。长长的画卷上,巨大的中国版图上标出16个城市的顺序,代表16个周次,以考察的形式让各班认定一个城市,自己去搜集资料写演讲稿,然后在每个周一的校会上分别由一个班演讲这个城市在历史上所发生的事件,所起的历史作用及在今日改革开放中所取得的巨大的成就:

第一站,广州。1840年鸦片战争,广州人民反帝禁毒的斗争史。

第二站,武昌。1911年辛亥革命,资产阶级革命推翻最后一个封建王朝,建立了资产阶级民主共和国。

第三站,北京。1919年五四运动,是中国人民反帝反封建的伟大革命运动,为中国共产党的成立做好准备。1949年,新中国在北京成立。

第四站,上海。1921年中国共产党成立,中国革命面貌焕然一新。

第五站,郑州。1923年“二七”大罢工,是中国共产党领导下的中国工人运动第一次高潮的顶点。

第六站,南昌。1927年“八一”南昌起义,中国共产党建立了自己的军队,无产阶级开始有了自己的革命武装。

第七站,沈阳。1937年“九一八”事件,日本帝国主义袭击沈阳,占领东三省,还要吞并全中国,妄图把中国变成它的殖民地。

第八站,遵义。1935年中共中央召开遵义会议,确立了毛主席的领导地位,开创了中国革命的新局面。

第九站,南京。1937年侵华日军南京大屠杀。南京是日本侵略者屠杀中国人民的见证地。

第十站,延安。革命圣地。1937年~1947年为中共中央所在地。

第十一站,重庆。1949年在白公馆、渣滓洞,革命先烈为了新中国而献出了宝贵的生命。

第十二站 深圳。改革开放的代表。

第十三站 拉萨。以西藏翻身农奴的解放驳斥西方“人权”论调。

第十四站 台湾。台湾自古就是我国的领土 海峡两岸人民盼统一。

第十五站 香港。1997 年回归祖国。

第十六站 天津。我可爱的家乡。

通过这样的活动 教育已不再是空泛的说教 而是生动具体的实际生活 深入到了每个学生的心中。

（天津铁一小）

从小培养爱国主义思想 的系列活动

爱国主义教育是个总题目,在小学阶段主要包括爱家乡、爱学校、爱集体、爱老师、爱父母、爱同学、爱科学、爱劳动、爱护公物等许多小题目。针对小学低年级学生年龄特点,爱国主义教育从大处着眼,从具体内容入手。老师要创造条件,使学生通过趣味浓厚、形式新颖的班队活动受到爱国主义教育。

一、开展“爱五旗”系列活动,培养爱党之心

每年9月份,在迎国庆的气氛中,我都在一年级里开展“我爱五星红旗”的活动。由老师讲国旗上五颗星的含义,江姐等人绣国旗迎解放的故事,让同学认国徽、学唱国歌。接着,利用班会时间每人画一面国旗,准备举办一个小画展。学生们一面用心画那五颗星,一面回想老师讲五星的含义;一面用心涂着颜色,一面牢记红色代表烈士们的鲜血,代表革命的胜利。有的学生欣赏着自己的“杰作”,情不自禁地唱起来;

国旗,国旗,我爱你,
五颗金星照大地。
我要做个好孩子,
向你深深敬个礼。

3月份结合“学习雷锋日”开展“解放军是好叔叔”的教育活动。老师重点讲雷锋青少年时的故事,简介雷锋事迹。让学生搜集雷锋和解放军叔叔为人民做好事的图片并互相传阅。学画军旗,比谁画

得像 ,比谁的颜色涂得匀。共同欣赏一组歌颂解放军的录音歌曲 ,让学军、爱军的思想从小牢牢扎根在学生心中。

4 月份开展“ 我向共青团员学习 ”的教育活动 ,认识团旗。结合清明节和五四青年节 ,向学生介绍青年人在解放祖国、保卫祖国、建设祖国中做出的重大贡献。

5 月份开展“ 我爱红领巾 ”的活动。认识大队旗、中队旗、小队旗 ,知道红领巾的意义 ,重点讲“ 五爱 ”精神。学系红领巾 ,学唱少先队歌 ,开小故事会 ,讲“ 优秀少先队员 ”的事迹。

6 月份 ,为了迎接七一党的生日 ,开展“ 做党的好孩子 ”教育活动。组织看电影录像《党的女儿》、《闪闪的红星》、《永不消逝的电波》等故事片 ,再组织同学座谈 ,召开主题班会 ,用文艺形式歌颂中国共产党。

“ 五旗教育 ”形象生动 ,每进行一面旗的教育都要做到“ 五个一 ”即 :画一面旗 ,听一个故事 ,唱一首歌 ,做一件好事 ,开一次班会。每次侧重不同 ,让同学总有新鲜感。

“ 五旗教育 ”目的明确 ,使学生从小热爱党 ,热爱社会主义祖国 ,热爱解放军 ,向优秀共青团员学习 ,准备加入少先队 ,当个好队员。

在“ 五旗教育 ”过程中 ,要以党旗、国旗教育为中心。在进行军旗、队旗、团旗教育时 ,都应强调共产党的领导 ,这样就比较集中地进行了热爱党、热爱祖国的教育 ,培养了孩子们的爱党之心。

二、开展“ 认版图 ”的系列活动 培养爱国之情

在我们教室的白墙上 ,端端正正贴了一张中国地图。我让同学们看着地图 ,教他们背会了一首能记住我国版图形状和地理位置的儿歌 ,给六七岁的学生留下了一个具体印象。

祖国的地图多可爱 ,

好像一只美丽的金鸡。

黄土高原 ,蓝色湖泊 ,绿油油的平地 ,

好像金鸡身上的毛羽。
它高高站在地球东方，
把红红的太阳捧起。……

课间时，同学们兴奋地围过来，尽自己的识字水平，大声读着城市地名，欣赏着地图。

学校要举行拼图比赛了，重点是中、高年级，对我们低年级要求不高，能认识祖国版图就行了。但我觉得这是一次很好的教育机会，于是每天早上带领同学们认识五个省的名称和地理位置，在初步引起学生兴趣之后，进而结合班里实际，指出同学家长在外地的工作地点。当我问道：“董琦，你妈妈就在重庆工作，你能来找找重庆的位置吗？”大家用羡慕的眼光期待着、催促着。董琦赶快走到地图前，用小手指着一个个城市在寻找着。当他激动地说：“我找到了，在这儿！”大家高兴地向他表示祝贺。我又说：“关欣，你爸爸妈妈都在新疆，但具体在哪一座城市，你不知道，能不能回家问清楚，明天告诉我们大家好吗？”关欣高兴地说：“行！”其实，这是我有意识留下的启发性作业，别的同学听了忙说：“老师，我哥哥在云南昆明部队，我能不能也把城市找准，明天告诉大家？”我回答：“行。”第二天、第三天……连续几天都有同学分别讲了自己家的熟人、亲属所在地。就这样一星期下来之后，大家不仅认识了祖国各省、自治区名称，还记住不少大中城市的名字。”这项活动，由于趣味性浓，同学们积极性都很高。几个比较淘气的学生平日不爱学习，但这次认版图活动中却学得快，记得熟。

当学校在操场举行拼图的比赛时，每班两组，每组两人，我都启用“淘气包”。他们取得了胜利，博得了全校师生的掌声。

在认识祖国版图之后，我又着重讲了祖国的台湾省。为了教育学生爱祖国、爱宝岛，我又续写了一首儿歌：

祖国还有许多海岛，
全是金鸡身边的宝宝。

金鸡展开宽大的翅膀，
为孩子遮挡风暴。
最大的孩子叫台湾，
是美丽、富饶的宝岛。
妈妈真想你呀！

快快回到祖国的怀抱。

语言简练、生动，学生容易背诵、记忆。同学们一组组背诵，一个表演，人人都沉浸在热爱祖国的情感之中。

在同学们熟知不少城市名称的基础上，我教学生“开火车周游全国”的游戏。大家共同拍手说唱：

（齐）嘿！嘿！嘿！嘿！

（甲）火车火车马上开。

（齐）往哪儿开？

（甲）往天津开。（或其他城市）

（齐）谁来开？

（甲）××开。（一个同学名字）

（齐）嘿！嘿！嘿！嘿！

（××）火车火车马上开。

（齐）往哪儿开？

（××）往上海开。（或其他城市）

（齐）谁来开？

（××）×××开（另一位同学名字）

……

游戏时，所叫人名可以重复，所说地名不能重复，重复者被淘汰。

在一次有几十位来宾的观摩班主任会上，我们一年级的同学表演“开火车周游全国”的游戏，一会儿开慢车，一会儿开快车，一会又转成特快车。手越拍越快，口越说越灵，全国几十个大、中、小城市的名称，在来宾惊奇表情中一一闪过，班会在阵阵掌声中欢快结束。

后来 ,我们又举行了“ 汽车旅游大奖赛 ” ,同学们不但知道了我国有高山、有大江、有湖泊、有平原 ,还略知各地著名的特产 ,还有人能说出些少数民族的名称呢 !

通过认识祖国版图的系列活动 ,学生收获很大 ,不但知晓了一些地理常识 ,还增强了“ 我是中国人 ,我爱我的祖国 ”的真挚情感 !

(赵亚玲)

生长在祖国怀抱中

活动目的

通过活动让学生了解祖国,认识到生活在祖国怀抱中是多么幸福,懂得幸福生活是来之不易的。培养学生热爱祖国的感情,树立为祖国努力学习、长大报效祖国的远大理想。

活动准备

1. 搜集有关资料。
2. 排练节目。
3. 准备五星红旗和一幅中国地图。

活动形式

朗诵、歌曲、舞蹈、手风琴合奏、演讲等。

活动程序

1. 整队、报数、出旗、唱队歌。
2. 开始活动。

中队长：“生长在祖国怀抱中”主题中队会现在开始。同学们，我们大家都有自己的妈妈，妈妈非常疼爱我们，我们在自己妈妈的怀抱中长大。我们还有一个共同的妈妈，那就是伟大的祖国，我们共同生长在祖国的怀抱中，生活是多么幸福，学习是多么快乐。

（几名队员上台表演舞蹈《我们多么幸福》）；

男合：祖国的怀抱是温暖的；

女合：祖国的乳汁是甘甜的；

男合：祖国的领土是辽阔的；

全班合：祖国的历史是悠久的，让我们一起来了解亲爱的祖国！

中队长：谁来说说我们祖国有哪些特点？

就餐时 梁帆拽着粉红色的台布，
又一次据理力争义正词严：
“ 如果你们没有中国国旗，
我就把它染红升上旗杆…… ”
五星红旗终于升上了天空，
在蓝天下显得格外地好看。
“ 你真是一位合格的中国代表。”

外国友人发出了由衷的赞叹。
白鸽飞过蓝天 洒下鸽哨一串。
她在歌唱 歌唱北京的学生梁帆，
歌唱她小小的年纪 坚定的信念。
歌唱她用行动维护了祖国的尊严。

中队长 梁帆用她的行动维护了祖国的尊严 让我们用嘹亮的歌声来表达我们的爱国之情(全班齐唱《祖国祖国我爱你》)。

中队长 生长在祖国的怀抱中 我看到了璀璨的文化 看到了壮丽秀美的山河。

合 请为她骄傲吧 这就是今天繁荣昌盛的祖国。

中队长 让我们以优美的舞姿来歌唱我们伟大的祖国吧(几名队员上台表演舞蹈《歌唱祖国》)！

中队长 生长在祖国的怀抱中 我们要以英雄为榜样 现在发奋学习 树立远大理想 将来挑起革命重担 让我们向祖国宣誓。

合 我们要忠于祖国 为祖国服务。

中队长 下面请辅导员讲话(略)。

3. 呼号退旗 队会结束。

(徐少玲)

南海大地尽朝晖

——乡情教育主题队会

目的要求

通过“南海大地尽朝晖”主题队会,使学生了解家乡的巨大变化及其原因,培养学生爱党爱国爱家乡的思想感情,激励他们为把家乡建设得更美好而发奋学习。

培养学生自我组织、自我管理、自我教育的能力。

准备工作

准备的过程就是教育的过程,这是使主题队会达到预期教育效果最关键的一环。

(1)辅导员先提出关于南海县今昔的几个简单问题让学生试答,激起学生急切要求了解南海的强烈愿望。

(2)召开队干部会,商定队会主题、内容、形式、组织办法。

(3)全中队分成5个小队,准备分头深入南海有代表性的几个点去参观采访。

活动过程

根据小学生好动、感情单纯而易于流露的特点,使活动活泼多样,富于变化,让他们在丰富多彩的活动中受到生动具体的乡情教育。为此,整个活动分成三个步骤进行。

首先是家乡游,5个小队同时进行。

第一小队游大沥镇的塘鱼、蔬菜、金属等专业批发市场。这里有琳琅满目的商品,每天进场交易的人超过两万人次,成交量在130吨左右,金额超过60万元。要求学生采用磁带录音的方式录下采访谈

话和车水马龙、鸡啼鱼跃、人声鼎沸的活跃气氛。

第二小队游西樵名山纺织城,乘索道缆车凌空眺望那高楼耸立、花卉缤纷、山清水秀的情景。这里有千家厂店,万台织机,年产亿米布。每天有来自全国20多个省市逾一千人前来交易,日成交额150万元。要求用诗歌形式去描述、赞颂其蒸蒸日上的景象。

第三小队游南海明珠——南沙。这里人均年收入4700多元,集体经济几千万元。新建楼宇林立,电视天线密如蛛网。4万农户添置冰箱,3万农户用上石油气燃具,这里还建6个篮球场,订有500多份报刊,设了环卫清洁队……要求学生深入采访后每人准备以一分钟时间具体形象地口头汇报南海开放改革后飞跃前进的信息。

第四小队游制衣城、鱼米之乡九江镇。漫步鱼乡,品尝鱼宴;访问香飘海外的九江酒厂……要求用摄像机摄下欣欣向荣的动人景象:制衣厂,鸡猪舍,排灌站,金黄的稻海,硕果累累的果园,糖汁饱满的甘蔗林……

第五小队游美如画的新县城——桂城。先坐公共汽车环城游,然后采访县志办和选点参观省机床厂、东二乡镇企业、袖珍公园、桂花邨、桂城中学、南海电大。要求各人选取一个点用铅笔粗勾细画,或拿彩笔浓涂淡抹,或以幻灯片深情描绘,把园林式的建筑,创业者的气派展示出来。

回到学校后,组织指导各小队讨论、整理、筛选、加工所取得的材料。给磁带录音剪辑,给绘画摄影加上醒目的标题或配上诱人的短诗,给幻灯片撰写琅琅上口的解说词,给文稿润饰修改……

然后,举办“南海大地尽朝晖”主题队会。

会场正前方用幻灯打出“六(2)班主题队会 南海大地尽朝晖”的鲜红美术字,配以旭日东升,光芒四射的画图;下方挂上自绘并以电珠装饰的广东南海县简图。会前播放歌曲《在希望的田野上》。

(1)举行队活动仪式(整队、出旗、唱歌)。

(2)中队长致词。

(3)以摇珠形式找出一人,要求指图说出南海县的地理位置及其地理条件。

(4)以竞赛方式让各小队汇报表演:播放录音、展览摄影、解说绘画、放映幻灯、朗诵诗歌、一分钟信息交流……

(5)击鼓传花有奖抢答——南海知识知多少:

①南海得名已有多少年?

②挂出康有为、詹天佑头像,让学生说出其姓名、籍贯和身份。

③近年来南海县在全国和广东省获得哪些殊荣?

④说出在全国建筑专业户里第一个出文学作品的是何方人士?

⑤用一句话表达你对我县里水镇农民吴以孝的认识。

……

(6)小议“南海大地尽朝晖”的原因,然后齐唱《没有共产党就没有新中国》、《社会主义好》。

(7)由各小队选派的队员和来宾代表组成的评议组根据小队汇报表演和抢答的人数与质量评出优胜集体和个人并颁奖。

(8)主题会结束(呼号、退旗)。

(王坚)

我们的学校

教育目的

通过今昔校舍环境和教学设备的对比,使学生懂得今日的幸福和良好的学习环境来之不易,从而更加热爱党,拥护改革开放,热爱学校,努力学习准备参加新山区的建设。

策划

班主任李淑贤。

准备工作

- (1)同班委共同研究主题班会设计方案;
- (2)准备新旧校舍和教学设备对比的材料;
- (3)编写和排练有关的文艺节目;
- (4)邀请中心小学校长,请校长准备介绍旧校址的讲话材料。
- (5)要求每一位同学仔细观察从操场到教室的情况。学会做分类比较,准备发言。

班会过程

- (1)组织本班学生,整队出发,步入旧校址。
- (2)由主持人班长宣布开会,揭示主题“今昔学校对比”,展示事先写好的对联:

忆过去 残垣陋室师生多艰苦

看今朝 崭新校舍我们真幸福

- (3)请校长介绍旧学校的情况,要点如下:

①旧北房,东西各六间简易房;

②院中横着一道大坎,坎下只有20平方米空地,就是旧时操场;

③操场也是供行人穿行的通道,外界干扰太大,影响上课;

- ④窗户少而小 ,采光差 ,阴天无法上课 ;
- ⑤室内墙壁是用泥抹的 ,由于多年失修 ,已一块块脱落 ,斑驳不平 ;
- ⑥地面布满大大小小的坑 ,蚂蚁等昆虫乱爬乱咬 ;
- ⑦黑板是用水泥抹的 ,写字打滑 ;
- ⑧严重缺乏教具和各种教学仪器 ;
- ⑨桌椅破旧 ,两人合用一张课桌、一条长板凳 ,是 30 年前的旧物 ;
- ⑩冬天上学上课条件更为艰苦 ,四壁透风 ,冻得学生耳朵、手脚红肿。由于院子低洼 ,流进各家的脏水 ,又从操场流进教室 ,夜里冻成冰 ,能把门封住 ,开不开 ,就用镐刨。

(返回新校舍)

(4)由一至三位同学介绍新校舍 ,主要内容是 :

- ①新校舍总面积 3169 平方米 ,体育场地 1410 平方米 ,建筑面积 380 平方米 ;
- ②红砖瓦房 ,美观整齐 ;
- ③室内四白落地 ,宽敞明亮 ;
- ④夏天 ,前后窗户一齐打开 ,穿堂风赛空调 ;
- ⑤按学生年龄的大小配备新桌椅 ;
- ⑥有图书室、文库 ,订阅的报纸、杂志有 20 多种 ;
- ⑦有投影仪、录音机 ;
- ⑧冬天有暖气 ;

(5)引导学生开展讨论 :

- ①教室的地面、桌椅和门窗的对比 ;
- ②今昔冬天上学的对比 ;
- ③今昔教学设备的对比 ;
- ④操场的对比 ;
- ⑤山村小学校能有这么大的变化 ,根本原因是什么(党和政府对

山区教育的重视、改革开放的英明决策)？

⑥我们应如何爱护学校的一草一木？

⑦我们应该用怎样的态度来学习？

⑧应如何树立建设新山区的雄心壮志？

(6)表演文艺节目 3~5 个

诗朗诵、对口快板、相声、独唱、合唱等。

(7)班主任小结

①要珍惜今天的幸福生活 ,爱护良好的学习环境和设备 积极参加建校劳动 ,进一步美化学校 ;

②拥护改革开放 ,以开拓的精神努力学习 ;

③以优异的成绩报答党和人民对我们的关怀 ;

④告慰九泉之下的先烈(长陵下口地区曾是老解放区 ,抗日战争时期和解放战争时期 ,有不少八路军、解放军战士和游击队员在此为国捐躯)。

(李淑贤 咏赋)

小小邮票寄深情

——“社会主义好”调查采访汇报

起因

我们中队四分之三的同学在家长的影响帮助下集邮，在国情知识学习中，他们纷纷把与国情内容有关的邮票带来给大家看，充实了教育内容，提高了学习兴趣。所以当我问：“用什么形式把我们调查采访的材料汇报一下呢？”大家异口同声答：“设计邮票吧，多新颖！”于是各自动脑动手整理并绘制了一套套“邮票”。在色彩鲜明的画面中，在内容丰富的讲解里，深情地寄托了对社会主义祖国的热爱。

经过

充分准备之后，“小小邮票寄深情——社会主义好”采访汇报会终于召开了。

中队会分两大部分并布置了参观展览会场。

(1) 从积攒的邮票中看祖国

①我国资源丰富、历史悠久。

迟远 我国不仅矿物资源丰富，动植物资源也很丰富。我向大家介绍一套杉树邮票，共五枚。其中有植物世界活化石——水杉。还有珍贵的百山祖冷杉，仅在浙江保存4株。

兆菁 我有一套“雪豹”邮票，只有两枚。一只雪豹恬静、文雅；另一只凶猛有气魄。我为我们国家有这些在世界上濒临灭绝的野生动物而自豪。

邓力 我国是世界著名的文明古国，有令人羡慕的灿烂文化。我这里有一套“编钟”邮票，据说这2400年前的古代乐器有2500公斤

重,是世界音乐史上的奇迹。

刘晓萌 这是纪念马王堆汉墓出土的小型张,棕红色织物面上绣满了红色、白色的龙、展翅的凤和形态各异的人物象及奇形怪状的图腾。这表明古代高超的艺术水平。

吕鹏 我这套秦代铜车马的邮票更棒,车夫神态栩栩如生。据说这铜车由三千四百多个零件组成,而且根据对硬度的需要,采用了不同的合金铸造,我国古代人民有多么高超的冶金铸造技术啊!

②看幻灯了解过去。

孙璐 我们的祖国也有过屈辱的历史,1840年鸦片战争以后,中国被迫与帝国主义国家签定南京、瑗珲、北京、马关等许多个不平等条约,将国土拱手相送,几十亿白银赔款外流、中华民族受尽凌辱。加之旧中国无休止地混战、频繁的自然灾害,更使人民流离失所,痛苦不堪(8幅投影图片)。

③认识中国共产党是人民大救星。

可欣、唐萌分别介绍了李大钊、毛泽东、周恩来、林伯渠等伟人的纪念邮票,同学们了解了在中国生死存亡的危急时刻,老一代无产阶级革命家领导中国人进行英勇的解放斗争的丰功伟绩。可欣说:“我奶奶叫我记住这些新中国的创始人,因为他们是中国人民的大救星。”

④新中国的腾飞。

文静介绍了汽车制造业发展的邮票。徐飞介绍农业机械化的邮票。路阳讲了一套科技成果的邮票:东方红一号遨游太空,潜射火箭从水下发射,返回式卫星重返回地面,同步卫星环绕地球……让人耳目一新,感到社会主义祖国发展真快,还是社会主义好。

晓熹说:“我有一套十一届亚运会邮票……”她生动的讲解使我们看到了我国运动员的拼搏精神,也悟出了要想富国必须拼命干的道理。

⑤小合唱《彩色的中国》

(2) 在自己设计的邮票中看祖国的变化。

① 家的变化：

许巍 这回我当上了小记者，采访了爷爷奶奶，根据调查内容设计了一套《祖孙三代服装》的邮票。奶奶那一代穿破烂衣裳，爷爷一双千层底的破袜子舍不得扔，因为扔了冬天没的穿。父母小时都穿他们哥哥姐姐剩下的衣服，而且还要保护好不弄坏，还要传给他们的弟弟妹妹。我就不同了，我有大衣、风衣、毛衣好多件，光衬衣就有 18 件，可漂亮了！奶奶总说我生活在蜜罐里，赶上好时候了。

赵明绘制了一套《家用电器齐》的邮票，他说：以前我家只有一个半导体收音机，现在冰箱、彩电、微波炉、录像机样样有，还装上了空调和电话。妈妈告诉我，不是父母长了特殊本事，而是祖国社会主义经济发展快。

傅林 我家原来三口人挤在一小间屋里，我要写作业，妈妈就得到外边去洗衣服。最近我们搬进宽敞的两居室，吸顶灯、地板砖、席梦思，像宫殿一样。我家的变化反映了祖国的变化，所以我设计了一套《乔迁新居》邮票。

② 家所在街道的变化。

荐轩 我设计了一套反映车公庄大街新貌的邮票，由《井然有序》、《香气袭人》、《繁星坠落》组成。我采访了邻居老人，了解到车公庄北面原来全是垃圾场，夏天蚊蝇成群，臭气冲天，过路行人都要捂鼻子。冬天涨出的污水冻成冰经常把人滑倒，环境十分恶劣。现在宽阔的车公庄大街上可并排走十几辆汽车，快车道、慢车道、人行道井然有序。道与道之间，高大的泡桐遮阳，多种鲜花配上碧绿的草坪从春到秋香气袭人。路两旁高楼林立，晚上灯光闪烁，象天上的繁星坠落人间，真美！

晓萌 我家住的扣钟庙，原来是高低不同的平房，墙上尽是裂缝，泥皮剥落，像一块块伤疤，街上是土路，晴天一脚土，雨天一脚泥。现在大不相同了，三幢 20 层的高楼与一幢六层小楼形成了一个四边形

院落,中间是绿化带。从我设计的《今》、《昔》邮票中,看出党和政府对群众的关怀,还是社会主义好!

