

望子成龙系列(二)

智力发育高峰与 培养最佳时机

主 编 刘 冰 董 成

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北 京

图书在版编目(CIP)数据

智力发育高峰与培养最佳时机 /刘冰,董成主编. -北京:科学技术文献出版社, 2005.2

(望子成龙系列 2)

ISBN 7-5023-4882-4

I. 智... II. ①刘... ②董... III. 婴幼儿-智力开发 IV. G610

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 121210 号

出 版 者 科学技术文献出版社
地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧) /100038
图书编务部电话 (010)68514027 ,(010)68537104(传真)
图书发行部电话 (010)68514035(传真) ,(010)68514009
邮 购 部 电 话 (010)68515381 ,(010)58882952
网 址 <http://www.stdph.com>
E-mail: stdph@istic.ac.cn
策 划 编 辑 张金水
责 任 编 辑 张金水
责 任 校 对 唐 炜
责 任 出 版 王芳妮
发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销
印 刷 者 利森达印务有限公司
版 (印) 次 2005 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
开 本 850×1168 32 开
字 数 119 千
印 张 7.375
印 数 1~6000 册
定 价 12.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。

(京)新登字 130 号

内 容 简 介

本书为望子成龙系列的第二册——《智力发育高峰与培养最佳时机》,重点介绍 0~3 岁儿童智力培养的有关问题,包括儿童早期智力培养应树立的观念,早期教育应注意的问题,早期教育的方法与重点,以及 0~3 岁各阶段不同的培养方法,供正在育儿或准备育儿的家庭以及育儿工作者阅读。

科学技术文献出版社是国家科学技术部系统唯一一家中央级综合性科技出版机构,我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干。

前 言

古今中外 ,望子成龙之心 ,人皆有之。但是 ,在实际育儿过程中 ,有的人得到了欣慰和满足 ,将子女培养成为杰出的人才 ;而有的人却未能实现所期望的目标 ,留下了许多遗憾。实际上 ,育儿和世界上许多其他事情一样 ,需要掌握科学的方法和技巧。整个育儿过程 ,也是一个系统工程 ,在每个时期 ,都必须根据其特点、规律和科学的方法进行培养 ,这样才能取得事半功倍的效果。

本系列丛书从准备受孕开始到学龄前教育 ,系统地介绍了育儿过程中各个不同时期智力培养应当采取的方法和注意事项 ,依据现代科学对脑科学的研究 ,结合人类

大脑思维的形成和发展规律,围绕人类的智力问题进行了既深入本质、又浅显易懂的理论探讨,融科学性、理论性、实用性为一体,对学龄前儿童的教育和智力培养进行了全面、系统的介绍,是新时代每个家庭对儿童智力培养的必备之作。

为了方便读者,我们把入学前这段时间,根据不同时期的智力培养重点分为三册进行介绍,以方便读者根据需要选择。第一册《快乐孕妇与胎儿智力培育》;第二册《智力发育高峰与培养最佳时机》;第三册《入学前准备与良好习惯培养》。

由于作者水平所限,在编写过程中尽管花费了巨大的精力和时间,力争立论准确、论述精辟、浅显易懂、减少漏误,但错误之处仍恐难避免,希望读者不吝赐教。书中引用了多位研究者的文献资料,如引用不当,与原作者无关,在此声明,并对所有被引用资料的专家、学者深表谢意。

刘 冰 董 成

目 录

- 第一节 概述 / 1
- 第二节 树立正确的育儿观念 / 6
 - 一、培养孩子先树立正确的目标 / 6
 - 二、如何正确理解智力 / 9
 - 三、智力培养在于掌握正确方法 / 11
 - 四、让孩子把握自我 / 15
 - 五、没有天生就笨的孩子 / 18
- 第三节 早期教育与智力培养 / 22
 - 一、从狼孩的悲剧看早期教育 / 22
 - 二、三岁看小七岁看老 / 25
 - 三、早期教育使孩子受益终生 / 28

四、不要错过智力培养最佳时机 / 31

五、早期教育的最佳年龄区 / 32

六、把握儿童的心理特点 / 36

第四节 早期教育应注意的问题 / 41

一、把握爱的分寸 / 41

二、打骂并非教育 / 44

三、拔苗助长 劳而无功 / 46

四、早期教育不能过度教育 / 49

第五节 把握早期教育的方法及重点 / 52

一、寓教育于活动之中 / 52

二、寓教育于游戏之中 / 54

三、寓教育于情趣之中 / 56

四、孩子的独立性与早期教育 / 58

五、培养一个左右逢源的孩子 / 60

六、教会孩子适应社会 / 62

七、让孩子学会忍耐 / 64

第六节 神童培养的启示 / 67

一、先天不足后天补 / 70

二、早期教育以提高语言为先导 / 72

三、寓教育于自然情趣之中 / 76

四、玩具并非越多越好 / 80

五、良好习惯比学习知识更重要	/ 83
六、保护好孩子的自尊心	/ 85
七、严格教育 不迁就小事	/ 89
八、让孩子德智体美全面发展	/ 91
九、合理饮食 不随心所欲	/ 94
第七节 出生后孩子智力发育及培养	/ 97
一、0~1个月新生儿的智力培养	/ 97
二、2个月婴儿的智力培养	/ 101
三、3个月婴儿的智力培养	/ 104
(一)听力与视力的培养	/ 105
(二)情感的发育	/ 107
(三)语言的发育	/ 109
四、4个月婴儿的智力培养	/ 110
(一)听力与视力的发育	/ 112
(二)情感及语言的发育	/ 113
五、5个月婴儿的智力培养	/ 115
(一)听力及语言的发育	/ 116
(二)情感及视觉的发育	/ 118
六、6~7个月婴儿的智力培养	/ 120
(一)7个月的孩子智力水平	/ 122
(二)视力、听力及语言的培养	/ 124

- 七、8~9个月婴儿的智力培养 / 126
 - (一)智力发育水平与培养 / 127
 - (二)情感与兴趣的培养 / 129
- 八、10~12个月婴儿的智力培养 / 131
 - (一)视力与听力的培养 / 134
 - (二)情感与智力的培养 / 135
 - (三)语言及理解力的培养 / 137

第八节 1~1岁半孩子的智力培养 / 140

- 一、自我意识的发育 / 140
- 二、自我意识发育过程 / 143
- 三、对自身名字的认识 / 145
- 四、生理发育水平 / 147
- 五、幼儿动作发育 / 149
- 六、运动与智力 / 151
- 七、智力发育 / 153
- 八、语言发育的差别 / 157
- 九、如何促进语言的发育 / 159
- 十、视力发育与视力保护 / 161
- 十一、听力发育与保护 / 164
- 十二、听力与语言的关系 / 166
- 十三、画册与音乐 / 167

- 十四、玩具选择 / 169
- 十五、轻松自由的情绪 / 171
- 十六、禁用恐吓 / 174
- 十七、玩耍的特点 / 176
- 十八、鼓励大胆探索 / 178

第九节 1岁半~2岁孩子的智力培养 / 181

- 一、生理发育水平 / 181
- 二、运动能力 / 183
- 三、语言发育及培养 / 185
- 四、支持交友 / 187
- 五、独立性 / 189
- 六、2岁孩子的玩具 / 191
- 七、创造模仿的环境 / 193
- 八、培养创造性 / 196

第十节 2~3岁孩子的智力培养 / 199

- 一、生理发育水平 / 199
- 二、运动能力的培养 / 201
- 三、理解能力的培养 / 204
- 四、语言 / 206
- 五、语言的培养方法 / 208
- 六、想像力的培养 / 211

七、思维的培养 / 212

八、独立性的培养 / 215

九、自立性的培养 / 216

十、培养注意力 / 218

十一、让音乐与歌唱伴随孩子智力发育 / 220

十二、2~3岁孩子的记忆 / 223

第一节 概述

根据儿童潜能的递减法则,一个人在成长过程中,是有某种智力发展最佳时期的。这个最佳时期非常关键,它对人一生的智力发展都起着决定性作用,千万不要错过。本节主要介绍对早期教育的科学态度及需要避免的几种错误认识,供育儿家庭阅读。

对儿童智力的培养是一个系统工程,必须根据不同年龄阶段、不同时期儿童生理功能发育的特点和规律进行培养,特别是要遵循智力发育的过程和规律。遵循了这些规律,培养的效果才可能事半功倍;违背了这些规律,其效果则可能事倍功半。

在整个育儿过程中,从培养智力角度讲,从妊娠开始到婴儿出生满1周岁,这个阶段属于对幼小生命的孕育阶段。育儿的主要目标是奠定智力和体力的基础,如增加营养、促进发育、注意孕期保健、防止疾病入侵、科学实施胎教促进大脑发育。主要的培养工作是调节孕妇情

绪,防止给胎儿输入不良的信息,科学分娩,防止缺氧等。出生后主要是围绕防病,加强营养,注意增加与婴儿的语言情感交流,为今后的语言发育奠定基础等。诸如这些都是基础性的,虽然人们通常把这些工作当作早期教育的一部分内容来看待,实际上真正意义上的教育并没有开始,这些也只是为早期教育做了些准备工作,为日后的教育打下基础。

从出生后1周岁到3岁这个时期,是大脑发育的最快阶段,这个阶段是孩子大脑中接受外界各种信息最多、最广、智力发展也最快的时期,据专家介绍,人的智力的70%是在这个阶段形成的。从教育和智力开发培养方面讲,这个阶段才是真正的早期教育。虽然这个阶段的教育与学校的知识教育还有所不同,但智力开发性的教育主要是在这个时期,这个时期教育的效果如何,对孩子的影响是全面的、永远的。有些智力因素会影响孩子的终生,如语言、记忆、思维、推理判断、情感及性格的形成、知识获取能力等,这些智力的要素如果在这个阶段没有能够得到充分地开发和培养,其损失将是永远无法弥补的。

早期教育主要是在家庭中由父母及其他家庭成员来实施和完成的。早期教育有其特殊的规律和方法,完全不同于学校里由老师实施的教育。早期教育是以基础开发式的教育为重点,是对孩子智力潜能的挖掘和调动,而

学校的教育则是让学生获得知识的教育。早期教育的效果如何,与学校教育的效果十分密切,二者是相关的。早期教育的效果好,智力发育的基础就好,学校教育就容易得多。总之,早期教育是基础,某些早期教育好的孩子在小学期间可以连续跳级,原因就在于此。相反,早期教育缺陷,进入学校后老师花费的代价就会增大,有时甚至无论花费多么大的精力,也永远无法弥补回来。这是因为失去了最佳教育的时机,在智力发育的关键时期没有打好基础。这个基础与高楼大厦的基础是一样的,基础多厚,能够筑起的高楼就有多高;与农民种庄稼对土地的管理一样,水土肥沃且辛勤耕耘,就会生长出茁壮的禾苗,就可能获丰收,否则就会相反。

在实际育儿的工作中,许多人还存在着一定的模糊认识,主要表现为如下几种情况:

一是认为早期的教育就是让孩子提前上学,把早期教育理解成为和学校的老师教育一样,把孩子的成才寄希望于学校和老师。因此,千方百计或不惜重金,也要让孩子提前入校。实践证明:让孩子提前上学并没有太多的益处,甚至弊多利少。孩子过早入学,在心理和生理上都很难适应学校教育,一旦学习或生活跟不上,往往产生厌学情绪或畸形心理,而且一旦形成,很难纠正。因此,早期教育多在家庭中进行。

二是用学校的教育方法和教育内容实施早期教育。有些家长对 2~3 岁的孩子进行填鸭式的教育,如强制性的让孩子识字、写字、数学计算等。这些把早期的家庭教育与学校教育混为一谈的做法,实际上是不符合儿童智力发育特点的。虽然社会上也有某些教育成功的例子,但是从幼儿生理、心理以及智力发育的规律来讲,这并不科学。因为 6 岁前的孩子视力尚未发育成熟,过早的伏案写字,会影响视力的发育。大脑的计算中枢发育最迟,大多数孩子要在 7 岁才发育成熟,过早地勉强让孩子去计算,肯定没有什么效果。另外,大脑的发育依赖于肢体运动的刺激和孩子感觉器官对外界自然现象的观察,并给大脑输入应有的信息,发育的基础来自大自然的恩赐。如果过早地把孩子关在屋里,从事一些专业性知识的教育,那么必然失去了到大自然中获取营养信息的机会和时间。加上由于缺乏应有的肢体活动,大脑则失去了发育的条件,必然会影响智力的基础发育。

三是对孩子关心爱护多,培养教育少。在许多父母看来,孩子还小,一味满足孩子的需要,想吃什么就给什么,孩子的一切均由父母和其他家庭成员包办代替,教育的事留给日后学校老师去做,这也是不对的。早期教育主要是指入学前在家庭中的教育,这种教育如何,直接影响到入学后的学校教育,俗话说父母是孩子的启蒙老师,

是人生的第一位老师 ,就有家庭早期教育的含义。

四是任其自然或放任不管。有些家长对儿童的智力培养缺乏应有的计划及有目的的家庭教育内容 ,听之任之 ,不加修饰 ,认为树大自然直 ,这也是片面理解早期教育的一种体现。上述几种情况 ,不是对孩子关爱过度就是关爱不够。现实中有许多孩子就是在这种情况下 ,其智力发展的最佳时机被错过了。日后进了学校就有可能造成学习困难 ,不能按老师要求获得应有的知识 ,很难适应学校的生活 ,甚至因为缺乏同龄人应当具备的适应能力及心理准备 ,与同龄小朋友很难和睦相处。诸如这些情况 ,不能不认为是早期教育的悲剧或遗憾。因此 ,作为育儿的父母 ,对早期教育必须有正确的理解 ,树立科学的育儿观念。早期教育主要是家庭、父母和其他成员实施的教育 ,与学校教育在教育目的、方法、效果、评价的方法上都有许多不同之处 ,不能混为一谈。

第二节 树立正确的育儿观念

一个人无论做什么事,能否成功首先取决于他的思想观念是否正确。思想观念虽然并不是解决问题的实际方法和具体步骤,但是它常常会影响和决定着所研究、解决问题的成败。因为有了正确的观念和态度,才能够自觉地选择和应用正确的理论和方法。儿童智力的培养及整个育儿工作也是如此,在实施培养计划之前,也应当先树立正确的观念,运用正确的方法才能取得事半功倍的效果。

一、培养孩子先树立正确的目标

21世纪,伴随着高科技时代的到来,社会对人的智力以及能力也提出了更新、更高的要求。随着人类社会的进步和生活水平的不断提高,过去许多曾是严重危害儿童生命健康和影响智力发展的疾病,如营养不良、急性传染病、寄生虫等已经得到了有效的控制。因此,社会、科学、文化的进步和发展对人智力、能力的要求也越来越

高。儿童的智力发育问题成了当今社会共同关注的问题,有关育儿知识也成为儿童父母、幼儿及小学教师所迫切需要了解的知识。实际上,这是一种育儿观念上的转变,这种转变是由社会的发展及社会生活方式的变化所引起的。

在工业不发达的社会条件下,人依靠手工劳动,以此来满足自己的衣食住行,在对儿童的培养目标上,以培养儿童具有强壮的体魄为第一目标。因为没有强壮的身体就无法生存,就无法从事体力劳动。此时,人们对儿童健康的要求也是很局限的,对儿童健康的标准主要是发育正常,没有身体上的不适症状,如发热、咳嗽、呕吐、腹泻,没有严重的疾病,如气管炎、麻疹、肺炎、小儿麻痹等。随着时代的发展,社会不但要求人类要有健康的体魄,还要有良好的智力和健全的心理,这样才能更好地适应社会生活。所以,“世界卫生组织”已对健康做出了新的解释,即“健康不仅是指一个人没有疾病或疾病表现的状态,而是指一个人有良好的身体、精神和社会适应的状态。”人类健康标准观念的变化对儿童养育的标准也提出了更高层次的要求。

面对社会、面对未来,作为孩子的父母,到底应当树立什么样的育儿观念呢?如果说社会物质生活水平的提高和医疗卫生事业的发展,已无须担心身体的强壮健康

的话,那么智力的开发则是当今育儿工作应致力实现的目标。从哪些方面去努力才能更好地开发儿童的智力呢?现代社会认为,最重要的是培养儿童良好的精神面貌和健康的心理情绪。一个人能否在其一生中最大限度地挖掘自己的智慧潜力,在很大程度上取决于早期的智力培养,打造好智力的基本要素和基础条件,但是作为父母还必须清楚,这种智力的基础主要是在早期家庭中的培养教育中完成的。

另外,作为儿童的父母还必须明白,开发培养智力不能单纯理解成让孩子过早地学习文化知识,孩子上学后学习文化掌握知识,这与早期智力开发完全是两回事。培养智力主要是使孩子的智力基础得到充分的挖掘,是使大脑的作用得到最好的发挥,是教会他去获取和应用智力的能力、适应社会未来生活的能力、驾驭事物的能力。而学习掌握知识主要是在7岁之后,到学校里完成的事。6岁之前在家庭中主要是智力开发性的培养,也就是人们通常说的“早期教育”,没有这个阶段的教育,将来到了学校也不会学好知识,对于这些每个育儿的父母都应当有明确的认识。

另外,这里强调培养智力并非不重视体力活动及全面能力的培养。对2~6岁的孩子来讲,创造一切条件让孩子运动,促进肢体肌肉和肢体功能的发育,是培养智力

的重要步骤和方法,没有肢体的运动,就不会有很好的智力发育。体力与智力二者相辅相成,不可顾此失彼。培养智力的目的是要提高孩子全面的素质,提高社会适应能力,提高智力的目的是提高获取知识的能力,学习知识的目的在于将来能够面对社会各种复杂事物,能够克服和战胜困难,取得成功。因此,育儿最终的目标应当是提高孩子的全面能力。

二、如何正确理解智力

在讨论培养儿童智力之前,作为儿童的父母及每个育儿者,首先应当对什么是智力有个正确的理解,智力究竟都包括哪些内容。实际上,到目前为止,关于智力的概念、定义并没有统一的认识。可见,智力问题是一个十分复杂的问题,综合国内外学者的意见,我们可以从如下几个方面去理解。

1. 智力是学习知识的能力,而不是指已有的知识。主要是指人们对外界客观事物的认识条件和认识水平,对知识的学习理解和应用的能力。同样的事情,不同的人有不同的理解方式,会得出不同的结论,处理的结果也不一样;同样一种知识,接受同样的教育,有些人能学会,掌握住规律,并恰当地应用,但另外一些人却学不会,无法在实践中应用,这就是智力的差别。

2. 智力是对外界客观环境和面临新的环境时适应和

驾驭的能力。这种适应能力,并不单纯是被动的适应,人们为了适应不断变化的环境,为了驾驭客观环境的变化,当面对各种复杂的环境时,要对新环境进行观察、分析、推理、判断,最后经过抽象概括,在自己头脑中得出相对的结论,然后采取相应的措施方法和决策,这一系列的过程,都是经过智力完成的。

3. 智力是指人们认识理解处理复杂事物的能力,许多复杂的事物由于表现复杂多样,常使人一时无法认识其本质。因此,当面对复杂事物时,需要经过观察、思考并运用以往的知识经验,经过推理判断,最后对事物的本质有所认识。在头脑中得出相对正确的认识结论,这一过程主要是指人们的认识活动,认识活动的内涵主要靠的就是智力,其次才是知识和经验。

4. 智力是指人类各种能力的总和,包括人们常说的观察事物的能力,对以往曾经历的事物的记忆能力,对未来事物的想像能力,对未知事物的思维能力,对新事物的创造能力和人类的实践活动能力等。

上述这些能力,虽然能够从不同的角度反映智力的内容,但是这些内容并不是单独存在的,而是相互影响的,密切相关的。相互之间虽然用途不同,但是对同一事物常需要几种能力同时起作用方能实现。因此,智力的本质给人们十分复杂而难以把握之感,许多人对智力则

得出了不同的认识结论。

有人说：“智力是在一定的目的和方向指导下，对事物进行准确的理解记忆、判断、评价，同时又能够及时应对的能力，是一种高级的心理活动过程。”

有人说：“智力是由操作、活动内容及所得出的结果三者构成的复合体。”这里所指的操作包含了对事物的认识、记忆、思考与评价，而活动的内容包括外表形象、符号（表现方式）概念及采取的措施，结果包括了类别、系统相互关系等涉及到许多复杂的因素。有人经过研究发现，有120种因素参与到智力活动之中。实际上与智力发挥有关的因素还很多，远不止120种，如性格、意志、理想等这些都会随时影响智力水平的发挥。因此智力培养决非一件容易的事，要求育儿的父母不但要树立正确的育儿观念和态度，还要掌握科学的育儿方法和掌握全面的有关智力的知识。

三、智力培养在于掌握正确方法

近年来，虽然各种有关儿童早期教育方面的书籍不断增多，各种媒体也不断地介绍关于儿童早期教育重要性方面的理论知识和许多成功者的实例，但是现实生活中，许多人仍对婴幼儿的早期教育缺乏正确的认识。由于各种传统观念的影响，在对儿童智力的培养方面表现还很不统一，在实际育儿工作中甚至还存在着许多不正