王飞设计了《北营房的变迁》,兆强设计了《菜市口新貌》,吕鹏设计了《老虎庙的坟茔》,文静设计了《石景山的永乐小区》……设计精美、命名别致,从各方面反映了社会主义祖国的飞跃发展。

③家乡的变化。

丽娟介绍自己老家新城农民致富情况并设计了《新城新》;高静介绍老家献县农民的衣食住,设计了一套《先富》;孙路老家在武清县,她设计了老家的《学校天地》,说明农村重教育的新风尚,把学生的思路引向更远更深的境界。

李一峰设计了《腾空而起》,画的是北京的立交桥;赵延飞设计了《走向世界》,画的是巨轮的破浪远航;贾磊设计了上海到温哥华的《通航》……五花八门,应有尽有。孩子们的思维相当开阔,知识如此丰富,令人欣慰。

小结

“小小邮票寄深情”采访汇报会在《社会主义好》的歌声中结束了。会议自始至终充满热烈的气氛,开得很成功。大家用身边的事实教育自己,收获很大。队员们深刻认识到从小要热爱自己的祖国,热爱中国共产党,热爱社会主义;认识到振兴中华的重任在我们肩上,只有好好学习才担得起的道理。

效果

这次活动形式新颖,内容丰富,提高了孩子们绘画能力,培养了口头表达能力,激发了大家的爱国热情。

一些家长说:“过去你追着给他讲过去,他捂耳朵不听,现在他追着你让你讲过去,还得记上。”

还有家长说:“过去孩子吃饭挑剔,不吃菜,不吃牛肉。现在什么都吃,还说:‘过去苦东西你们都吃了,现在这些好东西我更要吃了!’真让人高兴。”一家长说给孩子买了新衣服他不穿,说“光穿好衣服算

什么？学习好才行”。

活动虽然结束了，但活动对孩子们的教育与启迪却产生了深远影响。

（周密）

班徽·班训·班歌

构思

初一(1)班班集体初步形成,班级风格特点也有所显露。为了使班级进步得更快,必须把班级的个性概括出来,把指导集体行动的准则制订出来,把师生的时代激情谱写出来。为此,我决定开展一个创作“班徽·班训·班歌”的活动。

经过全班动员,我讲明了创作“班徽·班训·班歌”的意义与创作设计的步骤方法,并提出具体要求:班徽图案的设计,要附有文字说明,讲清图案的象征意义,上好颜色;班训的创作,要语言精练,含义深刻,突出班级特点,明确班级的努力方向;班歌的创作,要突出班级风格(不会谱曲的,可以请人帮助)。并强调这是一次热爱班集体的有奖创作比赛,每位同学都要积极动脑动手。要求在寒假期间创作好,开学后举办全班展览,先让同学们观看、评论;再召开评选会,请设计者介绍创作的设想、意图和设计过程,然后评选出班徽一枚,班训一条,班歌一首。

纪实

班长:“为了建设好我们的班集体,统一我们的意志,明确我们的努力方向,我们开展了‘三班’的创作活动,并且展览了‘班徽·班训·班歌’的创作成果。今天,我们召开‘班徽·班训·班歌’的创作主题会。现在请中选班徽设计者刘×讲话。”

刘×:“这次‘三班’创作活动,我很喜欢。在寒假时,我设计了班徽。先考虑了几个徽章的构思,一共设计了6个,并多次征求爸爸妈妈的意见。最后定稿的,就是这次中选的这个菱形班徽。徽中两只搏击海浪的海鸥,是拼音字母的‘Y’的变形,它象征着我们80年代

青年的开拓、拼搏精神,象征着我们执着追求的坚定意志;徽中那轮半出的旭日,是字母‘C’的变形,它象征着我们少年一代在党的阳光沐浴下成长;徽下边是浩瀚的大海,这是字母‘Z’的变形,它象征着我们知识的海洋上翱翔。这‘Y、C、Z’三个字母,又是‘杨中初一(1)’五个字的汉语拼音字头,那4条边象征四个现代化,那海蓝色的底儿,说明海阔天空,一望无际,象征着我们广阔的前途。”

班长：“‘班训’是我们集体的誓言,是我们全班同学的共同意志。‘班训’突出地概括了我们的性格和决心,让我们大家在它的鞭策下奋勇前进!下面让我们齐诵班训。”

全班齐诵:有礼、有志、有能;乐学、乐艰、乐争。

班训创作者马××同学解释班训:有礼:中国自古是礼仪之邦,炎黄子孙应世代代发扬讲究礼仪的美德。这里讲的‘礼’是指共产主义崇高的道德品质,是社会主义精神文明的一个重要内容。有志:有志者事竟成。我们的志是建设四个现代化,让中华腾飞。为了实现这个志向,就要努力发挥我们的才智。有能:能是能力、才智。我们要从小培养自己的本领。乐学:以学为乐。乐学才能达到有能。乐艰:乐于吃苦。这是我们的性格,是乐学的保证。乐争:争就是攀登高峰。人人争‘三好’,争做标兵;为班集体争光,为学校争光,为祖国争光。”

班长:“班歌是我们的心声,是激励我们前进的号角。下面请班歌创作者讲话。”

班歌创作中选者徐××:“我爱唱歌,将来想当个音乐家。这次活动我可喜欢了。寒假里,我认真构思创作,歌词改了又改,有时连饭都忘记吃。妈妈说:‘你刚喝了点墨水,就想写歌!’可我还是信心百倍。有一次,我改完了,觉得满意了,就跑到离家十多里的姐夫家里,请他帮助我修改。姐夫是乡乐队的成员,是个内行。他看了很满意,当时就为我的歌词谱曲。这次,我写的班歌果然选中了,我高兴极了,将来争取当个音乐工作者的心愿更强烈了。我愿一生为祖国

人民写颂歌。”

全班齐唱班歌——《我们可爱的初一(1)班》。

班长：“在这次主题班会过程中，我们每个同学动脑动手，锻炼了自己，培养了能力，收到了很好的效果。这次班会创作了象征我们集体蒸蒸日上的班徽，制订了我们共同遵守的班训，创作了鼓舞我们前进的班歌。让我们从今日起，在班徽照耀下阔步前进！在班训指引下快快成长！在班歌鼓舞下勇往直前！同学们，让我们行动起来吧！”

班会在班歌中结束。

（刘佩兰）

凝聚·创造·奋发向上

——编撰《班级面貌大全》

一、组织这项活动的起因

指导学生写“班级日记”，组织班干部做“工作总结”，这是我担任班主任以来坚持的两项活动。这两项活动对了解、总结和改进班级工作，提高班干部的工作能力都发挥了明显的作用。但在实践中，我又感到其不足。原因是（1）参与者有限。“班级日记”、“工作总结”的执笔者、讨论者仅限于班干部。（2）所写的内容受限制，往往只记当天有关纪律或其他方面的奖惩情况，这方面记录又常常过于简单，或无价值的内容与有价值的内容掺杂，顾此失彼，轻重不分。“工作总结”虽是较全面地反映班级面貌，但受篇幅的限制，一般是条条框框式的，在具体的事情上挂一漏万。由于上述原因，这两项活动没能成为全班学生的共同活动。部分学生对“班级日记”、“工作总结”不重视，个别学生甚至表现出与己无关的态度。那么，有什么活动能够调动全班学生积极参加，以达到增强全班学生的集体观念、增强班集体凝聚力的目的呢？为此，我设计组织了每学期一次的全班性活动——编撰《班级面貌大全》。多次实践后，我觉得效果很好。

二、《班级面貌大全》的形式与内容及编撰活动的组织

(一)形式与内容

1.《班级面貌大全》每学期编一册,另编《初中后》、《高中后》分册《初中》、《高中》各七册。每册有序言、凡例、目录、正文四个部分。有些分册可根据具体情况,增加或删减内容,如可以增加题词、追记、编后语等部分。

2.除《初中后》与《高中后》分册的条目编排不同外,其他分册条目的编排大体相同,这些条目分类编排。分类情况大致如下:

(1)班级概况(如学生数、男女生数、少先队员数、团员数、学生的来源情况、班集体的奋斗目标、班集体的进步概况等等)。

(2)干部任职情况(如班级与学校的学生委员、团干部、少先队干部、班级的小组长、科代表等任职情况)。

(3)荣获的奖励(包括个人与集体的获奖情况)。

(4)班级要事(如主题班会、社会实践活动、运动会、歌咏会、郊游、学雷锋做好事活动等等)。

(5)任课教师简介。

(6)班级之最(记录个人特长、德、智、体、美、劳等方面的记录)。

(7)课内外轶事(收集课内外的小趣事,也收录不能归入“班级之最”的个人的爱好、特长及成果)。

(8)反光镜(记录班级或个人的不足、缺点或错误行为)。

(9)其他。

《初中后》与《高中后》分册,记载本班学生在初中毕业后,或高中毕业后的流向、成绩及聚会情况。

3.每一类中均有若干词条,这些词条按时间顺序或主次轻重顺

序排列。词的阐释语言要求准确、简明。如短跑之最：杨毅同学在1989至1990学年的“校运会”上，以12秒的成绩，夺得百米赛亚军，其短跑速度为全班之最（摘自笔者现任班级的《班级面貌大全》，高二上分册“班级之最类”）。

又如：“学习标兵答同学问”主题班会：1989年11月5日下午第二节课，在本班教室，曾华强、吴小雄、刘维健、杨溶淋、林贵霖等5位学习标兵，回答了同学提出的关于理想、交友、学习方法、学习与休息、学习与工作等方面的56个问题，帮助部分同学澄清了某些模糊认识，促进了班集体良好学风的形成。会议气氛紧张、热烈。会议主持人：班长黄纪南。班主任参加会议（同上册“班级要事类”）。

（二）组织过程

（1）成立《班级面貌大全》编撰负责委员会，选出委员若干人，讨论《班级面貌大全》的内容及编撰方法。

（2）将全班学生分为若干小组，每小组负责一类词条的选定，并写好释词。每小组由一委员负责。

（3）各小组拟定的词条，集中委员会审核。要求：①词条要全，防止遗漏；②各类之间的词条避免重复；③词条及释词的语言力求准确、简明。

（4）委员会审核的文稿在教室内张挂，全班师生审定，以免遗漏。

（5）推选字写得优美的学生抄写。

（6）召开“庆贺《班级面貌大全》完稿”主题班会。

三、收获

（1）这是全班同学参加的创造性活动，在活动中，学生们发挥了自己的聪明才智，收获了成功的喜悦。许多学生说：“过去，我们把编《班级面貌大全》、写书看成是很难、很神秘的事。这样的活动使我们认识到，许多事情只要大家去干就能办到。编《班级面貌大全》是这

样,建设优秀的集体也是这样,关键在于敢不敢干,能不能坚持到底,而不在于有没有条件、有没有能力,条件是创造出来的,能力是培养出来的。《班级面貌大全》编制好后,许多同学自己买来了精美的笔记本,一字不漏、端端正正地抄录下来。他们说,要永远珍藏自己的创造结晶。

(2) 这项活动增强了学生的集体观念。过去,对集体的事,班干部关心多,一般同学关心少。有的学生认为,班上的事班干部管就够了,自己还是替自己多操点心。开展这项活动后,许多学生改变了看法,认识到优秀的集体是全班同学共同努力创造的,只有大家爱这集体、建设这个集体,集体中的每一个人才能获得最大的进步。王瑞娟同学说:“过去,我总以为学习好就行,其他事尽量少管,然而成绩却不见提高。为什么呢?因为在班集体中,经常发生令自己不快的事,如自修课吵闹,广播操或卫生评比较差而受批评等,处在这样的消极的环境中,自己心情常烦恼,又怎能学习好呢?通过编撰《班级面貌大全》,我明白了班集体不是只有班干部、班委会就行了,必须全体同学有共同的思想、共同的情感,大家爱护她,在各方面去建设她,并且也只有全班同学齐心协力去建设,她才能生气勃勃、团结上进。在这样充满活力的环境中学习生活,既紧张又愉快,学习怎能不进步呢?而且不仅仅是学习上的进步啊,精神面貌也有全新的感受。”

(3) 这项活动鼓励学生发展个性。苏联教育家瓦·阿·苏霍姆林斯基认为“如果学校没有个性,那就不会有集体”,而个性表现为积极性;积极性是多方面的。要让集体的每个成员在能够充分地显示其天资、才能与爱好的活动领域里发挥自己的积极性。《班级面貌大全》中的“班级之最”、“课内外轶事”着重介绍学生特长、爱好,在集体中得到表现,得到发展,获得的成功感格外强烈,从而也增强了对集体的归属感。鼓励学生个性,不仅不会离散集体,反而增强了集体的凝聚力。笔者任教班级的学生,爱好体育的有之,爱好美术的有之,爱好文学、音乐的有之,这些爱好并未影响集体的进步。学生们积极

工作 ,遵守纪律 ,学习努力 ,成绩进步 ,已为许多教师所称赞。

总之 ,编撰《班级面貌大全》 ,增强了学生的集体观念 ,增进了学生对集体的感情 ,是一项推动集体稳步前进的富有创造意义的集体活动。

(詹荣康)

昨天·今天·明天

为进一步贯彻江泽民总书记的讲话精神；对青年一代我们要加强爱国主义教育、民族气节教育、国情和近代史教育”，我们初二年级和中央警卫团的战士一起组织了“昨天·今天·明天”的主题教育活动。

准备

(1)结合“党在我心中”的知识竞赛活动使学生“知党·爱党·跟党走”，并欢迎家长参加此项活动。

(2)通过为灾区人民献真情，大讲社会主义好，只有共产党领导的社会主义国家，才能战胜百年未遇的特大洪灾。

(3)带领学生到天安门前留影，让他们选择最喜欢的背景，使学生更加热爱我们的首都，爱北京天安门。

(4)和解放军战士分头准备演讲，排练长征及抗日救亡歌曲等。

纪实摘要

解放军战士带领着全体初二年级学生来到毛主席纪念堂，缓缓步入大厅。

在毛主席塑像前，全体立正、脱帽、敬礼，向毛主席敬献花篮。朵朵鲜花表达我们对毛主席、对先烈的无限哀思和深切怀念。

全体举起右手宣誓：

我们一定，

继承先烈遗志，

发扬先烈的优良传统，

实现先烈的遗愿，

振兴中华发奋学习，

不怕困难立志成材，

努力争做无产阶级革命事业接班人。

宣誓后瞻仰毛主席遗容，参观四位领袖（毛主席、周总理、朱德、刘少奇）的展馆。尔后全体来到电影厅观看《光辉的一生》。电影刚一结束，“昨天·今天·明天”的大横幅马上拉起。

主持人：半个世纪的中国，长夜漫漫，风雨飘摇，中华民族处于水深火热之中。

今天是未来的昨天，也是昨天的未来。我们无时不在把现实变成往事，如同无时不在把理想变成现实一样。

认识昨天，正是为了认识今天，认识明天。

六人诗朗诵：世纪的丰碑（上篇）。

主持人：那一片片国土沦丧，满目疮痍，看那长城外，荒草遍野，穷山秃岭，听那《长城谣》多么苍凉、悲壮，充满了对敌人的仇恨。

初二（1）张×同学演唱《长城谣》。

主持人：革命的路啊，坎坎坷坷，长征的路啊，艰难漫长。我们的红军战士为了建造通往幸福生活的路啊，踏上了二万五千里的征途。

解放军战士演唱《红军不怕远征难》。

主持人：先辈们走过的路，洒满了千万个爱国志士的血和汗，先辈们挺起胸膛，担负起天下的兴亡。请听初二班大合唱《毕业歌》。

主持人：起来，不愿做奴隶的人们，用我们的血肉筑起新的长城。在军队进行曲铿锵有力的节奏中多少中华儿女奋勇向前。

初二乔×电子琴演奏《军队进行曲》。

主持人：一个半世纪前，拿破仑透过欧洲上空弥散的硝烟，看到东方的中国：那边躺着一个沉睡的巨人，让他睡吧！因为当他醒来，他将震撼世界。”

巨人已经醒来，他的脚步声撼动世界，撼动每一颗心灵。

解放军战士演讲：世纪的丰碑（下篇）。

主持人：曾经倍受蹂躏的山河，怎么会忘记悲凉的往日，又怎能

忘记在她怀抱里的战斗英雄 ,秀美的微山湖啊 ,你还认识吗 ?

实习老师演唱《微山湖》。

主持人 我们的祖国以崭新的面目 ,屹立在世界东方 ,我们的国旗与太阳同时升起。

钟××同学朗诵采访录《心同太阳一同升起》——记国旗班长赵新风。

主持人 :十五的月亮照在家乡 ,照在边关 ,为了千家万户的安宁 ,边防战士年年月月巡逻在祖国的边防线 ,你们就像塞外的一株株白杨树 ,勇敢、坚韧。

解放军叔叔演唱《小白杨》。

主持人 :奔腾的长江 ,祖国母亲的摇篮 ,你的巨浪荡涤了尘埃 ,你用磅礴的力量 ,推动了新的时代。

姚楠老师演唱《长江之歌》。

主持人 :做新时代的“四有”新人 ,时代呼唤着我们 ,祖国母亲期盼着我们。

请我们的少先队员向伟大祖国献辞 :

勿忘国耻 ,做“四有”新人(刘×、许×挥毫书写)

主持人 :最后让我们全体高唱《没有共产党 ,就没有新中国》。活动在嘹亮的歌声中结束。

(孟凡蕊)

让历史告诉我们

教育目的

(1)通过本次班会,要让学生了解第二次世界大战历史,对学生进行爱国主义教育,结合“跨世纪工程教育”,提高学生做21世纪世界和平建设者、保卫者的思想认识。

(2)让学生了解什么是“法西斯”,法西斯在世界人民面前犯下了哪些罪行;了解并学习反法西斯战争中的英雄事迹;了解战争给人类带来的灾难和损失。

主题班会纪实

时间 6月2日

地点 初一(7)班教室

参加者 全班成员、家长代表、教育局及部分学校的领导。

会场布置 庄重严肃。前面黑板上鲜花图案簇拥着本次班会题目,边上画着两名少先队员放飞一只只象征着和平的鸽子,后面黑板用以烘托气氛。投影仪、图片资料供参观使用。

班会内容:

男:在鲜花盛开的五月,中华人民共和国主席江泽民在莫斯科反法西斯战争胜利50周年大会上说:“半个世纪之前的反法西斯战争,是人类历史正义与邪恶、光明与黑暗、进步与反动之间的大搏斗。(投影江主席讲话)面对法西斯的侵略,苏联、中国、美国、英国、法国等五十多个国家联合在一起,结成广泛的反法西斯统一战线,相互支持,英勇奋战,终于打败了侵略者。反法西斯战争的胜利,奠定了世界和平的基础,开辟了民族解放的道路,推动了人类社会进步,在世界文明发展史上树立了一座不朽的丰碑。”

女：岁月悠悠，沧桑巨变。历史是最生动的教材。法西斯残酷地掠夺、杀戮世界人民，世界人民用巨大的损失——近一亿人的生命赢得了战争的胜利。那痛苦的记忆，永远不能从老一辈人心中抹去，那滴血的事实告诉我们，后人不要忘记过去。

男女合：纪念反法西斯战争胜利 50 周年——让历史告诉我们”系列主题班会现在开始。

男：请参观反法西斯战争纪念馆第一部分：痛苦的回忆

母女在《悲歌》配乐中上场，后面朗诵的同学举起图片资料板。

女儿：星期天，我和妈妈来到反法西斯战争纪念馆。望着一张张惨不忍睹的照片，妈妈泪水涟涟。

妈妈（用手指着资料）孩子，看！这就是法西斯！他们是禽兽不如的坏蛋！（母女下）

女生齐：生活在鲜花与幸福中的人们，很难看清 fascism（法西斯）的含义。

男生齐：它是棒斧的意思，即暴力与权力的象征。

男领：在这里熔铸着最反动的种族歧视，包含着帝国主义野心的恐怖专政。

女领：它将人骨交叉为横不为横，竖不为竖的死亡标记。

男生齐：残杀、掠夺是它们的本质。

男领：在它们的经典里，满目是史前野蛮怪兽的教义。

男生齐：刽子手、强盗、无赖是它们真实的代名。

女生齐：它们用棒斧砍杀出“欧洲新秩序”。

男生齐：它们用刺刀挑出“大东亚的共荣”。

主持：请听这来自地狱的报道吧。

两名身穿军服的将军上场，他们分别用照片介绍了他们在解放达豪集中营时的见闻，并配合放录相《纳粹德国罪行录》。

男领：可憎的法西斯主义，它们要灭绝人间一切生灵，人类文明在战火中焚毁。

女领：可憎的法西斯帝国，侵犯我国土，犯下十恶不赦的罪行！

男领：南京大屠杀，6周杀戮我军民30万人。

女生齐：731石井细菌部队，用20万中国人去做战地试验。

女领：一位12岁的小姑娘，惨遭入侵者的蹂躏。

男女齐：日寇侵略中国的每一天，每一天的深夜都游荡着无辜死者的冤魂！

男领：无声的呐喊，爆发起一座座愤怒的火山。

男生齐：报仇！报仇！报仇！

女生齐：还我家园，还我河山，还我亲人千千万！

（插曲《松花江上》）

（母女上）

女儿：我把对法西斯的仇恨深深地埋在心里，怀着崇敬的心情瞻仰了反法西斯英烈馆。

男领：法西斯的暴行，点燃了世界人民复仇的火焰！

女领：毛泽东、斯大林、铁托，高举反法西斯的旗帜。

男生齐：列宁格勒保卫战，像一把钢钳，把战争狂人的脖子拧断！

女领：长城怒吼，黄河咆哮，一队队英雄儿女挺进敌后，创建了一个个抗日民主根据地。

男领：中国革命的圣地——延安，你像漫漫长夜里的北斗，苍茫大海中的灯塔。

女领：当战争进入到新阶段，毛主席挥毫写作《论持久战》。

男生齐：在亚洲，中国人民担负着抗击日寇的主要任务。

女生齐：在欧洲，苏联人民用生命筑起铁壁长城！

女领：1945年5月8日，纳粹德国无条件投降。

男女领：历时2191天的第二次大战结束了。

在人们的笑脸与泪水中结束了。

女领：透过历史的硝烟，世人看到的是弹痕遍地，尸积如山。

男领：这场大战，卷入人口17亿。

男女齐：一座座城市被摧毁。一个个村庄被烧光。

男领：第二次世界大战结束了。

男生齐：受苦受难的中国人民不会忘记，在空前浩劫中倒下的
3600 万同胞。

男女领：以史为镜，前世不忘后世之师。当人类即将跨进 21 世纪的门槛时，

男女齐：我们以红领巾的名义向祖国人民向世界人民保证：

男生齐：绝不让历史的悲剧重演！

女生齐：让和平的鲜花永远灿烂！

主持人：亲爱的同学们、老师们：历史的脚步即将进入 21 世纪的门槛，回忆过去，展望未来，我们是承上启下，跨世纪的新一代，我们将肩负着 12 亿中国人民和平友好的愿望，与世界各国人民一道，为建设一个和平、友爱、公正的新世纪而努力奋斗！

（晋淑霞）

红星闪闪灿烂辉煌

教育目的

(1)了解中国人民解放军的建军史,了解中国人民在中国共产党领导下为追求自由解放而进行的不屈不挠的斗争史。

(2)牢记历史,教育学生热爱中国人民解放军,热爱中国共产党,继承革命遗志,让闪闪红星永远辉煌。

准备活动

(1)发动学生广泛收集中国人民解放军军史(重点了解八一南昌起义、井冈山革命根据地、红军长征、八路军、新四军、敌后游击战争、中国人民解放军、中国人民志愿军历史)。

(2)查找资料,选择最有代表性的典型事件,创编成诗歌朗诵、故事、快板、歌曲、队列表演等文艺节目。

班会程序

(1)宣布主题班会开始

(2)班会正式编排程序

甲:红星闪闪放光彩,红星灿烂暖胸怀。

乙:红星是咱工农的心,党的光辉照万代。

甲:跟着毛主席,跟着党,

乙:闪闪的红星传万代。

合唱《红星闪闪》。

甲:是谁帮咱打江山,是谁帮咱分田粮,

乙:是谁帮咱翻了身,是谁帮咱得解放?