确的态度。因此在育儿前应当首先讨论以下关于育儿的
态度问题。综合各种现象大致表现为如下几种情况：

1. 放任不管 一般来讲,2~6岁的儿童是好奇心探索性最强的时期,因这个阶段正是大脑迅速发育时期,周围的事几乎没有孩子不感兴趣的。从2岁开始只要身边有大人他就会不停的问这问那,也正是这种好奇心促进了孩子大脑智力的发育,及时发现、支持孩子的好奇心是培养智力的重要方法。但遗憾的是许多父母并不了解这一点,在实际育儿工作中,只知道按自己的意志去限制孩子而未能很好地满足孩子的好奇心。如孩子问父母那是什么,为什么会这样,父母也许在看书或做其他什么事,根本不予理睬;有时孩子非常希望去探个究竟,拉着不肯理睬的父母去近前看一看时,可能还会遭到拒绝,甚至被训斥一顿。这种现象在现实生活中经常可以见到。实际上孩子要求的正是孩子智力发育所需要的,也是培养智力的最好机会。只要满足了孩子的好奇心,并给予正确的解答或者让孩子自己看一看,摸一摸,去感受一下,就会促进智力的发展,这要比父母按自己的意愿在孩子毫无兴趣的情况下,强迫孩子去学习什么要有效得多、有作用得多。经常以不理睬态度对待孩子的父母应当反省自己,这样对待孩子的要求,孩子怎么能按照你的意志去满足你对他的要求呢?因为你对他的要求没有兴趣,所以

他对你的要求也同样不会有兴趣。

2. 限制加命令 命令是育儿工作中另外一种不正确的态度,凡事依据大人的意愿,对孩子的意愿根本不给予考虑。持有这种态度的父母认为,孩子就应当听大人的,不但要听话,而且一切行为都要根据父母的好恶和要求去做。实际上这是不正确的态度,即使孩子全部按大人的意志去做了,把父母的优势都学到了手,这样就会成为和父母完全一样的人。那么孩子长大后并不一定就准能成为人才,因为社会在发展、在前进,父母时代的人才并非在新的时代也是人才。实际上,已经是落后于社会的人才。如果每个父母都这样对待自己的孩子,也就没有了一代更比一代强的社会了,我想这种十分浅显的道理每个做父母的都会明白。因此孩子虽然需要父母的关爱,但不能完全按照大人的意志去办,如果这样会严重限制儿童的智力发育。但是有时候父母对自己行为的严重后果并不十分清楚,反而认为这是对孩子的关爱。实际上是从关爱的愿望出发变成了限制的命令。其后果是限制了孩子的行为,最终限制和阻碍了孩子的智力发展。这种类似的不被人们重视的表现,在现实中随处可见。许多人已经习以为常,或者认为是正确的方法。如孩子要去高处取东西,大人立即给予限制,“不行,你不会”如果孩子非要去实践一下,大人会说危险,摔着怎么办,于

是包办代替了 ;孩子要去玩秋千 ,大人说“没有时间陪你” ,不准去 ;孩子要去和其他小朋友玩 ,大人怕打架 ,不准外出 ;孩子要自己穿衣服 ,妈妈因为马上要上班赶时间 ,非要包办代替 ;还有些父母对孩子的要求采取命令式 ,说不行 ,就是不行。任凭孩子的要求如何迫切 ,也无济于事。这些看起来似乎是很平常的事 ,实际上都是育儿工作中非常重要的实际问题 ,随时都需要有一个正确认识和科学的处理方法。因为父母完全按照自己的意愿行为标准来约束孩子 ,而孩子需要的则是自己去实践体验。孩子的大脑如果没有这种实际的体验就缺乏应有的信息刺激 ,也就失去了大脑发育的条件。

3. 盲目相信遗传 育儿工作中另一个不正确的态度 ,就是盲目相信遗传因素的作用。认为别人的孩子聪明 ,那是遗传 ,自己虽然也很想培养孩子 ,但是埋怨孩子天生的笨 ,对培养智力缺乏信心。这种错误的认识 ,不但在心里这样想 ,而且还经常对着孩子讲 ,结果不但自己对孩子丧失了信心 ,孩子也跟着失去了应有的信心和上进心 ,从此便任其自然了。实际上 ,这是育儿工作中最常见的也是极有害的现象。因此 ,必须端正态度 ,纠正这种错误的认识。不能动不动就对着孩子说他天生的笨 ,应当鼓励、赞赏、激发孩子好学上进。

遗传因素虽然在许多情况下确实是存在的 ,对后代

的某些方面可能会产生影响,但是遗传有遗传的规则,智力有智力的规则,智力绝大部分是后天在实践中通过学习体验获得的,尽管每个孩子出生时各自有不同的遗传条件,但是这些条件都比不上实践和环境对其影响重要。许多成功者,包括一些伟大的科学家、艺术家,出生时,遗传条件并不优越,但是由于他们从小受到了良好的教育和培养,促使他们成了某些方面的天才人物。南京的周弘先生教育自己聋哑女儿婷婷成才的实践有力地证明了这一点。要说先天条件,婷婷算是最不幸的了,她先天性耳聋,失去了学习语言的基本条件,但经过她父母精心培养和自己的努力,最后成了同龄人中的佼佼者,在16岁时就考上了大学。

智力培养要取得事半功倍的效果,一是要树立正确的育儿观念,二是必须把握教育的最佳时期,三是要经过不懈的努力,舍此别无捷径。这一点作为育儿的父母必须有明确的认识,并不失时机地对你们宝宝的智力进行培养。

四、让孩子把握自我

无论做什么事都应当有一定的目的性,有一个期望达到的目标,然后奔着这一目标不懈地去努力实现,育儿也是如此。作为育儿的父母,在对孩子的智力培养上,从准备孕育开始就应当为自己的孩子设计一个目标,确立

一个培养的方向。

在确立目标前,首先应当明白,父母对孩子的一个重要责任就是早期智力开发与培养。早期教育与学生在学校的教育是不同的,学校教学生学习知识,以学为主,德智体美全面发展。随着学生年龄的增长,年级的升高,学习的目的性、要求达到的学习目标越来越明确,学生自己就会根据自己的兴趣爱好逐步地确立起自己的奋斗目标。而家庭早期教育不同,早期教育的特点是基础性、开发性的,主要的目的是把孩子天生的、尚未开发应用的大脑细胞尽可能多地开发利用起来。这些脑细胞经过父母早期的开发与培养以及大自然有益的信息刺激被激活,使脑细胞从沉睡状态被有效调动并活跃起来,就像一张白纸,经过父母的精心设计,成为一张优美的图画。

另外,作为育儿的父母,在为孩子树立目标的同时,也不能按照大人的意愿今天学弹琴,明天学画画。要想让孩子学习什么,首先要看孩子喜欢什么,对什么感兴趣,并积极在这方面加以引导,因为有了兴趣和热情才能发挥其巨大的潜能。培养孩子的兴趣和让孩子去掌握某种知识,无论是目的性和方法都是不同的。如观察事物要由孩子自己亲自去观察体验、独立思考,使孩子按照自己的观察做出对事物认识的正确结论,而不是由大人强制性地让孩子去观察,然后把结论告诉孩子。孩子在观

察过程中,只有对什么产生了兴趣,才能够去认真地观察,寻找更多的观察机会。因此,父母的责任是促进孩子去观察和为孩子创造更多的观察机会,帮助培养兴趣而不是代替和强迫。不能把自己的意愿强加给孩子,更不能为孩子确立一个太高的目标限期达到。当然,随着孩子年龄的增长,父母要鼓励孩子确立一个学习目标也是需要的。但是一旦目标确立,父母的责任只是注意协助孩子为实现目标去努力,而不要去代替和强迫。

自主性是人类的特性,实际上自主性在婴幼儿时期就已经出现,只是许多人没有重视。1岁前的婴儿,由于不会走路,尚没有明显的自主性,在孩子自己开始走路之后,自主性就明显地表现出来,如喜欢自己在室内、室外自由走动。尽管这时走得还不是很好、很不熟练,但是他愿意自由自在地走,并不希望完全依赖于父母。1岁到2岁的孩子虽然上楼梯还有困难,但却喜欢自己艰难地跋涉,这就是自主性。这种行为并非孩子在逞强或与大人过不去,实际上是孩子在体验上楼梯的滋味,以用来感受这种实践活动。这些活动看似平常但却会为其大脑输入各种各样的信息刺激,从而促进了大脑的发育。走路是如此,所有其他活动和行为都是如此。因此,在培养儿童过程中,父母一定要找准自己的位置,父母的责任是监护、保证孩子安全、茁壮地成长,对孩子的事决不能包办

代替,不能将自己的认识强加于孩子。自己的世界观、兴趣、爱好可以影响孩子,或引导孩子产生与自己相同、相近的爱好,但不能忽视孩子的自主性,要根据孩子的实际情况确立孩子的目标。

关于培养的目标,从孩子的角度讲,其培养目标应当是智力和体力并举。在入学前,体力和智力相比,二者同等重要。2~6岁的孩子从培养的重点来讲,应当以肢体运动能力的培养为主,而不是学习知识为主。因为运动能力的提高,肢体活动量的增大,本身就有利于大脑的发育,大脑的发育依赖于肢体活动的信息刺激,而肢体活动的灵敏性,又依靠大脑机能的调节和指挥,因此二者是互为因果的。在培养体力的前提下培养智力,而智力培养的重点是培养孩子的兴趣及养成良好的生活行为习惯。

五、没有天生就笨的孩子

到目前为止,仍然有部分父母存在着有些孩子天生笨、有些孩子天生聪明的陈旧观念。有这种观念的人经常会表现出两种错误的倾向:一是这孩子天生笨,怎么培养也难以成才,任其自然就可以了;二是这孩子天生聪明,学什么都不费力,任其发展也能成才。实际上这两种观念都是错误的,片面的。这些旧的观念都是在育儿之前就应当抛弃的。因为每个孩子在先天因素方面可能会有一点点的差别,但是相差很少。其实,人的智力主要是

靠后天的培养。就智力的基础条件而言,脑细胞的数量及脑细胞的活动规律、方式每个人都是一样的,只是早期的开发利用程度不太一样。实践证明:人类许多能力需要早期开发和培养。大脑和智力的发育是有自己特殊规律的、有阶段性的,一旦失去了最佳的发育阶段,也就失去了开发培养的机会。大量的实践证明,即使是先天条件不是十分优秀的孩子,只要父母对他有信心,运用科学的方法去进行早期的培养教育,也同样可以把他培养成为智力优秀的人,甚至培养成神童者也为数不少。

南京市一名普通工厂技术员周弘,对其聋哑女儿婷婷的成功教育就是近年来被世人倍加称赞的实例。他的女儿周婷婷生于1980年6月,出生后患有先天性耳聋,在他带着孩子四处求医,均无法治愈的情况下,决心以其慈母般的父爱之心,用赏识、鼓励的方法教育女儿,终于获得了惊人的成功。他的女儿在6岁时,就能认2000个汉字,后来又从小学跳了二级,8岁时,会背诵圆周率小数点后一千位数字;11岁时,被评为全国第二届十佳少年;16岁时成了中国第一位聋哑人少年大学生。曾受到江泽民总书记的亲切接见,并在人民大会堂2000人的表彰会上作了精彩的发言,引起了较大的轰动。一个先天性聋哑的儿童经过认真刻苦的培养,竟然能成为同龄人中的佼佼者,其中说明了一个道理:每个人都可能成才,关键在

于如何对待和培养 ,用什么样的态度去培养。在培养子女的时候 ,作为儿童的父母重要的是要记住 ,没有天生就笨的孩子 ,只要肯努力培养 ,每个孩子都能培养成为有用之才。注重早期教育的父母都熟悉德国威特的教育 ,1800年7月 ,威特出生于德国哈雷近郊的洛赫村。其父亲也叫威特 ,小威特出生后 ,生性愚钝 ,许多人都认为他是个傻子 ,连他的母亲都对他失去了信心。不过 ,他的父亲并没有失望 ,而是按照自己的教育观念实施着自己的早期教育计划。令人惊奇的是 ,没有多久这个傻孩子就轰动了周围的人们。老威特通过自己的信念和持之以恒的努力 ,使小威特8岁时就能够自由运用德语、法语、意大利语、英语、拉丁语和希腊语六国语言 ,并通晓动物学、植物学、物理学、化学 ,尤其是擅长数学。9岁时考入德国莱比锡大学 ,未满14岁就获得了哲学博士学位。16岁时又获得法学博士学位并被任命为柏林大学的法学教授。婷婷和威特的教育证明 ,只有培养方法不得当的父母 ,没有培养不出来的孩子。世上没有天生的神童和超越凡人的圣贤 ,神童和圣贤之人也是经过父母的培养和自己的努力及日后的社会实践形成的 ,由于他们做出了一般人未能做出的成就 ,而成为天才和圣贤者。因此 ,育儿者要牢记 ,每个孩子都有巨大的潜力 ,但能否使潜力得到最大的发挥 ,主要靠育儿者正确的培养和帮助孩子自己主动

去发掘。

天才人物的形成大都与早期的培养有关,没有早期培养的基础,成人后就很难成才。但是强调早期培养,并不否定或排除成人后的努力,只有早期培养,没有日后的努力,也难以成功,二者是相互统一的,只是有了早期教育的基础,以后的成长更省力。当然也有早期教育的很好、智力潜能挖掘的也比较充分,但日后学习并不好、成人后工作没有成就的实例,这与培养没有关系。一是智力很好,没有很好的发挥,或没有用在工作学习之上;二是养成了一些不良习惯,懒惰,缺乏韧性,没有成才的理想和意志,这些都与智力没有关系。因此,培养智力要强调全面素质的提高,否则难以成才。

第三节 早期教育与智力培养

有人说：“幼儿是成人之母”，这句话是有道理的，因为成人的基础是在小时候形成的。所以，对孩子的教育必须尽早开始，开始的越早，孩子的可塑性越强，取得的效果也就越显著。伟大的生理学家和心理学家巴甫洛夫对早期教育曾有过一句名言：“从婴儿出生的第三天开始教育，就晚了两天。”

一、从狼孩的悲剧看早期教育

早期教育是随着人们对脑科学的研究而提出来的，实践证明早期教育对人类智力的发展，具有重要的价值。因为强调早期教育不但符合人类大脑智力发育的特点，而且这种特点具有明显的时间性。大量的实验及观察证实，如果幼儿大脑发育的最快时期（1~3岁）未能进行有效的早期教育，对大脑的潜能进行有效的开发利用，这种损失将是永久的，以后再花费多么大的代价进行教育，也

是无法弥补回来的,因为失去了最佳的开发培养的时机。

许多研究结果表明,各种动物潜能都有一个关键的最佳发育阶段,只有在这个阶段开发利用才能有好的发展效果;一旦失去这个最佳发育时期,在这个阶段缺乏应有的信息刺激,其功能就会永远的荒芜,如小鸡跟随母鸡的能力就是如此。据观察小鸡在孵化之后的4天之内,如果不把它放在母鸡的身边,不让其跟随母鸡,这个小鸡将永远失去跟随母鸡的能力。小鸡对母鸡叫声的识别能力的关键时期是在孵化后的8天内,如果在这段时间里不让其听到母鸡的叫声,即使以后时刻让母鸡在其身边并不断地叫,这个小鸡也永远难以形成识别母鸡叫声的能力。人类大脑的发育也有类似的特点,假如一个人的原有智能是100分,如果从胎儿到出生后一直按科学的方法对其实施合理的教育,使他的潜力得到全部发挥,他的智力就可以达到应有的水平——100分;但是如果从3岁之后才开始进行开发培养教育,即使花费再大的努力,这个孩子的智力也许最终能达到80分;如果从6岁开始教育,最多也只能达到60分。人类视网膜对光线的识别就是这样,如果出生后把一个婴儿放在很暗的环境中,让他看不到充足的光线,这个孩子成年后就会成弱视,无论以后如何培养,都永远无法提高视力。总之,教育开始得越早,智力潜能的发展就越充分;教育开始的越迟,智力

潜能实现的比例就越小。这并非是理论性的推测,而是经过实践证明的现象。

第二次世界大战后,日本经济科技迅速发展,在激烈的国际竞争中,占据了重要的优势地位。有关资料分析,这与日本比较重视早期教育有关。日本女孩在婚后,特别是有了孩子之后,大部分不再工作,而是专职培养孩子,有统计分析,日本80%的儿童接受早期教育,为日后的学校教育打下了良好的基础。有人对世界著名的音乐天才进行调查发现,学习钢琴必须从5岁开始,拉小提琴要从3岁开始,否则就很难成才,学习母语,口语是1~3岁,书面语言6~7岁,学习外语要在10岁之前开始,这样才能达到最好的教育效果。

早在1941年美国两位教授就发表了有关从出生后即被抛弃的、由狼养育成活的少女成长的经历。在印度民间常有抛弃女婴的习惯,阿玛拉和卡玛拉就是出生后被其父母抛弃的,所幸运的是,她们被抛弃后让狼叼走,却没有被狼吃掉,而是被狼所收养,成为“狼孩”。当两个小“狼孩”被人救出狼穴时,根据测量评定,她们分别有2岁和7岁,人们分别为她们取名阿玛拉和卡玛拉。由于出生后一直和狼在一起生活,她们的胸肩、头部均长满了浓密的长毛,不会站立行走,和狼一样用四肢爬行,并且奔跑的速度很快,几乎与狼近似。双眼的视力,在夜间黑

暗环境中看得十分清楚,但白天较差(已经适应了黑暗的环境),嗅觉也较人类灵敏,饮食习惯和狼几乎一样。这两个既不幸又幸运的女孩被人救出来以后,被送到米多纳普鲁孤儿院,选择优秀的专业人员,专门对她们进行正常人类的教养。阿玛拉在1年后死去,卡玛拉经过1年多的艰难训练方可以站立起来走路,用4年时间的耐心教育才记住了6个英语单词,7年后也只学会说45个单词;第9年因病而死去。这两个不幸女婴的悲惨故事向世人揭示了一个道理,智力开发必须在早期进行,失去了早期教育的时机将永远无法挽回。相反,如果早年接受了正常的教育,即使脱离了人类的正常生活,对智力水平的影响也不会太大。这也有实例被证明。日本曾有一名军人,名叫横井庄一,因战争流落到了远离人类的原始森林中,他在与世人隔绝的环境中生活了28年之久,尽管生活环境与动物没有两样,几乎没有与任何人类接触的机会。但是由于其幼年时接受了正常的儿童教育,当他再次回到人间后很快又恢复了人类的正常生活。除了对社会的了解落后之外,其智力并没有明显的改变。可见,人的许多能力的发育是有时间性的。

二、三岁看小 七岁看老

关于早期教育的时机,究竟早在什么时候,目前仍有不同的认识,有些父母甚至对早期教育的效果还有些持

怀疑的态度。实际上早期教育对孩子日后的智力发育，及成年后的成才都有重要的作用，这不但被大量的事实所证明，而且也是建立在科学研究基础之上的。

早期教育除了胎教之外，出生后有目的的教育，应当从孩子学习语言开始。早期教育的重要性在于为日后获得更多的知识，培养大脑的智力，为以后各种能力的提高打下一个良好的基础。目前比较公认的是从2岁到6岁这个阶段是开发大脑智力功能的最好时期，这不但是近代脑科学研究的结果，而且在古代人们早已有同样的认识。在谈到早期教育及对未来评价的时候，人们总是想到古语“三岁看小，七岁看老”，这句话讲的就是从小进行教育的重要性及其对终生的影响。

早期教育的作用已被大量的事实所证明，许多优秀儿童的父母，包括一些成功培养神童的父母，在总结培养孩子的经验时，总是归功于早期培养教育，具体到每个孩子，究竟什么时段培养是早，什么时段更合适，并没有统一的规定。有人证实，胎儿6个月就可以开始胎教，出生后从新生儿就开始有目的的教育，这些都可以看做是早期的教育，但是教育的方法要根据孩子的生理特点和实际情况，选择切合实际的教育内容。

据儿童心理学的研究，婴幼儿乃至新生儿就已经具有了惊人的反应能力，但是这时孩子大部分时间是在睡

觉,不能不让孩子睡觉而去进行教育。因此提倡早期并非不切实际的实施,早期教育不能脱离神经系统的发育水平,需要符合孩子心理发育规律。比如,孩子在1岁之前尚未学会讲话,若非要让孩子写字、认字、学习单词,这显然是不现实的,一个尚不会走路的孩子,如果非要让他去做复杂的体育活动,这也脱离了实际。

近代心理学研究表明,一个人成年后,人格是否健全,在3岁时就已经奠定了相当的基础。因为,从1岁开始大脑进入了出生后第一个发育的高峰期,这个高峰持续到3岁相对稳定,但7岁前已达到或接近成人的水平,随着孩子肢体活动及语言能力的发展,神经系统的功能也有了进一步的发展。从大脑的重量、体积发育的情况来看均证明了这一点。随着出生后全身发育迅速增长,新生儿大脑的重量在400克左右,到了3岁时已达到1000克,7岁时大部分已达到1300克左右,这已经基本是成人大脑的重量。7岁以后虽然大脑的神经纤维还在继续发育,表现为分支增多,但是这些仅是不断完善的问题。已没有本质的变化,许多神经纤维的髓鞘分化已经基本完成,因此脑科学专家普遍认为2~6岁,或者说在7岁之前是智力发育最迅速的时期。国外有人对1000名儿童进行了跟踪随访,最后结论是5岁之前是儿童智力发展最快的时期。如果把一个人17岁时的智力作为100

来评价,从出生到4岁这个期间获得的智力约相当于50%,4~8岁又获得的智力为30%,最后的20%是在8~17岁这个时期获得的。

大量的观察表明,要想培养出一个成功的钢琴手必须从5岁开始,拉小提琴如果不从3岁开始学习则很难取得成功。学习外语应当在10岁以前母语发育成熟之时开始学习,或者从6岁开始方能获得突出的外语水平,否则随着年龄的增长,就失去了语言发育的最佳时期。语言是这样,大脑中原有的其他智能潜力也是如此。如果在最佳的发育阶段未能进行开发培养,缺乏应有的信息刺激,没有得到充分的应用,这种潜力就会“枯萎”或荒芜,即使以后再去努力开发,其效果将发生递减现象。因此,培养智力,不能失去这个最佳的时机。认为孩子小,什么都不知道,等到上学后再去培养也不迟的认识是极其错误的。

三、早期教育使孩子受益终生

合理科学的早期教育对孩子大脑潜力的开发作用是十分巨大的。这早已经被国内外大量的育儿实践所证明,并有无数的成功实例见诸于史书及报道之中。我国历史上早就有许多少年成才的故事,秦国的甘罗12岁时就成为上卿。在秦国遇到外交难题,许多大臣感到为难之时,他主动要求出使赵国,并说服了赵王,割让五座城

池给秦国,实现了许多老臣无法达到的外交效果。被称为初唐四杰之一的诗人王勃,6岁善文辞,9岁攻读《汉书》,并能够指出对其注解中存在的错误之处,自己动手撰写了《指瑕》一书,以纠正汉书中的错误及不恰当的论述。可见,当时他并非仅读了《汉书》,除此之外已具备了相当广泛的知识。13岁时面对满朝文武百官挥笔写出了著名的《滕王阁序》,为后人留下了“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的千古绝句。虽然今天我们无法去考证甘罗和王勃接受的早期教育方法,但是他们两个都出身于书香门第,早期受到了良好的家庭教育,这是肯定的。

中国科技大学在1977年曾破格录取了13岁的宁铂为少年大学生,据说他的成长归功于曾是师范教师的奶奶对他的早期教育,当他还在摇篮里的时候,奶奶就不断地对他进行文化熏陶,2岁半时,就能背诵毛泽东诗词30余首;5岁上学;6~7岁开始攻读医书,掌握了许多中草药的性能和用途,并会说出各种不同脉象的特点;8~9岁开始学习天文,自己用肉眼识别出几十个星座,并记录掌握了这些星座一年四季变化规律;11岁时能对我国古典文学名著《水浒》中的人物情节、诗词及论点进行正确的讲述。类似成功的教育经常见于报端,近年来几乎每年都有许多少年被大学破格录取,由此可见,儿童早期教育对智力的开发是有巨大潜力的。

我国的情况是这样 ,国外早期教育取得极大成功的实例也是不胜枚举。如意大利诗人但丁 ,9 岁时就会赋诗 ;奥地利作曲家莫扎特 ,6 岁就担任了音乐会的主角 ;德国作曲家贝多芬 ,13 岁时就自己创作了三部奏鸣曲 ;法国哲学家帕斯卡和哲学家孔德 ,13 岁均成了著名的思想家 ;英国数学家哈密尔顿 ,5 岁时就能读拉丁文、希腊文和希伯来文。

19 世纪美国哈佛大学的少年大学生阿道夫·巴尔 ,其父亲对他和他的姐妹进行了有效的早期教育 ,他们三人分别在 15 岁、14 岁、12 岁时上了大学。18 世纪法国唯物主义思想家、哲学家爱尔维修 ,在评价早期教育的效果时指出“即使是普通的孩子 ,只要教育得法 ,也会成为不平凡的人。”可见 ,无论是东方或西方 ,人们早就已经认识到早期教育对智力发展的重要作用。

被称为控制论创始人的维纳在他撰写的《昔日神童》自传中 ,比较详细地介绍了自己从小受到良好教育的情况。据说 ,维纳的父亲就是一位造诣很高的语言学家 ,曾经翻译俄文《托尔斯泰全集》。他对维纳从小就给予了精心的培养 ,严格要求 ,注意进行系统合理的教育。从维纳刚听懂语言开始 ,父亲就经常为他讲授古代、近代各国的语言和文学。维纳在 4 岁时就能够自由地阅读书籍 ,并且读得十分专注 ,常常手不释卷 ,童年已阅读了大量的优

秀图书,还读了包括医学专著、精神病方面的著作。正是这些丰富的多方面的知识,为其后来创立控制论打下了基础。

四、不要错过智力培养最佳时机

0~4岁这段时间,儿童智力发展速度之快、变化之大,是以后任何发展阶段都无法比拟的。俄国作家托尔斯泰曾说过:“一个五岁的幼儿同成人之间仅差一步,而一个新生儿同一个五岁幼儿之间却有天壤之别。”可见早期教育的重要意义。从心理发展看,这个时期可以说是从无到有的过程。如果把0岁儿童的智力比作一张白纸,0~4岁智力的培养就像在这张白纸上的作品的基本框架,5岁以后再培养,只不过在此基础上加工润色,使之更加完美而已。

现在仍有一部分家庭,把教育寄托于今后入学以后,放弃了早期智力培养的最佳时机,这是非常遗憾和令人惋惜的。古今中外,早期教育成功的范例和失去早期教育而导致儿童智力低下的例子举不胜举,人们常说“三岁看大,七岁看老”,就是说人的一生,在早期就奠定了基础,就像盖房子,地基打得好,楼房就可能结实,地基没有打好,上面的建筑再好也不稳固。早期教育的重要作用就是能使以后发展的起点更高,教育起来更顺利,效果更好。据说某一家产院中,有一位正常女婴因被父母遗弃

而在婴儿室呆了两年,由于医院病人多,医务人员忙,两年来,医务人员只能像照顾其他新生儿一样照顾她,因缺乏早期的智力培养与教育,这个两岁多的孩子在出院时就不能像同龄正常儿童那样会走会说,后来被一对好心的夫妇领养,经过精心培养,到4岁时才学会走路,学会说话,但动作和智力的发展都落后于同龄儿童。可见早期智力培养的重要作用。

另外,早期是儿童个性形成的重要时期,这时他们的个性性格极不稳定,有很大的可塑性,所以必须抓住这个时机进行培养、教育。民间有句俗语叫“趁热打铁”,用在早期教育上,可能就是比较贴切的比喻。

在实施早期教育时,一方面要求家长做到言传身教,身体力行,创造一个良好的家庭氛围;另一方面,要根据幼儿的性格特点和兴趣爱好,适时地给予开发和引导,不要过分地为孩子设立过高的目标,施加压力,让孩子尽情抒发自己的天性。在玩与乐中逐步提高智力,只有这样,才能引起孩子的兴趣,自觉地参与到智力培养当中去。

五、早期教育的最佳年龄区

研究表明,智力发育最佳年龄区为0~4岁,在这个阶段根据儿童的各种生理、心理功能发育的特点,选择合适的教育内容,在培养中认真观察,及时地因势利导,就会收到好的培养效果。

下面简单介绍不同年龄的发育特点及培养方法,供选择参考。

1. 1岁以内,重点应培养感知、感觉能力,如嗅、味、视、听及皮肤的感觉。

培养方法:1岁以内幼儿生活的环境应当是光线柔和、色彩分明并且应是多样的,四周的墙壁不能过于单调乏味,所听到的声音要优美动听,生活环境的温度适中,但最好不要恒温。对皮肤感觉能力的培养,主要是靠妈妈关心地抚摸,亲切的皮肤接触,洗澡时的全身性按摩及孩子自己的接触体验,在孩子4~5个月时,经常拿孩子的小手去触摸各种不同的物品,如水、食物、用具,并经常让他对比图画与实物的区别,棉花、毛、布与木、铁、瓷器等物体的区别,从中体验其感觉。当然,在接触这些物体的过程中,还要配合语言表情,这对语言能力的发展也是有用的。

2. 1~2岁是语言发育的关键时期,开始教其发单音,以后是组词,逐渐过渡到一定意义的句子。整个语言的发育是一个比较长的过程,从1岁开始,大约持续到4岁以后,才能发育成熟。7岁之前都是口头语言成长发育和不断完善的时期。

培养方法:对语言能力的培养不能急于求成,开始以要求发音清楚为主,不能过多地强调语言的速度。使语

言发音清楚的方法,主要是让孩子重复,在发音清楚的基础上慢慢加快讲话的速度。开始讲话的时间每个孩子是不同的,有迟早之分,不必强求统一,但也不能放任不管。

另外,在培养语言的时候要注意避免使用不正确的概念,以免造成误解。如把汽车称做“笛笛”,把电灯称做“亮亮”等。应当告诉孩子汽车的笛声“笛笛”,电灯的灯光“亮亮”。

3. 2~3岁时期,是认识能力出现的时期。随着语言能力的继续深化发展,这时孩子会表现出对外界事物有新鲜感,经常提出问题,这既是孩子好奇心的表现,也是对事物尚没有正确认识的标志,孩子的好奇心,既是其急于认识了解事物的原始动机,又是父母借此培养其认识能力的最好途径和时机。因此,对孩子的好奇心不但要给予保护和支持,同时要经常给予鼓励和赞赏,使好奇心不断地得到维持和发展。

培养方法:要为孩子创造多接触外界事物的条件,多接触各种各样的事物能使其开阔眼界。对孩子的提问,尽量给予正确的解答,不能表现出不耐烦,否则容易挫伤孩子的好奇心。另外,不能做不正确的或欺骗性的回答,因为这等于给幼儿洁白的大脑输入了错误的信息,这种错误的信息一旦形成,很难更改,甚至终生不改,遗害无穷。

4. 3~4岁是感知、注意力、记忆、思维和想像等多种能力迅速发展的时期,70%~80%的脑细胞是在3岁左右完成和互相联结的。这时孩子的表现,不再是单纯的提问和记忆,而是开始注意事物之间的联系,开始注意区别各种事物的不同之处,开始思考问题。在运动方面,各种活动进一步的协调发展,表现为跑、蹦、跳、跃较大运动的增多。

培养方法 这时期,是给孩子讲故事、寓言的好时机。在讲故事的过程中,要经常提问故事的真、善、丑、恶,这样既可提高其注意力,又可锻炼其思维、分析能力。为了促进大脑和肢体的同时发展,可以配合唱歌、跳舞、赛跑和其他游戏,因为这时孩子开始表现自己,已有了竞争的意识,所以要借助这些活动让他们充分地显示自己。这样既可以促进孩子思维的发育,又促进其进取心、好强精神的发展。3岁半到4岁时,可教孩子计算,但是这时大部分孩子的计算能力尚比较差,即使有计算能力,仍然是实物为主。因为这时大脑的计算中枢尚未发育,仅为初级开始启动阶段。

5. 4~5岁是幼儿阅读和数学计算能力迅速发展的阶段,是适应社会能力开始发展的时期。其表现是:语言连贯性加强,词汇量增多及语言进度加快。小朋友之间交往增加,对天气的阴、晴、风、雨及春、夏、秋、冬四季的

气候变化逐渐适应,知道自己更换衣服等,对动物或公路上的行人、车辆会躲避,会保护自己,这些都是孩子将要走向社会、走向独立的标志。

培养方法:为了增强语言能力,要让孩子多念或背诵歌词、顺口溜、绕口令、讲故事,锻炼记忆,激发其思考能力,还可以让孩子在客人面前讲话或练习讲演,以增强其语言表达能力。

另外,父母还要经常给孩子讲述伟大人物的英雄事迹、大自然的奥秘等等,激发其去主动学习知识,树立远大志向。这个时期,不要把重点放在认识几个字或学习什么具体知识上,主要是培养孩子有求知愿望及学习知识,探索未知的兴趣,逐步养成良好的学习习惯。

由于这个时期运动能力发展较快,孩子对在外界环境中玩耍特别感兴趣,上墙爬高,模仿电影电视中的故事,舞刀弄枪,颇感得意,尤其是男孩子,这时要想让其每天老实地在室内学习是不容易的。这时期重要的是安排好一天的时间,要让孩子有玩、有学、有休息的时间,保持情绪稳定,逐渐养成能坐下来学习的习惯。

六、把握儿童的心理特点

在育儿过程中,要想使早期教育取得事半功倍的效果,家庭主要成员首先要了解一些儿童心理学方面的知识,掌握学龄前儿童的心理、发育成熟的过程、规律及特

点,才能把早期教育建立在科学的基础上,按照科学的规律办事,缩短探索过程,避免出现误差。

要弄清儿童的心理及心理与生理的关系,首先要从两方面来认识。科学心理学认为,心理是在生理的基础上发展起来的,生理活动是心理的物质基础。如人们思考问题是在大脑进行的,思考是心理的,而大脑是生理的。思考必须借助于大脑才能进行,所以,心理是在生理的基础上进行的。另外,是心理与外界事物的关系问题。心理是客观现实在人脑中的反应,客观现实就是心理的对象。外界事物是什么样,头脑中反映的也是什么样子,二者是统一的或者近似的。另外,它还受到个人主观意识的影响。由于各个人的知识经验、兴趣及对事物所持的态度不同,对同一事物可能有不同的反映,它又带有主观的色彩。还有,人生活在社会上,不同的社会地位,不同文化水平,也会有不同的心理反应。

心理是人脑对客观现实的主观反映,它包括感觉、知觉、记忆、思维、想像等,这些实际上就是本书要讨论的中心问题,即“智力”的具体内容。心理学的明确定义是:心理学是研究人的心理活动规律的科学。

心理是大脑的机能,而大脑生长发育是有一定规律的,孩子的大脑处于成长发育阶段,有明显的顺序性和阶段性,这个阶段就是儿童心理发育的规律和儿童心理

的特点。因此,早期教育必须根据这一规律和特点。无论多么优秀的教育方法,也无论你怎么下功夫,只有遵循事物发展的规律才容易获得成功,否则就会失败。学龄前的教育也是这样,作为孩子的父母,无论你望子成龙的心情多么迫切,也必须要遵循儿童大脑发育的客观规律。尽管儿童大脑发育的水平受到遗传、先天营养、后天教育、环境等多种因素的影响,就每个儿童而言,可能有慢有快,但是,其基本的规律顺序是不会有大的改变的。如0~1岁为新生儿期,1~3岁为婴儿期,3~7岁为幼儿期,7~12岁为儿童期,12~15岁为少年期。无论发育快慢,这个过程一般来说是无法超越的。虽然有极个别超越正常规律的例子,但是作为育儿者不要用特殊来代替一般,不要期望把每个孩子都培养成为特殊的人。

儿童7岁入学之前的教育,分为三个水平不同的心理发育阶段,需要针对心理发育的特点,选择教育内容。

1岁以前是语言的准备阶段,只能不断地给予各种语言信息和其他美好声音的刺激,促进其发育,但是,谁也无法让一个1岁的孩子具有良好的思维能力。这时应根据感觉器官迅速发育的特点,重点培养其感觉、知觉的能力,尽量增加他们对外界事物的感性认识,抓住了这个重点就能取得好的效果。

1~3岁是语言能力发展完善的阶段,这段时间只能

让他掌握口语,从发音的正确性,到语言流利的程度上都应努力给予提高,这将对日后阅读课文、讲演及从事文化活动有非常重要的影响。这个阶段在语言能力发展的同时,思维开始出现,但是这时的思维是以感知动作思维为主的,是初级的。只有在摆弄玩具的各种动作中才有思维活动,这时花大力量来教计算,恐怕有点脱离实际,因为多数儿童还没有数的概念。这个时期的小孩,女孩子可能经常把自己的布娃娃放在床上并盖上手帕,嘱其睡觉;男孩子则经常手拿长木棍当马骑,短木块或纸盒当手枪,几个小朋友在一起,一个领头,后面一个拉着一个连成一排当作“火车”,并不停地发出声音及运动的动作。同样是一根木棍在他们心目中,两腿一夹时,就是“骑马”,端在胸前可能就变成了“枪”,双手一摇又变成孙行者的“如意金箍棒”。几个小朋友凑在一起分成两伙就可以排演电影、电视中的故事情节,并分出胜负。但是,物品一扔,人群一散,思维就停止了,这就是动作及实物思维的特点。所以,这个时期促进儿童思维发展的方法,要根据孩子好动的特点,增加小朋友之间的接触,他们在一起,即使没有什么玩具,也会因地制宜,导演出各种有声有色的剧幕。相反,每天关在屋里,哪怕你玩具再多,他也会觉得不耐烦,而缺乏兴趣,思维也不会有好的发展。

4~6岁,思维就变成具体形象思维了。比如,对“妈

妈”的理解只要是穿着与“妈妈”衣服差不多的,他可能都认为是“妈妈”,这是我妈妈,那是小朋友的妈妈,他不会考虑有生育的妇女才是妈妈,因为这需要有抽象思维能力。再如,他对自己的左右手能够分别出来,但是让他说出别人的左右手时,则不能立即回答,这也需要抽象思维的能力。若要让他具体数数摆在眼前的物品是可以的,但是离开具体的实物,让他计算几加几或几减几等于多少时,就可能要数数手指头,因为这需要的也是抽象思维。所以,这个时期的教育只能是根据具体的内容,采取实物与游戏的方式,而不能像学校学习课文一样。为什么一年级第一学期的课本仍然以看图识字为主,就是根据儿童思维发育的特点设置的,6岁以后才是抽象思维快速发育的时期。

上述儿童心理、思维发育的特点,对个别智力超常的“神童”可能不一定适用。但是,大多数儿童脱离不了这个规律。因此,我们要早期开发智力,要适当参考照顾到这些特点,根据发育的规律,选择合适的内容,否则,就收不到好的效果。

第四节 早期教育应注意的问题

通过以上章节 ,大家已经对早期教育与智力培养的关系有所了解 ,然而 ,如何正确实施早期教育 ,打开孩子智慧的天窗 ,又成为摆在育儿家庭面前的重要课题 ,本节从早期教育应注意的几个问题入手 ,指导育儿家庭正确进行早期教育 ,供育儿家庭阅读。

一、把握爱的分寸

对孩子关爱是每位父母都必须具备的、应当的 ,也是人之常情。但是爱也是需要讲究方法的 ,特别是要把握爱的限度和分寸。现实生活中 ,经常看到这样的现象 ,不同的父母同样对孩子施以爱心但却收到了不同的培养效果。寻其原因多半是方法和把握分寸的问题。有的父母用爱心、耐心启发教育孩子 ,从小按照科学的方法开发孩子的智力 ,培养孩子的优良性格、优秀的品质 ,最终把孩子培养成为社会优秀的人才。而有的父母用爱心照料孩子 ,为了使孩子满意 ,孩子要什么给什么 ,孩子想干什么

就支持其去干什么,好的食品供孩子吃,好的服饰供孩子穿戴,孩子的一日生活几乎全由父母包办代替,一切行为全部在父母的控制下进行;更有甚者,孩子上学后的作业几乎都要帮助去做,结果是孩子变得四体不勤、懒惰任性,缺乏积极上进、克服困难的能力和信念,长大后没有独立生活能力,缺乏社会适应能力,成了离开父母就寸步难行的无能之辈。有的父母望子成龙、望女成凤心切,当看到别人的孩子会背诵几首古诗时,回家后就开始逼迫自己的孩子也去背诵,一旦未达到自己要求的目标就拳脚相加或辱骂、威胁,给孩子定下按时学会的目标。如果看到别的孩子钢琴弹得好,便不惜巨资把钢琴抬回家,每天逼着孩子去练琴。一旦未实现父母所期望的目标,便给孩子扣上天生就比别人笨的大帽子,这会使孩子承受着巨大无形的压力。结果不但音乐课没有学好,其他课程也不会理想,难免又是埋怨孩子,同时大人自己也会盲目地产生失望。还有更甚者,孩子在做作业时父母手拿着小棍对面而坐,做完学校老师安排的作业,再去完成家庭安排的课外作业。一旦孩子不认真或过度劳累稍微打个盹,小棍立即就跟着打了上去,结果这些孩子学习不但没有上去,反而逐步下降。有些孩子因此产生了厌学、拒学,一说到上学就畏惧,经常述说头痛,在医院的学生门诊室里,经常看到中小學生无明显原因的头痛,而就诊者

其中许多是因过分紧张造成的。父母这种恨铁不成钢的心情固然可以理解,但是这种不当的方法和态度使孩子幼小的心灵被扭曲、压制了。从父母角度来看,这些都是对孩子关爱的表现,只是爱的程度及方法不同;其实这些是把爱变成了溺爱,有些则把爱变成了爱的“摧残”。所以在立志要把孩子培养成为人才的时候,作为育儿的父母首先要去武装自己,掌握科学的早期教育知识和方法,学习掌握智力成长的规律,只要方法对头,耐心施教,相信每个父母的望子成龙之心都是可以实现的。正如某些儿童教育专家所说,没有培养不出来的孩子,只有不善于培养的父母,即使是普通的孩子,只要教育得法,也会成为不平凡的人。