甲:是亲人解放军,

乙:是救星共产党。

配乐演讲《是谁拯救了中国》

军史史情问答——八一南昌起义

简介 :1927 年 8 月 1 日凌晨 ,在周恩来、贺龙、朱德、刘伯承等领导下 ,中国共产党领导的国民革命军在南昌举行武装起义。共歼敌军万余人 ,胜利地打响了武装反抗国民党反动派的第一枪 ,标志着中国共产党独立领导革命斗争和创建人民军队的开始。中国革命从此进入了一个新的时期。8 月 1 日由此被确定为中国人民解放军建军节。

甲 :青天点点星星亮 ,

乙 :荒原一片篝火红 ,

甲 :八一军旗迎风展 ,

乙 :闪闪红星遍四方。

诗歌朗诵《八一南昌起义》。

军史史情问答——红军、井冈山根据地

简介 :1927 年 9 月 ,毛泽东在湖南领导秋收起义 ,部队编为中国工农革命一师 ,10 月 27 日 ,起义部队到达井冈山茨坪 ,创建井冈山革命根据地 ,1928 年 4 月与南昌起义军会师 ,创建中国工农红军。朱德任军长 ,毛泽东任党代表 ,把进攻方向指向反革命统治力量薄弱、革命基础雄厚的农村 ,点燃了工农武装割据的星星之火 ,是中国革命走农村包围城市、武装夺取政权的起点。

甲 :太阳照耀昆仑山 ,红旗飘扬在草原。

乙 :自从来了咱红军 ,穷苦的人儿把身翻。

甲 :红军帮咱做靠山 ,地主恶霸齐推翻。

乙 :心中升起红太阳 ,从前苦海变乐园。

舞蹈《太阳出来红彤彤》。

军史史情问答——二万五千里长征

简介 :1934 年 10 月 ,红军从江西瑞金出发 ,开始长征 ,历时 2 年 ,行程二万五千里 ,纵横 11 个省 ,实现了史无前例的战略大转移 ,建立

了抗日前沿阵地。正如毛泽东同志所说,长征是历史上的第一次,长征是宣言书,长征是宣传队,长征是播种机,是勇敢的中国人民创造的又一大奇迹。

甲:红军不怕远征难,万水千山只等闲。

乙:五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸。

甲:金沙水拍云崖暖,大渡桥横铁索寒。

乙:更喜岷山千里雪,三军过后尽开颜。

快板《红军长征》

甲:是谁使我们妻离子散无法团聚?

乙:是谁使我们家破人亡有家难回?

甲乙:是日本侵略军!

男生对唱《河边对口曲》

军史史情问答——八路军

简介:1937年7月7日,日军发动芦沟桥事变,开始全面侵华,中国共产党为了顾全大局,主张国共合作。8月25日,将中国工农红军改编为国民革命军第八路军,简称“八路军”。朱德、彭德怀任正、副司令,编制45万人,开始全面抗战。成立之初就取得了中国抗日战争史上第一次大的胜利——平型关大捷。

甲:大刀向鬼子头上砍去!

乙:全国的爱国同胞团结紧。

甲:前面有工农的子弟兵。

乙:后面有全国的老百姓。

甲:军民团结齐努力。

乙:直把日寇消灭净!

表演《大刀进行曲》

甲:小队伍,向前走,挺起胸,向前冲!

乙:我们年纪虽然小,杀起敌来照样行。

甲:一刀斩汉奸,一枪打东洋。

乙：不怕年纪小，只怕不抵抗。

独唱《只怕不抵抗》

军史史情问答——新四军

简介：1937年10月2日，中共中央将散布在湘、赣、闽、粤、浙、鄂、豫、皖八个省的红军游击队改编为国民革命军陆军新编第四军，叶挺任军长，项英任副军长兼政治委员。新四军成立后转战大江南北，狠狠地打击日本侵略者。

甲：光荣北伐武昌城下，血染着我们的姓名。

乙：孤军奋战罗霄山上，继承了先烈的殊勋。

甲：千百次抗争，风雪饥寒。

乙：千万里转战，英勇无比。

甲：为了民族的生存，为了抗战的胜利！

乙：挺进！挺进！我们是铁的新四军。

全班齐颂《挺进吧！铁的新四军》

甲：背上行装扛起枪，满怀豪情斗志昂。

乙：打遍昆仑千重山，又战东海万顷浪。

甲：林海雪原铺新路，金沙江畔摆战场。

乙：满腔热血洒九州，游击健儿美名扬。

舞蹈《游击队员之歌》

军史史情问答——中国人民解放军

简介：1947年创建，朱德同志任总司令，彭德怀同志任副总司令，为解放全国而成立，三年解放战争共歼灭国民党反动军队807万。著名战役有辽沈、淮海、平津三大战役，百万雄师横渡长江直捣南京。1949年终于解放了全中国。

甲：向前，向前！我们的队伍向前进！

乙：脚踏着祖国的大地，背负着人民的希望。

甲：我们是工农子弟兵，我们是人民的武装。

乙：从不畏惧，绝不屈服，我们是一支不可战胜的力量。

队列表演《中国人民解放军进行曲》

军史史情问答——中国人民志愿军

简介 1950年,美国侵略朝鲜,把战火烧到了鸭绿江边,企图以朝鲜为跳板,侵略中国。我国人民为了保卫祖国,抗美援朝,成立了中国人民志愿军,由彭德怀同志任司令员,率军赴朝作战。直至1951年,志愿军同朝鲜人民一起,成功地把美国侵略者赶到了“三八”线以南,捍卫了祖国的尊严与和平。

甲 雄纠纠、气昂昂、跨过鸭绿江。

乙 保和平、卫祖国、就是保家乡。

甲 中国儿女团结紧,

乙 抗美援朝打败美帝野心狼!

男生合唱《中国人民志愿军军歌》。

甲 参加解放军,穿上绿军装。

乙 鲜红领章两边挂,五星帽徽闪光芒,

甲 牢牢握住手中枪,牢记历史胸中装。

乙 红色政权我保卫,忠于革命忠于党。

合唱《红星照我去战斗》。

(3)班主任作班会总结。

(4)宣布主题班会结束。

(张显辉)

绿化与“四化”

教室的场景布置：

正面黑板上写着“绿化与‘四化’”主题班会的会标，黑板下面摆着十几盆鲜花，后面墙壁上张贴着全班每个同学绘的“爱护绿化宣传图片”，教室的左边墙上贴着“普及绿化教育，增强绿化意识”的标语和“绿色的祖国”的歌词，以及有关绿化的一些点缀、装饰。

树爷爷：“今天收到洋泾中学初一（2）班的请柬，邀请我们参加他们的‘绿化与‘四化’’的主题班会，我要和苗苗一起去，苗苗！”

小树苗：“哎呀！痛死啦！”

树爷爷：“你怎么啦？快走吧，有什么话等会再说，时间来不及了！”

主持人：“告诉大家一个好消息，我们今天的主题班会，请来了两位贵宾。第一位贵宾是树爷爷，今年200岁。大家欢迎！（鼓掌）这位是？”

树爷爷：“是我的小孙女苗苗。”

主持人：“苗苗你好！怎么弄成这副模样呵？”

苗苗：“事情是这样的……”

主持人：“请看小品《苗苗的遭遇》。”

校园。下课铃响，两个同学到绿化区，将书包挂在树枝上。他们拉断树枝作武器，互相抽打，还用小刀在树干上刻字比赛。向树干投飞镖，投不准就拿小树苗出气，又是踢又是摇，弄得小树苗伤痕累累。还说：“弄坏几棵小树，没什么大不了的，小事一桩。”

主持人：“破坏绿化，能说是小事一桩吗？这种行为发展下去，会造成什么样的危害？请大家评评这个理。”

大博士：笛笛……叭叭……呜……（汽车到）。

主持人：我们邀请的第二位贵宾是绿化大博士！（鼓掌欢迎）

大博士：迟到了！迟到了！真抱歉！实在是忙不过来。”

主持人：大博士，请您给我们谈谈吧。”

大博士：今天我来不是作大报告的，是来向大家学习的。（看到墙上标语）爱护祖国一草一木，自觉保护自然环境。写得好！我提个问题考考你们，绿化祖国有什么好处？”

（同学回答）

甲：绿色植物能吸收二氧化碳，放出氧气，是氧气加工厂。”

乙：绿色植物能减弱噪音，像电影院里的多孔吸音板一样，把有害的噪音吸掉。”

丙：绿色植物是吸尘器，过滤器，能减少空气中的尘埃。”

丁：绿色植物能吸收空气中的有害气体，起消毒、杀菌的作用。”

戊：绿色植物能蓄水保土，有利于生态平衡。”

己：植物造林能提供丰富的木材等资源，提供多种果品和动物的栖息地。”

庚：树林是农田的“天然屏障”，可以降低风速，减少风沙，保护庄稼。”

大博士：同学们讲得很好，植树造林，绿化祖国的好处是很多的。（拿出一本书）这是我最近写的一本书，题目叫《绿化和“四化”》，共有 108000 字，我带来一本赠给初一（2）班的同学们。”

主持人：谢谢大博士。”

苗苗：爷爷，绿化祖国有那么多好处，那么人类应该非常关心、爱护我们哪，您说对吧？”

树爷爷：对，但植树造林，绿化祖国还没有引起所有人的足够重视。你在校园里的遭遇就是一例，我也有切身体会。”

主持人：请看小品《大树的遭遇》

（公共绿化区域。甲同学扮大树，乙同学扮多种角色。）

——中年妇女在树上拉起绳子 ,晾上被子 ,走了。

——管理人员拿着写有“ 爱护树木 ,人人有责 ”牌子 ,左右张望一下 ,用钉子钉在树身上 ,走了。

——广告员哼着五音不全的曲调 ,将“ 叽哩呱啦音响公司 ”的产品广告牌 ,钉在树身上走了。

——建筑工人戴着藤帽 ,把“ 七〇八六工地 ” ,钉在大树身上 ,走了。

——游客操着浓重乡音 ,用小刀在树上刻“ 王大毛到此一游 ” ,走了。

——没牙老太太把“ 寻人启事 ”贴到树身上 ,走了。

——最后 ,那位妇女来收被子 ,说 :“ 明天再来晒吧。”

苗苗 :“ 人们如此不关心、不爱护我们 ,我们就不同人类做朋友了 !”

树爷爷 :“ 这样不行。有损坏绿化行为的人只是少数 ,而且一定会受谴责和制止的。因为破坏绿化 ,也就破坏了自然环境的生态平衡 ,四个现代化就不能实现了。”

苗苗 :“ 大博士 ,请问您 :破坏绿化对人类有哪些危害呵 ?”

大博士 :“ 这个问题 ,我还想听听同学们的意见。”

主持人 :“ 我们同学先讲 ,再请大博士作总结。”

(同学发言)

甲 :“ 人类对自然资源的掠夺 ,最痛心的莫过于对森林的破坏 ,前些年 ,由于过量的采伐 ,毁林开荒 ,火灾等原因 ,我国每年要减少森林面积 3700 万亩之多。失去森林保护的土壤 ,有的在干旱下变成漫漫沙漠 ,有的在暴雨冲刷下变成秃秃的岩石。给人们的生产和生活带来严重威胁。”

乙 :“ 我国林业基地——伊春 ,现在还以惊人的速度砍伐树木 ,使生态环境日益恶化 ,日前已危及到三江平原。”

丙 :“ 令人担忧的岂止三江平原 ,40 年来为什么淮河久治不安 ,在“ 以粮为纲 ”的年代里 ,人们盲目的毁林开荒 ,使淮河上游一些地区

失去森林保护,造成水土大量流失,由于这个原因,中国的长江可能变成第二条黄河。”

大博士:的确如此,下面,我介绍一下我国林业资源状况。(展示挂图)

中国森林资源的情况

主要国家森林覆盖率	中国林业落后状况	我国林业资源特点	我国林业资源危机
圭亚那 :97% 日本 :68% 瑞典 :57% 加拿大 :35% 原苏联 :34% 美国 :32% 世界平均 31.7% 中国 :12.98%	① 中国低于世界平均复盖率 18.27%。 ② 在 116 个国家和地区中占 116 位。 ③ 中国人均占林面积 17.25% 亩,是世界人均森林蓄积量的 10%。 ④ 有 1.6 亿亩森林正在遭受虫灾。	① 中国是个少林国家。 ② 中国林地生产力很低。 ③ 材龄结构不合理,幼龄林和成熟林比例为 82:18。	① 超量砍伐世界第一,年赤字一亿多立方米。 ② 人工林短少,按现有速度不到两年全砍光。 ③ 火灾火险等级增高。

大博士:同学们,看了我国林业资源状况,说明绿化祖国责任重大啊!为此,我国政府专门制定了《林业法》、《环境保护法》,严禁滥砍乱伐的行为。还组织了大量人力、物力,兴办环境保护工程,著名的“三北防护林带”,是目前世界上规模最大的环境保护工程。我国政府还规定了每年 3 月 12 日为全国植树节。十年前,党和国家领导人邓小平同志,在十三陵水库植树时,我也在场。小平同志对我们说:“植树造林,绿化祖国。要坚持二十年,坚持一百年,坚持一千年,要一代一代永远干下去。”他还说:“为改善生态环境而绿化,为子孙后代而投资,其意义绝不下于百色起义,挺进大别山,不下于十年改革开放。”大家想想,绿化祖国的意义多么重大,我们是祖国的小主

学唱爸爸妈妈小时候唱过的歌

一首好歌,可以教育一代人成长,激励一代人奋进。然而,现在流行在校园内的许多歌曲都是缺乏教育意义的爱情歌曲。为了教给学生一些思想健康、内容积极向上的歌曲,使他们从歌声中受到潜移默化的教育,健康地成长,笔者在初二年级开展了“学唱爸爸妈妈小时候唱过的歌”主题系列班队活动。

活动过程分三个序列。

首先,班主任动员,班委会布置要求,学生了解爸爸妈妈平凡的过去,学唱爸爸妈妈小时候唱过的歌,请爸爸妈妈讲述他们的感受。同时,要求学生在向爸爸妈妈学唱歌的过程中,写下自己的感想和体会。

第二,召开一次演讲会,由学生讲述自己请爸爸、妈妈教歌的过程,讲自己在学歌、唱歌过程中受到的教育和体会。班会上,三十多名学生纷纷登台讲述从爸爸妈妈那里听来的故事、学到的歌曲。小孙同学说:“妈妈教我唱的是《唱支山歌给党听》,要像父辈那样,热爱中国共产党,做一个合格的共产主义接班人。”小韩同学说:“我学唱的是《浏阳河》,爸爸当年最爱唱这支歌,因为这支歌唱出了人民对毛主席的无限热爱和无比的崇敬。”小杨则在演讲中说:“妈妈教我唱的是《下定决心,不怕牺牲,排除万难,去争取胜利》,当年这支歌鼓舞了当知青的爸爸、妈妈,使他们在最困难的时候坚定了在农村奋斗下去的决心。我的体育成绩不及格,妈妈希望我以‘下定决心,不怕牺牲’的精神去攻克体育上的难关,争取体育成绩达标……”

爸爸妈妈小时候唱过的歌对学生产生了深刻的影响,使班集体的精神面貌大为改观:课堂纪律增强,学生作业认真,学习勤奋刻苦;

课余时间,教室里不时传来健康向上、催人奋进的歌声。

第三,主题班会由学生干部主持,学生与家长一起参加,班会在全班放声高唱《妈妈教我一支歌》中开始。学生与家长结伴登台,一展歌喉。首先登台的是宣传委员和她的爸爸,他们演唱的是《歌唱祖国》。他们唱得那么专注、那么自豪、那么洪亮,充分体现了两代人对伟大祖国的无限热爱和由衷赞颂。一位位家长伴着一个个学生登台演唱,一首歌接着一首歌。《歌唱二小放牛郎》、《南泥湾》、《二月里来》、《快乐的节日》、《学习雷锋好榜样》……他们唱得十分投入,具有感染力,歌声震撼着学生的心田。文娱委员说:“我们都尽心尽力地唱,用心体会歌中的道理。”小何在和她爸爸共同唱完歌之后,激动地说:“一唱起爸爸教我的《我们走在大路上》这首歌,我感受到像爸爸说的那样,有股无形的力量在推动着我。这首歌告诉我一个道理,在人生的道路上遇到困难不要心灰意冷,要知难而进,竞争拼搏,做生活和学习上的强者。”

当轮到几个家庭一起合唱时,全场都情不自禁地唱了起来,台上台下歌声掌声融成一片,歌唱会欢快热烈、群情振奋。

主题班全又在一次全体高唱《妈妈教我一支歌》的歌声中结束。

这次主题系列活动给学生、家长以及笔者很深教益。学生在日记中谈到:“爸爸、妈妈教给我的确实是一首好歌,我从歌中学到了很多,也懂得了很多。”家长则说:这次活动拉近了家长和孩子的距离,让孩子了解我们在青年时代的奋斗史,对他们起了很好的教育作用,对我们自己也是一次很好的教育。

(丁之林)

喜说“自喻”

中队长 队员同志们 ,今天我们举办的队会 ,题目叫做“喜说‘自喻’”。哎 ,什么是“自喻”呢?为什么要“喜说”呢?现在还是请小灵通来回答吧。

小灵通 谢谢同学们对我小灵通的信任!“自喻”,古今中外 ,许多名人都喜欢从自然界或日常生活中 ,找出一个具体的物体来 ,作为自己道德和情操的比喻 ,自己勉励自己。比如 ,我国伟大的文学家、思想家鲁迅先生 ,自喻为“牛” ,他曾经说过 :“我好像一只牛 ,吃的是草 ,挤出来的是牛奶和血。”我们都能背诵出他的两句名言。

(众队员齐声背诵 :“横眉冷对千夫指 ,俯首甘为孺子牛。 ”)

中队长 小灵通果然名不虚传 ,实在佩服。现在 ,请他主持队会 ,大家欢迎 !

(众队员鼓掌欢迎。)

小灵通 各位听众 ,各位观众 ;“喜说‘自喻’”专题节目现在开始 ,由我小灵通主持 ,希望大家喜欢 !现在 ,请大家来说说名人自喻。

队员甲 :伟大的革命导师恩格斯自喻为“山泉” ,他曾经这样写道 :

一股汹涌的泉流 ,
呼啸着独自奔出山谷。
松树在它的面前轰然倒下 ,
它就这样给自己冲出一条大道。
我也将和这股山泉一样 ,
给自己开辟一条大路。

队员乙 :世界上两次获得诺贝尔奖金的科学家居里夫人 ,十分赞

赏蚕的精神,她说:蚕细心地工作,不懈不怠,令我大受感动。”蚕的精神激励她刻苦钻研,终于取得了伟大的成就。

小灵通 这两位队员说得好,满分!现在,请大家来说说我国名人的自喻。

队员丙 我国著名作家巴金爷爷的自喻是“木柴”,他说:“我不配做一盏明灯,那么,就让我来做一块木柴,决心燃烧自己,为人们放出光明。”这自喻时时激励着他,终于写下了不少世界文学巨著,还给我们写下了《海上日出》、《鸟的天堂》等好课文。

小灵通 这位队员说得也对,也是满分!好,队员同志们,大家都知道,陈毅爷爷是位统率百万雄师的大元帅,也是一位大诗人。他的自喻是什么呢?

队员 A 陈毅爷爷的自喻是“青松”,有诗为证:“大雪压青松,青松挺且直,欲知松高洁,待到雪化时。”他的一生就是高洁的一生。

小灵通 那么,老一辈无产阶级革命家董必武爷爷的自喻是什么呢?

队员 B 请听董爷爷说的话:“我就是一块‘补丁’。党把我补在哪里,我就在哪里起自己的一点作用。”“补丁”这个自喻朴实、谦虚,动人心弦,他以此勉励自己,为党和人民做了一辈子的“补丁”。

小灵通 队员同志们,你们读过《把一切献给党吗》?它的作者是谁呢?

队员 C 我读过《把一切献给党》,这是吴运铎爷爷写的书。

小灵通 那么,吴爷爷的自喻是什么呢?有什么证明呢?

队员 D 吴运铎爷爷的自喻是“泥土”,他说的话就是证明:“即使自己是一撮泥土,只要是铺在通往真理的道路上,那也是莫大的幸福!”吴爷爷从小参军,立功、受伤后还顽强地生活、工作,做了一辈子的“泥土”,为革命事业立了大功。

小灵通 这四位队员同志也说得很好。那么,我们的队会为什么要在“自喻”前面加上“喜说”?

队员 a :因为我学到了不少名人的自喻。

队员 b :因为我从名人自喻里懂得了不少道理。

队员 c :因为我从这些道理里吸取了力量。

队员 d :因为这力量鼓舞着我前进。

四队员 :所以 ,在“ 自喻 ”的前面要加上“ 喜说 ” ,这表达了我们说时的喜悦心情。学习名人 ,从他们的“ 自喻 ”里吸取养料 ,长大了也像名人那样 ,对祖国 ,对世界做出更大的贡献。

小灵通 :各位听众 ,各位观众 ,我小灵通主持的“ 喜说‘ 自喻 ’ ”的专题节目 ,马上就要结束了 ,大家喜欢 ,我更喜欢。现在请中队长进行小结。

中队长 :小灵通主持的队会真好 ,我和大家一样受到了深刻的教育。我想 ,大家要学名人 ,长大了还要争取做名人。但“ 千里之行 ,始于足下 ” ,让我们从现在就努力吧 !

(袁大令)

三十年后再相会

活动目的 通过三十年后全班同学再相会情景的描述,展现祖国的美好前景和职高学生的远大前途。激发学生热爱祖国、热爱专业的热情,树立为发展祖国铁道事业而努力学习的优良风气。

班会主持人 班长万在洪(以下简称万)亲爱的老师、同学们,主题班会“三十年后再相会”现在开始。

(录音机放旁白——岁月流逝,斗转星移,历史进到2022年7月5日。这天晚上,三十年前毕业于南昌铁路二中职高部车辆钳工班的同学们,兴高采烈地聚会在他们学生时代的班长,当今全路优秀企业家,南昌铁路车辆段第十任段长万在洪家宽敞的客厅里。正是:世事沧桑言不尽,悠悠岁月缕缕情。欢歌笑语关不住,圆过旧梦话新程。)

万:诸位老同学们,今天,我怀着十分兴奋而又荣幸的心情,以东道主的身分,欢迎大家光临敝舍亲切聚会。

叶友:还有些老同学怎么没来呀?像吴足鹏、汪聃、邓勇强……
(正说间,吴足鹏大步流星地走了进来)

万:说曹操,曹操到。当年我们学校团委学习部长、我们班的学习尖子、今上海铁路局车辆处客车科科长吴足鹏驾到。

吴足鹏:我迟到一步,向大家鞠个躬,表示歉意。上海开往广州的特快流线形磁悬浮列车在上海站开车时间是15点50分,途经南昌,到达时间是18点55分,历时3小时又5分钟,行程817公里。下车后三步并作两步赶,还是来迟了。

朱猛:当年我们上《铁道知识》课去永修站参观永修铁桥,行程仅48公里,却坐了一个多钟头的火车。如今的行车速度实在是今非昔

比了。

万 铁路技术的长足进步何止是行车速度的大幅度提高？我建议由郴州车辆工厂技术科科长傅恩同志为我们介绍一点情况。顺便问大家一声，还记得三十年前傅恩在班上当的什么“官”？

众 车辆课代表。

万 对极了！现在请老傅侃一段我们听。

傅 三十年前，我国铁路通车总里程 56000 公里，居世界第五。现在是 15 万公里，居世界第三。客车辆数由三十年前的 3 万辆增至现在的 18 万辆。三级气垫代替二级弹簧减震，旅客乘坐火车平稳舒适多了。高分子材料的广泛采用，使客车自重由过去 50 多吨减至现在的 30 吨上下。自重减轻加上电子制动机的运用，制动距离由 30 年前的 800 米，缩短为今天的 400 米。大陆与台湾间的海底双线隧道于去年底正式通车运营，京港铁路全线电气化，困扰我国很长一个时期的“买票难”、“乘车难”，如今已基本解决了。行驶时速可达 500 公里的所谓“子弹客车”日前已经铁道部鉴定通过（正说得起劲时，电话铃响了。万接电话：“老殷啊，您好哇……都在我家。哎，哎，再见。”）。

万 报告大家一个好消息，刚才来电话的是高级技师殷昆。他以全国劳模身份，作为中国铁路工人代表团成员，正在北京集中。明天乘车赴越南访问。我们为他鼓掌致贺！

罗静 老班长，我有个小小的要求，想请当年学生时代我们校园里的“诗歌王子”万辉即席朗诵一首诗，为这难忘的时刻锦上添花好吗？

万 好！罗静替我们道出了共同的要求。让我们用热烈的掌声欢迎向圪车辆段技师、《人民铁道报》特约通讯员、工人诗人万辉来一段表演吧（众人热烈鼓掌）。

万辉 承蒙诸位厚爱，不胜荣幸。当此良辰美景，我心头涌动着一股怀念老师之情。没有老师的精雕细琢，我们如何成才？不是老

师的心劳力作 ,我们可能还在愚昧无知中徘徊。

也许我的这首诗并无诗意 ,大家不要笑我。

教师的声音 ,

是春风轻轻吹拂 ,

是秋雨沥沥诉说 ,

是夏日哺育、冬雪的滋润 ,

是真诚的希望、热爱至深。

一个字是一首曲 ,

久久地萦绕于耳际 ,

纵然走到天涯海角 ,

忘不了——老师的声音。

万 :好诗 ,好诗呀 !万辉的诗也表达了我们共同的尊师之情。我们回报他一项权利 ,由他任意点一个同学出个节目。请 !

万辉 :请当年我们班文体委员黄凌兵弹首吉它如何 ?老班长 ,把你儿子用的那把吉它拿来给黄凌兵表演一下。

石 :且慢 ,先让我们大家介绍一点情况。黄凌兵职高毕业后和我同分配在一个工班 ,5年后被聘为轮轴工班工长 ,又过五年 ,被提拔为检修车间主任。有趣的是 ,我和老黄这对中学同学 ,在同一单位共事 12年后 ,又同时被推荐到上海铁道学院车辆班深造 4年 ,成了大学同窗 !大学毕业后回原单位工作。后来我被聘为段长 ,就选择他当我的副手至今 ,好 ,现在请黄副段长献艺。

(黄凌兵 接过吉它调弦后弹一首《明天更美好》。)

万 :一视同仁 ,请老黄点一个节目。

黄凌兵 :欢迎当年的“金嗓子”汪聃金嗓再开 ,为我们唱当年的校歌《接过二七的旗帜》(言罢鼓掌 ,全体随之热烈鼓掌)。

(汪聃 唱当年校歌。随着歌声韵律 ,人们有的击掌合拍 ,有的轻声和唱。人数由少到多 ,声响由低渐高。歌罢 ,汪聃要求李永胜来段霹雳舞助兴。)

李永胜 李某老矣 ,霹雳舞早不跳了 ,我邀请吴足鹏与我结伴 ,跳一曲交谊舞。(随着《友谊地久天长》的旋律 ,先是李、吴翩翩起舞 ,继而两对、三对、四对舞伴踏起了舞步。群情激动 ,高潮迭起 ,直至曲终。)

万 蒋海祥 ,干嘛不言不语 ,闷闷不乐 ?恕我一问 ,你愿意对我们这些老同学说些什么吗 ?

蒋海祥 大家想必还记得 ,当年在班上我是个不守纪律 ,不爱学习的“双差生” 。参加工作后 ,散漫、懒惰恶习未改。前年出了件重大行车责任事故 ,受到开除路籍、留路察看处分。我好后悔啊 !

万 还记得当年贴在我们教室墙壁上的由我们班主任手书的条幅么 ?“不为成功而骄狂 ,不为挫折而沮丧 ,机遇永远偏爱拼搏。”我们仍应以老师的这一教诲为座右铭。我们希望老同学蒋海祥后来居上。

冷欣 我提议 ,用东道主的照像机为大家合影留念。

万 好的。在结束这次令人难忘的联欢会之前 ,我们来个大合唱《共同祝愿祖国好》,预备 ,唱 !

(全体击节齐唱。唱毕)

万 :主题班会到此结束。祝老师们和同学们愉快 !

(余若泉)

摆正人生的坐标

人贵有志 ,有抱负 ,有崇高的追求目标。志向是事业的大门 ,抱负是行为成长的萌芽 ,崇高的目标是生命的动力和精神支柱。

为了扬起希望的风帆 ,校正前进的航向 ,做一个清醒的、有远大理想的远航者 ,我们开展了“ 我们的座右铭 ”主题班会活动。

班会要求每位同学以主人翁的态度 ,针对毕业班同学的思想实际拟定一则座右铭 ,并要写明拟定的根据和落实的办法。

思考、交谈、争论……五十多颗火热的心在跳动。是啊 ,谁个不想一鸣惊人 ?

经过一番周密的准备后 ,主题晚会隆重推出。

请听副班长张琦拟的座右铭 : 成功 = 坚定的目标 + 不懈的努力 + 正确的方法。 ”她解释说 : “ 一个人如果没有坚定的目标 ,就会像一叶扁舟在茫茫沧海上随波逐流 ,任意东西 ;奋斗是成功的秘诀 ,我们毕业班的同学更不能安于眼前的舒适生活而放松追求 ;正确的方法是引向成功道路的重要手段。三者结合定能硕果累累。 ”

“ 超越自己 ,超越昨天 ! ”李小勤拟的座右铭 ,语言朴实而意味深长 ,鞭策力强。她认为 : “ 毕业在即 ,时间紧迫 ,我们每天都要做出新成绩。每个今天的我都和昨天的我不一样 ,我们的品行、学业 ,都应日有进步。昨天消沉的我 ,今天应振奋起来。现在的我 ,应该取得昨天所不曾取得的成绩。每天的日出对于我们来说应该是崭新的 ,面对朝阳 ,我们心中有的是新的计划、新的希望。昨天没有做到的事 ,我们今天应该做到。而面对晚霞 ,我们应该高兴地回忆 :今天的我又学到了昨天的我所不懂的知识 ,学到了昨天所不知的人生的真谛

…… ”

“勤奋、惜时、技巧、娱乐”、“自尊、自立、自强——把命运抓在自己手中”……

当一份份座右铭在主题班会上自我介绍时,同学们兴致勃勃,有的点头,有的赞叹,有的鼓掌,有的小声议论。它有严格的要求,有深刻的教训,有对现实的严正思考,有对时间的无限追求。

口头介绍之后,一份份座右铭用彩色纸条书写悬挂出来了。同学们在参阅、指点、评议,从中得到新的启发,新的力量。

最后,同学们用无记名投票方法评出了李小勤、邓劲松等10位同学撰写的为班集体的座右铭,并将这些座铭分期书写张贴在讲台的黑板上方,用以鼓励鞭策大家,做到一周一期,一期一则。

同学们无限感慨地说:“我们的座右铭带劲,真是一副兴奋剂!”

(成遗德)

《规范》教我做 人

构思

《小学生日常行为规范》对学生思想品德的基本要求,也是德育的主要内容。为了贯彻落实《规范》,使《规范》成为小学生行为的指南、行动的准则,按《规范》的要求去做人,根据小学生年龄的特点,我们结合本班的实际情况,把《规范》的内容及贯彻《规范》中的好人好事编成哑剧、快板、相声、小品等新颖活泼的节目演出。

纪实

播放学生自编的《小学生日常行为规范三字歌》,在乐曲声中男女班长上。(简称男、女)

男《小学生日常行为规范》是做人的指路灯。

女《小学生日常行为规范》是德育的主要内容。

男:良好的行为习惯要在平时养成。

女:良好的行为习惯使你受益一生。

男《小学生日常行为规范》教你做品德高尚的人。

女《小学生日常行为规范》教你做爱劳动的人。

男《小学生日常行为规范》教你做遵纪守法的人。

女《小学生日常行为规范》教你做拾金不昧的人。

男《小学生日常行为规范》教你做为别人着想的人。

※ ※ ※ ※ ※

女:下面请看哑剧《换椅子》

(学生甲上。背着书包来上学,看见椅子上有个大钉子,就把旁边同学的好椅子换过来。乙上。放好了书包,一下坐在椅子上,马上跳起来,一看,裤子撕了个大口子,鲜血也流了出来。趁人不注意把

后进同学的好椅子换了过来,心安理得地坐下。丙上。放好书包一下坐在椅子上,随即跳起来,裤子也同样撕了个口了,鲜血渗了出来。他找来锤子,忙活一阵子,修理好了这把椅子。甲、乙目睹了丙的所作所为深受感动,相继向丙承认了错误。三个人拉起手高兴地转了几圈。)

※ ※ ※ ※ ※

女:一天小梅乘坐公共汽车。黑心说:“人这么多别买票了,省下钱买冰棍吃,那该多好呀!”红心说:“让售票员阿姨发现了,那该多难为情啊!再说《小学生日常行为规范》要求我们,乘公共车船要主动买票,不买票怎么行呢?”小梅听了红心的话,走到售票员阿姨面前说:“阿姨,我买张票。”

男:下了公共汽车,小梅在草地上捡了一个皮夹子。红心和黑心又说话了,黑心说:“快装起来,可别让人看见了,皮夹子里准有钱。”红心说:“这是人家的东西,怎么能要呢?应当马上还失主。《小学生日常行为规范》第七条说:‘捡到东西要归还失主或交公。’”这时候小梅又觉得红心说得对。就把皮夹子交给了警察叔叔。

※ ※ ※ ※ ※

男:现在社会上有些人认钱不认人。

女:现在社会上有些人重利轻义。

男:他们是物质上的富翁。

女:他们是精神上的乞丐。

女:人活着到底是为了什么?

女:《规范》告诉我们要做什么样的人。

男:下面请××同学读一封表扬信(信的内容是一位失主表扬郑×同学捡到一个提包,内有380元钱和一封美国加州大学的邀请信。失主是位即将出国的博士,正为丢失了提包而焦急,郑×把她丢失的东西送到她家,失主万分激动,马上写了封表扬信送到了学校)。读完信,郑×说《小学生日常行为规范》教育我,捡到东西要归还失主,

我是个少先队员 ,要按照《规范》去做 ,学习《规范》要见行动 ,所以我捡到了提包就千方百计找到了失主。”

女 :大家听了郑×同学的事迹 ,你在学《规范》中有哪些进步 ,受到了什么教育 ?请起来谈谈。

张× :一次我在大院里看到一位老人摔倒在地上 ,我就哈哈大笑 ,觉得好玩。学习了《规范》的第二条‘尊老爱幼’之后 ,我觉得自己的做法很不对 ,这是对老年人的不礼貌 ,现在有时看见老年人手里拿着重东西 ,我就主动去帮忙。我学了《小学生日常行为规范》以后 ,觉得自己好像长大了 ,懂事了。

张× 过去老师收钱时 ,我老多跟家里要几毛钱买零食吃 ,学习了《规范》第八条“不挑吃穿 ,不乱花零钱”之后 ,我改掉了这个坏毛病。

王× 我家邻居的报纸老丢失 ,学习了《规范》第二条“主动帮助有困难的人和残疾人”以后 ,我就主动把报纸送到各家各户 ,叔叔阿姨们都夸我是个乐于助人的好孩子。

张× 过去发新书或卷子的时候 ,我老把好的留给自己 ,把不好的给别人。自从学习了《规范》以后 ,我就改掉了自私的坏习惯。

刘× 我们班从开始学习和贯彻《小学生日常行为规范》后 ,各方面都有了进步 ,上课举手发言的多了 ,积极思考问题 ,认真完成作业的多了。在计算题比赛中 ,由最后一名一跃成为全年级第一名 ;文艺、体育活动都是在全校各班前面 ,队列比赛名列第一。

※ ※ ※ ※ ※

男 :苏联的大文学家高尔基说过 :

女 :天才就是劳动 ,人的天赋就像火花 ,

男 :它既可以熄灭也可以燃烧起来 ,

女 :使它成为熊熊烈火的方法只有一个 ,

男女合 :那就是劳动 !再劳动 !”

女 :下面请看雕塑剧《劳动使你心灵手巧》。

(摆出几组劳动的雕塑形象)

1. 三名同学在拖地、扫地、倒垃圾。
2. 两名学生在刷鞋、洗衣服、洗袜子。
3. 三名学生正在做饭、送报纸、取牛奶。
4. 两名学生正在削苹果、炒菜。
5. 四名同学正在修理课桌和椅。

男 : 在学校做个爱劳动的好学生。

女 : 在家做个爱劳动的好孩子。

男 : 劳动使你心灵手巧。

女 : 劳动能改造自然创造财富。

全班合《规范》教我们做爱劳动的人。

※ ※ ※ ※ ※

女 : 同学们现在开始考试。

(甲、乙、丙、丁正在参加考试。)

丁 : 东看看西瞧瞧 , 斜着眼偷看甲一道题 , 歪着头偷抄丙一个得数。大家都讨厌他这种考试偷看的毛病 , 所以大家给他起了个外号叫“小斜眼”。《小学生日常行为规范》第十二条规定 : 课后认真复习 , 按时完成作业 , 考试不作弊。这一条可救了“小斜眼” , 从此大家再不叫他“小斜眼”了。

※ ※ ※ ※ ※

丙 : 妈 , 给我两块钱 , 我要买羊肉串吃。

妈 : 只有一块九毛钱 , 明天妈妈再给你补上行吗 ?

丙 : 不行 , 不行 , 那可不行 , 要两块就两块 , 少一分也不行 , 你听见了吗 ?

女 : 现在生活富裕了 , 家家都不缺那几个零花钱了 , 不过像宝贝疙瘩这样花钱大手大脚 , 看见什么吃什么 , 想要什么买什么 , 这和《规范》第八条对我们的要求“不挑吃穿 , 不花零钱”是多么地不相称啊 !

一位老太太上 , 不小心摔倒了 , 手里的菜篮子掉了 , 菜撒了一地 ,

甲乙丙丁四个人哈哈大笑 ,又蹦又跳。

男 :大家看 ,这四个小同学多么没礼貌啊 !《小学生日常行为规范》要我们尊老爱幼 ,友爱同学 ,平等待人 ,你们这样笑老太太不觉得惭愧吗 ?

四个人都低下了头 ,感到了自己做得不对了 ,甲、乙上前扶起了老太太 ,掸掉了身上的土 ,丙、丁把老太太撒在地上的菜篮子和菜捡起 ,四个人把老太太送回了家。

※ ※ ※ ※ ※

男上 :为了您和他人的幸福。

女上 :请自觉遵守交通规则。

男 :过马路走人行横道 ,

女 :马路上不踢球 ,

男 :高高兴兴上学来 ,

女 :平平安安回家去。

女 :下面请听相声《疯狂踢足球》。

班主任总结 :

同学们《小学生日常行为规范》让你们养成良好的行为习惯 ,使你们受益一生《小学生日常行为规范》教你们学做人 !

全班学生合 :做爱劳动的人 ,做品德高尚的人 ,做拾金不昧的人 ,做遵守纪律的人。

全班同学高唱《小学生日常行为规范三字歌》 ,班会结束。

(常 青)

游戏机·玩具·压岁钱

——“发扬勤俭精神”主题中队系列活动

活动之一——一笔账

1. 公布账目

班委会在同学中进行了深入调查,然后向同学们公布了一笔账目:

六(1)班 16 位男同学有游艺机 9 台,游戏器 11 个,变形金刚 25 个。一个同学除了游艺机、游戏器外,单变形金刚就有 8 个。如果游艺机不算他们自己的物品,就游戏器、变形金刚价值 800 元。

2. 可派用场大家谈

中队长问:“这样一笔钱可以用来做些什么更有意义的事呢?”

同学们纷纷说:“可以买两台中华学习机了”、“可以买图书 500 册左右”、“可以解决贫困地区六口之家一年的生活费用”、“可以给 160 名学生交杂费了”……

中队长说:“这些钱聚在一起会有更大更好的用场,但由于大家贪玩又不珍惜这些玩具,就造成了很大浪费。据查,25 个变形金刚中有 13 个坏了,不能再玩,10 个丢了零件,不齐全了;只有两个被家长锁在箱子里。我们问过有关人士,现在我国至少有 8 个贫困地区,温饱问题还没解决。我们条件好,但是我们心中要有他人,要有祖国,要把钱积攒起来,花在更重要的地方。”

3. 无节制地玩电子游戏的后果

“班里有 5 名男同学连续不完成作业,请他们说说原因吧!”中队

长带领同学展开座谈。杨亮无精打采地说：“我没时间做。”同学们一追问，原来杨亮每天3:30下学后，赶快跑到电子游戏厅去排队玩，玩两分钟不过瘾，就连续买十几个代币，一口气玩下去。天黑了才回家，吃过饭已经困得不行了！

张今站起来说：“我这几天身体不好，肚子痛，妈妈给我写了请假条。”

中队长说：“张今最近有病是真的，但据我们向家长调查，张今近一个月早上都没吃早点，因为他要买小型游戏器。40多元钱，也要攒一阵子呢！所以现在经常胃疼，影响了学习，影响了健康！”

4. 结论

电子游戏能在一定程度上锻炼我们手脑灵活，但处理不当会影响身体和品德的发展，经济上也是浪费。因此玩电子游戏要有条件、有节制，不要影响正常的生活、学习秩序，这是对我们每一个少先队员意志的锻炼。

5. 布置

为了扭转电子游戏风，下一次活动将是一场玩具表演赛。目的是让大家知道，好玩的、好玩的不一定非是花钱多的电子游戏。我们要从节俭出发，不花一分钱，利用自己原有的各种玩具积极参加表演赛，并从小队表演赛中选出最好的来参加中队表演。

系列活动之二——表演赛：各有特色

1. 赛前介绍

中队长说：“各小队队员充分发挥自己的优势，选出的优胜者今天参加‘各有特色’表演赛。参加的项目有：电子游戏器表演、变形金刚表演、魔方表演、自制小迷宫表演4场比赛。希望同学们边看边想这些玩具哪些好，为什么？”

2. 表演赛

第一场：电子游戏器表演。时间3分钟。吴东、王栋、叶世波3

人上场。中队长一声号令“开始”，3 个同学全神贯注地盯在小小游戏器上，双手捧着，用大拇指不停地按着，裁判员在一旁注视看，结束时他们分别得 300 分、800 分、0 分。

第二场：变形金刚表演赛。徐鹏、李轶凡、张今上场。他们分别有两个一组，三个一组，四个一组的变形金刚。每一变形要让同学看清认可，还要介绍出名称。

徐鹏的变形金刚个大，可是只变了机器人、坦克两种。李轶凡变出了“未来炮车”和“直升飞机”及“机器人”三种。张今最多，变出了 4 种。

第三场：魔方表演。张燕、吴详、刘威上场。裁判员把颜色杂乱的魔方递到他们手里。中队长说：“开始！”三人一齐动起手来。张燕只用 40 秒掰成每面同色的了。张艳用了 7 分 35 秒，吴详用了 11 分钟，虽然不是很快，但大家仍然很惊讶，因为其他同学都没有成功过。

第四场：小制作表演。这个节目由制作大王李浩勇带队。韩海勇、张龙、李浩勇三人各托着一个报纸包，打开给同学们一看，在草板纸、三合板、木板上横七竖八地布满了铜丝，一条蜿蜒曲折的小窄路旁设置了重重障碍。他们三人分别把“迷宫”挂在黑板上、墙上，请同学们上来玩，同学们争相过来，从他们手中接过一段金属丝沿小路走，三次遇路障，红灯亮三次，就被罚下场。

这个玩具除电池需买外，其他原料是几个同学从垃圾堆里拣废料，自己动手，按《学与玩》、《少年科学画报》等杂志图解制作的。辅导员老师说，他们所运用的简单电路知识，上初三学物理时才能学到呢！

3. 赛后评论

有的同学说：“游戏器好玩，可以锻炼手脑灵活性，但是太费眼睛。”有的同学说：“我最喜欢玩魔方。变化无穷，掰一面还好些，都掰过来可是挺不容易的。”更多的同学喜欢迷宫，因为不但制作过程中学习了知识提高了动手能力，还给我们带来乐趣，最有意义了。

4. 结论

中队长综合大家意见后说：“玩具各有特色，不要以为只有花钱多的才好玩。我们要从节俭出发，发掘旧有玩具的效力，更重要的是自己动手，用学过的知识自己制作玩具，既增长本领、又体现节约精神。”

5. 布置下次活动

同学手里总有钱，少则三角五角，多则几元、几十元。春节，他们还会得到一大笔压岁钱，这笔钱不帮同学们处理好，多少教育都会前功尽弃。我们希望同学们不要用这笔钱去街上再玩电子游戏了，不要再买游戏器、变形金刚了。中队委员会将开展储蓄活动。希望大家把自己的钱储蓄起来支援国家建设。

系列活动之三——压岁钱，存起来

1. 报所得压岁钱数

全班 32 人无一没得到压岁钱，少则 5 元 10 元，最多 270 元。总计 1039.6 元，真惊人！

2. 大家谈：想储蓄吗？为什么？

不少同学都想储蓄，他们说：“我们中队一直在进行勤俭精神的教育，储蓄是养成好习惯的好方法。”

3. 中队委员会公布活期、定期大小款项的储存办法

中队长说：“由于随时需要买些橡皮、纸张等物品，小笔款可存入本中队活期银行。大笔款由辅导员帮我们去银行办定期一年或半年存款，到期本利一起退还。”

“我 50 元”、“我 20 元”、“我 120 元”，……同学们纷纷储蓄。

还有些同学不存起来，那钱打算怎么处理呢？

“妈妈全收去了。”我要给奶奶买支拐杖！”

辅导员说：“交给家长也是好办法。给奶奶买些东西，孝敬老人更有意义。”这时辅导员问徐鹏：“你还是有点舍不得电子游艺厅吧？”嗯，不

过我要管住自己 ,您不是说这是培养意志品质吗 ?”大家都笑了。

同学们没再买变形金刚 ,也没人再去电子游艺厅。经过一年的努力 ,同学花零钱的现象大大减少了。当他们拿着毕业成绩单和储蓄的本利时 ,高兴地说 :“真是硕果累累呀 !”