实际上,每个孩子身上都蕴藏着巨大的智能潜力,因为每个人先天具备的脑细胞数量都在100亿~140亿个,这就是每个孩子都可能成为天才的基础。父母的作用是使这些天才的基础得到合理的开发和应用,而不是进行强迫和压制。要开发和利用孩子这些特有的基础条件,一是靠大自然恩赐,靠社会实践;二是靠孩子自己独立的观察和思考、热情和兴趣、亲自的观察、不断的总结等。最后才是父母的帮助、老师的指导,这些仅是次要的,并非决定性的因素,而孩子自身的努力才是最重要的。

二、打骂并非教育

在对待子女教育的方法和态度上,由于受到我国古老传统的影响,在某些人的心目中至今还有许多极其错误的认识,甚至有些父母把一些错误的教育方法,还当做经典在应用。如不打不成才,棍棒底下出孝子等,一个“打”字贯穿于整个家庭教育之中。由于受此影响某些老师也经常运用此法,可见其影响之深。近年来,媒体有许多关于因运用此落后教育方法,导致悲剧发生的报道。有的孩子因怕挨打而离家出走,有的父母不顾孩子已明显厌学、拒学的现实,一味打骂,结果父母越打越生气,因重打失手使孩子受伤身亡者有之,因过度打骂导致孩子逆反心理与父母对抗报复者有之,甚至有孩子因学习越来越差,而自寻短见者也屡有发生。因此,在新的条件下,在培养孩子智力的时候首先应当弄清育儿工作中哪些是错误的观念,那些是正确的观念,树立新的符合时代特点的科学育儿的观念。

实际上,打骂并不是一种教育的方法,它仅是一种管束的措施,无非是管束者要把自己的意志强加于对方,让对方按自己的意愿去办。如对方不按此办或未达到目的要求,就要进行惩罚,那就是“打”。一个大人(强者)去打一个孩子(弱者),实际上是既无能、又无知的表现。因为无论是大人或孩子获取知识都是有一定规律的,要达到

预定的目标,必须遵循其规律,别无他途。首先,学习知识、掌握知识最要紧的是兴趣和热情。孩子如果没有学习求知的兴趣和热情,光靠打是打不出来的,兴趣和热情来自轻松愉快的心态和积极主动的探索事物的精神,如果没有这些,兴趣就难以产生。其次,有了兴趣才能专心致志,产生对知识向往和学习的专注性,每天让孩子处于胆战心惊的恐惧情绪之中,是不可能会有什么专注性的。因此,不能把打骂运用到教育幼小孩子之中。

骂,也是某些父母经常使用的一种教育手段。虽然打是硬手段,骂只是软手段,但对孩子的危害性及对孩子教育效果的影响都是一样的。对孩子自身来讲,打是肉体伤害和心灵伤害并举,属于狂风暴雨式的,而骂则是慢性、侵蚀性的、长期的,主要是对儿童心灵深处的危害和影响,这些看似无形的心理伤害,一旦在孩子心理上形成则很长时间难以抹掉,会成为孩子学习的障碍,因为父母骂的语言,大多数都是结论性的,在孩子看来似乎是无法克服和超越的。

如果父母发现自己的孩子学习不如其他同龄孩子,或者孩子某些发展未达到父母要求的目标时,则骂孩子为“天生的笨”。这虽然在大人听来十分平常,但会使孩子信以为真,产生自卑心理从而失去进取心,甘愿落后于他人而不再主动奋进。实际上,同龄孩子之间,人与人之

间可能存在着某些差异,但极其微小,聪明和愚笨的差别主要在于一个“勤”字,“勤能补拙”这早已是人所共知的道理。同龄孩子之间如果出现了差距,劝天下父母最好不要在孩子身上找原因或者归因于先天因素。作为父母应当首先从自己身上找原因,想一想自己的教育方法有没有问题,是否符合孩子的特点,自己对孩子教育的态度是否得当,这要比去打骂孩子有效得多。既然周弘先生都能够把自己先天聋哑的女儿培养成为同龄人中的佼佼者,自己又为什么不能把正常的、没有缺陷的孩子培养好呢?我们还有什么理由去埋怨甚至打骂自己的孩子呢?如果你这样想了,并积极学习和应用科学的培养方法,相信你对孩子的培养效果将大见成效。

三、拔苗助长 劳而无功

世界上万物的生命活动都是有一定规律的。居万物之首、有复杂的思维情感活动的人类更是如此。人类的智力活动其核心是大脑的机能活动,培养智力主要是培养大脑功能的的活动。因此,作为孩子的父母,无论你多么迫切需要和期待培养自己心爱的子女,无论你对子女寄托着多么宏大的希望,确立了多么远大的培养目标,你都要牢记不能违背人类智力发育的规律,不能急于求成,拔苗助长只能适得其反,劳而无功。

由于每个孩子先天遗传因素不同,妊娠期间经历过

的保健水平、孕育的条件、胎教实施的程度等可能有差别,因此,每个儿童的智力发育水平可能有很微妙的差异。但就每个人的智力潜能而言,同龄儿童中几乎相差无几。这些很小的差异根本不起什么决定作用,同时无论先天素质如何,其大脑智力发育的基本规律是不会改变的,千万不要因为孩子有某些优势而企图超越这个规律,更不要因孩子有某些不足而放任不管。如0~1岁为新生儿期,1~3岁为婴儿期,3~7岁为幼儿期,7~12岁为儿童期,12~15岁为少年期。无论发育多么优秀,这个过程基本上是无法超越的。

我们说的早期教育主要是指1~6岁入学之前的家庭教育,这里有三个水平不同的心理发育阶段,需要针对各阶段不同的特点,实施不同的教育方法和教育内容,如果有人由于希望孩子成才心切,企图省略和超越某一阶段,肯定不会有好的效果。

1岁以前是语言的准备阶段,要不断地给予各种语言信息和其他美好声音的刺激,促进其发育,为日后语言能力的发育奠定基础。不要强求让一个几个月的孩子掌握熟练的语言,更不要奢求让一个1岁的孩子具有敏锐的思维能力。因为虽然在1岁之前给的是外界接触的信息刺激,但他的感觉器官却在迅速发育,因此,在1岁之前,应当重点培养孩子感觉、知觉的能力,尽量增加他们对外

界事物的感性认识,以丰富的感受性认识为目标,为日后思维能力的发育、提高奠定基础,千万不要失去感知能力培养的大好时机。

1~3岁是语言能力发展逐步完善的阶段,这段时间以让他掌握口语为主,从发音的正确性,到语言的流利程度上都应努力给予提高,这将对孩子日后阅读课文、讲演及从事文化活动有重要的影响。这个阶段在语言能力发展的同时,思维开始出现,但是儿童的思维是以感知动作思维为主的。只有在摆弄玩具的过程中和各种肢体动作在运动中才有思维活动。所以这时的孩子玩具是十分重要的,手中随时应当玩玩具。肢体在活动,活动的过程就促进了思维的发育,而不是让孩子坐下来学东西。这时,如果花费很大的精力来教孩子计算或一些抽象的思维,恐怕就有点脱离实际,因为孩子这时计算中枢尚未发育,大多数儿童还没有这个能力。要培养计算能力,也要用实物做计算的对象,用数字没有效果。

前面已讲过,3~6岁儿童的思维是以具体形象思维为主的,这个时期的教育要根据这个时期儿童思维发育的特点,用具体的、有形的东西来教育、引导孩子,如果一味强求背诵乘法口诀,也可能能背出来,但具体应用起来,“九九表”就会失去意义。解放军武汉经济学院之所以能培养出一大批心算比计算器还快的神童,就是借助

于这些神童的脑海里存在着很形象的算珠。如果这些孩子算术时不去想算珠,是不会创造出速算奇迹的。

四、早期教育不能过度教育

满3岁的孩子一般都有了较好的语言能力,行动也有了一定的自立性,在与大人交流中,有些孩子语言流利,理解力也很强,并且会表现出较强的求知欲,或者,有些父母把孩子经常向大人提出疑问也当做是求知欲。面对孩子的上述情况,有些父母便在3岁之后开始了严格的教育,如让孩子识字、绘画、弹琴、背诗词、学外语等,把孩子学习的时间安排的满满的,孩子几乎没有自己的时间。虽然父母希望孩子早日成才的心情是可以理解的,但是如果教育的心情过于迫切,反而会欲速而不达,出现教育过度现象。从早期教育的角度讲,3岁以后,可以对孩子实施进一步教育,如背诵诗词、歌唱、看图、识字等,但是早期教育有早的特点、有早的方法和规律,重要的是掌握一定的限度,早期教育主要指开发性的家庭教育,与上学后的正规严格教育是有区别的。

儿童的智力、能力等心理行为发育是在一定的生理成熟基础上逐步获得的,到了智力发育的年龄而没有及时地进行培养开发,对智力发展不利,会失去最佳培养时机,但是过分超前、超负荷的教育训练对儿童身心健康也是不利的。目前应当引起注意的倾向是,在城市有超前

和超负荷的现象,在农村则是落后和早期教育不足。但当某些城镇经济改善后,也出现模仿城市的超前和超负荷的早期教育模式,其发生速度与规模与其原来的贫困程度和经济改善的速度成正比。总之,超前和超负荷的教育训练已经成为目前儿童生长发育中导致儿童心理压力、情绪紧张和心理冲突的主要根源。造成这种现象主要是社会环境中的相互攀比、父母对孩子的期望过高、舆论宣传、升学考试制度等原因。因此,对早期教育应当提倡的是自然发展、适时恰当的教育。从素质培养的角度看,儿童期良好气质养成与性格的塑造以及体格的发育,比过早的灌输书本知识或某些特殊技能更为重要。而且良好的气质与性格的培养也离不开和谐、宽松、自然的心理环境。在智力培养方面最好根据以下原则:

1. 对3岁的孩子仍然应当以活动为主,学习为辅。要把教育寓于玩耍之中,不能像小学生上学那样安排严格的课程、严格的时间。3~4岁的孩子如果早期教育较好,可以开始看图、识字、绘画,但每天坐下来学习的时间最长不要超过半个小时,这些活动以调动孩子的兴趣为主,不要勉强,不要使孩子有压力。

2. 3岁左右的孩子应当以激发孩子求知的兴趣为主,而不是要让孩子限期达到什么指标。如每天必须写好多少个字,画几幅图画等,这都不可取。大量的实践证

明,让2岁的孩子写字,3岁的孩子学完小学一年级的课程,最后的效果并不理想。许多神童成长经历证明,大多数从3岁开始识字,但其教育方法都是与孩子的玩耍游戏结合起来的,几乎没有一个神童接受的是填鸭式的教育,说明早期教育有特殊的技巧和规律。3~4岁的孩子视力尚未发育成熟,过早长时间的伏案写字会影响视力发育,更重要的是填鸭式的教育会对孩子心理性格发育有不良影响,稍不注意,可能会成为日后厌学的重要原因。

3. 让孩子自觉的求知,而不是强迫式的学习。过分强迫盲目加码,一是会影响孩子的心理发育,产生心理异常,如发生厌学和对父母的仇视逆反心理;二是影响智力的发育,即使教育坚持下去,孩子也得不到全面的发展,容易出现异常性格。

4、过早地限制孩子的户外活动,把主要的、大量的时间用在学习知识和技能方面,孩子的肢体发育、肌肉的协调性、体质都可能受到影响。其实,四肢的活动发育正是促进智力发育的重要途径和方法。孩子户外的玩耍游戏,从某种意义上说,你追我赶不失为一种良好的早期教育方法,让孩子学习知识仅是智力培养的很小的一部分,对此,所有育儿者都应当有所了解。

第五节 把握早期教育的方法及重点

早期教育首先强调的是要根据小儿不同时期的不同特点,选择最合适的教育内容,这样才能取得满意的培养效果;其次是要注意方法、时间,把握教育的限度,既然是早期教育,就必须有早的特点,有别于学校教育。本节重点介绍在早期教育过程中应当把握的方法和重点,希望能给你的育儿带来有益的启示。

一、寓教育于活动之中

寓教育于活动之中,这是儿童智力培养的一条重要原则和方法。但是,随着家庭经济条件的不断好转,这一原则和方法已渐渐被许多父母和育儿者忽略了。实际上,活动是儿童的天性,也是孩子全面成长发育的基础。对成人来讲,人们常说“生命在于运动”,对儿童虽然没有

像成人那样规律的运动方式,但活动仍然是生命的基础,也是智力发育的重要条件。从婴幼儿学会走路开始,甚至才学会爬的时候,孩子对活动已有较大的兴趣。一个刚刚会爬的小儿,父母刚一离开,转眼就看他爬了很远,当你追他,让他停下来的时候,他还会得意地继续再往前爬几下,并不时表现出几分高兴的样子,这说明活动中孩子体验到了兴奋和满足。孩子刚会走时也是这样,虽然步态不稳,随时有跌倒的可能,但总是勇敢地走着;步态稍稳后,他便开始想跑了。从未见有什么顾忌,并且总是充满兴趣和热情,不知疲倦。这是整个机体发育的需要,也与智力的发展有着密切的联系。就拿小儿的爬行来说,许多人禁忌孩子爬,实际上孩子的爬行时期正是中脑的迅速发育的阶段,爬行有利于中脑的发育,对语言能力的形成与发展也具有重要作用。人为什么能够成为万物之灵,不同于其他动物呢?最重要的就是起源于劳动。也正是因为双脚能站立,双手能从事各种复杂的精细劳动,才使人有了聪明、才智。这就是人们常说的“劳动创造人类”的缘由。心理学家的研究发现,儿童手脚运动可以使头脑灵活,促进脑部活动的发展。从小就学弹琴的儿童在不同程度上智力发育较其他儿童要优越,也就是这个道理。人们经常把心灵和手巧连在一起,组成一个几乎人人皆知的词语,这是因为二者有互相促进的作用,

反过来大脑的发育又促进了手指的灵活性。按照儿童大脑发育成熟的时间及脑电图检查结果,从形态上看,婴儿6~7个月出现沟回,8岁小孩大脑的沟回已和成人差不多;从脑电图上看,8~14岁才与成人波形相似,说明这个时期的儿童,是大脑发育最快的时期,同时,也正是儿童对各种活动最感兴趣及活动最多的时期。

因此,早期教育不能离开小儿爱活动以及身体发育需要活动的特点,只有把教育与儿童的活动结合起来,才能取得事半功倍的效果。所以有人说,让孩子运动比每天喝牛奶要好得多,当然这只是一种强调活动重要性的比喻。在现实生活中,许多育儿者把早期教育误解为教孩子读书、写字、绘画,甚至提前上学;相反,却不重视孩子的活动,结果不但肢体发育受到了影响,智力也未能得到很好发育。

二、寓教育于游戏之中

活动是早期开发儿童智力的重要途径和方法,而游戏则是开发智力的最好形式。由于儿童专注性差,很难去专心致志地完成某一件事情。5岁左右的孩子,专注地观察某一件事物的时间不会超过10分钟。因此,只有通过有趣的游戏活动,才能吸引孩子,才能引起儿童的兴趣,因此早期教育,必须寓教育于游戏之中。

寓教育于游戏之中是学前教育最好的方法,在教育

方式上,就应当有别于学校的教育方法。如按时上课,按时完成作业,按规定写好多少字,45分钟一堂课等,这些方法都不适用于早期教育。因为小孩还没有达到接受学校教育的能力,如果用学校的教育方法,不但达不到教育的目的,反而会使孩子产生厌学情绪,为日后的上学造成不良的心理刺激。根据学龄前儿童神经系统发育的特点,在儿童时期,最需要的是活泼、愉快的气氛。要充分调动孩子学习的主动性、发挥孩子创造能力和启发孩子的想像思维,最好的方法莫过于游戏。欢快的游戏,配合科学的指导,可以给孩子十分欢乐的气氛,促进孩子的快速反应能力。随着各种有趣游戏的展开,孩子不但要动手动腿,而且要动脑。如家庭中几个小孩“传球接力”、“丢手帕”、“击鼓传花”等,都需要孩子迅速做出反应判断,并从中能够促进记忆,在头脑中流下美好的享受。一次有趣的活动总可以引起孩子不停地向父母或其他小朋友诉说,这就说明这件事已深深地印在他的脑子里了。另外,游戏中经常有胜有负,由于孩子自尊心的驱使,必然会促使他去思考如何避免失败和如何争取胜利,这无疑是对思维能力的一种锻炼和提高。同时,对孩子的向上精神、自信心和努力达到目的的毅力也是一种有意义的培养,这些精神虽然不属于智力,但是对智力的有效发挥和日后的学习甚至成人后的工作都是不可缺少的。再

说,孩子通过游戏又可促进神经系统的反应、肌肉协调等多方面功能的发展,有益于身体的整体发育。如果单纯地把孩子关在屋里学习几个具体的字、画,恐怕既没有这诸多的效果,也难以激发孩子的兴趣,因为这不符合孩子的特点。

三、寓教育于情趣之中

儿童时期缺乏成人所具备的专注性和忍耐性,无论做什么事,都没有什么目的性,只是凭着当时的情趣、好奇心和新鲜感,对教育也是如此。因此,对儿童的培养,6岁前的孩子必须把教育寓于情趣之中。否则,很难取得好的效果。因为,早期教育的目的不在于让孩子多认识几个字或者学会什么具体的知识,而是要开发孩子的智力。开发智力的关键是培养孩子的学习兴趣,求知欲望,激发起好奇心,培养他善于思考及分析综合能力,而这些能力的提高主要是要引起孩子的情趣。学龄前儿童的特点是好奇、好奇心强、注意力不易集中,如果你用像对待学生或大孩子的方法,单独地规定让他去学什么东西,孩子肯定坐不住,几分钟后他就会厌烦。让他算一下 $2+3$ 得几,也许不感兴趣,因为他对2和3这样抽象的数字概念,并没有真正的理解。在6岁之前大部分孩子大脑中的思维中枢尚未发育完全,计算中枢是发育最迟的。但是如果要让孩子数一下,他有几个指头,家里有几只小

鸡,每个人有几只眼睛,屋里面共有几个人,他就感到蛮有意思。因为,6岁之前孩子的思维方式是以形象思维为主的,而这种形象思维必须以实际存在的物体为基础,离开实物就无法进行思维。如果大人再有意说他数不出来时,这种兴趣可能就会增加,这是孩子不示弱的表现。因此,要给予赞赏和鼓励,使孩子有兴趣和激情是最好的方法。再如,如果让他正规地坐在那里,你教他按照书上的字一字一句地学,恐怕很难持久。但是,如果给他动物卡片按图学字,效果就好得多。大人有意地去教他一定要学会什么,他可能难以接受,即使学了也不会去更多地思考记忆,一旦过去就忘了。但是,如果在他对你问长问短时,你反问他,也许就能很快地促进孩子去思考。因此,学龄前的早期教育应当根据各年龄阶段儿童的发育特点,培养兴趣、激发好奇、促进思考、养成习惯,结合活动、游戏、生活,不拘一格,采取多种教育方式。至于入学前要不要让孩子会写多少字,学会计算多少数,这可以根据每个孩子的实际情况而定。我们认为,对4~5岁的儿童,主要是感知、语言、思维能力的培养和良好生活习惯的养成,不必急于学写字,但语言能力要打好基础,如发音的正确清晰,语言的流畅,包括歌词、诗歌的表达,无论他能否理解,尽量让其去唱和颂。这也许比学会写几个字更有意义。当然对于将入学的5~6岁儿童,开始掌握

笔、写字、做画,也是必要的。在此之前,不宜违背孩子的生理心理发育特点,勉强或强迫孩子去做那些孩子并不十分情愿做的事。凡是父母想让孩子学习掌握的,首先要培养和激发孩子的情趣。孩子没有情趣,无论大人认为多么重要的知识孩子也学不进去,所以在育儿过程中要把教育寓于情趣之中,把调动孩子的情趣作为育儿的重点。

四、孩子的独立性与早期教育

独立性是自己料理自己事情的能力,包括独立思考、独立决策、独立从事一切社会活动,这是一种能力,这种能力是从儿童时期逐步形成的。一个人独立性的强弱,很大程度上来自于童年的培养和日后的经历和锻炼,因此在对儿童的培养过程中,从小就要注重独立性的培养。

孩子的生命来自父母,并依赖于父母而成长,要靠父母或他人的保护、帮助而生存和生活。但是,孩子不可能永远是孩子,总有一天要独立,要自己独立地走向社会,参加各种社会活动,独立地处理各种各样的事情,并进行创造性的社会劳动,不可能依赖父母或其他人生活一辈子。一个终身依赖他人生活的人,是不可能成为一个对社会有用的人才。因此,任何一个望子成龙的父母,都应当从孩子很小的时候就开始培养其独立性和自立能力,包括独立生活、独立地做好力所能及的事情、独立地思考