(周 密)

我知粒粒皆辛苦

每当学校开过饭后,总有三五成群的校外群众,提着罐、挎着篮、提着桶,拣学生们扔掉的白花花的馒头、包子、面条,还有油饼、油条等,好好的粮食浪费掉真叫人可惜!该怎样对学生进行惜粮教育呢?近一年来,我们引导学生开展了“三知”系列教育活动,收效甚好。

一、“三情十问”谁先知

新学期开始,我们把“三情十问”谁先知”作为班上好学生、好团员的一项重要学习考核内容。

1. 国情

(1) 现在我国占世界耕地面积仅_____(7%),而养活着占世界_____(22%)的人口。

(2) 我国每年粮食产量约_____斤(8816亿),人均约_____斤(760)。

(3) 由于近些年耕地面积日趋减少,我国每年进口粮食约_____斤(320亿)。

(4) 据有关部门介绍,随着人民群众生活水平的不断提高,全国年浪费粮食_____斤(400亿)。

2. 家情

(1) 我家耕种责任田_____亩,每亩地年需劳动日_____个。

(2) 我家每年需投资种子、肥料、农药、机耕、浇灌等费合_____元。

(3) 我家全年收入_____斤粮食,或需国家供应_____斤粮

食。

3. 自情

(1) 我每年参加农业生产_____个劳动日

(2) 我每年的口粮标准_____斤,而实际消费_____斤,占了全家的_____。

(3) 去年,我在家或学校吃饭,浪费粮食约_____斤。

题目一公布,学生积极参加答卷,但无一人全会答。于是,我们鼓励学生走出课堂,有的找资料,有的做调查,有的细计算,议论纷纷,使人受到了一次“珍惜粮食,责无旁贷”的教育。

二、要知盘中餐,粒粒皆辛苦

麦收之后,我们带领全班学生开展了又一次惜粮系列教育活动。

1. 拾麦

“足蒸暑气,背灼炎天。”田野里,拾麦的学生一个个汗流浹背,口干舌燥。劳动中,有人被麦茬刺伤了指头,有人累得流了鼻血,一个个脸蛋火辣辣地发烫。下工时,班干部称量大家的劳动成果,三个半小时,最多的拾了1.8斤,最少的拾了0.7斤,总计62斤,人均1.1斤。大家十分感慨地说:“今知捡粮难,以后应节俭。”

2. 加工

拾来的麦子如何变成饭,班干部和全班同学们讨论决定:一不到食堂去换馍,二不到面粉厂去换面,而要自己拣净,自己晒干,自己磨面,自己做饭,亲自经受“磨房里尘埃纷飞、噪声刺耳,伙房里烟熏火燎,气味呛人”的艰苦锻炼,从而提高思想认识。学生张利锋说:“过去,有人说浪费粮食是一种犯罪行为,我们不理解;今天,接触了社会,贴近了工农,亲身参与实践后,心悦诚服,以后再不敢抛撒饭菜了。”

3. 就餐

一个星期天的晚上,全班学生围坐在一起,桌子上是通过自己的

劳动而做成的一个馒头和一碗稀饭。大家你看我,我看你,谁也不肯先动手。有个学生颇为激动地说:“今天,我们才算真正领悟了‘谁知盘中餐,粒粒皆辛苦’的含义,再看到有人浪费饭菜,真恨不能狠狠揍他两下!”在吃饭时,有的学生一不小心掉下几粒馒头,马上捡起来放在了嘴里。

三、人人有张计划用粮‘三知’登记表

为了巩固学生们的惜粮意识,把惜粮教育持久有效地开展下去,我们在班上又开展了“人人有张计划用粮‘三知’登记表”的活动。

学生计划用粮‘三知’登记表

年 月 日

学校	班级	姓名	性别	年龄	
三知	要求		类别	计划数	期终实用 节支或超
自己知	新学期开始,每人根据自己的饭量,本着科学用粮,节约用粮的精神,制订用粮计划,期终结算。		早餐	斤	斤 斤
			午餐	斤	斤 斤
			晚餐	斤	斤 斤
			每月	斤	斤 斤
			全期	斤	斤 斤
家长知	家长根据孩子的实际,认真讨论研究,加强具体指导。		提出意见 签名盖章		
学校知	①在小组交流计划和经验		意见		
	②拟送一份交班主任存档		意见		
	③期终检查评选节约用粮模范		等级		

据全班入伙的 52 名学生的调查统计,大手大脚,盲目吃喝与计划用粮大不一样。过去,平均每人每月用粮 49 斤,最长达 82 斤;现在平均 41 斤,最多 58 斤。这样,一年节约粮食 4992 斤,可供一个学生吃十年有余。同学们自豪地说:“中国是个有 12 亿多人口的大国,惜粮节约大有可为。”家长更高兴,说:“惜粮教育不仅节约了粮食,而且提高了思想觉悟。今天,孩子们热爱劳动,关心别人,不再挑拣饭菜了。和以前相比,真是大不一样啊!”

(王建章 王俊锋)

争做好孩子

学生甲 敬爱的老师 ,敬爱的父母 ,

学生乙 亲爱的同学们 ,

合 :你们好 ! (行鞠躬礼)

甲 我俩代表二班的全体同学欢迎您们来参加这个班会。(全体鼓掌欢迎)

合 《争做好孩子》主题班会现在开始 ! (鼓掌)

甲 :当第一次上课铃响之后 ,是我们的父母亲自把我们送进了课堂。

合 :从此 ,在学校里 ,在老师的教导下 ,我们开始了新的、愉快的学习生活。

乙 :在这里 ,对辛勤教育我们成长的父母和老师道声 :

合 :您们辛苦了 ,谢谢您 !

甲 :开学到现在已有两个半月了 ,我们学了不少的知识和本领 ,同学们开始懂得学科学知识的重要性 ,我们全班同学都表示 :一定要努力学习各科知识 ,遵守纪律听从老师的教导 ,争做德、智、体、美、劳全面发展的好学生 ,人人争当好孩子 !

乙 :首先 ,我提几个问题 ,请大家回答 :

1. 走进教室坐在位子上后 ,你做的第一件事是什么 ?

学生一 摆放好文具和上课需用的课本。

乙 :回答正确。

2. 每天复习完功课的最后一件事是什么 ?

学生二 最后一件事是准备好第二天上课所需的课本文具。

乙 :回答正确。

3. 写作业时要做到“三个一”；“三个一”各指什么？

学生三：写作业时要做到眼睛要离书本一尺，手指要离笔尖一寸，身体要离桌面一拳。

乙：对，回答很好。

4.“三轻”是指哪“三轻”？

学生四：下课时要做到走路轻，说话轻，关门轻。

乙：回答正确。

甲：我们是小学生了，要按照《小学生日常行为规范》去做，见了老师和长辈我们要怎样做？见了同学应怎样做？

下面请看礼仪表演：

（由一组同学进行礼仪表演）

乙：我们像同学们表演的那样做：见到老师和长辈时，先鞠躬行礼，然后问好。见了同学要互相问好，分别时，招手致意，说再见。

甲：我们不但懂文明，讲礼貌，还要做到自己的事自己做，学会自己管理自己。下面我们将进行生活自理能力的比赛。

第二组同学进行穿衣服的比赛。

第三组同学进行收拾书包的比赛。

第四组同学进行系鞋带的比赛。

乙：今后，我们还要学会许多劳动本领，如：削铅笔、包书皮、洗手绢、择菜、倒土……

甲：下面请看表演唱《上学歌》。

由第五组同学表演。

乙：《上学歌》唱出了小学生上学时愉快的心情。那么上课铃响之后，我们应怎样做呢？还是请第六组同学来回答吧！”

第六组同学朗诵儿歌《上课铃声响》。

甲：下面请班长进行小结。

班长：各位老师、家长和同学们，大家好！

自上学以来，老师对我们进行了养成教育的系列训练，培养了我

们的集体荣誉感 ,激发了我们奋发向上的精神。同学们经常利用课间休息做好事。很多同学积极参加第二课堂活动 ,培养自己的特长。我班 32 名同学中 ,参加小提琴班的有 13 人 ,参加美术组的有 8 人 ,参加书法组的有 5 人 ,还有部分同学准备参加管乐队和足球队。可喜的是 ,尽管同学们参加许多课外活动 ,但丝毫没有影响学习。

敬爱的家长、老师 ,我们绝不辜负您们的殷切希望。我们牢记 ,我班的奋斗目标是 :合格 + 特长。今天我们争做好孩子 ,明天我们就是祖国建设的栋梁。

全体同学唱《咱们从小讲礼貌》 ,班会结束。

(程引萍)

“ 没头脑 ”漫游“ 礼貌城 ”

1. 构思

现在的一年级小学生绝大部分是独生子女 ,他们对一些基本的礼貌常识知之较少。为了对全班同学进行礼貌教育 ,落实校规和礼仪常规 ,针对班级实际 ,我组织了这次主题班会。

2. 准备工作

准备过程就是教育过程。教室布置出“ 礼貌城 ”的特点 ,班主任扮演“ 礼貌城国王 ”,选 3 名学生扮演“ 没头脑 ”,一部分学生排练小品 ,练习礼貌故事 ,背诵礼貌小诗歌 ,其余学生学习背诵《北京市中小学生礼仪常规》。由学生自己准备主题班会所用道具。全班学生为“ 礼貌城 ”公民。

3. 纪实

上课铃响 ,班长宣布主题班会开始。“ 礼貌城 ”国王戴着王冠走上讲台。

国王 孩子们！你们都是礼貌城的好公民 ,今天为了庆祝礼貌城的重大节日“ 文明节 ”,我们举行一个联欢会好不好？

公民 好！

(话音未落 ,国王桌上的电话响起一阵急促的铃声。国王马上接电话)

国王 您好！我这里是礼貌城 ,请问 ,您是谁呀？您找……

“ 没头脑 ”(还未等对方讲完就抢话 ,嚷道 :)啊！连我你都不知道 ,真是少见多怪 ,我就是大名鼎鼎的“ 没头脑 ”队长！喂 ,你给我听着 ,听说你们礼貌城要举行联欢会 ,为什么不邀请我们去玩玩？你们等着 ,我们马上就去！(“ 啪 ”地扔下电话筒)

国王：孩子们，刚才我接到一个电话，“没头脑”要来参加我们的联欢会，你们欢迎不欢迎他们呀？嗯？为什么不欢迎？

（孩子们七嘴八舌地议论“没头脑”不懂礼貌，不配来礼貌城参加活动）

国王：大家说的对，不过我倒有个主意，让他们到礼貌城来受教育好吗？……

（三个“没头脑”闯进门来）

全体公民：欢迎你们到礼貌城来作客！

（公民甲端上一盘红红的苹果，热情地请“没头脑”吃水果，三个小家伙互相抢大个的苹果，抢着抢着打了起来。引起全体公民大笑）

国王：大家为什么笑他们呀？（学生指明原因）你们这仨“没头脑”，一点规矩都没有，还是先来听一个小故事吧。

公民乙：讲《孔融让梨》的故事，大家说说，孔融哪点做得好？（学生发言，仨“没头脑”侧耳细听）这回，你们仨也知道该怎么做了吧？下面我带你们乘公共汽车到礼貌博物馆参观参观。

（公共汽车上，只有一个空位；“没头脑”互相抢座位，有一个拼命抢到座位，还洋洋自得地大声嚷道：管他是老还是小，管他婴儿抱不抱，眼一闭，装睡觉，坐着就比站着好。）

国王：他们做得对吗？为什么？（大家指出他们做的不对之处）“没头脑”，你们又是抢苹果，又是抢座位，我们礼貌城可不欢迎你们。到博物馆，认真看看表演，那里有许多小朋友能帮你们懂礼貌。

▲小品1：莎莎早晨背着书包上学去，向爸爸妈妈说“再见”，到校第一次见到老师鞠躬问好，晚上放学后，主动帮奶奶、妈妈干活。

▲小品2：课代表抱着作业本，进老师办公室喊报告，并用礼貌语言与老师交谈。

▲诗歌表演：

“老奶奶，年纪大，我把座位让给她。

老奶奶，把我夸，你真是个好娃娃。

我摇头,说了话:我比雷锋差远啦。”

“没头脑”队长:参观了你们礼貌城,观看了表演,我们还真有点差劲。我们也想做个懂礼貌的好孩子,但是又不知道怎么做,我们可以向你们请教一些问题吗?

全体公民齐答:可以!(鼓掌表示同意)

3个“没头脑”分别提问如下问题:

(1)我要向别人借一支笔用,应该先说什么?

(2)我不小心碰掉了别人的东西,应该怎么办?

(3)早晨上学第一次见到老师应该说什么?放学离校时对老师说些什么?

(4)进老师办公室应该怎样做?

(5)听说你们礼貌城的城规就是《北京市中小学生礼仪常规》,你们能告诉我们它的内容吗?

(礼貌城公民逐一回答“没头脑”提出的问题。有10名礼貌城公民背诵《北京市中小学生礼仪常规》十条。三个“没头脑”边听边点头称是,还自己模仿动作。最后,三个“没头脑”聚到一起耳语一阵,由“没头脑”队长代表发言。)

“没头脑”队长:你们这样热情,让我们懂得了这么多知识,谢谢大家,谢谢!(鞠躬)从今日起一定向你们学习。礼貌城真是个好地方!我们也想做一名礼貌城的公民,请国王和公民们同意!(再次鞠躬)

国王:大家用热烈的掌声欢迎我们礼貌城的新公民!

(掌声中三个“没头脑”加入礼貌城公民的行列,大家齐唱《咱们从小懂礼貌》)

主题班会在歌声中结束。国王向全体礼貌城公民提出要求:从现在做起,从小事做起,从自己做起,做一个懂礼貌讲文明的好孩子!

(宗海英)

争当自理小能手

父母疼爱 ,娇生惯养 ,使许多学生养成了不良习惯 ,如 :学习用品乱丢乱放 ,让父母收拾 ,手脸让父母洗 ,上学要父母送.....

鉴于一年级小学生几乎都是独生子女 ,依赖性强、年龄小的特点 ,辅导员老师组织全体队员举行了一次“ 我们也有一双手 ”的主题队会 ,会上辅导员老师引导大家进行了热烈的讨论。

①我们的手能做什么？②你用手做过什么？教室里立刻活跃起来 ,大家争先恐后地说：“ 我们的手能拿东西。” 我们的手能写字。”中队长杜绍凤说：“ 我们的手能做许多事 ,我每天都要用手洗脸、梳头、写字、画画。”军体委员石文超说：“ 我用手扫地 ,擦黑板。”队员石君说：“ 我用手刷牙、打算盘。”大家你一言我一语说个不停。接着辅导老师又启发大家看一看 ,比一比 ,谁的手脸最干净？谁的头梳得好？谁的文具摆得最整齐？大家一边看 ,一边比 ,一边动手整理 ,最后辅导员老师做了总结发言：“ 我们都有一双手 ,手能为人们做很多事 ,别人的手能做的事 ,我们能不能做啊？” 能！”教室里立刻爆发出干脆响亮的回答。

于是，“ 争当自理小能手 ”的活动在我们中队展开了。全体队员积极参与各项活动 ,什么“ 小巧手 ”、“ 小能人 ”等 ,可活跃了 ,他们学习自己的事情自己做 ,自我服务很出色。

在“ 小巧手 ”活动中 ,我们进行了“ 谁的手儿最灵巧 ”的竞赛 ,有的用纸折叠出了各式飞机、轮船、枪炮 ,还有美丽的楼房、沙发等。最引人注目的是石文超用泥捏成的上了色的“ 包青天 ”,那黑黑的脸膛 ,浓浓的眉毛 ,脑门上那轮弯弯的月牙 ,一脸的正气 ,真是栩栩如生 ,队员们赞不绝口地夸他“ 小巧手 ”。

全体队员每人还备有一个小小针线包,它把“小巧手”活动推向了新的高潮,队员们学会了穿针引线钉纽扣。有一次石朋妮同学的袄上掉了一个扣子,她当即从针线包里取出针和线,熟练地穿上线,打好结,把袄平铺在桌面上,把纽扣对准纽洞,接着用粉笔从纽洞向下画了一个记号,然后把纽扣放在做好的记号上,一针一线地缝起来。不一会就把纽扣钉好了。她赶紧把袄穿到身上,扣好扣子。瞧,跟妈妈钉的一模一样,她那白净的小脸上露出了欣喜的笑容,那么甜,那么美。她也是一名“小巧手”奖获得者。

“小能人”活动使大家信心倍增,队员们你追我赶,呈现出一派崭新局面。连出了名的“小花脸”也变得干干净净的,小脸又白又胖,简直像换了个人,被评为卫生模范。“开杂货铺”的李涛同学也能自己把文具摆放得井井有条,成了全班的标兵。

通过各种小活动,队员们不光能自己洗手洗脸,整理书包文具,还能自己洗手,洗小衣物,帮妈妈烧火做饭,扫院子等,个个成了自理的小能手。

(石佩凤 郝经春)

小荷才露尖尖角

1. 目的、内容

一个班的学生不管整体情况如何,都不可避免出现好、中、差三等。智力水平稍强的学生,很容易在学习活动中获得欢乐和幸福,但这只是少数人。为了使大部分同学找到自己的幸福和欢乐,从二年级开始我们就在班上开展了“小小状元”的评选活动,即通过组织活动评选出本班之最。

本次班会,一是展现我班小状元风采;二是对各位平时支持我班工作的老师、家长表示感谢;三是借此机会使家长了解一些学生在校的生活,以便老师、家长相互了解,相互沟通。

2. 参加人员

本班学生、班主任、全校老师及本班学生家长。

3. 准备

(1)学期初把本班评出的“小状元”分别推荐给有关的老师,使她们得到着意培养。如:小小运动健将推荐给体育老师,参加了校运动队;小小美术家推荐给美术兴趣小组的辅导员;小小表演艺术家推荐给大队辅导员作司仪工作……

(2)小小美术家、书法家各准备一幅精心绘制、书写的图画、文字;小小运动健将、查字典能手各准备好跳绳、字典等。

(3)由老师协助小小书法家美术家设计、完成黑板版面。

4. 班会过程

(1)欢迎各位老师、家长参加本次班会。

(2)由主持人(班长)宣布班会开始:

“今日幼苗,明日大树。

今朝蓓蕾,明朝花朵。

——‘小荷才露尖尖角’主题班会现在开始！”

(3) 主持人发言：

我们这个集体，虽然诞生时间不长，仅仅三年，但这是一个团结的集体、朝气蓬勃的集体。在她诞生的第二年，就在学校举行的2~6年级体操表演中，以最低年级的身分取得了第三名的好成绩，同年又代表学校少先队参加了中心校少先总队的“主题队会评比”，在参赛的7个中队中有6个中队是高年级的情况下，又以最低的年级取得了第四名的好成绩。学年末获得了镇优秀中队的称号。她诞生的第三年，初次参加体育达标活动，就被体育老师选为代表学校迎接上级检查的班级。她还是一个人才济济的集体，在班级组织的小小状元评选活动中有16人获得22项次的“小小状元”称号，占全班总人数的80%。有的同学还走出了班级，走出了学校。如多项小状元获得者赵虎，曾两次代表中心校到县里参加比赛；小小故事大王刘娇丽经老师的辅导，在中心校举行的“传统美德故事大赛”中荣获二等奖；中心校举行的体育选拔赛中，我班去了三个人，成绩都合格。小小运动健将只因个子稍矮没被选中。而在我班体育成绩一般、被选中的一个学生在县级比赛中取得了第五名的好成绩。虽然他们现在仅仅是个班上的小状元，但谁又敢肯定将来他们不能成为各行各业的大状元呢？

下面请大家欣赏我班部分小状元的风采。

(4) 小状元汇报表演：

①欣赏小小美术家、书法家的作品：黑板版面作品。

②查字典表演（全班同学参加）：由家长或老师从本册语文生字表中任选一个字，全班同学动手查，看谁查得又对又快。（共查3个，从中体现查字典能手的风采）

③歌曲《还要睡吗？》（由小小歌唱家表演）

④益智题之一（体现小小数学家的风采）

湖的对岸，一群小鸭子，向湖这边游；一群小黄鹂，拍起翅膀飞上

了蓝天 ,折向湖这边飞 ,走路相当快的小山鸡 ,沿着湖边飞快地跑来。
请问 :当他们到达这岸时 ,谁走得路程最近 ?

⑤故事《上书救父》(由小小故事大王表演)。

⑥作文欣赏《我为他人做的一件好事》(小小作家的作品 ,由小小朗诵家朗诵。)

⑦速记能手表演 :老师读一段话 ,小能手记录 ,看一分钟能记多少个字。

⑧益智题之二 :

请将算式的字母换成数。

$$\begin{array}{r} A \quad B \quad C \quad D \\ \times \qquad \qquad 9 \\ \hline D \quad C \quad B \quad A \end{array}$$

⑨课本剧《群鸟学艺》(由小小表演艺术家等人表演)

⑩跳绳 (由小小运动健将表演)

⑪益智题之三 :

在冰天雪地里没有火柴、打火机等常用取火工具 ,有什么方法取火吗 ?

⑫齐唱《我们的祖国是花园》

(5)班主任小结 :

①祝贺这次主题班会获得成功。

②这次主题班会 ,是我班前段时间“小小状元”活动的一次总结 ,但并不是活动的句号 ,而仅仅是一个逗号 ,希望在今后的活动中有更多的同学榜上有名。

③请同学们记住今日 ,十年、二十年后我们再比比 ,看谁成了真正的“大状元”。

(说明 :益智题答案在主持人手中 ,同学们实在猜不出 ,由主持人启发揭示答案)

(王海燕)

猜猜班主任的心愿

1. 构思

新年快要来临,在同学们积极筹备“新年晚会”的过程中,我想起了苏联著名教育家苏霍姆林斯基的忠告:“如果集体里搞的一切活动都是为了娱乐,就会给少年特别是青年的生活中带来贫乏和局限:个性变得空虚了,没有丰富的精神需要,于是他的愿望就主要地转移到获取物质财富和寻欢作乐上。”——这,就是我要在“新年晚会”这个大型班会中穿插进一个小型班会的动机。

任何一项思想教育,都要打动学生的感情,并见诸学生的具体行动。因此,对学生的教育都应当是具体到人,否则,就是形式主义的教育。为此,我早在两个月前,就悄悄地开始了准备工作:针对全班46个同学的特点和思想实际,写信给香港的曾作过教师的朋友,请他们根据我的教育意图,选购46张图文并茂的贺年片,于元旦之前分批寄给我。

2. 纪实

夜幕笼罩了欢腾的校园,初三(3)班教室里,张灯结彩,笑语欢歌。今年的除夕晚会真是不同往年啊!孩子们大了,快要分手了,他们早就准备着,要举行一个终生难忘的晚会。

走进会场,最引人注目的是那棵苍翠、挺拔的“元旦树”。树上,五颜六色的彩灯,忽明忽暗;缤纷艳丽的彩带,荧光闪闪——给晚会蒙上了一层迷人的、神秘的色彩。形状各异的气球,在会场上轻轻飘浮;玲珑、古朴的彩球,演奏着“铃儿响叮当”的乐曲……

“春姑娘”的“元旦献辞”刚刚结束;“立体声”便奏起了欢快的《青年友谊圆舞曲》。随着这青春的旋律,我们师生携手并肩,翩翩起舞。

同窗近三载 ,友谊笃笃深 ,让我们尽情地唱吧 ,跳吧。渴了 ,吃个苹果吧 ,饿了 ,没关系 ,再等一会儿 ,我们就要一起动手包“ 辞岁饺子 ”啦
.....

突然 ,会场的门被推开了 ,大家用诧异、笑声、掌声 ,欢迎‘ 新年老人 ’的到来。只见他慢条斯理地放下背上的大红包袱 ,用洪亮的声音对大家说 :‘ 孩子们 ,祝你们新年好啊 !我给你们送礼物来啦 !这是我们敬爱的班主任委托我送给大家的礼物——每人两件。一件是 :每人一个用大红纸包裹的大红苹果 ,祝愿大家在新的一年里 ,平平安安、顺顺利利地跨进自己理想中的高一级学校 ,在成才之路上迈出坚实的一步 ;另一件礼物嘛——是‘ 猜猜班主任的心愿 ’,你们可要动动脑筋 ,才能把礼物拿到手哟 !”

很快 ,在会场里挂起了 46 张精美的彩色贺年片——每张贺年片上都印有一句发人深省的警句或格言 ,背景是与警句内容和谐一致的寓意深远的图画 ,这是多么诱人的礼物呀 !究竟哪一张是送给自己的呢 ?还是让我们动动脑筋 ;“ 对号入座 ”,好好猜一猜班主任的心愿吧 !

会场上的气氛 ,从一个欢乐的高潮转向另一个思索的高潮。

经过一番紧张的思索和讨论 ,同学们陆续取下贺年片 ,走到我的面前征求意见 ,猜对了 ,就拿走。

“ 老师 ,这张贺年片一定是送给我的吧 ?这上面的警句我很喜欢 ,这是您对我的鼓励和期望——‘ 第一次被一块石头绊倒是意外 ,第二次被同一块石头绊倒就是耻辱。 ’”

“ 你猜得对呀 !我相信你一定能从上次英语考试的意外失败中振作起来..... ”

小李同学聪明好动 ,经常幻想美好的未来 ,却又总想处处找毫不费力的“ 捷径 ”。他也很快猜到了班主任的心愿。“ 老师 ,这张一定是送给我的——‘ 生活的本身没有奇迹 ,惟有付出辛劳的代价 ,才能获得幸福。 ’”

勤奋好学 ,才华出众的小周 ,曾经犯过两次错误 ,今后还会不会重犯呢 ? 班主任的心愿也很快被他猜到了 ,他的贺年片上的画面是 : 壮阔的大海上 ,行驶着一艘刚刚起锚的帆船。上面的两行醒目的大字是 :

“ 年轻是一张饱风的帆 ,
问题是如何掌握方向。”

又有 5 名同学同时猜到了班主任的心愿——

“ 高远的志向不能保证你成功 ,
但成功者必定有高远的志向。”

.....

猜啊 ,想啊 ,想啊 ,猜啊 ,整整 30 分钟 ,46 张贺年片 ,带着我的心愿 ,落到了 46 个可爱的孩子的手中。

“ 同学们 ,晚会继续进行 ,下一项 ,开始比赛包饺子 !”随着“ 春姑娘 ”的喊声 ,会场上又进入了一个温暖和友爱的高潮.....

(全熙寅)

辞旧岁 ,迎新春

甲 :1991 年即将过去 ,新的一年就要到来 ,在这辞旧迎新之际 ,我们邀请了校领导、同学们的家长和教师来参加我班的联欢会 ,与我们共同庆祝这个节日 !

合 :鞭炮声声辞旧岁 ,欢歌笑语迎新年。“ 辞旧岁 ,迎新年 ”主题班会 现在开始 !

乙 :回顾一年来我们成长的过程 ,所走过的每一个脚印 ,取得的每一点成绩 ,都包含着老师和家长们的殷切希望和辛勤汗水。为表达同学们的感激之情 ,我们准备了一些小节目 ,愿和您们共同度过这美好时光。

甲 :今天 ,我们特意为您们准备了“ 齐心糖 ”和“ 同心茶 ”请您品尝。

(同学们分别向家长和老师献茶、献糖。)

乙 :亲爱的老师、家长 ,此时此刻 ,您品尝了“ 同心茶 ”的清香、“ 齐心糖 ”的甘甜 ,因为它代表的是我们 34 颗赤诚的心。在这里 ,对教导我们的老师 ,关心我们成长的父母说声 :

合 :您们辛苦了 ,谢谢您 !

甲 :今天 ,我们能和老师、家长一起欢渡佳节 ,感到非常高兴。首先 ,同学们合唱《新年好》这首歌。(先用英语 ,后用汉语唱)

乙 :刚才《新年好》这支歌 ,唱出了我们对老师和家长的美好祝愿 ,唱出了我们的心声和友情。

甲 :下面 ,将进行“ 拼盘 ”比赛。欢迎老师和家长现场指导。

(同学们开始制作拼盘 ,老师和家长观看指导。)

乙 :同学们拼盘不但速度快 ,而且技术高。你看 ,这些蔬菜水果 ,

经过同学们的精心设计和加工,拼的种类还真多。下面,请同学向大家介绍自己拼盘的名称和含意吧!

学生1:我的拼盘的名字叫“玉兔祝寿”,就是祝爷爷、奶奶们寿比南山。

学生2:我的拼盘是“海上日出”,它象征着我们伟大的社会主义祖国欣欣向荣,蒸蒸日上。

学生3:我用松花蛋、鸡蛋和香菜拼成“金鱼戏水图”,这些漂亮可爱的小金鱼,穿着美丽的衣裳,正在水中做捉迷藏的游戏。我们就象这些小金鱼一样活泼可爱。

学生4:我用黄瓜、橘瓣拼成向日葵。向日葵代表全国各族人民,团结一致,红心向党。

“我拼的是国宝熊猫,我们一定要保护国家珍奇动物。”

“我拼的‘桃李图’,含义是‘桃李满天下’。”

“我拼的是‘莲花’。”

“我拼的‘花布图案’。”

“我的是‘城市建筑’。”

……

甲:同学们的拼盘,构思巧妙,造型新颖。我想,将来同学们一定会用灵巧的双手,把我们可爱的祖国建设得更加繁荣、富强。

李爽同学演奏的提琴组曲《白毛女》曾受到行家的一致好评,荣获“北京市房山区中小学文艺汇演”一等奖,下面请欣赏她演奏的组曲《白毛女》。

(李爽演奏《白毛女》)

甲:李爽演奏的曲子悠扬悦耳,这和她平时的勤奋好学分不开,也是老师和她父母精心哺育的结果。下面请家长代表讲话。(全场热烈鼓掌)

家长代表:今天,看到了我的孩子和同学们精彩的表演,看到了他们制作的造型优美的拼盘,我仿佛年轻了许多,又回到了幸福的童

年。孩子们 ,是谁使你们有聪明的才智 ,有灵巧的双手 ? 是老师——人类灵魂的工程师。所以我们家长不仅满怀喜悦之情参加这个班会 ,而且还要满怀感激之情向老师们表示衷心感谢 ,并祝你们新年快乐 ,身体健康 ,工作顺利 !

乙 现在请校领导讲话。(全场鼓掌欢迎)

领导 :今天同学们召开的“ 辞旧岁 ,迎新年 ”联欢会 ,开得好 ! 联欢会上 ,涌现出许多小演员、小歌手、小提琴家、朗诵高手和一大批劳动能手。特别是你们的“ 同心茶 ”和“ 齐心糖 ” ,使我感到同学们齐心协力正朝着全面发展的道路前进。利用这个机会 ,祝同学们健康成长 ,在新的一年里取得新的成绩。

甲 :同学们 ,是我们的父母、老师呕心沥血把我们从一个不懂事的孩子 ,哺育成小学三年级的学生。“ 一年之际在于春 ”。新的一年就要开始了 ,我们要以崭新的精神面貌、充沛的精力发奋学习 ,绝不辜负长辈对我们的期望。让我们携手并肩 ,争做一个德、智、体、美、劳全面发展的好学生 ,成为祖国建设的栋梁。

最后请家长和我们一同唱《歌声与微笑》。

此时 ,全场有节奏地拍手合唱 ,联欢会结束。

(程引萍)

红烛熠熠照未来

“红烛啊，流吧！你怎能不流呢！将你的脂膏，不息地流向人间。培出慰藉的花儿，结出快乐的果子。”闻一多先生《红烛》诗句对献身于教育事业的老师们是多么恰当的比喻！在我国的教育战线上，有多少“红烛”将他们的脂膏，不息地流向人间，注入下一代的心田，点燃理想、希望的火炬。

近几年来，商品经济的洪流掺杂着污浊的沉渣冲击着社会，冲击着校园，冲击着人们的价值观念。出国热、中小学生流失、青少年犯罪率上升……就像一股股冲击波猛烈地撞击着教师和未来教师的心田。部分师范学生议论：“当老师苦，当小学老师更苦，我才不甘心当一辈子小学老师呢！”针对学生思想上的模糊认识，我们班及时地召开了“红烛颂”主题班会。

主题班会由团支部书记叶梅芳主持。叶梅芳阐明了召开“红烛颂”主题班会的意义后，同学们就开始畅所欲言了。生活委员陈鸿首先发言：“当小学老师是我多年的心愿，记得刚上小学时，我的性格很内向，成绩也不好。后来班上来了位年轻的语文老师，担任我班的班主任，她很注意发展学生的潜能。当她发现我观察力不错时，就引导我写作。开始时我很懦弱又很自卑，她启发我，并以她那活泼、开朗的性格感染我。以前默默无闻、很不合群的我，终于捧回了第一张作文竞赛的奖状，并第一次参加了班上的歌舞比赛。也就是从那时起，我在心中默念：长大了，也要做一个像她那样的小学教师。劳动委员连文忠同学回忆起他的小学教师——魏老师兢兢业业、废寝忘食的工作精神，陈秀莲同学畅谈了她的小学老师——李老师爱生如子的感人事迹，林丽群同学深受从教二十多年父亲的影响，在心中树起了

教师的光辉形象 ,中考填报志愿时毅然选择了师范 ,决心沿着父亲的路走下去。

是啊！往事历历在目 ,昔日教师的音容笑貌、谆谆教诲在同学们的脑海中翻腾 ,此时此刻 ,又有谁不认为教师的职业是伟大而崇高的职业？教师 ,特别是小学教师 ,他们看不见自己头上悄悄地“早生华发” ,却只看得见学生们一茬又一茬地长大成材。在教育这个圣殿中 ,每位教师都是普通而又普通的人 ,平凡得就像铺路的砂石。他们没有大把的金钱 ,没有显赫的地位 ,但教师有人世间最珍贵的爱心 ,他们把这一颗爱心献给了自己的学生。

“春蚕到死丝方尽 ,蜡炬成灰泪始干” ,这就是对教师一生的真实写照。社会上职业多种多样 ,被称为有意义的工作也举不胜举 ,但是有哪一项工作能像教师的工作那样充满艺术和创造 ,这样直接影响着下一代的成长呢？

烛光悠悠 ,老泪纵横 ,不是为生命的短促而忧伤 ,而是在为自己的作为有限而向人们深表歉意。您拥有的不多 ,但给别人的却是许许多多……这就是您的崇高精神所在 ,这就是您的闪光之处。红烛 ,您无声无息地燃烧着 ,无论是生命的前期还是最后的岁月 ,您都以旺盛的精力和极大的热情孜孜不倦 ,赶走了黑暗 ,慷慨无私地给人间带来光明 ,把满腔的爱洒向了人间。”

“捧着一颗心来 ,不带半根草去”这句名言 ,确切地表达了老师的心。老师 ,您是心灵的启蒙者 ,您把满腔的爱流铸在我们身上 ,您用写不尽的爱心填满我们心灵 ,您用深情的爱伴我们一天天成长 ,您用满目的企盼与祝福送走了您精心培育的栋梁之材。

教室里洋溢着情深意重的气氛 ,这是心灵深处的话语 ,每位同学都用自己的心去唱一首教师的赞歌 ,朗诵一首描写教师的壮丽诗篇。教师为培养青少年的健康成长 ,在默默地辛勤耕耘着。尽管社会上有些人对人民教师的辛苦还不甚了解 ,甚至有的人还对教师的劳累和辛苦不以为然地说三道四 ,然而 ,正直的人民教师仍然在发扬着红

烛精神 燃尽自己 照亮别人 这是多么值得崇敬的品格啊！

陈周灿用自己的心声写下了《红烛颂》：“红烛，您在默默地燃烧着。是您拨开了夜的漆黑，是您照亮了我的路，您在小小山村里编织着您的梦，发出您的光……农民说，我们的孩子需要您。孩子们的心是最真挚的，我们喜欢您。”

“……我们将来都是小学教师，肩负着培养祖国下一代的历史重任，这是一项光荣而又十分艰巨的任务。虽然，将来一身粉笔灰，两袖清风，但我们将拥有小学生们那一颗颗金子般的心。……”

“‘十年树木，百年树人。’人们常把老师比作园丁，但是教师要比园丁有更多的辛苦和功劳。如果说：‘十年树木’的功绩在于‘前人栽树，后人乘凉。’那么；‘树人’则关系到一个民族的文化发展和经济繁荣……我国现在还有许多地方没有普及义务教育，尤其是农村，一块一块知识的荒漠等待着开拓、发掘。作为未来小学教师的我们，应像红烛一样无私地奉献出自己的一份微薄力量。”

老师总结时指出，虽然我国目前还不富裕，但是国家正逐步提高教师的社会地位和生活待遇，把每年的9月10日定为教师节，这都充分说明党和人民对教育事业的重视，对教师的关怀。农村呼唤人才，农村呼唤师范生，农村非常需要文明种子的播种者和文化火炬的传递者——教师。同学们，我们应当热爱师范专业，珍惜在校的短暂时间，严格要求自己，勤奋学习，艰苦朴素，练好各项教学基本功，把自己培养成为优秀的农村小学教师，在今后平凡的工作岗位上，把文明的种子播撒到农村中去。

通过“红烛颂”主题班会，同学们更加深刻地体会到人民把教师比作“红烛”的真正内涵：一支小小的红烛，燃烧自己，照亮学生的同时也照亮自己。教师的伟大与崇高就在于讲求奉献而不是索取。

教育的根是苦的，但它的果是甜的。烛光辉映，让我们共勉：默默燃烧，默默奉献；从不抱怨，从不叹息；点燃自己，照亮别人，照亮教育事业，也照亮祖国的未来。

（吴长才）

爱妈妈敬长辈活动

1. 班会构思

学生由小学升入中学后,变化很大,渐渐与父母疏远,甚至产生隔阂,令父母很伤脑筋。我们想通过三八妇女节爱妈妈敬长辈活动,创造一个母子心灵对话的机会,沟通家长与子女的思想。通过活动,使学生有机会了解父母,了解社会,在对对学生进行爱妈妈教育的同时,对他们进行爱老师、爱集体的教育。

活动前一周,我要求学生了解“妈妈的一天”,送妈妈一件礼物,帮妈妈做一件好事,给妈妈写一封贺信,同时也让妈妈给孩子写一封信谈谈“妈妈的心愿”。

2. 班会纪实

主持人甲:世上母亲最伟大,世上只有妈妈好。在一年一度三八妇女节到来之际,我们代表全班同学向妈妈们表示节日的祝贺。在过去的十二三年里,为了我们您们就像春蚕、像蜡烛,无微不至地关心教育我们。为表达对母亲的感谢,请接受全班同学献给您们的礼物——《世上只有妈妈好》(在歌声中同学们把礼物献给妈妈们)。

主持人乙:天下父母谁不疼爱自己的儿女,为使我们成为祖国有用之材,您们将人类最崇高的爱,无偿奉献给我们,我们怎能忘记您们的养育之恩?下面请听王×同学念给母亲的信。

王:亲爱的妈妈,记得我上六年级时,患感冒病倒了,您守在我身边。夜里我睁开眼,朦胧中看到您的脸,眼里布满血丝。您用手抚摸着我的前额,露出了欣慰的笑容。妈妈,我觉得一股暖流涌上心头。我非常内疚,学习没搞好,经常犯错误,让您生气。妈妈,请您原谅我,我今后一定好好学习,学好本领,报答您的恩情。

甲：今天我们欢聚一堂和您们一起过节，同学们特地准备了节目，为您们助兴。请听小合唱《鲁冰花》、《驼铃叮叮》……

乙：歌声和欢乐之余，让我们再一次听听同学和家长们的心声。

张×同学读道：亲爱的妈妈，每当我成绩没考好时，您不呵斥，也不打骂，而是用一句句充满亲切鼓励的话来为我加油，使我接受教训。您和蔼可亲，但从娇惯我，而是培养我的独立生活能力，让我做力所能及的事情。从表面看来，似乎自己比“小公主”、“小皇帝”缺点什么，但我始终认为我是最幸福的。

一位男同学读道：妈妈，我的性格特别犟，总跟您吵架。每次吵架您都伤心极了，因为您没想到我会说出那样的混话，我曾大哭着对您说：“我不是您的儿子，我再也不回这个家。”吵完后，您耐心地劝我，仍那么关心我。我想通了，和您抱头痛哭。妈妈，那酸楚的滋味，在我的嘴里回味的，咸咸的，涩涩的。妈妈多么伟大啊！男同学的妈妈接着读道：孩子，你曾经说过假话，做过错事，当时我对你不客气，有时态度也生硬，妈妈也做的不够啊！但是，我是想使你明白你错在哪里，要承担责任，有错就改，吃一堑长一智……

每当发言完毕，总是一阵阵热烈的掌声。同学们用诗句和歌声为妈妈祝福节目，妈妈们脸上都挂着欣慰的笑。班会在愉快而充满教育的气氛中结束了。

主持人合：在过去的十二三年里，您们给了我们许多的知识和温暖的爱，教给我们做人的道理。我们却经常让您们生气劳神，请您们原谅我们的幼稚吧！请相信我们会改正缺点，会让您们满意的。祝妈妈们永远快乐年轻！

3. 班会效果

班会收到了较好的效果。

第一，这次活动改变了“说教”方式。学生了解了妈妈的辛劳，加深了对母亲的热爱和尊敬。

第二，家长与学生互相致信表达感情。使学生与家长距离缩短

了 ,正如一个同学说的 :“我和妈妈成了无话不说的好朋友。”

第三 ,对家长是一种很好的启迪。成功的经验与失败的教训为广大家长提供了借鉴。一位家长说 :“在这次交心活动中 ,听了孩子们发自内心的呼唤 ,我感动了 ,也醒悟了。从前总认为孩子小 ,包办太多 ,造成孩子自理能力太差 ,我以后一定注意。”

第四 ,活动结束后 ,一些家长在孩子陪同下把礼物及鲜花送给老师们 ,达到了对学生进行爱妈妈教育的同时 ,也进行了热爱老师 ,热爱集体的教育。

(李松惠)

小小儿女情

1. 教育目的

(1)了解中华民族的传统美德,学习并发扬继承尊老孝亲的美德。

(2)懂得自己的成长离不开父母和长辈的培育,要关心父母,尊敬父母,接受他们的教导,知道父母辛勤工作,为社会主义建设做贡献,父母养育子女十分辛苦,要体贴父母,孝敬父母,不任性,让他们感受到子女的孝心。

2. 准备活动

(1)广泛收集古今孝敬父母长辈的故事、格言、歌曲。

(2)查找资料,选择最有代表性的典型事件,创编成朗诵诗、故事、舞蹈、小品等文艺节目。

3. 班会程序

(1)主持人宣布主题班会开始。

(2)介绍中华五千年悠悠历史及中华民族尊老的道德传统的形成过程。

(3)由同学念一组孝敬长辈的名言。

(8位同学表演)

主持人 A、B 上台。

A:乌鸦反哺,羊羔跪乳,禽兽尚知孝亲,何况人乎?孝敬老人,历代的典范事迹,多不胜数。请听同学们收集的敬老孝亲的小故事。谁来给大家讲?

(同学们踊跃举手,自告奋勇来到台前。讲三个故事《挤鹿奶奉养双亲》《抄书养母的王僧儒》《毛泽东孝敬岳母的小故事》)

A 在我们的同龄人中 ,也有许多小朋友给我们做出了榜样。下面请听崔茜同学为大家讲孟亮的故事。(崔赛讲《给父母带来了光明》)

B :中华民族的敬老之心 ,不只是局限于家庭内部 ,而且推己及人 ,延伸到社会 ,以孝敬自己父母的心来对待所有的长辈。

A 正像孟子所说的“老吾老以及人之老”。下面请宁宁同学为大家讲《三姐妹赡养孤老》的故事。

A 我们听了这么多孝敬父母的故事 ,那么在我班同学中有没有这样的故事呢?有 ,而且有很多 ,现在就请我班表现最突出的张钰同学给大家讲讲自己是怎样做的。

(张钰讲自己的故事)

B :子女献给父母最好的礼物 ,就是从内心里尊敬父母 ,学习好 ,身体好 ,诚实 ,有礼貌 ,在外边不让父母担忧……这都是献给父母最好的礼物。父母一定会比看到任何贵重的礼物还要高兴。下面请听献给爸爸的一首歌。

(表演唱《好爸爸 ,好爸爸》)

A 我们的爸爸好不好?

齐答 好!

虽然有时过于严厉 ,那也是因为我们犯了错误 ,爸爸们恨铁不成钢呀!

B :下面请听诗朗诵《妈妈的手》。

(李义朗诵)

B 是啊 ,那双抚养我们成长的手 ,已深深地印在我们的脑海里 ,正像一首歌中所唱的:“从来不需要想起 ,永远也不会忘记。”我们该怎样回报母亲呢?下面请听歌曲《为了妈妈》。

A :爸爸、妈妈那充满慈爱、智慧和力量的眼睛 ,时刻注视着我们的成长。请听诗朗诵《爸爸、妈妈的眼睛》。

B :繁重的家务 ,无情的岁月 ,已在母亲脸上留下一条条皱纹 ,浩

浩亲恩 ,怎能报答得完呢 ? 请欣赏舞蹈《妈妈的吻》。

A 最后请欣赏小品《今晚有演唱会》。(演到高潮处定格)

A 现在冬冬该怎样做呢 ? 如果在坐的同学是冬冬 ,你们又会怎样想 ,怎样做呢 ? 请同学们发表自己的看法。

(有的同学的想法 ,受到大家的批评 ,最后找出该怎样做的答案)

B 如果我们是冬冬 ,就要以奶奶的身体健康为重 ,放弃这次演唱会 ,马上送奶奶去医院看病。下面请我们来看看主人冬冬是如何处理这件事的。

(小品继续 ,以正面结果结束)

B 家长和老师对我们进行了中华美德的教育 ,我班同学受益匪浅。在孝敬父母方面有了很大的转变 ,下面请同学们讲一讲自己的进步。

(4 位同学上台讲进步)

谁再来简单地说说自己的进步或今后将怎样做 ?

(几位同学谈)

B 这些同学的发言代表了很多同学的进步 ,他们是我们的榜样 ,愿我们五年级三班的全体同学手拉手 ,肩并肩 ,人人争做孝敬父母的好少年 !

A 最后请班主任聂老师做总结发言。

(师生共唱《我爱爸爸 ,我爱妈妈》)在音乐声中主持人宣布 :五(3 班) “小小儿女情 ”主题班会到此结束 ! (继续放音乐 ,大家随唱)

(天津市育婴里小学五(3 班))

为每个学生点燃生日的烛光

(系列活动)

人的一生会过许多的生日,如果有一个生日曾那样的隆重,那样的辉煌,一定会成为他一生最美好的记忆。同时,生日不仅仅是个节日,更是个台阶,应引导学生迈好这个台阶,促使他们自我成熟,也促使一些“惟我独尊”的独生子女学会将“孝心献给父母,关心献给他人的”。我经过几年摸索与实践,逐渐形成了这样一个生日祝福系列主题班会:初一刚入校,金秋十月,为九月、十月出生的同学过生日;冬季十二月,为十一月、十二月、一月出生的同学过生日;来年春季,给二、三、四月出生的同学过生日;最后一次安排在初二“六一”儿童节,给五、六、七、八月出生的同学过生日。这样安排,不仅仅使整个活动自成体系,而且相对于严肃的主题班会,既是一个补充,又是一种调剂,为学生们的中学时代平添了一曲欢乐的乐章。

几次生日祝福活动既相对独立,又构成一个整体。每次活动既有相同的地方,如齐唱生日快乐歌,赠送生日贺卡,吹蜡烛,许愿等,又各具自己的特色,从形式到内容都体现了共性与个性的和谐统一,让同一个主题从不同侧面以不同形式展现,使之风格各异,精彩纷呈。

第一次活动最大的特点就是事先保密,旨在送给学生一个意外的惊喜。为了渲染气氛,调动大家的情绪,可以提前通知学生:“下周我们将举行一个特别的班会,不过班会的内容保密。”老师说越神秘,学生的情绪就越高,果然,教室里立刻就沸腾了,大家竞相猜谜,似乎这本身就是一种乐趣。等到那一天,谜底被揭开,大家喜出望外。第一次活动好比一个序曲,不宜太长。为了郑重,可邀请任课老师参加,主要内容包括(1)介绍本次活动的“主角”,接受全班同学热

烈的掌声祝福(2)齐唱生日快乐歌(3)请任课老师为学生祝福,或者表演小节目(4)班主任老师致贺辞(5)赠送生日贺卡,这一定是老师亲手制作,并请所有任课老师登台。最后在掌声与歌声中结束本次活动。整个活动简短、隆重、热烈,使学生感到意犹未尽。在活动的最后,别忘了说一句:“老师一定为全班每个同学过一次生日!”这样,更多的同学会以十分迫切的心情期待着以后属于自己的那次生日祝福活动。只是一个小小的问候,却是一份浓浓的祝福。“今天我太激动了,太幸福了!”我会永远记住这一天的。”小寿星们这样说。“真没想到老师还给我们过生日。”几乎所有的学生都在当天的日记中记下了这个难忘的班会。他们开始由衷地爱上了自己的老师和这个新集体。

第二次活动安排在12月,因冬季天黑较早,这次活动设计成烛光晚会,每人一根小蜡烛,讲台用根大蜡烛,六十余根蜡交相辉映,美丽的烛光映照着学生的脸,整个教室是那样的和谐温馨。这次活动主题为“父母情,儿女情,情情相系”。通过本次活动告诉学生:年年岁岁当你们过生日的时候,首先应该感激父母的养育之恩,是他们给了你们美丽的生命。你们每过一个生日,父母就苍老一轮,在你们接受父母祝福的时候,请先祝福你们的爸爸妈妈健康幸福。如今是父母给你们过生日,以后要想着给父母过生日。这次活动特别邀请过生日的学生的家长一起参加。宣读家长委员会的贺信,倾听家长的祝福;学生为家长表演节目,吹蜡烛,按我国的传统,在吹蜡烛之前先许个愿,祝同学们美梦成真,赠送生日贺卡。这次活动情景交融,情理交融,留给学生的不仅仅是美丽的烛光,幸福的回忆,还有深刻的启迪。

活动之后,许多学生写道:“以前只知道让父母给自己过生日,哪里想到过父母的生日,现在觉得这样真是太自私了!”以前只知道要求父母为自己做这做那,哪里知道父母的辛苦,现在想想真是太不应该了!”以前成绩不好也没觉得什么,现在觉得真对不起父母!”孩子的心开始贴近了父母,好多家长也纷纷反映,孩子比以前懂事了,知

道心疼父母了。在父母的生日或“三八”妇女节、母亲节时,有孩子悄悄送上的一片心意,亲手为父母制作精美的礼物表达自己的祝愿;有的学生主动分担家务,希望父母少一些劳累;也有的以自己特殊的方式表达对父母的孝心,好多家长从未享受过生日的快乐,是孩子为他们第一次过生日,看着自己的孩子这样懂事,家长怎不由衷地感到欣慰呢?