分析问题。其实,独立性是每个儿童都已具备了的先天素质,至于不同的孩子在其成长过程中逐渐出现的差别,主要是后天培养的结果。

在育儿过程中,会经常看到这样的现象,当1岁以上的小孩开始自己走路和玩耍时,如果他们所心爱的玩具摔在地上,或者自己的鞋带脱开,刚刚会走的孩子总是想顽强地自己去捡起玩具或学着系自己的鞋带,即使当时自己的能力还达不到理想的程度,也喜欢依靠自己的能力去完成,并不欢迎别人扶助。如果这时大人要去协助,他总会把大人推开,坚持自己来完成。实际上,这就是孩子独立性的最初表现,遗憾的是许多父母对此并不以为然。因此,作为父母,应当在这时候(孩子1岁左右)就开始培养孩子的这种独立性。我们常常看到另外一种现象,本来孩子完全可以自己完成的事情,父母却要包办代替,比如穿衣服、系鞋带一类的事情。这实际上使孩子的独立性受到了限制,未能得到充分的发展,常此以往,会使孩子的依赖性乘虚而入,越来越依赖于父母。因此,对孩子的一味包办是不可取的,不利于孩子独立性的发挥。

西方社会是以个人为中心的社会,家庭观念比较淡薄,所以父母从婴儿时期就注重孩子独立生活的培养,以便长大后更好地去适应竞争激烈的社会;而我国许多家庭中,爷爷、奶奶、外公、外婆、父亲、母亲对小孩子总是百

般保护,尤其是独生子女,更是一味保护、爱护,甚至达到溺爱程度,这必然会影响到孩子成人后的独立生活能力和对社会的适应能力,对儿童的智力发育是十分不利的。因此,每一对父母都要注意,当孩子主动地去独立完成自己的事情时,要给孩子以自由,不要什么事总是包办代替。虽然孩子当时表现出来的动作可能十分幼稚可笑,或者完成得并不理想,也应鼓励孩子努力完成,要不了几次孩子就会完成的很好,这样有利于孩子独立能力的培养和智力的开发。

五、培养一个左右逢源的孩子

人与其他动物的区别就在于其社会性,社会是一个有不同民族、不同观念和不同利益的群体,是由无数个人组成的。因此,人在社会上生存立足,要有所作为,首先就要学会协调人际关系,要对不同的人 and 事有着不同的协调能力,俗话说要左右逢源。协调能力是在社会实践中逐渐形成的,但是每个人协调能力如何,与其童年的培养教育有着直接的关系。老一辈革命家、深受人民爱戴的周恩来总理,无论生活在什么环境中,也无论与什么人相处,他都会出色地协调好与周围的关系,据说,就是受益于童年养母对他的培养和影响。他的养母生活在一个大家庭,兄弟姐妹多,相互间经常有分歧和矛盾,养母经常出面调解。童年的周恩来跟随母亲耳闻目睹了一切,

也学会了协调人事关系。

社会是一个具有各种复杂功能的整体,家庭是社会的细胞,大的家庭是社会的一个缩影,如红楼梦中描述的大观园。因此人无论是生活在家庭中或社会上,都应当具备与其他人同心合作的协调性。如果说儿童长大成人,离开父母家庭,顺利地走向社会,首先需要的是独立性的话,那么,在社会上要取得成功,精神愉快地适应家庭和社会生活,保持良好的精神状态,需要的则是协调性。由此可见,独立性与协调性是十分重要的两种能力,二者是不偏颇和缺少的,因此对儿童要注意独立性的培养,更要注意协调性的培养。

一个人没有独立性不行,但是如果从儿童时期就过多地强调其独立性,而不注意协调性,不注意与他人协调关系或者听不进别人的正确意见,自以为是,与其他家庭成员不能协调共处,我行我素,那必然难以获得幸福的家庭生活;在社会上,如果不具备良好的协调性,听不进周围同志的意见,就不可能去学习和借鉴他人的先进思想和经验,也就难以取得事业上的成功。因此作为父母,从儿童时期就要使孩子学会社会和家庭中的礼仪做法。在和别人相处中,要随时注意协调性,这对任何一个成功的人来说都是不可缺少的基本要求。

从表面上看,独立性与协调性似乎是相互矛盾的,但

实际上并不矛盾,二者是统一的,都是为了使孩子更好的适应社会,提高其全面素质。当然,二者也都有一个限度问题,强调独立性是要培养孩子独立思考、独立完成自己力所能及的事情,以此促进智力发育;而强调协调性则是要培养良好的与他人相处和适应不同环境的能力,要在与人相处过程中,增长知识,学会倾听别人的意见,协调好关系,培养其在各种矛盾中寻求统一的能力,这其中既有方法、性格问题,也有智力问题。

关于培养的方法,一是从小要让孩子多和同龄人在一起,接触的面越大越好,不能把孩子关在自己的小天地里,二是小朋友在一起彼此不分你我,无论是玩具和食品,都要互通有无;三是一旦发生矛盾,要选择宽容和谦让的态度,不要让孩子记仇,要及时化解,不要相互的埋怨争谁是谁非;四是不要怕孩子们在一起会发生矛盾,一旦发生尽量在大人的协助下自己解决,大人最好不要参与其中;五是在孩子面前大人要做表率,处理好与周围人的关系。这种行为反射的作用对孩子的影响比专门的教育作用还要大。

六、教会孩子适应社会

从某种意义上讲,人生的一项重要内容就是要改造和适应社会、适应环境。但是人要想适应社会,首要的是先适应环境,否则可能会被社会所淘汰。因此,要培养孩

子将来成为社会有用的人才,从儿童时期就应当特别注意其适应环境能力的培养。

在实际生活中经常可以看到,越是杰出的人物,他的生活环境、人生境遇越是复杂多变的。反过来说只有不断经历复杂环境变化的人,意志才能更坚强,知识更丰富,更容易取得大的成功。如果我们期望自己的孩子将来在社会上成才,在儿童时就应当想到,在孩子漫长的人生旅途中,环境的不断变化是必然的。因此,对孩子就应当从小注意其适应能力的培养,不但要有适应家庭父母怀抱中幸福生活的能力,更重要的是使其具有适应各种复杂境遇的能力。孩子的机体需要与风、寒、暑、湿、燥的自然环境相适应,才能保持健康,肢体的发育需要经常参加各种各样的体育活动及劳动锻炼,才能充分发育,才能完成各种社会活动,承担起各种创造性活动。精神适应也是如此,如果心理上不能适应各种复杂条件的变化,也难以真正在社会上自立。幼儿由于长期在父母身边,缺乏与周围小朋友的接触,就不能适应幼儿园的生活,初到幼儿园时就会因害怕而哭闹;长期在野外玩耍习惯了的乡村儿童,进学校后一时就适应不了严格的教室生活以及学校各种纪律的约束,而产生厌学心理。这些都是儿童心理适应性不强所产生的问题。随着孩子年龄的增长,环境变化的因素也会逐渐增多,因此,作为孩子的父

母,应当特别注意培养孩子对各种环境变化的适应能力。

培养适应性的方法,就是从小让孩子亲自投身于各种环境之中,也就是人们常说的“经风雨,见世面”,首先是多与人接触,与同龄小朋友友好相处,与比自己大的孩子共同参与各种游戏活动,有条件时,到各种不同的环境中去游玩、参观、体验,让他独立地去完成力所能及的事等。要敢于让孩子去实践,去探索,去适应各种新的生活环境。

七、让孩子学会忍耐

在社会交往中,无论什么人都需要有一定的忍耐性和克制,因为不可能什么事、在什么时候,都能依着自己的意志办,特别是在与人的交往过程中和满足自己的欲望方面,更是如此。因此,要使孩子长大成人后在社会上比较顺利的发展,就要在儿童时期开始注意其忍耐性的培养。“唯我”和“以自我为中心”这几乎是天生的,成年后这种以自我为中心的倾向有所好转,这是经过教育、锻炼和学习,不断地克制和忍耐逐步转变的。

由于幼儿的思维特点是以自我为中心的,因此在幼儿时代,几乎每个孩子都很任性、自私或稍不满足就哭闹、抗议;而当自己的愿望得到满足时,就表现出高兴和嬉笑。相反,一旦自己的愿望未能实现,就会表现出沮丧和不高兴,甚至又哭又闹,即使是在大庭广众面前也会毫

无顾忌地表露无遗,现实生活中,常常可以看到在卖玩具的柜台前哭闹的孩子,这就是儿童的忍耐性还没有成熟的表现。作为父母,谁都希望能满足孩子的欲望,避免因未达到满意而哭闹;不愿意看到孩子在人多广众面前撒泼使大人尴尬的局面。从目前家庭的经济水平来讲,满足一个孩子的欲望也并非难事,但是作为父母仍然要对孩子的欲望加以限制。这是因为幼儿的欲望是无法随时随地全部满足的,如果父母一味地满足孩子,就会使其养成缺乏忍耐性、不能适当克制自己的习惯。因为,随着儿童年龄的增长,这种不良的习惯一旦养成,各种需要的愿望还会成倍地增加,会达到无法克制的程度。因此,在幼儿期,就应当先对孩子进行克制、培养忍耐性,不让孩子养成任性和缺乏忍耐的习惯。尤其在今天,独生子女在整个社会中的比例日益增高,由于孩子的要求容易得到满足,因而许多独生子女逐渐形成了以我为中心和缺乏忍耐的性格。这种习惯如果不给予合理的限制,欲求必有的心理仍然会继续发展,一旦任性和缺乏忍耐的习惯形成,随着孩子社会活动的增加,欲求必有心理就有可能膨胀性地增长,不但有碍于个人智能发挥,并且有可能因缺乏克制、忍耐,而又一味地追求某些满足而采取偏激的越轨行为。因为人的欲望是不断发展变化的,物质的充裕,导致对精神需求的增加,而精神的需求常常是没有止

境的,如果自己不能及时的克制,则可成为导致犯罪的动机和事实。因此,忍耐性虽然并非智力的核心,要素是属于性格范畴的,但也是育儿者早期应引起注意的问题。

培养孩子的忍耐性,不能靠口头说,主要是靠父母的行为,来潜移默化。最重要的方法就是对孩子的要求不能总是一味地满足,遇到不能满足的事情,一定要讲清道理,如果一切都满足孩子的话,自我意识就会增强,忍耐性必然下降,要让孩子知道合理的要求是可以满足的;不合理要求无论怎么闹,也无法实现。

第六节 神童培养的启示

关于神童,爱尔维修曾经说过:“人刚生下来时都一样,仅仅由于环境,特别是幼小时期所处的环境不同,有的人可能成为天才或英才,有的人则变成了凡夫俗子甚至庸才。即使是普通的孩子,只要教育得法,也会成为不平凡的人。”虽然我们不能把每个孩子都培养成为神童,但是神童培养的经历和方法,也许对每个育儿者都有参考价值。

1800年,在现在的德国哈勒近郊的洛赫村,一个普通的牧师家中诞生了一个十分普通甚至当时他的父母认为是属于智力较差的孩子,名叫卡尔·威特,但后来,这个普通的孩子由于得到了父亲的精心培养教育成了名振世界的神童,他的父亲老卡尔·威特由于成功的教育方法,而成为世界著名的儿童教育家。卡尔·威特在3岁半时学认字,6岁开始学习外语,8岁能自由地运用6国语言,9岁时经过多方面的考试被录取入莱比锡大学,并且由国

家资助学费,受到当时国王的接见,14岁时获哲学博士学位,16岁获法学博士学位,并被任命为柏林大学的法学教授。卡尔·威特活到83岁,一生成就卓著。他的父亲把14岁之前对他的培养写成一本书《卡尔·威特的教育》,这本书当时虽然未被充分重视,曾经几次绝版,但后来被译成各种文本流传甚广,被西方许多国家作为儿童教育的经典著作,英国皇家图书馆、美国哈佛图书馆都作为珍品收藏。

据有关资料介绍,在美国,由于应用了这本书的教育方法,曾有不少普通儿童被培养成为名振美国的神童。如1914年哈佛大学15岁毕业生威廉·詹姆斯·塞德兹。他的父亲运用威特的教育方法,1岁半开始对他进行有目的的教育;3岁时可以用母语自由阅读和书写;5岁开始学习生理学;6岁上学,上午被送入学校,中午妈妈去接他时已是三年级的学生。由于小学的课程他全部熟记通晓有余,当时又未达到上中学的年龄,只好在家自学;8岁上中学,由于各门学业都使他无法满足,只有帮助老师批改同级学生的作业,同时在中学时期他自己撰写了天文学、英语、法语和拉丁文语法的教科书;9岁时接受博士考题的考试;11岁入哈佛大学;12岁时已经能十分熟练地做硕士研究生都感到很吃力的高等数学和天文学方面的难题;15岁获哈佛博士学位。

类似的例子还有两个,一个是威纳教授的儿子,名叫罗伯特·威纳。10岁上大学,14岁毕业,进入哈佛研究院,18岁获哲学博士学位。威纳的大妹妹康斯坦斯在14岁时,小妹妹在12岁时分别考入拉德克利夫女子大学。另一个是阿道夫·巴尔教授的儿子巴尔,13岁半进大学学习,提前1年毕业。巴尔的姐姐利娜15岁时与巴尔同年顺利考入拉德克利夫女子大学,并且与巴尔一样提前1年毕业,同时巴尔家中,还有两个孩子,妹妹玛丽安、弟弟洛得洛夫,分别14岁和12岁顺利进入大学学习。

上述三个家庭中的7个孩子,由于接受了卡尔·威特的教育方法,几乎都被培养成为当时的神童,如果说一个孩子,也许人们会认为是巧合或天才,但是如此多的天才同样出现在三个家庭,实在无法仅用天才来解释,并且三个家庭都认为接受和运用了卡尔·威特的教育方法。足见,书中介绍的教育方法的巨大力量和神奇效果。

卡尔·威特的成长实例尽管至今已有100余年的历史,但是对《卡尔·威特教育》一书,及其提供的教育方法,仍在被许多人研究和应用,并且取得了巨大的成功。由于原著写得很细,叙述了许多生活细节。全书达1000多页,读起来费时费力,但是书中介绍的方法对我们今天教育孩子确有指导意义。纵观卡尔·威特14岁之前全部的教育过程,作者对有关资料提炼其精华,并进行理论归

纳,大致可概括为以下几个方面。

一、先天不足后天补

据《卡尔·威特的教育》一书记载,在卡尔·威特刚出生时,表现出来的智力状况与其他婴儿相比并不优秀,他的父母都感到不十分满意,父亲甚至感到十分失望,曾伤心地埋怨过“因为什么样的罪孽,上帝怎么给我一个傻孩子呢?”几个月后他周围的邻里看到卡尔·威特时,也认为这个孩子可能是个白痴,他的母亲对是否花功夫给予培养也根本缺乏信心,甚至认为这个孩子怎么培养也是白费力气,不会有什么出息的,但是卡尔·威特的父亲面对这个先天条件并不优秀的孩子,并没有因此而丧失信心,仍然决心按照自己预先设计的方案进行培养。

威特的父亲对他最早的培养方法是促进孩子感知能力的发育。在孩子尚不会讲话之时,也就是1岁半之前,父亲抱着他,开始不厌其烦的教他识别能够接触到的物品,拿着他的小手让其去主动的触摸,并及时讲解各种物品的名称、性质、用途,如木板、铁器、瓷器、图画等之间的差别。无论他是否听得懂、都毫不放松,不断地告诉他身体的各个部位的名称、功能,室内的摆设物品的用途、来历等,以此来强化提高对外界事物的感知能力和自我意识。无论孩子是否听得懂、记得住,他的父亲都在不厌其烦地、不停地重复教他,并不断地针对物品耐心教他发

音,进行早期的语言培养。威特的父亲认为,孩子的语言训练无论多么早都不会过头,也没有什么害处。他的教育确实收到了应有的效果,威特的语言发育较早,特别是他对物品的名称,记忆能力尤为突出。当他稍微能听懂语言的时候,父亲就经常给他讲故事。他认为对这个年龄的孩子最好的教育莫过于讲故事,因为孩子对这个世界是一无所知的,要让他尽快知道世界上的一切,知道的越早越好。当然,这时最好的方法就是故事。在威特的父亲看来,给孩子讲故事,既可以促进父子间的情感交流,又可以让孩子增长知识。在孩子会讲话后,他讲故事的方法就比较认真,而且方法独特。不但是讲给孩子听,而且故事讲完后让孩子重复一遍,用这样的方法,促使其记忆并考察是否确实听了进去。从1岁到3岁这个阶段,父亲把主要精力用于培养威特准确的母语方面,要求他发音准确,概念清楚,不用一些土语和概念不清的比喻,使幼小的卡尔·威特造就了良好的语言基础。

从卡尔·威特2岁时,父亲每天都要带他到外边散步。边散步,边介绍眼前的一切,如植物、花草、昆虫、动物等包括所见物品的名称,生长特点、用途,各种物品的特性及与其他同类物品的相似及不同之处。甚至一些微小的部分都要认真讲解,并不断让孩子识别,如果周围没有什么东西可以观察的话,父亲就给他讲数学、物理、化

学、天文方面的知识。在6岁之前,每天父子一起散步和在野外玩的时间不少于2个小时。

二、早期教育以提高语言为先导

老威特从小就特别重视对小威特语言能力的培养,根据现代对儿童智力发育的研究,他的这种培养思路是符合幼儿智力开发规律的。因为,幼儿的视力要在7岁时才能发育到正常水平,过早地让孩子伏案写字、作画,并不十分科学。语言能力是智力的先导,良好的语言基础对概念的形成大有益处,是必经之路。老威特让小威特从3岁半开始认字,但他的方法并不是强迫孩子写字,主要是通过学习语言,主动调动孩子的学习热情。认字也这样,他先买来小人书或画册,非常有趣地按书上的内容讲给小威特听,而且边讲边说“这里边很有意思,你如能认字就好了,就会更加明白其中的含义,也许比大人讲的还要好”。用这样的方法来刺激小威特的心灵,激发其尽快自己主动认字的兴趣。有时甚至只告诉小威特书中很有意思,让小威特自己去看,不懂时再来询问。这样孩子的学习兴趣更浓,在孩子要求学习认字时再反复的教。由于孩子迫切想了解其中的奥秘,因此学习就特别认真,效果更好。

老威特对语言的教育方法,值得今天大多数父母学习,他从来不用方言土语,也不用儿语,而是直接用准确

的书面语言和定义概念。在生活中经常看到有些父母在教孩子时,把汽车称作“笛笛”、把狗称“汪汪”、把脚称“丫丫”,这表面上看是让孩子好记忆,实际上是给孩子输入了错误的信息。而老威特从不这样,并且要求妻子和其他人都不能对小威特说半截子话,要求发音标准,每句话都要反复教几遍,直到发音准确时为止,并及时给予表扬和鼓励。当小威特发音不够准确时,便用刺激性的语言告诉妻子“你看你儿子,连这个音都发不准。”妻子就立即给予配合“是吗?我儿子真的不会吗?”夫妻的对话激起了儿子学习的兴趣,决心尽快提高语言的准确性。儿童教育经验证明,对孩子语言的训练一是要强调让孩子准确的自然发音,二是要要求父母必须使用正确的发音,来让孩子模仿。如果只要求孩子自己,没有表率作用,这是无效的,因为孩子的语言很大一部分来自模仿。对待语言训练不能强迫训斥,这样容易使孩子出现口吃的毛病。要求孩子发音标准,准确清楚的意义有利于日后孩子对词语的概念及事物本质的理解。对事物本质的理解和对概念的正确判断,正是智力培养的要素之一。

在语言培养上,老威特不但要求一般语言在表现方式上要准确,而且还根据孩子语言能力的提高,教小威特一些含义复杂的、深刻的词汇,并及时让小威特学会应用,使自己的语言生动得体,所表达的事物概念清楚准

确,而不是含糊不清。他认为要想让孩子头脑清楚,重要的是使其掌握更多的词汇,理解概念定义,区别相似概念的不同点,这样头脑的思维才能灵敏清晰。由于方法得当,小威特在6岁之前已掌握了3万多个单词,这无论是在当时还是现在都是惊人的数字。

在小威特对母语充分掌握并准确应用的基础上,老威特从6岁开始让他学习外语,首先选择了法语,仅用了1年时间,小威特就可以自己自由的阅读法文书籍。对一个6岁的孩子为什么能这么快就学会了一门外语,主要原因是母语基础扎实,另外西方语言与汉语不同,各种语言间有许多相似之处,我国儿童外语能力普遍偏低,主要是汉语与外语根本不同,加上汉语从小学习的不好,词汇量少,概念不准确,语言能力没有得到早期的充分开发和培养。据作者观察,我国大多数儿童儿语时间较长,不能很快进入书面语言,失去了最佳语言发育阶段。

小威特学完法语后,老威特又及时地教他学习意大利语,由于他已经具备了两国语言的能力,因此用了6个月的时间就把意大利语掌握了。这时老威特并未就此而满足,他经过对儿子的考核后认为,可以让孩子学习拉丁语了。由于拉丁语在西方语种中算是比较难学的一种语言。在让孩子学习之前,自己为了唤起小威特学习拉丁语的兴趣,他先找来了一本当时很有影响的书,就是威吉

尔写的《艾丽绮斯》。这本书的故事情节、思想、文体都十分出色,把其中动人的、精彩的地方讲给小威特听,并且不断地告诉儿子,谁要想成为一名杰出的学者,就必须学习好拉丁语,以此来激励起小威特学习拉丁语的愿望和兴趣。

除了用语言激发之外,老威特还特意找了一个机会,专门带着小威特去参加音乐会。小威特拿着印有拉丁语歌词的小说明书问父亲“这里印的既不是德语也不是法语,而是拉丁语”这时老威特立即说:“你想这是什么意思”,小威特用法语和意大利语推测出大意,基本理解了含义,立即表示如果可能的话,我准备早点学习拉丁语。这时老威特感到时机已经成熟,小威特可以开始学习拉丁语了,果然仅用了9个月的时间,小威特就又学会了大多数西方人认为比较难学的一门外语。这时小威特尚不满8岁,此后小威特又开始学习英语,仅用了3个月就基本掌握了阅读英文的能力。英语学完后,又开始学习希腊语,用了6个月也就基本掌握了。这样小威特在8岁时,已经可以自由地阅读德、法、意大利、希腊、罗马等各国的文学作品了。

许多儿童心理学专家和研究“神童”成长的学者都认为,小威特的成长主要受益于语言。小威特语言能力的提高,使他的感知、记忆、思维、推理判断等能力也相应有

了较大的提高,再加上他能够自由的阅读多种语言文字的名著、专著,使他的知识面也远远高于同龄儿童。可见,语言能力是智力发育的重要条件之一,具有统领智力发育的作用。因此,要重视语言的培养,把语言培养作为有目的的教育开端和首要的培养目标。

三、寓教育于自然情趣之中

一个仅有8岁的孩子就学会了6国语言,不要说是在100年之前,即使是在科学高度发达的今天,也似乎使人难以相信,但是小威特的成长确实证明了这一点。这只能说明老威特教育方法的独特和幼儿智力潜能之巨大,那么老威特到底应用了什么样的方法呢?总结其全部培养过程,一条重要的方法就是把教育寓于自然之中,寓于孩子童年的情趣之中。

据《卡尔·威特的教育》一书记述,在小威特两岁之后,他的父亲每天都带他在外面散步,时间都在2个小时左右。从来不受工作和气候条件的限制,基本上是风雨无阻,雨天父子俩带着雨具,雪天穿上防寒的衣服,也要到外边去玩耍,但是需要指出的是,这种散步并非单纯的走路,而是一边走一边交谈。交谈的内容是借助大自然,看到什么就说什么,就地取材,如看到了昆虫就开始让孩子观察其特征,给他讲昆虫的特性,属于什么科类、用途、危害性、生活习惯、识别方法等;遇到石头、花草、树木就

花草树木。如果眼前有几种树木就让孩子区别不同树木的特点,再次遇到时,先让孩子识别。老威特从来不采取填鸭式的教育,非让孩子去学什么、学会什么,而是主动地去调动孩子的情趣和学习热情,并且对生活中的每一件小事,都力争进行比较系统的全面的介绍。有时今天看到的东​​西经过认真讲解之后第二天有意的提问,让孩子自己讲出来,未讲全面的地方给予补充和鼓励,接下去,进一步向纵深方向介绍给孩子。

3~4 岁的孩子,是好奇心最强的时期。只要父母有时间,他们总是会不停地围着你问这问那。但是对孩子漫无边际的提问,大多数父母常会不予理睬,或认为是没事找事,或简单的敷衍一下了事。岂不知孩子宝贵的求知欲和对事物的探索精神,就这样被父母不经意间抹杀掉了。这些求知欲和探索精神正是孩子智力成长所必需的。但是老威特却不是这样,他对小威特提出来的全部问题都力争给予回答,并经常对孩子不停的提问,给予耐心认真地回答,对孩子回答正确的,给予鼓励肯定和表扬,保护他提问的积极性。对确实一时无法回答的问题也从来不采取蒙骗的方法,而是坦诚地告诉孩子“这个问题我也说不太清楚,这就需要我们回去看书,从书中找答案了。待有了明确的答案之后,我再讲给你听。”他认为,蒙骗和教给孩子错误的东西,是早期教育中的大忌,真正

不懂的东西,一是大人自己查书找答案,二是让孩子和大人一块查书。这样既可以提高孩子对书重要性的认识,又可以培养孩子严谨的科学态度,实在无可查的书,还可去图书馆,也不要轻易放过一个不懂的问题,这样在不知不觉中就培养了孩子追求真理的心理欲望,并且养成一种严谨的学习作风。

在今天的父母看来,一个8岁的孩子较好的掌握了6国语言文字,也许需要把孩子每天关在家里学习。其实不然,老威特并没有这样做。喜欢到大自然中,这是每个孩子的天性。如果为了早期教育每天把孩子关在家里,不让外出,非出问题不可。因为这违背了孩子童年的天性。老威特深知这一点,他是把教育寓于孩子生理自然发育之中,使教育与发育达到完全的和谐统一,又把教育寓于大自然之中,千方百计地使自己的教育方法符合儿童的特性。据书中介绍,小威特比其他同龄儿童在室内书桌前坐着的时间还要少,他大部分知识都是其父在与他散步游玩中得到的。父亲在带着他散步的时候,除了介绍本村的地理环境、位置、面积之外,还不断地介绍邻村的情况,如距离、方向、面积、人口等,有时看到小威特有兴趣时,还教他在纸上用绘图的方式标记周围村庄的方位、形态、距离及重要的突出的标志,对道路、山脉、河流、地名都用绘图的方法标出来,以使孩子从小就有了绘

图的概念。

对物理学、化学、天文学知识,老威特并不靠把孩子关在屋里学习,也是借助于大自然,借助现实中的实物,不断给孩子介绍。为了使小威特及时了解天文学方面的知识,老威特在晚上常带孩子到外面观察星座,并根据一年四季的变化和不同时间的星座变化,让孩子观察记录,然后讲述这些星座变化的规律。为了提高小威特观察的效果和加深理解,老威特还带着小威特去拜访天文学家,并用望远镜观察星座,从而提高小威特对科学的向往心理和主动探索自然奥秘的欲望。在老威特看来,在孩子还没有学习兴趣的情况下,非让孩子去学习,甚至强迫孩子去学,这是最无效的拙劣教育方法。儿童时期主要是开阔孩子的眼界,丰富其见识,见识多,智慧才能广,广才能精。因此,据老威特记述在小威特2岁之后,无论走亲访友或去购买物品,都要带上小威特,对每次要去的位置、地形特点等均预先介绍,当到达目的地时,结合实际再给孩子讲解,如古建筑物的名称,建筑年代、历史等无不讲给孩子听。如果是去访友要及时告诉他相互间的关系,被访人的学识特点等。这样可以使孩子产生向往仰慕的心情。据说,由于当时老威特没有什么重要的工作,时间也比较充裕,在小威特3岁左右,当地的公园、图书馆、动物园、植物园、工厂、矿山、医院几乎都跑遍了,有些

地方甚至多次去玩,每次去都有目的。虽然小威特并不知晓父亲的用意,但每次都会感到十分新鲜和有趣,每次都有新的收获。从没有厌恶的感觉,可见其教育技巧之妙。

随着小威特身体发育,对外界适应能力不断增强,从3岁到5岁这段时间,老威特带着他基本上周游了德国的所有大城市。在游玩过程中他们父子有时登山,有时去游览名胜古迹或古战场、动植物园、图书馆、商场等,几乎无所不涉。每去一个地方父亲都带着自己设计好的目的,回到住处时就让小威特把看到的有意义印象深刻的写在纸上,寄给他的妈妈或其他人,然后周游一段时间后回到家里,再口头向妈妈做详细汇报。有一次,小威特对魔术师的表演感到不解并表示出了浓厚的兴趣,父亲为了满足他的好奇心,又不使他失望,不惜金钱把魔术师请到自己家中表演,并把秘密告诉了他,使他得到了较大的满足,并且增长了知识。

四、玩具并非越多越好

老威特虽然在培养小威特方面从不惜金钱,但是他也从来不支持和纵容孩子乱花钱。在14岁之前的整个教育过程中,几乎没有给小威特买过什么玩具。因为,他认为“孩子是不会从玩具中获得什么知识的。”这种观点也许对今天的父母来讲,是难以接受的。因为如今的玩

具市场规模之大、品种之多是人所共知的。近年来,随着我国计划生育政策的实施,家庭经济条件的改善,在某些家庭对孩子玩具的投资数量已相当惊人。但是在老威特看来,玩具只能给孩子消磨时间,只能作为暂时避免孩子哭闹的一种手段,但是如果一味地这样满足孩子,其智力是不可能有什么进步的。

也许今天的大多数父母都难以接受这一观点,对一个3~4岁的孩子,不让其去玩玩具怎么去让他自由的玩耍呢?但是老威特有自己独特的方法和见解。老威特靠的是大自然的恩赐,他为了让孩子自由的玩耍,用了今日大多数父母都不相信也不愿意接受的方法。小威特的父亲在自己的院子里专门修了一个大游戏场,上面铺了50~60厘米厚的沙子,在游戏场的四周栽上各种各样的奇异花草树木,由于沙子铺得很厚吸水性强,即使下雨后,在其中玩耍也不会把衣服弄得很脏。在这样的环境里,小威特可以自由地凭着自己的想像玩耍。如用手捏泥人、模仿大人挖渠修田、盖房、堆山等,玩过土以后再去周围的花丛中捉昆虫、看蝴蝶、戏蜻蜓,以此来培养他对大自然的情感。

随着年龄的增长,小威特的动手能力及参与意识特别的强,家里什么事他都想自己动手去干。妈妈做饭时,他也要去学着做饭,为了满足他的动手欲望,老威特在家

里专门买了一套供他实践用的炊具 ,因为他在妈妈做饭时总是不停地问。小威特的母亲又较父亲进了一步 ,干脆让小威特亲自做饭 ,有时他们母子轮流一个当主妇、一个当厨师。厨师需要向主妇请示 ,主妇安排当日的饭菜 ,如果安排错了 ,就降为厨师。主妇安排了饭菜的内容及做法 ,厨师必须按照安排去菜地里挖菜、准备调料 ,如果拿错了 ,就失去了厨师的资格。这样 ,既锻炼了小威特认真做事的行为 ,又激发了小威特积极参与家务的兴趣。除此之外 ,母子还经常变换角色 ,互相讲故事 ,或按照某一故事情节扮演不同的角色。在讲故事的时候 ,为了考验威特的记忆能力 ,妈妈有时故意把故事情节讲错 ,威特立即提出纠正 ,妈妈马上表示“对不起 ,是我错了” ,当小威特讲得好时 ,妈妈则给予鼓励和表扬 ,讲错时也给予及时的纠正和补充。

为了不使孩子感到生活单调乏味 ,老威特专门为他做了许多形态各异的木块 ,类似今天孩子玩的积木 ,教其建房修桥 ,以及他们曾经经过或看过的各式各样城堡或书上的城堡 ,这样既满足了孩子好动手的天性 ,又促进其对过去看过地方的回忆 ,增强其记忆能力。无论做什么事 ,玩什么样的游戏 ,小威特的父亲都要求十分认真不能胡来 ,玩的好时要及时给予表扬鼓励 ;遇到困难时 ,及时先让其动脑筋自己克服 ,实在克服不了时 ,再给予诱导帮

助。虽然老威特没有特意给小威特购买什么玩具,但是在家庭中,他并不感到单调和乏味,同时由于经常参加各种实践活动,提高了他的思维、记忆能力,并养成了肯于动脑、动手的良好习惯,使小威特在体力智力上均得到了全面的发展。

五、良好习惯比学习知识更重要

在家庭经济条件比较富裕的今天,虽然都比较重视儿童教育,甚至望子成龙心切,但是在现实生活中,经常看到有些孩子入学后学习困难,或者长大成人后一事无成,父母倍感失望。如果认真分析这些孩子成长经历,并非其智力存在什么问题,而是没有养成良好的习惯。有些2~3年级的学生,每天晚上作业要到10点钟方能完成,实际上并非作业太多,而是做作业时缺乏时间观念。坐在桌前半个小时过去了,还没有开始做作业,刚做了几道题,又要去吃水果、喝饮料或者想起别的什么事。实际上,这种现象在中小学生中是十分普遍的。这种不良的习惯,最初的起因多半来自父母,虽然这是非智力因素,但是对智力的影响是十分严重的。许多智力发育并不差的孩子完不成学业,主要是缺乏意志,没有控制自己的能力,有些是没有养成良好的学习习惯,而另一些则是缺乏专注性和一丝不苟的学习态度。

老威特在培养孩子良好的习惯方面,也有独到的见

解和做法。他为了从小培养小威特良好的学习习惯,把学习的时间和玩的时间做了明确的区分。在外边游玩散步的时候,只要有机会就结合实物扩大知识面,在学习时,就一定要求他专心致志,精益求精。在小威特最初开始学习外语时,每天让他坐在桌前学习的时间仅有15分钟,在这15分钟内不准干别的事,无论外面发生什么事,也不能离开桌子。老威特不但这样要求孩子,而且在这个时间内,自己也自觉不做与学习无关的事。如果这时来了客人,无论这位客人多么重要,他都会先让客人在客厅等候,在学习时家庭其他人或朋友有事要问他,他一定要等到小威特学习结束后再来料理,以此告诉小威特学习的时间是不能三心二意的,在时间方面必须严肃认真、一丝不苟。

为了培养小威特严谨迅速的行为作风,从小就要求他办事不要慢慢腾腾,要雷厉风行,动作机敏灵巧。如果小威特未按时完成作业,或花费了很长时间办成了一件事,无论这件事办的多么出色,父亲也不给予表扬。这样既培养了小威特良好的习惯,又使其有更多的时间去从事肢体的运动和人际交往等有益的活动。这种严谨的作风,较强的时间观念,不但使小威特从小养成了良好学习习惯,取得了突出的学习效果,同时对小威特的终生都产生了有益的影响。在他晚年的回忆中,还经常对其父亲

在儿童时期对他的严格要求表示感激之情。

据老威特介绍,他培养孩子的目标不是仅满足于学习知识,在最初确定培养目标时,就决心要把孩子培养成为一个杰出的学者。他认为学者应当是严谨的、精益求精的、一丝不苟的。因此,无论是对孩子的外语、数学和其他知识,他都毫不含糊,要求一定要概念准确、数据可靠、推理正确。严禁小威特用空洞的大话或者不求甚解、含糊不清、敷衍了事。他认为这样不是学者的作风。在常人看来,对一个12岁的孩子已掌握了如此多的知识如此严格,哪里有这么多的时间和功夫。实际上,在小威特整个儿童时代,每天学习的时间只有2个小时,只是教育的方法比较科学就是了。小威特的父亲认为,最初的教育目的并没有多么高,只是想让孩子将来上了大学不是一个落后学生就满足了,但是通过对小威特的早期教育,他确实发现了孩子巨大的智能潜力。他认为只要教育方法得当,不走偏方向,孩子的智力潜能会像打开的闸门一样,如洪水般涌出,这是许多父母都无法想像的,甚至今天许多人都难以相信,因为他们不了解早期教育的巨大潜力。但是小威特的父亲认为,关键要方法得当,严格要求、持之以恒,并始终如一。

六、保护好孩子的自尊心

每个儿童都有较强的自尊心,自尊心是孩子进步向

上的原动力。但是随着孩子年龄的增长,有些孩子自尊心得到了保持发展,成为学习向上的积极心态;有些孩子的自尊心越来越不明显了,为什么会发生这样的情况,这其中要从父母身上找原因,主要是在日常生活和教育过程中,没有很好地给予保护,使其不断发展,而是使孩子原有的自尊心在无意中被逐步抹杀了。许多父母认识不到其危害性,实际上抹杀孩子的自尊心是十分有害的。因为,孩子如果失去应有的自尊心,就失去了进取心,会成为自卑和学习困难、不求上进的原因。缺乏自尊心或自尊心被逐步抹杀的原因主要是父母不讲方式,不分场合、环境,动不动就训斥、批评孩子。过多的训斥会使孩子经常处于一种精神上的紧张状态,缺乏轻松愉快,不能自由的想像。这样不但不能充分地发挥智力并且会逐步与大人出现隔阂,出现自卑和对抗的心理,这是部分孩子学习障碍的主要因素。缺乏自尊心的孩子,就失去进取精神,由于自卑心理的作用,孩子逐渐变得不相信自己的能力,使原有的智力潜能得不到应有的发挥。

对此,小威特的父亲是非常了解,并做得十分突出的。他在整个教育小威特的过程中,既注意保护小威特的自尊心,又防止他产生骄傲自满的情绪。在保护自尊心方面,他从来不直接地训斥、批评,而是巧妙地赏识和诱导。如果小威特做错了什么事,为了不错怪孩子、有伤

孩子的自尊心,他总是先调查事情发生的原因,然后弄通孩子的思想,告诉孩子应当怎么做,使孩子心悦诚服,在家庭中与孩子建立平等的关系;如果是自己错了,或者妈妈及其他成员错了,都要公开承认错误,如果是自己确实错怪了孩子,也要表示歉意。这样孩子会增加自我意识和责任意识,不会因为自己是孩子就可以随心所欲,也不会认为因为是大人就可以随意犯错误。

小威特的父亲认为,骄傲自满会成为毁掉神童的原因,所有神童都不是天生的,而是经过有效的培养成长为神童的。令人惋惜的是,现实中,许多神童并未能成才,经常见到的是10岁时是神童,15岁时是才子,到了20岁时则成了普通的人,分析导致这种结果的原因,多半是来自骄傲自满,逐步放松了学习造成的。小威特的父亲不但深知这一点,同时在他的《卡尔·威特的教育》一书中明确指出,他对威特的培养过程中下功夫最大的是防止他产生骄傲自满。他不但自己不过多地表扬小威特,特别是不当着别人的面表扬,而且也谢绝周围的人包括朋友、学者对小威特的表扬。对专门来考核小威特的教授、学者,如果有人要真的称赞或表扬的话,他总是要在小威特回避的情况下表扬。从不让小威特当面听到什么赞美之词,以免盲目满足骄傲。在整个培养过程中,无论小威特取得多么大的进步,他总是告诉小威特,无论一个人多么

聪明,多么能了解通晓世上的一切,无论有多么丰富的知识,与宇宙相比也只不过仅是九牛一毛,沧海一粟。如果说仅有粟粒大点的知识,就可以骄傲的话,那就显得太渺小和可怜了。可以想像的到即使是在今天,一个8岁孩子已经掌握了6国语言,通晓许多领域的知识,要使他不自满是很困难的,但是他的父亲在这方面确实费尽了心机,并取得了应有的效果。

1908年5月的一天,当时小威特刚7岁零10个月,有位名叫台尔琼斯·兰特福克的教师,为了激励和培养自己的学生,专程找到小威特的父亲,要求在他的学生面前考试小威特,目的是要为学生们树立一个榜样。当时小威特的父亲怕因此而引起小威特的自满情绪,感到十分为难,但是又不愿有伤这个教师的面子,与小威特商量后,决定答应下来。但是向老师提出了两个条件,一是考试不能预先告诉小威特,二是和学生们说好,不准当面表扬和赞美。这位老师全部答应后,他们父子来到教室,坐在最后一排似乎在听课一样,当时老师正好讲希腊语,学生们都感到十分难懂,老师这时正想让小威特表现一下,给全班同学看一看。小威特很轻松地把学生们不懂的地方全部给予了解答。然后,老师又用意大利语、法语、希腊语,向小威特寻问关于地理、历史、数学等方面的知识,威特圆满地给予了解答,使在场的学生无不惊讶之至。

但根据预先的约定谁也不能发表赞美言论,从而使小威特一直保持着健康的心态。

七、严格教育 不迁就小事

一般来讲,父母对孩子的教育都十分重视,几乎没有父母在对孩子教育问题上会轻易放松,但是为什么有些人取得了好的教育效果,而有些父母则没有取得好的效果呢?这多半由于不能严格要求,不能从小事做起导致的。许多父母显然在主观上要求非常严格,但在遇到生活琐事上就容易迁就,岂不知正是由于经常迁就和原谅孩子的小事,而误了大事,因为大事常常是由无数个小事组成的。小威特的父亲尽管使小威特取得了与其他同龄儿童无法比拟的效果和成就,但是他仍然对小威特从严要求,从来不容忍和迁就小毛病,在他看来孩子最要紧的就是要是非分明,不应当、不允许做的事,从一开始就要严格限制,决不能因为任何理由而放纵。说过要限制的行为,更不能有时允许、有时不允许,就等于没有限制一样,这是培养孩子过程中的大禁忌,在这方面他做的特别突出,今天看来有些作法似乎仍难以使人接受。

据《卡尔·威特的教育》一书介绍,在1907年的一天(当时小威特6岁),老威特带小威特到一位朋友家里,并在那里小住。有一天大家约定准备外出郊游,在吃早餐时小威特不慎撒了一点牛奶,按照他在他家里的规定,撒

了东西就要受到惩罚 ,只能吃面包和盐粒了。当时小威特一看自己把牛奶撒了 ,就停止喝牛奶了。由于是在朋友家 ,朋友全家对他又特别的关照 ,再三让他把牛奶喝了 ,并一再解释撒奶的责任不在他 ,但他仍然不喝 ,朋友家的人一再劝说 ,仍然无效。