如果说第二次活动为情感篇的话,那么第三次活动则为欢乐篇,以文艺表演为主要形式,主题为:“师生情,同窗情,情切切”。除了以往传统的祝贺方式外,又增加了师生表演的各种祝贺节目。活动自始至终贯穿着浓浓的情感,洋溢着欢乐的气氛。学生发自内心的掌声与笑声证明这是一个多么可爱的集体,多么温暖的家庭。

我们班有一位残疾学生,患小儿麻痹症,行动不便,同学们一直都很关心她。

后来,她需要住院治疗一段时间,我们就提前为她举行了生日祝福活动。她住院后,同学们轮流看望她。休学期间又轮流为她补课。听说她家境困难,同学们就从自己的压岁钱里为她捐了一份特殊的“压岁钱”,当时全班64位同学共捐了100元钱,我又给凑成了120.24元,因为她的生日是12月24日。当我们把这份特殊的“压岁钱”送到她手上的时候,她只是一个劲儿地流泪。后来,她一个人在家时很寂寞,可同学们又不能耽误上课陪伴她,怎么办呢?于是大家想出了一个主意,买了一个日记本,每个人在上面写一段祝福的话,让她寂寞的时候就拿出来看看。这样就仿佛同学们的心陪伴着她。她常常说:“同学们为我做那么多,我能为大家做些什么呢?”后来,她听说班级要举行第三次生日祝福活动,就用彩纸叠了64颗五颜六色的小星星,串成一个大生日花环,送给本次活动的“小寿星”,并深情地说:“64颗星代表全班64位同学,一颗星是一颗心的祝福,同时我也真诚地感谢全班同学对我的帮助和鼓励。”活动推向了高潮,再也没有比心与心的交融更让人感动的了,大家用彼此的真诚共谱了一曲爱

的乐章。

还要提出的是,在活动中,老师要特别重视那些平时成绩不太好,表现也不突出的同学,老师应给他们当主角的机会,让他们受到激励,克服自卑,不断进步。最后一次活动安排在初二“六一”儿童节,这是学生过的最后一个儿童节,此后就要告别红领巾,迈向共青团行列。所以,此次活动主题为“十四岁,新的高度”,这既是整个系列活动的收尾,也是整个活动的高潮。首先,老师要写一篇充满祝愿、富于启迪的“青春寄语”,并制作精良的小礼品,送给每个同学。其次,订做一个特大生日蛋糕,设计成三层代表初中三年,一年一个台阶,步步登高,上写“青春万岁”。周围插满64根蜡烛,代表全班64位同学,象征全班同学团结一心,共同进步。第三,作为此项活动的一份最重要的礼物,请每个学生家长给自己的孩子郑重写一封信。据了解,这几乎是所有家长写给孩子的第一封信,因而家长都格外重视。如果有的家长因各种原因没法给孩子写信,班主任一定要亲笔给学生写这封信,以便每个学生都能在那一天收到这份特殊的礼物。

我们不少家长在给孩子的信中,称自己的孩子为朋友,以平等的口气与孩子谈心。家长的信使孩子的心灵受到极大的震动。有的学生在日记中写道:“妈妈的信写在了我的心上,我要用行动给妈妈写好回信,期末考试看我的吧!”

“十四岁,新的高度”主题班会可以邀请校领导参加,以振奋学生精神,还可以邀请家长委员会代表参加,以增加热烈气氛,内容主要包括:(1)全体起立,唱队歌;(2)向国旗行队礼,齐呼“人民的利益高于一切”;(3)校领导致贺辞;(4)班主任老师宣读《青春寄语》;(5)班级合唱团表演祝贺节目“明天会更好”;(6)点蜡烛,齐唱生日歌;(7)家长代表向学生致贺;(8)全班同学表达心声,集体诗朗诵《拼搏,在十四岁》;(9)分发家长的贺信;(10)共享生日蛋糕。

生日祝福主题班会成为我做班主任工作的一个传统。

(朱海梅)

团结·友爱·温暖

——系列主题中队活动

一、各族儿童心连心

我带领学生们和青海省互助土族自治县东山乡什巴小学少先队员们开展联谊活动,到现在已经有6个春秋了。学生们毕业了一届又一届,可是友谊从来没有停止过。这项活动也得到了老一辈无产阶级革命家伍修权同志的鼓励,他高兴地挥毫书就:“祝愿各族儿童心连心”;著名儿童文学作家、教育家叶至善同志也兴致勃勃地题词:“在孩子们心中撒下民族团结的种子”;著名画家陈玉先同志为土汉少年团结作画……这项活动曾获得全国“创造杯”、共产主义思想品德教育创造性活动全国二等奖,在中央人民广播电台少年儿童星星火炬节目中受到表扬并播放。

(一)系列主题队会之一

1.主题 捎去我们的深情。

2.时间 新年前夕。

3.内容 通过队会形式,把每个少先队员对土族小伙伴的深情厚义和美好祝愿,用录音机录下来,并录下少先队员为土族小朋友们编写的诗与歌。队会后,将磁带和新年慰问信及自己亲手制作的新年贺卡,选派代表寄给青海土族小朋友。

4.准备:

(1) 录音机一台,空白磁带一盒。

(2) 全体少先队员们认真排练节目,编写诗歌,做新年贺卡,写慰问信……

(二) 系列主题队会之二

1. 主题:为土族小伙伴们送温暖。

2. 时间:“六一”儿童节前夕。

3. 内容 通过联谊活动,同学们了解到土族小朋友们生活在青海高原偏僻的山乡,很多人没进过城,没见过火车。那里气候多变,人们一年有十个月吃不上新鲜蔬菜,生活条件十分艰苦。学校设备简陋,同学们穿的、用的都很简朴,但是学习态度却非常认真,少先队活动经常获奖。大家都愿意为土族同学们做贡献,向他们学习艰苦朴素的作风和认真学习的态度,中队决定在“六一”儿童节前夕为土族小朋友们送去温暖和友谊。同学们收集了东北的人参种子、北京的花种,还有的同学拿来家长出国带回来的意大利辣椒种子,美国的莴苣种子,希望这些友谊的种子能够在青海高原上开花结果,同时送上的还有一百多本图书、肖老师为土族生活困难的同学买学习用品而捐赠的100元钱以及糖果、像册、每人一张照片,等等,派代表寄给了土族小伙伴们。

4. 准备:在“六一”儿童节前夕,同学们进行充分讨论,把家长给自己买零食的钱,节省下来,为土族小朋友们买一二本图书,或者是自己读过了、又不太旧的故事书。收集花种和菜种。每人准备一张照片。写慰问信,表达自己要努力学习科学知识,长大了为改变边远山区的贫穷落后面貌,为“四化”建设做贡献的决心。

(三) 系列主题队会之三

1. 主题:友谊架金桥

2. 时间:“十一”前夕

3. 内容 我们和土族少年结成了亲密的朋友 ,几年来同学们之间来往的书信有千余封 ,土族同学们为我们寄来了哈达、锦旗 ,旗上绣着“京青路迢迢 ,友谊架金桥 ”,还寄来了土族人民的民族服装、冬花标本、照片、彩虹花袖衫 ,还有为肖老师绣的荷花鞋垫、枕套。在队会上向同学们讲述了那彩虹花袖子的深厚寓意 :黑的一条象征土地 ,绿的一条象征满山的青苗 ,黄的一条象征滚滚的麦浪 ,蓝的一条象征长长的流水 ,红的一条象征照耀山川的太阳……队会上还向同学们介绍了哈达、荷花等的象征意义。

4. 准备 :收集同学们来往的书信 ;收集有关介绍哈达、花袖衫、绣花和荷花的意义的资料 ;布置教室 ,教室中间留一场地 ,同学及与会的老师、家长坐成半圆状 ,墙壁一侧挂着著名画家为我们创作的民族团结的画 ,另侧挂着土族同学们寄来的锦旗、哈达 ,黑板上书写着队会主题 :友谊架金桥 ,黑板前面摆着一排书桌 ,上面展览书信、照片、荣誉册 ,土族同学们办的“红领巾 ”小报等。

二、共同在队旗下成长

目的 培养学生具有高尚的道德情操 ,引导少先队员尊重、理解、关心和帮助残疾人。通过这次队活动 ,使队员们认识到关心 ,帮助残疾人是我们社会主义国家精神文明的标志 ,是社会主义精神文明的具体表现。

主题 :共同在队旗下成长。

时间 :“六一 ”儿童节前夕。

内容 :六(2)中队和北京市盲童学校五中队少先队员在队会上汇报自己学习和生活方面的成绩 ,表演精彩的节目 ,互换礼物 ,盲童同学给六(2)中队做了精美的小花篮 ,编织了塑料小金鱼。六(2)中队每个人都送给盲童一块亲手绣的手帕 ,上面用盲文绣着 :我爱盲童小伙伴、祖国的花朵、心连心等字样 ,会上建立了友谊中队。

准备 (1)小干部到盲童学校邀请五中队少先队员来我校。

(2) 准备节目和礼物绣手帕

(3) 会前教育 : 关心残疾人是我们社会主义国家精神文明的标志 , 关心帮助残疾人不只是大人的事 , 少先队员也有责任等。

三、把温暖送给小姐妹

目的 : 对少先队员进行学雷锋助人为乐的教育和培养队员“一方有难 , 八方支援”的社会主义道德。

主题 : 把温暖送给小姐妹

时间 : 三月中旬

内容 : 在三月份学习雷锋活动中 , 我们中队举行了关心刘建芳、刘建俊小姐妹队会。刘建芳、刘建俊是北京市朝阳区建国里小学三年级和五年级的学生。一年春天她们父亲不幸去世了 , 遗体一个星期还没有火葬 , 母亲瘫痪在床上。无能为力的小姐妹求助《中国少年报》知心姐姐“和”小虎子哥哥” , 在热心的“知心姐姐”和“小虎子哥哥”帮助下 , 工厂、街道、学校都伸出热情援助之手 , 社会各界送来了衣物、食品 , 学校大队部召开为小姐妹送温暖队会。我们得知这一消息后也积极响应 , 大家捐给小姐妹五十多元钱和笔记本、铅笔等学习用品 , 会后派代表送到中国少年报社 , 请“知心姐姐”转交给小姐妹。

准备 (1) 小干部到中国少年报社群工组收集有关小姐妹的困难情况 , 写成材料在队会上汇报。

(2) 少先队员们出主意、想办法为小姐妹排忧解难。

(3) 会前对学生进行以实际行动学习雷锋、关心他人、助人为乐的共产主义道德教育。

(肖俊蓉)

与“科学家”见面

“同学们静一静，静一静，我发布一条重要新闻——科学家要来我们中队，我们要与科学家见面啦！”中队长的话像特大喜讯，在五（1）中队迅速传开了。队员们有的围住中队长打听科学家的姓名，有的查阅科学家的故事，奔走相庆，欣喜万分。

科学家真的要来五（1）中队吗？其中的秘密只有中队辅导员翟老师知道。“学科学，爱科学”活动是我校的传统活动。怎样创新求异，调动队员学科学，爱科学的积极性呢？翟老师进行了认真的思考，并撰写了“与科学家见面”的活动方案。

放晚学前，翟老师兴奋地说：“与科学家见面是件值得高兴的事，也是我们全体队员的愿望，明天科学家就要来了，我们该怎么办呢？”

“举办科技展览”；“表演精彩的小实验”；“汇报我们‘学科学，爱科学’的行动和取得的成绩”。……队员们你一言我一语，非常兴奋。

翟老师结合队员们的意见，进行了认真部署，最后还提了两点要求：第一，展示我们队员勤学守纪奋发向上的精神风貌；第二，用最精彩的表演和最出色的行动向科学家汇报。

第二天下午，教室内彩球颤动，彩带飘舞。周围的课桌上，科技小制作琳琅满目。黑板上“与科学家见面”六个大字与红花绿草相映。队员们有的打扫，有的布置，有的练做实验，有的练讲故事……队员们沉浸在紧张繁忙、喜气洋洋的气氛之中。翟老师看在眼里，喜在心上。

活动时间到了，队员们坐在教室内，翘首等待科学家的出现。这时，翟老师走进教室，望着队员期盼的眼光，镇定自若地说：“少先队员们，科学家已经来啦！他们正在隔壁的办公室里，他们希望能与每

个队员单独见见面 ,你们愿意吗 ?”

“ 愿意 ! 队员们非常兴奋。

“ 好 ! 下面我们就挨次序去见科学家。但老师有个要求 ,见了科学家以后 ,请不要对任何人讲你见到了谁和交谈的内容。能做到吗 ?”

“ 能 ! 队员们齐声回答。

会见开始了。队员们依次来到办公室 ,环顾四周 ,不见科学家影子 ,只见办公室的正中 ,放着一面整容镜 ,镜子上方贴着‘与科学家见面’的横幅 ,镜子的左侧写着‘未来的科学家’——竖行红字。看到这一切 ,再看看镜子里的自己 ,队员们的脸上露出了会意的笑容。

教室内 ,与‘科学家’见过面的队员个个精神倍增。邻座的队员千方百计打听科学家的姓名、会见的情况 ,可他们只是抿着嘴笑。

队员们都与‘科学家’见了面 ,怀着无比激动的心情回到教室。这时 ,黑板上又添了三个大字——“与未来的科学家见面”。录音机响了 ,深沉而有力的声音传遍了整个教室 :未来的科学家们 ! 勤学出智慧 ,勤学出才能 ,只要你们勤奋学习 ,勇攀高峰 ,你们的美好愿望就一定会实现 ! ——你未曾见过面的科学家。”

热烈的掌声过后 ,便是队员们精彩表演。做实验 ,谈理想 ,科技新闻发布 ,“小博士”论文答辩……最后 ,翟老师向全体队员提出了“学科学、爱科学、争做未来科学家”的六项建议。

从那以后 ,队员们阅读科技书籍 ,做科技小实验 ,制科技模型 ,写科技小论文 ,人人动手 ,个个行动 ,掀起一个‘科学热’的浪潮。

(张启建)

树理想学科技争做小能人

1. 班会目的

通过科技主题班会 ,提高学生的科技意识 ,增强动手能力 ,真正认识到在当今飞速发展的社会 ,科技是第一生产力。要想成为建设社会主义祖国的栋梁 ,必须刻苦学习文化知识 ,积极参加科技实践活动 ,培养动手能力。

2. 准备工作

准备过程就是教育的过程 ,这是班会达到预期效果的关键一环。

(1)让学生结合改革开放增强国力的问题行讨论 ,激起学生急切要求了解科技对加速经济发展、建设祖国的巨大作用 ,增强科技意识。

(2)看科技录像“面向未来”、“向 2000 年挑战”、“中东电子战”、“海湾战争”。

(3)参观中国科技馆。

(4)听青年科学家陈章良、冯长根的报告 ,采访当代发明家范业铎教授。

(5)全班按 8 个课外小组准备科学技术的小制作、小实验和科技演讲。

3. 班会纪实

主持人 :王晓云(女) 纪凡(男)

王、纪齐 :“学科技之星 ,树革命理想 ,争做小能人”主题班会现在开始 !

纪 :进入中学的大门已经一年了 ,敬爱的老师认真地教我们文化知识 ,还带领我们走进科技殿堂 ,五彩缤纷的科技世界令我们陶醉 ,

日新月异的科技成果让我们神往。我们愉快地畅游在科技的海洋中 ,拼搏、向上。请听诗朗诵《课余 ,我们走出去》。

王晓东：

课余 ,我们走出去，
走出方程 ,走出词组，
走出“之、乎、者、也”，
走出习题的海洋。

潇洒地甩一甩头发，
让头脑更清醒，
熟练地打一个响指，
眼前打开又一片天地。

走进缤纷 ,走进五彩，
走进科技的殿堂。
我们走进电子线路班，
走进计算机房，
走进令人神往的童话摇篮，
走进 ABC 的外语世界。

看！

一架架飞机模型在蓝天翱翔，
一件件科技小制作灵巧新奇，
一个个科技小设计充满幻想，
一篇篇科技小论文显示智慧。

对着明天 ,我们纵情高唱，
革命是理想，
科技是力量。

树革命理想 ,学科学技术是我们中学生的愿望！

王 对！让我们用学到的知识 ,用我们的智慧 ,用稚嫩的双手去设计。在我们当中有不少同学已开始崭露头角。侯艳霞同学在北京

市第一届“华夏杯”演讲、朗诵比赛中获三等奖；在朝阳区小发明、小制作、小设想活动中，刘丹同学的多用书架、邢力同学的多用尺分别获三等奖，李田同学的科技小论文在比赛中获优秀奖，在区无线电测向比赛中王楠同学获第一名；数学小组、外语小组的秦镜、杨阳、许皦、李蕾等同学，也在区奥校比赛中取得优异成绩，我们向他们表示热烈的祝贺！（掌声）

纪：我们的小发明、小制作完全为了社会的需要、人民生活的需要，在班第二次小能人竞赛中，许皦同学的方便笔、贾彦彬同学的活用塞受到同学们的好评。请他们展示自己的成果。

（许、贾分别用投影片向大家介绍）

王：看了这两位同学的小设计，座位上的同学也跃跃欲试。现在我们进行第一轮智力竞赛。（各小组准备按抢答器）

（智力竞赛开始）

王：同学们的答案都正确，想象很丰富，语文小组的速度更快些，请他们的代表何艳霞畅谈理想。（何朗诵自己写的诗《假如我是科学家》）

纪：她的诗说出了许多同学的心里话，我们也请他们说说。（采访开始）

王：秦镜同学，你的数学、外语都学得很好，长大准备干什么？

秦：我想当化学家，虽然初三才有化学课，但我现在要打好基础。（掌声）

纪：代阳同学，你面前摆着这么多飞机模型，你的理想一定与飞机有关吧？

代：我想当飞机设计师。看了录像“海湾战争”后，我更坚定了志向，立志为我国军事科技的腾飞贡献力量。但要实现它必须要有扎实的文化基础，所以我要刻苦学习，努力成材。（掌声）

王：冯楠同学，你平常稳重得像个小朋友，你长大想从事什么职业？

冯:我想当英语教师,为祖国培养接班人。(热烈掌声)

王:你这个理想非常好。很多有识之士说,一个国家经济腾飞靠科技,科技的崛起靠教育。你很有头脑,更让我们的老师感到欣慰。让我们再次为他鼓掌!

纪:如果没有扎实的文化知识,理想好似空中楼阁、海市蜃楼。许多同学认识到了这点,积极寻找机会吮吸营养,充实自己。

王:每个星期天的早晨,当别人熟睡的时候,参加数学奥校的同学已经踏上奔驰的汽车,开始了紧张的学习。课余,当别人嬉戏玩耍的时候,数学小组的成员正在攻克一道道难题;当别人轻松欢笑的时候,电子线路小组的同学正在组装电气装置;当别人谈笑风生“侃大山”的时候,外语小组的同学正在用异国语言讲着风趣的故事……看!航模小组的同学精心制作的模型骄傲地飞翔在蓝天上;生物小组制作的一件件植物标本栩栩如生;地学小组,张张奖状带着自信……他们靠勤奋钻研走在求知的道路上。

纪:让我们看看各小组的活动情况,互相鼓舞、互相激励、互相竞赛。(看录像3分钟,展示各组活动情况)

王:暑假,电子线路小组的同学将代表我校参加区电子线路比赛,他们准备得怎样呢?让我们看看他们的表演。(刘丹、周山彬组装表演,刘用49秒,周用60秒。)

纪:这个蝴蝶标本谁做的?真漂亮!

王:纪凡,你看这个唐老鸭、米老鼠活泼可爱,原来是用各种树叶拼制的,真滑稽。

生物小组:这些都是我们自己做的,我们非常喜欢这项活动,在活动中增加了自信。

纪:是啊,自信是完成学习任务的保证,也是显示自己才华的条件之一。90年代是经济飞速发展的时代,光靠伯乐去发现人才远远不够,更要靠自我竞争、自我展现。在这方面,古人已给我们做出了光辉的榜样。请听贾彦彬讲的故事《毛遂自荐》。(贾上台讲)

王:听了这个小故事,同学们一定很受启发。让我们当场来个毛遂自荐好不好?下面请听第二道竞赛题。

(念题,同学抢答)

王:有人说,未来的时代,不懂计算机是文盲,不懂英语也是文盲。面对外语,一要不困难,二要培养兴趣。请看外语小组的表演《龟兔赛跑》。

纪:看了这个熟悉的小品,我希望大家千万不要做骄傲的小白兔,我们的成绩仅仅是零的突破,要虚心学习不断充实自己。

王:最近,我们聆听了青年科学家冯长根、陈章良的报告,拜见了当代发明家范业铎叔叔,深深认识到,要获得事业的成功,一靠优越的社会主义制度;二靠扎实的文化基础;三靠自己的努力拼搏,美好的前途把握在自己手里。请听杨娜同学的演讲《美好的前途把握在自己手里》。(杨娜演讲)

纪:杨娜同学畅谈了她学习科技知识的体会,也表达了同学们的强烈愿望,让我们牢记中国最年轻的科学家陈章良的那句话:美好的前途把握在自己手里!近日我们将参加区航模比赛、电子线路比赛、生物标本比赛、无线电测向比赛、小制作小发明小设想比赛和科技小论文、科技演讲比赛,我们期望同学们用自己辛勤的汗水,浇灌劳动的花蕾,下次见面,将展示盛开的花朵。

王:有人说,一个国家的希望在少年,一个国家的成功靠少年,“少年智则国智,少年强则国强,少年雄于世界则国雄于世界”。我们是中国的未来,是中国的希望,我们任重而道远,让我们以百折不挠的毅力刻苦学习文化知识,积极参加科技活动,为把我国建成科技强国而努力奋斗!