这时朋友就动员老威特出面说话 ,并且认定是父亲的关系 ,孩子才不肯继续喝牛奶的。这时父亲只好让年仅 6 岁的小威特出去一会儿 ,他给朋友全家解释清楚 ,听了他们在自己家里的规定 ,朋友全家认为对一个 6 岁的孩子 ,这样要求似乎有点过分了 ,但父亲认为 ,小威特并非因为严格才不肯喝牛奶 ,而是在自觉地用纪律来约束自己的行为 ,朋友及家人对他的解释不太相信 ,他便让小威特重新回到了餐厅 ,然后父亲主动地离开 ,朋友全家劝小威特尽快把牛奶喝掉 ,并且又增加了点心 ,但是无论他们如何劝说 ,仍然无效 ,小威特就是不肯喝牛奶。朋友告诉小威特 ,你父亲已经同意让你喝了 ,不必担心 ,小威特仍然不喝 ,最后朋友认为这种行为确实是自觉的。由于当天大家要一块外出 ,还要走路 ,不吃东西怕影响外出。父亲进去告诉小威特不要辜负大家的心意 ,又为了外出顺利 ,你就把牛奶和点心吃了吧。

这件事对朋友全家震动很大 ,怎么也不能理解 ,小威特有如此强的自制力 ,通过这件小事 ,可以看出尽管小威

特当时已很优秀,但是在家中、在平时生活中,父亲对他的家教仍旧十分严格。从另一方面讲,也许正是这种严格的教育方式,才使其有如此的成功。

据父亲介绍,对小威特的严格要求,从1岁开始,从未放松,只要已经确定要禁忌的事,无论谁都不能允许丝毫违反。这一点父母及其他成员都是清楚的,并且都自觉的遵守。还有一点,小威特的父亲对小威特管束很严格,对自己要求也很严。首先要做好表率,并非只要求孩子做到,自己可以放任。无论什么事,一律平等,以理服人,这一点在今天仍有许多父母做不到的。经常看到有的大人每天坐在电视机旁、麻将桌前,却让孩子去学习,这样培养孩子一定没有好的效果。

八、让孩子德智体美全面发展

小威特虽然出生在距今100年前,但是他目标明确的父亲当时已经为他制定了德智体美全面发展的科学计划。并从一开始,就把这一目标贯穿于整个教育的始终。虽然在《卡尔·威特的教育》一书中未详细介绍他们父子体育方面的活动,但是他们父子二人几乎每天都要在乡村、荒山、厂矿等地散步、玩耍,每年都要外出旅游、参观,这些记录随处可见,在开发智力、增加知识方面已不必多说,早已证明是十分成功的;在德智体美的教育方面也有许多独到之处,许多做法仍值得今日学习借鉴。

老威特注意对小威特从小进行良好情趣的培养,并且每个培养目标都能精心安排并按计划实施,一旦决定就很少改变。在培养情趣方面,他先从自己的住宅、物品的摆设开始,在客厅里、卧室内不放没有情趣的物品和不协调的东西,墙上贴的纸的颜色、图案都要使人心情舒畅,柜中的物品也由他精心挑选,以有利于身心健康为原则,室内的物品凡是与自己身份不相符合者一律不放,别人赠送的礼品绝不摆出来。全家人平时穿的服装,不准过于鲜艳,花色要适当,要求所有的衣服朴素、雅致、整齐、干净、利索。

在院子里除了供小威特玩耍的场地之外,周围都修上十分雅致的花坛,栽的花草经过精心安排,要一年春夏秋冬均有花开,不要没有情趣的品种。老威特认为,生活这样的环境中使人心情愉快、精神轻松、心灵纯正而高尚。在对待小威特的心灵培养方面,要求他对人、对事、对植物、对动物都要用善待的观念,多给一份关心爱护,少为别人增加烦恼,要做一个心地善良、富有感情的人。由于当时的德国是相信上帝的,有关上帝的信念,他也经常教给年幼的小威特。他经常这样教育小威特:“知识能够赢得人们的赞赏和美誉,而善行可以得到上帝的赞赏和恩赐。”随时告诉小威特“世界上的人没有知识者多,所以对有知识的人会经常赞美,但是人的赞赏是反复无常

的,会有各种不同的目的,面对赞赏也会产生不同的结果。但是要得到上帝的赞赏和恩赐是不容易的,需要许许多多的善行积累,才能得到。因此,人要始终如一的做善事才行。”虽然这种教育方式不太适应目前我国实际情况,但是在百年之前一个普通的农村牧师精心为自己儿子塑造美好心灵的方法是值得肯定的。他就是这样,把一个出生时十分普通的孩子培养成为神童的。据有关文献记述,小威特从小就通晓事理,虽然他的学识与同龄人无法相比,但他对其他儿童特别友好,从不任性,不惹人生气。小威特一生中性格开朗与周围的人相处友好,几乎一生中未和别人发生过矛盾、争吵。他虽学识渊博,但又不是性格孤僻的书呆子,诗词文章各方面都特别优秀,但他从不爱张扬、轻浮,一生中始终保持父亲早期教育的谦虚谨慎的风格。这都与他父亲从小注意心灵培养有关。

许多仅听说过他的才华而未见过小威特本人的人,都担心这么小的年纪,学会了如此多的知识,会把身体搞垮,会未老先衰。其实不然,由于他父亲教育得法,他不但知识丰富而且精神状态、心理素质、身体体质也非常的健康。作为儿童,他始终保持所有儿童具有的活泼、温柔、天真的天性,看上去没有什么傲气,似乎根本没有意识到自己有什么才华,可以说他的精神世界、身体、体格

都得到了充分协调的发展。

九、合理饮食 不随心所欲

小威特的父亲除上述精心设计的培养方法之外,还有一条对今天有较大的指导意义。但是许多儿童的父母可能不太乐意接受,或称为不能实施的教育方法。那就是,控制、限制孩子的饮食量。随着家庭经济水平和生活水平的提高,学校里、大街上体重明显超重的儿童随处可见。虽然超一点体重并不算是有什么大事,但是从育儿的角讲,算是一个小小的缺陷,也算是父母没有选择科学育儿方法的一个表现吧!在这方面小威特的父亲百年前已经有了明确的认识,他认为人吃得过多脑子就会笨,性格也会变坏,容易发生疾病,对孩子的学习、玩耍均有坏处。

有人观察到这样一个现象,大多数过于肥胖的人头脑都比较简单,最少是不爱去主动的动脑思考。过于肥胖的儿童多数学习不主动,有懒惰现象。这是因为胃进食过多,须大量的血液供应来满足胃的消化、吸收、蠕动,这样由于身体内部机能的调整,使大脑的血液循环减少。所以,大脑就会经常处于疲劳状态,这种现象决不是纯理论的推测,现实中许多孩子的成长也证明了这一点。小威特的父亲,在这方面也是观察很仔细的。他在培养儿子时,虽然小威特也是独生子,但在饮食方面他从来不准

小威特随心所欲,一是严格吃饭时间,二是不随便吃零食,三是在学习玩耍时不吃东西,四是无论是好的、可口的或差的、不可口的都要吃,不能挑食。他认为爱多食的孩子,越吃越想吃,如不适当限制就会形成贪吃的习惯。为了科学饮食他不断地给小威特灌输这一思想,要求孩子注意控制饮食。在小威特很小时,他就经常告诉儿子,不要多吃,多吃就会生病,脑子也会变笨,生病就不能去玩耍,会有痛苦,父母还要去照顾,影响父母去做事,一个人生病全家不安。用这种讲危害性的方法,来教育小威特不要多吃。

为了让小威特强化这种不能多吃的印象,父亲还用实际例子来教育他。有一次,圣诞节刚过,他带着小威特去散步,看到了朋友的儿子,就问“你弟弟怎么没来呀,是病了吧?”朋友感到很奇怪,忙说“你怎么知道的?”“我并非胡乱猜想,因为圣诞节刚过,孩子都贪吃,贪吃就生病。”果然这个孩子就是因为肚子痛,未出来散步。这时小威特的父亲立即抓住这个教育实例,便领着小威特去看望这个孩子,果然这个孩子正在叫肚子痛,经过了解,病因就是吃多了。于是他就巧妙的借这个孩子的病根,用实事教育了小威特。可见,这位父亲是多么会善于抓住教育的时机。据介绍,小威特不但智力发育好,而且也很少生病,这不能不认为与其合理饮食有关。

我们这里主要是讨论智力培养问题,谈论饮食似乎有些扯得太远。其实不然,在育儿过程中,这也是十分重要的环节,饮食不合理,不但会影响孩子健康、有碍正常的发育,同时,还可以造成大脑的懒惰,大脑的懒惰本身就是智力发育的重要障碍。不主张孩子多食贪吃,但也不能要求限制太严,一定要注意合理膳食,做到营养均衡,不能发生营养不良。这里主要是强调饮食的合理,养成良好的饮食习惯,要讲吃的科学性。

第七节 出生后孩子智力发育及培养

胎儿的降生是人生真正意义上的开始,是生命的一次重要转折和飞跃。从育儿及开发智力来讲,出生后才算得上育儿工作的全面展开,早期的教育和培养大部分也是从出生后开始的。这里重点介绍出生后孩子智力发育的特点及培养方法。

一、0~1个月新生儿的智力培养

出生标志着胎儿时代的结束,一个独立的生命人生历程的开始。对1个月内的小儿,医学上称为新生儿,新生儿的体重、身高各自不完全相同,这要根据孕期的营养、父母双方的体质及胎教的效果。一般来讲,从出生到28天(满月)时,身长可增加4~5厘米,体重增加800克左右。

刚出生的新生儿无论发育如何,都具备四种能力。

一是吸吮 ;二是吞咽 ,这是保证离开母体后生存的最基本能力 ,是先天性的 ,在母体中已经形成并发育完善 ;三是张嘴、闭嘴 ;四是握持与拥抱 ,以保护自己的安全。如出生后双手会紧握 ,只要有东西让其抓住 ,就会毫不放松 ,这就是他们本能的安全意识。孕期胎教比较成功的新生儿 ,出生后即会睁眼看人 ,有的甚至会笑 ,但没有实施胎教的孩子 ,大多数没有这种能力。也有人认为这四种能力只是无意识的 ,是一种条件反射。随着这些动作的逐渐发展 ,才逐步形成有意识的功能。新生儿每天大部分时间是在睡眠状态下 ,每小时中可能有 4~10 分钟是处于清醒状态 ,其他时间几乎都是在睡眠中度过的。肚子饿了就会醒来要求吃奶 ,吃饱后随即又进入睡眠状态。新生儿大脑的发育与胎儿时期不同 ,胎儿时期主要是脑细胞数量和结构的发育 ,而新生儿时期主要是体积及功能的发育。新生儿大脑的重量约 400 克。由于新生儿期大部分时间是在睡眠中度过的 ,因此 ,对智力培养来讲 ,基本上尚没有更多的机会 ,只有在其醒来时与其进行目光的交流。同时 ,无论他是否能听懂妈妈的语言 ,都要不断地与他交谈 ,给他各种美妙的声音刺激 ,关心的表情 ,用温柔的语言与他说话。当他的两只小手张开时 ,要尽量让他抓住些什么 ,如一个手指 ,以此来增加其安全感 ,同时由于反复抓 ,双手及上肢的力量也会增强 ,既锻炼了

肌肉又提高了能力,并通过肢体的活动给大脑不断输入新的信息,有利于大脑的发育。

新生儿的听力比视力要好,当他突然听到刺耳的声音时,会出现啼哭、惊吓的反射或眨眼。当啼哭时听到温柔体贴的声音时,又会立即停止啼哭。对45厘米以内的声音,出生1周的孩子即可以清晰听到;出生1个月当妈妈将其抱在怀里和他说话时,他虽然尚不能理解所讲的内容的含义,但他可以对这些温柔的声音和关心、体贴的表情,表现出十分的安静。如果是经过有效胎教的孩子,通过声音和表情,能露出微笑和发声。在与新生儿对话时,无论他是否能听懂,都要用轻微准确的普通标准用语,不要用不当的比喻,如把狗称为“汪汪”、把汽车称为“笛笛”。否则会对孩子今后正确的理解其本质造成人为的障碍。

新生儿的视力较弱,稍微强些的光线刺激会立即闭眼,显示出畏光的样子。这时,视力仅能看到近距离的眼前手动。如果在他醒来时在眼前20~25厘米处悬挂一个气球,左右摆动,这时双眼能注视的范围在45°左右,4周时可达到90°。对新生儿可以不必专门去训练什么,因为其大部分时间是在睡眠之中,只要不忘记在睡醒时与他进行对话和关怀就可以了。

对新生儿,无论如何不能随时都把他抱在怀中,因为

这样新生儿会感到很不舒服。当晚上妈妈睡觉时,最好让孩子紧贴皮肤,让其能随时听到和感觉到妈妈的心跳。因为,妈妈的心跳是孩子早已熟悉了的声音节奏,听到后会感到十分安全。据调查,出生后远离妈妈者生长发育表现为落后,智力发育也落后于紧贴妈妈的孩子。对胎教的内容,如音乐、儿歌当然还应当继续进行,以增加记忆,同时不断增加新的内容。但是也要在孩子醒来之时,以不影响睡眠为基本原则。

在晚上睡觉前,有时要给孩子洗澡,这时是培养孩子感觉功能的好时机,同时通过按摩、搓擦对其全身皮肤进行轻柔、温和的抚摸,不但使孩子充分体验到父母对他的关爱,而且能促进全身肌肉的发育。洗澡时间不宜过长,并注意室内和水的温度,避免烫伤。对于洗澡的次数,我认为不宜过多,有些人每天一次,似乎有些多,因为这会影响孩子的睡眠,可以随着月龄的增加逐步增加次数,对新生儿应有限度。作者认为,在冬春季节每周洗一二次就可以了,还要预防受凉和灼伤,在夏季可以适当增加洗澡的次数。

新生儿最好生活在一个相对稳定的环境中,不要外出,室内光线充足、空气新鲜,不须为晒太阳而抱出室外,也不必经常更换房间,要注意环境湿度、温度相对的稳定。

二、2个月婴儿的智力培养

孩子出生后的第2个月,医学上称为婴儿。这时体重明显增加,身高、胸围、头围都明显较前增大。发育较快的孩子,第2个月较第1个月能增加三分之一的体重,表现出对外界适应能力的明显增强。安全保护意识进一步发展,只要手里抓住什么东西就不肯轻易放开。这时已会自己轻微转头,颈部有较强的支撑力,能抬头10秒钟左右。当听到声音时,头会转向有声音的一侧,开始表现出听觉与视觉协调同步的苗头,但还不是十分灵活。当听到妈妈的声音时,会表现出激动和高兴,手脚乱动,对美妙的音乐,也可以很有兴趣地高兴起来。

睡眠的时间开始较第1个月时减少,每天大约有4个小时。若是在清醒状态下,表现为睡醒后吃奶,肚子饱后会高兴一会儿。如果在孕期实施了有效的胎教,这时已经会发出大的笑声,表现出较强的规律性,大小便时间相对固定、有规律。胎教效果较好的孩子,会自己在那里睁开眼睛玩,并不时的发出“啊、哟、喔”的声音。这正是与妈妈的交流情感的时机,妈妈可以借助婴儿清醒之时与其对话,调逗他去笑,教他去拿东西,让他识别周围的事物。虽然这时理解能力还很不成熟,但是通过这些可以给婴儿的大脑中输入各种信息,妈妈自身也从中感受到幸福与温馨。

这个时期的婴儿听力发展较快,很小的声音都能听到,并且能识别熟悉的声音。听到熟悉的声音时会立即转头,对音乐、电视、收音机的声音开始产生兴趣。如胎教比较成功,则会随意发出初级的动作,对已经听到的声音似乎表现出记忆。如激动的音节,会表现出手脚乱动,呈现兴奋状态,对温柔的睡眠曲表现出安静的洗耳恭听,并逐步入睡。

视力进一步发展,能看到眼前30厘米左右的物品,双眼的协调能力增强,能观察到左右90°以内的物体,如眼前悬挂着的气球,左右摆动时双眼也可以随着转动。

语言的萌芽开始出现,但没有目的性,并不是真正意义上的语言。出生5~6周的婴儿就能发出声音,开始时大多数为一些单元音,偶尔有少数辅音。当睡觉醒来时,可以自己无目的的“咿咿呀呀”;当妈妈与其对话时,这种“咿呀”的声音会增大,似乎表示应答。到了第2个月后期,语言又有了新的发展,表现出“啊、哈、咕、噜”之类的声音。这时无论他发出的声音有无目的性,作为妈妈都要不失时机的与之交流对话,用标准的语言进行启发诱导,并且要尽量面对面让婴儿看到口形的变化,这即是语言的训练又是情感的交流。出生第2个月的婴儿,新生儿时期先天带来的反射动作开始逐步减少,开始了用情感和意志来支配自己的行为,这种变化是促进脑细胞功

能发育的开始。从第2个月,脑细胞的功能迅速发育,一些发育好的孩子,从第2个月开始吸吮自己的手指。一般的父母都对婴儿吸吮手指表示不理解或给予反对性的阻止,实际上这是婴儿心灵发展的最先动作。开始婴儿并没有目的性,不是要有意吸吮手指,而是在自己摆动手指时,无意碰到了嘴唇,便反射性地开始吸吮。这个偶然的机会有,使婴儿突然发现吸吮手指时有与吸吮妈妈的乳头同样的安全幸福感,因此便经常去寻找这一幸福和愉快。

2个月的婴儿,自己把手指放在嘴里吸吮,并非容易的事,要经过一定努力才能达到目的。这一过程实际上是婴儿从本能的反射向自主动作发展的第一步,自主动作的发展,才能开始学会其他各种动作。因此虽然大多数父母都阻止婴儿吸吮手指,但是这是婴儿为自己自我意识的形成迈出的第一步,是值得赞美和喜悦的。

这时的婴儿对外界的事物了解甚少,外界的一切对他都是新鲜的,除了睡觉之外孩子只要睁开眼,父母就不应当冷落他,要主动地和他交流,包括语言和表情方面。这时的孩子手不停地紧握,一旦有东西抓住就不肯放手,在清醒时要尽量给东西让他去抓握,反复的抓握,既提高手抓握的能力,又增加感觉的能力。不同性质的物体感觉不同,就会给大脑输入不同的信息,除此之外要让孩子

多看五颜六色的图案 ,听各种美妙的声音 ,听到后会动头 ,会注意力集中 ,这本身也是一种教育。

三、3 个月婴儿的智力培养

出生后 3 个月的婴儿 ,已经开始适应大人的生活规律。白天清醒的时间增加 ,晚上睡眠的时间变长 ,但是上午、下午要有一段时间的睡眠。头部的活动已经比较灵活 ,双手经常试着去主动的抓物品。虽然有时看来并没有目的 ,但是他在勇敢的去实践 ,一旦抓住东西则不肯轻易松手 ,这可以看做是原始时代保护意识的发展 ,也是独立性、自主性开始出现的一种表现。在生活方面逐步有了规律 ,如大小便时间性增强 ,尿湿了衣服会以哭的方式告诉妈妈。如果注意观察并及时培养 ,这种规律很快可以形成。3 个月的婴儿 ,体重已相当于出生时的 1 倍 ,全身脂肪增加 ,显得十分圆胖可爱 ,肌肉开始发达 ,颈部有力。如果发育较好 ,自己会支撑着头部 ,不再东倒西歪。让他趴在床上 ,会勇敢的用手、胸部或腹部撑着 ,企图离开床面。如果给予帮助 ,则可能会翻身 ;如果经常洗澡 ,已形成习惯 ,洗澡时会表现出高兴。

从第 3 个月的后期开始 ,婴儿对外界环境中的一切兴趣增强。表现为喜欢听到各种声响 ,看到妈妈和其他熟人时 ,立即表现出高兴的样子 ,四肢躁动 ,似乎在手舞足蹈。只要清醒时 ,旁边有人和他交谈 ,则可以不停地发

出“啊、哦”的声音,并不时地观察大人的面部表情,有时在凝视观看;有时会放声大笑,并逐渐形成对父母特别的偏爱。这一般看做是血缘关系,实际上可能是接触较多已经在婴儿的脑海中留下较深记忆的缘故。

3个月的婴儿,如果室内温度适宜时,可以在晚上睡觉前给孩子洗澡,但一定要注意水温,洗澡的时间不宜过长。但是,这时的婴儿还不能到野外和海水中洗澡,对这些环境尚不能适应。如季节气温合适,可以放在儿车中到户外晒太阳。但是,最好不要抱着睡觉或随时抱在身上,大部分时间仍以平躺在床上为好。因为这时是迅速发育阶段,抱在身上体位不一定合适,婴儿自己也不会感到舒服。晚上睡觉时,最好还是睡在妈妈的身边,不要离得太远,并注意让其逐渐养成与大人同步的生活规律,如起床、吃饭(喂奶),但中间要有加餐,因为这时对一日三餐并不能适应。这时婴儿已有能力抓住拨浪鼓或其他玩具自行挥舞,有时会碰伤面部,要特别注意不要伤及眼睛。这个时期的婴儿除了特别乐意吸吮手指之外,几乎对所有能放进嘴里的东西都很感兴趣,经常抓住东西就吃,这时要特别注意非食物性物品最好不要放在孩子的身边。