纪:“学科技之星、树革命理想、争做小能人”主题班会到此结束。

(宋志军)

建造我们的“ 动物园 ”

（ 系列活动 ）

小学一年级新生入学了。为了对他们进行热爱集体 ,关心他人的思想品德教育和劳动教育 ,培养孩子们的观察力、想象力和语言表达能力 ,我组织了一个系列活动 :建造我们的“ 动物园 ”。

活动之前 ,需要做如下准备工作 :

①请人做一个长 60 厘米 ,宽 40 厘米 ,带框的长方形木盘。把它作为“ 动物园 ”的“ 园址 ”。

②请同学分别寻找胶泥、小石子、小贝壳、鱼缸里用的小亭子、小石桥、小花、小草等物件 ,作为“ 动物园 ”的点缀。

③每人准备一些橡皮泥 ,收集有关动物的玩具或图片。

④全班同学游览动物园 ,组织学生实地观察动物。

活动分三步进行。

第一步 捏动物。

教师要教给学生观察方法 ,引起学生观察兴趣 ,使学生初步掌握几种小动物的外观特点 ,并亲自动手用橡皮泥捏出各自喜爱的小动物。

课外活动时 ,同学们把动物玩具和图片摆在面前 ,一边看着 ,一边回想着动物园里真动物的样子 ,同时用手捏着。

一会儿。“ 凶恶的大灰狼 ”、“ 贪睡的小狐狸 ”、“ 摘果子的小猴子 ”、“ 喝水的犀牛 ”、“ 小鸡 ”、“ 小鸭 ”、“ 大黄狗 ”、“ 长颈鹿 ”等 ,陆续出现在大家面前。

忽然 ,一只没腿的“ 熊猫 ”引起大家的哄笑。原来 ,小波同学没有黑色橡皮泥了。有人出主意 :‘你就安上黄腿吧 !’我趁机给同学们讲

熊猫的习性、产地 ,特意讲了熊猫的珍贵。在我的启发诱导下 ,同学们意识到 ,熊猫是我们的国宝 ,也是“ 我们的动物园 ”中必不可少的。这时 ,同学们纷纷把自己的黑色橡皮泥塞到小波的手里。在大家的共同努力下 ,一只漂亮的“ 熊猫 ”捏出来了。大家情不自禁地鼓起掌来。

第二步 建造我们的“ 动物园 ”。

把每个人捏出来的“ 小动物 ”放养 “在” 小动物园 ”里。通过这项活动 ,培养学生集体主义观念及互相关心、团结友爱的优良品质。

大家一齐动手 ,建造“ 我们的动物园 ”。有的人用胶泥做小山 ,并在山上修个小亭子 ;有的人用石子铺路 ,小路弯弯曲曲 ;有的人用玻璃片压上一块天蓝色的亮光纸——美丽的水禽湖出现了 ,有的人用绿毛线做成绒乎乎的草坪 ,有的人做小桥 ,有的人用贝壳做围墙……

接着 ,同学们把自己的作品安放在“ 动物园 ”的合适位置上。淘气的小猴爬到山上去摘果子 ,美丽的孔雀在湖边散步 ,不讲礼貌的黄狗和白猪在路上打闹 ,引得大象伯伯过来解劝 ,狡猾的狐狸正眯着眼睛装睡……望着这么漂亮的“ 动物园 ” ,大家鼓掌欢呼。

高潮过后 ,我只给大家提出一个问题 : 没有大家的努力 ,你一个人能造出这么漂亮的动物园吗 ?”

答案自然是统一的 ,令人满意的。

第三步 动物联欢会——主题班会。

要求每人事先准备好关于动物的故事、谜语 ,会上讲给大家听。也可以模仿动物走路的姿势或叫声 ,借此培养学生的表达能力和逻辑思维能力。

王健同学讲了“ 狐狸为小熊分面包 ”、“ 狐狸吃葡萄 ”、“ 乌鸦与狐狸 ”的故事 ,董静同学讲了“ 长颈鹿不怕老虎 ”的故事……

教师应着重点明每个故事的寓意 ,这些故事正是进行思想品德教育的极好教材。

(赵亚玲)

一年过十二个“儿童节”

1. 构思

一天,班上一个比较淘气的学生问我:“老师,六一儿童节谁给规定的?一年就一次,也太少了!”另一个同学插言道:“你还可以过‘五一’、‘十一’和春节呢!”这个同学不服气地说:“那些节都得跟着大人到舅舅家、二姨家啦,往那儿规规矩矩一坐,有什么意思?”他的话引起了在场学生的共鸣,大家你一言,我一语,说个不休。我听了半天,无非是嫌玩的时间太少,特别是那种独立自主能够代表自己意愿的玩,得不到满足。我告诉他们,所有的节日都是人创造的,我们自己也可以创造。这句话像点起了一把火,议论就更热烈了。有人提议再增加一些节日。最后大家一致通过,一月过一次,一年要过十二个儿童节。我热情地肯定了同学们大胆的设想,要求大家根据每人的爱好、季节的特点,提出过十二个儿童节的方案。以后就有了大家喜欢的“球节”、“化妆节”、“雪节”、“花炮节”、“书籍节”、“瓜节”、“水节”、“友爱节”等等。这些“节”,多数安排在班会中进行,成为主题班会。

2. 纪实

在每个节日前,我引导孩子要选出具有专长的同学来担任节日委员会的成员,由他们主持安排节日的程序和内容。例如,球节,大家选出踢足球、打乒乓球等有体育专长的同学组成节日委员会,使他们的兴趣爱好得到满足,专长有施展的机会。过节那天,大家从家拿来了各种球。小委员们领导大家举行别开生面的开幕式。“球节”会标在前,彩旗在后。接着同学依次举着气球,托着排球,拍着篮球,

踢着足球,托着乒乓球,打着羽毛球,手里捧着小皮球和平时不让玩的“弹球”走过主席台,接受主席团的检阅。小主席致了节日贺词,紧接着举行小委员们事先安排好的各项比赛:网球赛、乒乓球赛、足球赛、羽毛球赛等,每人至少两三项。形式有单项个人赛、也有小队集体赛。评比员、记分员、服务员等,全部由同学自己担任。整个节日组织得秩序井然,孩子们处在极度兴奋之中。

在“玩”中,孩子们表现了最大的积极性和团结的力量。“玩”不仅锻炼了孩子们的身体,对培养他们的创造能力、组织能力,提供了最丰富的内容和锻炼的机会。

4月份的“化装节”到了,有的同学建议大家都化装成森林里的动物,有的说搞一个花仙子聚会。我建议大家要把自己化装成一个你心中最佩服的形象或理想中的人物,并能在节日里述说自己的心愿。崔×同学过节那天穿上了妈妈年轻时的一件大褂,罩上一件红色的毛衣外套,手里捧着《红岩》小说,我一看就知道她扮的是江姐。王××也穿上一件大襟小褂,扮成女英雄秋瑾。程×装扮成世界滑稽大师卓别林。还有的扮成福尔摩斯和他的助手华生。有同学学做自卫反击战中的战斗英雄邓加,三国中的诸葛亮,更有扮成中国女排教练袁伟民、铁榔头郎平。我们刚刚学完19课《晏子使楚》,杨×同学自做一个古人发型,他走在教室中间,告诉大家学完19课后,他对课文中的晏子非常佩服,一定要学习他的聪明才智,发扬爱国主义精神,维护本国尊严。一个平时最好动的同学,自做了一个黑色眼镜,自称是义侠佐罗。扮演“老学问”的小主席在结束语中说:“美好理想的实现,要靠今天的努力。祝愿大家在美好的春天里辛勤耕耘,洒下汗水,为我们各自取得成就后相聚在21世纪而努力奋斗吧!”这几句话,道出了化装节的主题。

我在一旁看了一场精彩的演出,使我又一次体会到,在孩子们中间蕴藏着极大的创造力和丰富的想象力。这里有继承革命先烈遗志的雄心壮志,有对理想的陈述,有对真善美的追求。孩子的内心世

界 ,在我的面前全盘托出 ,我仿佛看到了埋在每个孩子心底的火种 ,
每个孩子的发言像燃烧着一把火.....

(于秋芳)

中学班级教育活动设计选录

从“一”做起

1. 目的 通过总结和交流入学后取得的第一个成绩,使学生从自己和他人进步中体验成功的快乐,从而受到启迪,增强自信,从“一”做起,日积月累,刻苦学习,不断进步,迅速适应中学生活,努力提高独立学习和自我教育的能力。

2. 依据 中学德育大纲中道德行为规范教育和个性心理品质教育。

3. 形式 汇报会。

4. 建议 (1)在入学教育的基础上布置活动内容。要求每个学生都要注意总结自己入学后第一件成功的事或取得成绩的事。(2)在活动前,学生根据自己的实际写出从“一”做起的事例与感受,做好发言准备,题目可选择:“一节最佳课的收获”、“一次认真的作业”、“攻下一道难题”、“一次大胆的发言”、“收获最多的一天”、“第一次受表扬”、“第一次学雷锋做好事”、“第一次考试得满分”、“第一次改正错误”、“第一次当值班班长”、“劳动出力最多的一次”,等等。(3)对学生的发言稿进行筛选修改,选出比较典型具体的做为重点发言。(4)请初二优秀生介绍他们进步成长事迹和经验,为本班学生引路。(5)根据学生入学以来的实际进步与学生的发言稿,班主任做好发言准备,主要是肯定学生的成绩,分析从“一”做起的重要意义。鼓励学生在取得好的开端基础上,以坚强的意志和坚持不懈的努力,争取更大的进步,努力做一名合格的中学生。

黄河漫游

1. 目的 通过对黄河流域自然风貌、物产资源及今昔变迁的介

绍,展示祖国山河雄伟景象和社会主义建设的伟大成就,从而激发学生爱国主义的高尚情操。

2. 依据《中学德育大纲》中爱国主义教育及有关思维方式现代化教育的条款。

3. 形式:参观访问——模拟接力考察旅行。

4. 建议(1)组成四个考察队从源头起顺流而下直至入海口,分别考察上、中、下游各段。(2)各队分头参阅中国地理课本、地图等,搜集有关黄河的资料,了解黄河流域的开发治理和利用。(3)第一队为“勇士探险队”,顺水漂流上游途经青海、四川、甘肃、宁夏直至河套平原。第二队为“草原铁骑队”,沿河而下途经陕西、山西直至风凌渡。第三队为“观光团”,游遍河南段。第四队为“航空兵”,继续考察河北、山东直至入海口。各队负责自己考察区域内的地理特点、自然风光、名胜古迹和开发建设情况。(4)黑板上画出黄河流域图。(5)播放钢琴协奏曲《黄河》,随后主持人用简练诗句穿针引线,安排考察旅行。第一队配唱《龙的传人》第二段,主持人对话引出第二队介绍情况,而后配女声“草原牧歌”。第三和第四队顺序介绍情况,穿插诗朗诵。最后主持人致结束语。全体唱《怒吼吧黄河》结束,与此同时有条件可将自制的两条龙冉冉升起。

5. 资料提示(1)《中国旅游地图册》,哈尔滨地图出版社出版。重点介绍各地的名胜古迹和历史风貌。(2)《中国地图册》,地图出版社出版。对于各省市的地理特征、物产资源有较全面的介绍。(3)黄河流域能源分布状况:①煤矿有陕西的铜川,山西的大同和阳泉,河南的平顶山,河北的开滦,山东的枣庄和兖州等。②油田有华北油田、胜利油田、南阳油田、中原油田等。③水力工程有龙羊峡水电站、刘家峡水电站、青铜峡水利枢纽,三盛公水利枢纽,三门峡水利枢纽等。(4)《黄河》,中央电视台编,中国青年出版社出版。

祖国在等待我

1. 目的:初三学生面临毕业、升学和就业的现实。通过对国情

的了解,促使学生把祖国的前途和自身紧密联系起来。引导学生认识爱国与奉献、理想与现实的关系。使学生增强社会的责任感和紧迫感,坚定立志成材的信念,正确对待升学和就业。

2. 依据:中学德育大纲有关爱国主义教育和思想教育的内容。

3. 形式:演讲会。

4. 建议(1)会前准备可按工、农、科技、文教、体育卫生、交通运输、建筑等方面,搜集十一届三中全会以来的成就和问题材料,并且用图表、绘画、美术字和诗歌表演的形式准备出来。(2)搜集伟人、名人和英雄们爱国、为国做贡献的事迹和名言、名句。(3)选出图文并茂的材料在室内展览。(4)每人写出自己的理想和志愿,选出4至6份材料做大会发言或讲演。(5)培训男女生各一名做主持人兼记者。现场采访典型发言的学生并做必要的国情介绍。(6)创作“我为祖国做贡献”的诗,集体朗诵。(7)时间可安排在下学期。

谈美、赞美、求美

1. 目的:通过谈美、赞美、求美系列教育活动,对学生进行美育,促进学生道德情感的发展,为个性的全面和谐发展打基础。

2. 依据:中学德育大纲内容,对学生进行个性心理品质的审美教育。

3. 形式:系列主题班会和教育活动。

4. 建议(1)可开展下列几种形式的主题班会和教育活动。①“美在祖国山河中”,组织一次旅游活动。活动可搞几个“一”的比赛,写一首诗、画一幅速描、读一篇赞扬祖国山河美的文章,写一篇旅游日记和采集一种标本等等。②“诗中自有皓月美”,在中秋节组织一次中秋赏月赛诗会,学生自己选诗、准备。赛诗会上先推选出评分委员会,由评委打分评出获奖者并颁发奖品。③“把校园打扮得更美”,组织全班学生搞一次清扫校园和布置教室的活动。④“美的旋律”,组织音乐欣赏会:交响乐、世界名曲、民族歌曲、电子音乐、中国民乐。有条件的可请交响乐演员或作曲家讲交响乐欣赏、世界名曲欣赏。

- ⑤“寻找自然美”组织参观美展、花展、自然博物馆、历史博物馆等。
- ⑥“最美的艺术形象”用座谈会形式评论当代小说、影视中一个最美的艺术形象。这次活动可让学生会前做好准备。(2)系列主题教育活动可邀请音乐、美术老师参加,配合班主任开展工作。(3)班主任应认识到:没有美育,德育不会充实和完善,学生个性心理就难以全面和谐发展,要以美辅德,以美成德。

我心中的楷模

1. 目的 通过课外读好书活动的开展,对学生进行革命传统教育,使学生以英模人物为心中的楷模,树立远大理想,培养高尚情操,把品德、意志力、集体荣誉感的培养有机地寓于课外活动之中,从而提高学生爱书、读书的积极性。

2. 依据 中学德育大纲有关理想教育、思想政治教育的条款。

3. 形式 读书汇报会。

4. 建议 (1)每个人选读一本好书,找到自己心中的楷模,并介绍给大家。介绍内容可有以下几个方面:①对人对己有意义的典型事迹。②名言、警句、箴言。③精彩片段(形式不限,可为模拟化妆,配乐朗诵也可排成小品、话剧片段等)(2)组织读书笔记与读书心得观摩展览,精选稿件办“火炬”专刊。(3)按学生思想层进行读书指导,精心设计师生间的谈话,引导他们找到自己与楷模的共鸣点,同时找到自己的弱点,帮助他们感受升华。(4)召开《我心中的楷模》读书汇报会。

(活动最好安排在12月9日或稍前一些)

让爱国之情在我们心中升腾

1. 目的 通过《让爱国之情在我们心中升腾》这一主题班会,启发学生更深一层的思考:爱国是做人的基本标准。爱国主义是一种精神,一种情感、一种操守。历史上凡是杰出的爱国者,都是按照时代的、人民的要求,为实现人生的社会价值努力奉献,以至英勇牺牲。这种伟大的献身精神正是我们中华民族崇尚的高贵品格。中国共产

党人继承和发扬了我们民族的优良传统,赋予它以新的时代内容,并把它提到一个历史的新高度。使学生建立起对祖国理解的理智思考,了解到祖国虽然穷困但具有无限勃勃生气和潜力,树立责任感和民族自信心,立志做一名“有理想、有道德、有文化、守纪律”的跨世纪人才。

2. 依据 根据《中学德育大纲》有关高中德育基本内容第二条,爱国主义教育是为祖国富强、人民富裕贡献青春的教育,正确认识中华民族思想文化优良传统,抵制资本主义腐朽思想影响的教育。进行国家利益高于一切的教育。

3. 形式 演讲比赛。

4. 建议 (1)组织学生参观(新建的居民小区、拓宽的道路、新开发的旅游点、新建的各种建筑设施等),使学生们比较形象地认识到:中国有辽阔的国土,12亿人民,悠久的历史,灿烂的文化,在建立社会主义制度以后的短短40多年间,中国取得了举世瞩目的成就,屹立于世界民族之林,具有强烈的吸引力和可信赖感。(2)选录有关爱国主义内容的名言,书写一帧帧条幅、或画几幅有关爱国主义内容的画,布置教室,起导向作用。(3)充分使用高中教材中涉及的爱国主义内容,正面进行爱国主义教育,并理出中国古代史、近代史、现代史的重点内容。(4)进行爱国主义教育,要特别进行民族素质、民族信仰、民族文化、民族意识的重叠和聚合——民族精神提高的教育。(5)演讲比赛评选,可邀请名家或有专长的老师参加。并作示范表演。(6)演讲比赛获奖者,除颁发纪念品外,根据条件可照相或录像。

(北京市朝阳区中学班主任研究小组)

小学班级活动参考选题

1. 玩具大家玩
2. 讲一讲你的名字
3. 我有一双巧巧手
4. 自己的事情自己做
5. 我爱妈妈 ,我爱爸爸 ,我爱小朋友.....
6. 家务劳动竞赛
7. 我是小民警——法制教育
8. 从关心老年人做起
9. 做讲文明、懂礼貌的好孩子
10. 小伙伴心连心
11. 寻找烈士的童年——革命传统教育
12. 少年英雄知多少
13. 和爷爷奶奶比童年
14. 我们关心国家大事
15. 小小“新闻发布会”
16. 我的理想化妆晚会——理想教育
17. 向最可爱的人学习
- 18.“规范”教我学做人
19. 我为红领巾添光彩
20. 我们从小爱科学
21. 建造我们的“动物园”(植物园)
22. 我们的小小发明
23. 夸夸我的家乡

- 24. 我为家乡做贡献——热爱家乡、热爱祖国教育
- 25. 我们的小考察——科学教育
- 26. 每逢佳节倍思亲
- 27. 做艰苦朴素的好孩子——传统美德教育
- 28. 互赠精神文明礼物
- 29. 敬爱的老师，您辛苦了
- 30. 最美的颂歌献给祖国——热爱祖国教育
- 31. 我们又长大一岁
- 32. 看谁记得快
- 33. 比比谁的知识最丰富
- 34. 我最喜欢的一本书
- 35. 评选班级小“十佳”
- 36. 到时间王国去旅行——珍惜时间，刻苦学习
- 37. 红领巾的故事——爱国主义和革命传统教育

初中班级活动参考选题

初一(上):做合格的中学生

1. 当我迈进新校园时 (学生谈进校体会)
2. 难忘啊,黄金时代 (家长作介绍)
3. 我是这样起步的 (优秀高年级学生介绍)
4. 我在祖国怀抱里成长 (诗歌朗诵)
5. 我是家长好助手 (家务劳动比赛)
6. 我和 A、B、C、D 交朋友 (英语“拼单词”)
7. 欢快的十分钟 (小型多样的体育比赛)
8. 方寸天地趣无穷 (集邮知识讲座)
9. 学海初航品甘苦 (学习心得交流)
10. 我为老师做点事 (尊师活动)

初一(下):当家乡的小主人

1. 请尝尝我们做的菜 (自炊)
2. 小记者奔向四面八方 (到种菜、卖菜、烧菜等单位调查)
3. 请听我们的建议和呼声 (献策)
4. 沿着历史的足迹前进 (参观历史陈迹或博物馆)
5. 今日家乡在腾飞 (信息交流)
6. 为了家乡,我愿……(一分钟演讲比赛)
7. 贡献我们的青春和热血 (联谊)
8. 刻苦学习,为我家乡 (学科竞赛)
9. 家乡蓝图任我描绘 (访上级单位领导)
10. 家乡,请听我们的报告 (新闻发布会)

初二(上) 迈好青春第一步

1. 青春,人生最宝贵的年华 (春青期知识讲座)
2. 在平凡的岗位上建功立业 (劳动模范报告)
3. 伟大的时代,召唤着青年 (家长与学生座谈)
4. 14岁,奋飞的起点 (介绍我心中的英雄)
5. 在建设祖国的行列中 (访工厂青年突击队或农村青年专业户)
6. 青春在边陲闪光 (与边防战士通信)
7. 美好的青春乐章 (音乐欣赏)
8. 练就强健的体魄 (青春杯体育竞赛)
9. 爸爸妈妈,你们听我说 (学生向家长汇报)
10. 14岁,新的高度 (集体生日庆典)

初二(下) 我为团旗添光辉

1. 团旗指引我成长 (老共青团员作报告)
2. 怎样才能成为光荣的共青团员 (辩论)
3. 用热血填写我的志愿书 (入团志愿书介绍)
4. 烈士墓前的沉思 (祭扫烈士墓)
5. 团旗在我心中飘扬 (编报评比)
6. 在欢乐的“团员之家” (游艺活动)
7. 雷锋在我们行列中 (走向社会义务劳动)
8. 伴着青春的旋律前进 (集体友谊舞)
9. 我们是光荣的后备队 (入团宣誓)
10. 谱写我们的青春之歌 (营火晚会)

初三(上) 谱写人生新一页

1. 不朽的英名,壮丽的人生 (讲故事比赛)
2. 成功在于实践 (小发明,小实践,小创作,小考察,小论文成果介绍)
3. 我将这样对待生活 (班委会答辩)

4. 路,在我们脚下 (班级演讲比赛)
 5. 迈开步伐,走向远方 (远足)
 6. 我最敬爱的英雄们 (剪报交流)
 7. 我向教师进一言 (最佳通信评选)
 8. 钢铁是怎样炼成的 (书评)
 9. 我最喜爱的一句格言 (格言交流)
 10. 高歌新生活,立志献四化 (看画赛歌)
- 初三(下):母校永在我心中

1. 一颗红心献祖国 (家长寄语介绍)
2. 我为母校添春色 (建校劳动)
3. 为母校争光的人们 (与校友通信)
4. 温故知新话复习 (学习经验交流)
5. 奋发努力硕果多 (学习成果汇报)
6. 我为母校献一计 (献计)
7. 学海无涯勤作舟 (智力竞赛)
8. 在我成长的路上 (征文)
9. 同窗情深共勉励 (临别赠言)
10. 二十年后再相会 (联欢)

(丁如许)

高中班级活动参考选题

1. 理想的火炬
2. 我心中的榜样
3. 祖国在我心中
4. 拳拳一片报国心
5. 21 世纪的主人
6. 20 年以后
7. 为了明天
8. 追寻成功者的足迹
9. 路在脚下
10. 希望之舟
11. 做集体的主人
12. 人生的价值在于创造
13. 我们 17 岁
14. 金色的年华
15. 伟大与平凡
16. 时间就是生命
17. 献给老师的歌
18. 友谊地久天长
19. 时代的重托
20. 向科学进军
21. 冲刺
22. 谈美、找美、赞美、求美(系列主题班会)

△美在祖国山河中——暑(寒)假旅游见闻

- △美的回忆——献给敬爱的老师(教师节活动)
- △诗中自有皓月美——中秋赏月赛诗会
- △美在文物中——参观自然、历史博物馆
- △把校园打扮得更美——清扫、布置校园和教室
- △参观美展(或花展)
- △我爱祖国语言美——朗诵比赛
- △最美的艺术形象——评当代小说 影视中一个人物
- △影评——评一个好镜头(最美的瞬间)
- △美的旋律——电子音乐欣赏会
- △祖国美——自办剪贴图片展览

23. 我最喜爱的格言(系列主题班会)

可分：爱国篇、毅力篇、时间篇、人生篇等。

24. 我爱集体(系列主题班会)

- △集体是我成长的园地
- △我为集体献策
- △我们身边的闪光点
- △谈班风——假如我是班长
- △再谈班风——从我做起

25. 立志成才(系列主题班会)

- △我的追求
- △在学习的大海中破浪前进
- △勤奋与成才
- △一分钟的价值
- △充分利用 45 分钟
- △学会自己控制自己