(一)听力与视力的培养

3个月婴儿的听力已经比较敏感,当听到声音时,头

会立即偏向有声音的一侧 ,眼睛也会随着转过来 ,对声音的识别能力开始增强。当听到温柔关怀的声音时 ,会表现出安详的微笑 ;对大的声音会表示出害怕 ,而立即变得严肃起来或凝视不动 ,以观察事态的发展 ;对已经比较熟悉的声音 ,可以识别出来 ;对音乐、儿歌、收音机等经常会表现出兴趣和注意听的倾向。如果这时有目的的让其听音乐 ,对今后音乐才能的发展、音乐节奏的识别会有启迪作用。如培养音乐兴趣就应该从这时候开始 ,但是每次听音乐的时间不宜过长 ,一次 10~20 分钟足矣。因为这时的婴儿睡眠时间仍然较多 ,只要不是经常抱着 ,一般吃完奶之后 ,自己又会入睡或者自己玩了一会儿又入睡。如果强迫他听更多的音乐必然会影响其睡眠。有些人经常把孩子抱在身上 ,无论是清醒或者是睡觉 ,这并不可取。孩子睡眠时尽量放在床上让他好好地睡 ,清醒时可以抱起来与其交流 ,这样有利于培养也便于孩子休息。

3 个月婴儿的视力 ,能注视眼前近处 45~50 厘米的物体 ,眼球能自由活动 ,活动的范围可达 180° ,眼的协调性开始逐渐形成(即双眼同视一物的现象)医学上称为“辐辏”。3 个月协调性尚不能完全形成 ,这时孩子的视力大约在 0.01 到 0.02 ,这时如在婴儿的周围悬挂一些五颜六色的气球 ,图案引起他对周围环境的兴趣 ,可刺激色觉的形成。但是无论什么季节光线一定要充足 ,否则不利

于视力的发育。关于促进视力发育的方法,主要是促进眼球的运动,让孩子看各种带有色彩的东西,就可以提高发育的速度。

促进婴儿视力发育的营养物质有:维生素 E、维生素 A 及氨基酸,这些物质在平时经常食用的食物中均有不同程度的含量。如果母乳喂养,这些物质都不需要单独补充。

水果类:梨、柿子、柑橘、樱桃、葡萄、荔枝、桂圆、菠萝、山楂等含维生素 C 较多,哺乳期的妈妈及幼儿应当经常食用,不会有什么问题。

蔬菜中含维生素较多的有:西红柿、青椒、南瓜、油菜、茄子、大白菜,前四种含维生素 A 较多。

豆类:黄豆、黑豆、扁豆、蚕豆等含有大量的氨基酸,古书记载有明目的作用。

各种动物的肝脏:如猪肝、羊肝、兔子肝和鸡肝等,含有大量的维生素 A,母体应注意适量补给。可以保证孩子视力的正常发育。

(二)情感的发育

3 个月的婴儿已不甘心总是躺在床上,盼望有人把他抱起来,并不断地与他对话、逗笑,特别是希望大人把他抱起来摇晃,并不时发出笑声,表现出十分激动。已经开始想参与事物,如自己动手去抓东西,企图实现自己的能

力,并体验各种物体的感觉。这时,就应当培养其肢体的感觉及活动能力。如让婴儿触摸纸、木板、金属等不同温度的物品,并不厌其烦地告诉他是什么,让其体验不同物体的不同感觉,以此来分辨这些不同物体的性质。让其去抓握东西,并牵手让其用力,以提高肌肉关节的力量。

3个月大的孩子,情感发育已经比较丰富,面对不同的情景会表现出愉快和不愉快的感情。当用温柔关心的语言与他交谈时,会显得十分安详而面带微笑;若用大声或愤怒的表情批评训斥,便表现出恐惧,会躲在一边或啼哭。见到妈妈时会立即表现出微笑,逗他时会发出大声的笑声,会表现出兴奋和喜悦;妈妈如果突然离开他,会用目光追寻,甚至会以啼哭来表示不愿意。这时对味觉、嗅觉也开始敏感。对甜、酸、苦分得很清楚,对甜味有明显的亲合力,但对苦、酸味则会表示出拒绝、皱鼻、伸舌或干脆吐出口外。

对外界事物已有较大的兴趣,对生人也毫不惧怕。如有几个人同时围在其周围有说有笑,他会很乐意地希望参与其中,不时大笑或发出声音,似乎要声明自己的存在,而不要被周围人忽视。有时会四肢乱动,显然是兴奋的样子。如果有时抱起看外界的风景,会表现出好奇的关心。希望到外边玩、去看外界的一切,这时一定要满足其需要,每天可以在气候适宜时到户外稍微活动。如颈

部尚不能挺直,最好平躺在童车里。但外出的时间不要过长,以不引起疲劳和影响睡眠为度,一般20分钟左右。记住一定要边看、边讲,有机会时就让其触摸。只让孩子看,却不告诉他看到了什么,这就失去了外出的重要意义。不停地与孩子交流是最重要的,就是在交流中建立了情感,体会到了幸福。孩子也在交流中促进了情感的形成。3个月的孩子最好不要在外边睡觉,因为似睡非睡时,随着童车的推动颠簸,容易使婴儿惊吓。温度变化也会使孩子在不知不觉中受凉。

(三)语言的发育

从出生后第2个月末,婴儿就开始能听懂别人对他讲话的基本含义,并能识别对方的感情和情绪。这些声音语调及情绪变化的刺激是促使婴儿语言发育的基础,经过2个月对外界各种信息的接触之后,在婴儿3个月时就开始了语言的发育。语言发育的快慢与胎教及出生后的教育有关,也与某些先天遗传因素有关,但在正常情况下,差距不大。主要是婴儿生活的环境,如每天周围的人对他投以关爱的感情和情绪,及时与他进行有效的交流有关。如果他生活在一个无声的世界,妈妈只管定时喂奶,不与其讲话,也没有其他人与其讲话,这个婴儿永远也没有语言发育。所以,培养语言的关键在于为其创造一个良好的语言环境。

一般来讲,婴儿3个月时就开始了语言的发育阶段。这时的孩子会自己发出“咯咯”的声音,睡醒后如身边有人会自然的“咿、呀”的讲话,以提醒妈妈自己已经睡醒。如果这时妈妈也“咿、呀”地去应答和他对话,他就会立即表现出兴奋的样子,并且提高声音作答。如果认真地分辨,会发现婴儿作答时所发出的声音与其自然的讲话声不同,是以“啊”和“哦”的长音为主。当经过几次的训练后开始学着用嘴唇发音,发出的是“妈”的长音及“爸”的长音。虽然这时的语言并没有什么实际意义,并非真正意义上的语言。但是,应当看做它是语言发育的开始,是婴儿与亲人情感交流的一种基本方式,使父母从这些单音中获得了欣慰和幸福的感受。孩子自身从这些原始性的语言中也提高了能力,如口唇及周围肌肉的收缩,舌活动能力,这些都是日后语言的基础。

要促进婴儿的语言发育,惟一的方法就是:无论你能否听懂他“咿、呀”语言的含义,妈妈或其他人都要支持他,不停地与其对话,并尽量地面对面,让其能够看清你的嘴唇及口形的变化。用正确的发音方式,反复地重复,使其记住对话和各种语言声调的刺激,这是促进语言发育的基础。

四、4个月婴儿的智力培养

出生后4个月的孩子,如果营养状况良好,这时的体

重可达 6~7 公斤,生长的速度已明显增快,每周平均增加 150 克左右,身高每月能增加 2.5 厘米。4 个月的孩子大多数颈部肌肉已经比较有力,能自主的支撑头部并可以小范围的左右转动。头部的稳定表示大脑的发育在出生后又有了新的进步,开始了对其全身各部位行使指挥作用的职能。以往双手的动作常与头部动作一致活动,而 4 个月后随着头部的稳定双手可以分别动作了。这时的孩子生活习惯已进一步接近大人,不是每天睡觉,有时仅在上午 10 时和下午 3 时睡上一大觉,其他时间都在清醒或玩之中。在妈妈和其他人的保护下能自己手拿玩具,任意地玩,仰卧在床上能自己企图翻身或爬行,但多数还需要大人的帮助。已经表现出手脚明显有劲,不停的踢腿,手脚并用地往前爬,虽然这时的动作还十分初步和笨拙,但已看到婴儿这种明显的寻求独立行动的倾向。记住对这些似乎笨拙的动作不必限制,应当给予支持和协助,让他实现自己的愿望。如协助鼓励去爬行,牵拉双手让他站立,架住胸部两侧腋下让其蹦跳,在床上协助他去翻身等。

4 个月的孩子能双手紧紧地去拿东西,并且一旦拿住就不肯松手。经常会把手中的物品放在嘴里,不管是否可以吃,他都毫不在乎。因此,在这时,千万不要在孩子身边放一些体积较少的金属性玩具,以免他放入嘴里,吞

咽时卡在喉部,形成咽喉部或气管异物,特别是圆珠、发卡等物品;更不要放锐器,如剪刀、叉子等。这时的孩子由于活动空间的扩大,又不大注意卫生,需要经常洗澡。洗澡的时间可选在晚上睡觉之前,边洗边按摩四肢及背部,以促进肌肉骨骼的发育。经常洗澡的孩子已经比较习惯,把衣服脱下之后会表现出十分高兴的样子,因为衣服的约束早已使其深感不舒服,希望光着身子自由自在的活动。4个月的孩子,可以在母亲旁边搭一个小儿床,单独睡觉,但要在妈妈的视野之内,伸手则能摸着、说话能听到,不可太远。如果是母乳喂养,和妈妈睡在一起仍然是最理想的,这样方便喂奶也便于监护孩子,孩子自身也有安全感。

(一)听力与视力的发育

4个月孩子的听力已经有了定位的功能,如听到声音时,头部立即转向有声音的一侧,然后再低头,细细辨别。如果声音是来自耳的上方,这时可以头先转向声音的一侧,然后再向上方向寻找,来辨别声音的性质,这时的孩子对音乐已经能表现出特别的兴趣。如果在胎儿期进行了有效的胎教,出生后又不断地连续进行,这样的孩子在4个月时,便会有明显的音乐节奏感。当听到自己比较熟悉的音乐时,会随着音乐的节奏摆动四肢,开始有了音乐的记忆和对音乐的感受能力。这是培养音乐节奏感的最

佳时机,如果想培养一个音乐天才,那么每天最好定时听上1~2个优美的曲目,当然时间不宜过长,以婴儿不感到厌烦为原则。

4个月孩子的视力,又有了新的发展,在0.03~0.04左右,能看到周围50厘米以内的东西。开始有识别颜色的功能,对红、蓝、黄、绿开始辨认,并对红色有兴趣。虽然这时他并不知道什么是红,这要靠大人反复地告诉他。这个阶段的孩子双眼可以进行视线的调整,这时婴儿生活周围的光线不宜过强,但也不能过暗,最好是光线柔和、色调鲜明,各种颜色有明显的对比度。孩子所看到的地方最好有多种颜色组成的图案,不要太单调。因为,只有给他多种色调的对比刺激,才能促进色觉的发育和形成。对各种色彩的辨认,要靠妈妈和其他人经常不断地告诉,并让其经常去触摸,这样才能辨别图案和实物的区别,同时这也是感觉能力培养的一部分。

(二)情感及语言的发育

4个月的孩子已经有了自我意识,睡觉醒来无论周围是否有人,都可以自言自语地“咿、呀”和“啊、哦”不停,如果他眼前有玩具则会设法去抓取。这时对周围的事情已产生了较强的好奇心,对陌生人开始凝视,并注意面部表情的变化,对妈妈及比较熟悉的人表示轻松高兴的微笑。当对方对他表示肯定和赞扬时,他会高声大笑或发出“哈

哈”的叫声。这时表现出强烈的参与事物的倾向,如妈妈刚一拉手,他则马上会纵身起来,或伸手要大人将他抱起,如果没有得到满足而是给他一个什么玩具来应付的话,他会立即把玩具扔掉,以表示抗议。对镜中人影会去拍打,并请别人来观看他发现的现象,这时的孩子已经开始会拒绝陌生人,开始会发脾气。

随着记忆理解能力的增强,开始区别亲人和其他人。白天,其他人照顾勉强可以,但是一旦妈妈在场或到了晚上,对妈妈的依恋就明显增强了,对室内人的流动表现出关心,眼睛常随着其他人的活动而不停的注视,不时的发出声音,表示参与其中。各种表现也日趋活跃,声音明显增大,虽然这时的语言仅是初级的“伊、呀”,用简单的语言与大人交流,反复地重复“伊、呀”时会应答、会面带微笑,实际上这就是早期的情感。这时的孩子已表现出喜欢人多,清醒时如果周围人多会表现出高兴,并特别希望到室外去玩。因为室外的事情多,人也多,这样可以满足其好奇心,使他心情愉快。如果在4个月时,正好是一个气候比较适宜的季节,可以满足孩子的愿望,尽量带他到户外活动。但是,千万不要只是推着童车在室外活动,要及时与孩子交流,否则就缺乏室外活动的价值。因为室外活动除了吸收新鲜空气和接受阳光照射之外,还有满足其好奇心的作用,要经常不断地把周围眼前的事物告

诉他,让他了解分辨各种事物的特点等,以给大脑输入更多的信息,同时不厌其烦的对话才能促进语言的发展。

五、5个月婴儿的智力培养

出生后5个月的小儿,白天睡眠的时间开始缩短,逐步和大人同步,趋向规律化(夜眠昼醒),但是中午或下午仍然需要有一定的睡眠时间。这时在肢体活动方面,双手一起动的现象已逐步结束,开始左右手分别独立的去抓拿物品,但是尚不能自己独立的使用奶瓶。脖子已经比较稳固,完全支撑起头部。这一变化为日后坐立或在大人的搀扶下站起来学习走路奠定了基础。另外,头部的直立,可以使其随意地去观察周围的事物,头部可以左右转动 180° ,这一基本能力的变化,使小儿的好奇心、探究周围事物的心理,开始有了飞跃性的发展。为了促进孩子肢体的发育,这时可以增加对身体的按摩,注意肢体的活动。如让其抓住双手起来,父母有意地推动双腿让其学爬,协助转动身体使其翻身,能从仰卧翻到侧卧,会坐在有扶手的椅子上,但坐的姿势前倾,经常容易面部着地擦伤,需要大人的保护。已开始企图用双手支撑身体。上述肢体活动能力的提高父母要给予更多的支持,为其创造条件,促进肢体活动,活动越多能力也越强。同时肢体的活动为大脑输入了更多的信息,促进了智力的发育。

智力发育较好的孩子在5~6个月时,随头部稳固和

直立,对周围的事物已经会表现浓厚的兴趣。可以要求大人协助,去抓取物品或玩具,当拿到玩具时,又会随即扔掉,并对自己的行为表示出笑容。在大人看来,似乎是在故意恶作剧,实际上并非如此,这是孩子对事物探个究竟的好奇心。如不断的按动电源开关(开灯和关灯),使室内出现明显的变化,关、按电视音响的开关,产生截然不同的效果等,都会使孩子感到奇特和有趣。由于这时孩子尚不能理解其原因,所以就反复去实践探究,对此大人不必过多地限制,应当及时给他讲解为什么能如此的神奇,告诉他这是电源开关的作用。虽然一次告知未必有用,不久他还会重复,但这正是孩子探索事物的表现。

(一)听力及语言的发育

5个月的孩子应当经常把他带到室外,让其去观察外界各种各样的事物,触摸和感受各种不同的物体,去体验外界的阳光春风和温和的气候,去接触不同年龄的人群,去触摸不同性质的物体并及时告诉他所触摸的物体属于什么种类。

5个月孩子的听力,相当于28~30分贝。由于颈部功能发育的进步,当听到声音时会转头。如果声音来自下方,会将头先转向一侧,然后再向下,这时已经能够听到闹钟的滴答声。对突然听到的意外的响亮声音,常会表现出为之一惊的动作。如果声音来的特别突然或特别

强大,会迅速抱住大人或紧抓大人的衣服,甚至会因惊吓而哭喊出声。这时对音乐的兴趣也有所增加,可以在清醒时听音乐歌曲,并且听得较以往认真。当听到以往经常听过的或在胎教时已听过的音乐,会表示安详或微笑,有时甚至会表现出十分激动的样子。如有这种效果,则可以抓住机会,每天清醒状态时给他定时听上一曲,对培养其乐感、提高听力、促进记忆都有益处。味觉的发育也开始有了进步,如果喂其食物,对不爱吃的东西会立即紧闭双唇,以示拒绝或刚进入口中又将其吐出。

在5个月到6个月之间基本会自己坐,但坐的姿态尚不标准,呈前倾状态,但能表现出肢体活动的增强,并出现早期的独立自主意识。为了实现自己的愿望,坐着的时候开始很笨拙地前倾式向前挪动,在成人看来十分可笑,但孩子是在实现自己的意志和愿望,要独立地去拿自己想要的东西,这是独立性、自主性的萌芽。不必一定要让孩子坐在那里不动,因为孩子不会仅满足于大人的安排,他要去自主的实现自己的愿望。对他的行为,大人应当给予支持和鼓励,不必过多的限制,只要注意安全就可以了。这时牙齿开始萌出,牙龈可能有一种刺痒的感觉。因此,无论手指是否干净都会经常地把手指伸在嘴里,做自我按摩以解除刺痒感。

发育正常的孩子,大约在5个月的第4周,就会开始用语言(声音)来表示自己的情感。当然在此之前也有类似的现象,如不满意时的啼哭,但一般没有什么目的性。5个月之后的孩子,则表现出明显的应答式交流,除了会用“啊”、“呜”等发音外,在高兴、激动时,还会发出“呀”……“吧”的声音,有时伴有一定意义的音调。当他发出“啊”时,如大人也随着发“啊”,孩子会不停地应答“啊”“啊”,同时伴随着叫声和笑声,显然是在与自己深爱的人对话,因此这可以看做是对话的开始,也是语言发育的真正开始。既然已经有了有目的的对话,尽管尚十分原始,也应当不失时机,不断地进行有目的的对话,以促进其发育。广泛的交流对话,本身就是对语言能力的开发和培养。

(二)情感及视觉的发育

5个月的孩子,已开始有了好恶的情感。对鲜艳的色彩会表现出明显的好感,开始喜欢穿比较鲜艳的衣服,看鲜艳的花卉和图案。因此,在婴幼儿时期无论是男孩或女孩,妈妈都要给他们穿一些色彩鲜艳的服装,大概就是为了满足这种情感。实际上除了满足情感之外,鲜艳的色彩还有刺激色觉发育的功能。在这个阶段,要尽量地让孩子多看各种有较强对比性的颜色和图案,并不厌其烦地告诉他颜色的种类和名称,以增加记忆。这就是培

养色觉和记忆的方法。除了对颜色有好感之外,对优美动听的音乐也有明显的兴趣。这时不一定让其专门地去听什么,而要尽力地让其去听各种不同音频的音乐和声音,种类不厌其多。在孩子听每种声音时,先让其听,然后耐心地给予介绍并随时注意观察孩子对何种声音表示出好感,对何种声音表现出厌恶。爱听的音乐可以经常给他听,以培养兴趣加深理解。

一般来讲,5个月的孩子,睡觉醒来后是不贪睡的。早上一旦睡醒就会要求立即起床,似乎在新的一天有许多工作等待着去干,实际上是这时孩子对外界事物的好奇心增加,希望尽快地了解更多事物的缘故。在大人看来,这个时期的孩子是最需要人看管和照料的。因为他会不停地去抓拿周围的物品,会用各种方式提出要求,这都是出于好奇心和急于了解事物,这时是培养各种能力的开始,如让其辨认不同的玩具用品、不同的颜色。虽然这时尚不会讲话,但是只要大人不厌其烦地讲给他听,他都会很快的记忆,对提高记忆能力是十分有益的。虽然教他的目的不在于记忆,而是通过教他和让他触摸不同物体,来促进对不同物体的感觉,从而刺激记忆力的发展。记忆能力的提高,又会促进思维的形成。

这个月龄的孩子,当妈妈或其他人伸手要抱起来时,会立即伸出双手,身体也随之向上纵伸。一般来讲,只要

是表示要把他抱起来,无论是什么人,他一般都不会拒绝。因为这时的孩子喜欢外出,不大乐意在一个十分固定的环境中待着。如果把他喜欢的玩具给了其他孩子,他会开始表现出不满,甚至会用哭叫来表示抗议,或干脆伸手将认为是属于自己的玩具重新夺回手中。

5个月孩子的视力仍然较弱,但是对不同颜色已开始分辨。色觉开始发育,双眼的视线开始能够自我调整,尚不能看远处的物体。这时的视力在0.05左右。因此这时孩子生活的室内光线不宜过强,但也不要太暗,要保证充足的阳光,但又要柔和舒适。为了促进色觉的发育,孩子生活的空间色彩宜多样化。衣服、玩具、床单、墙上的挂图,都尽量用对比度较大的色彩,并且颜色要经常变换,使其有丰富多彩的感觉,这样会使孩子兴趣增加、探究心理增强,这些都是日后创造性心理形成的基础。

六、6~7个月婴儿的智力培养

出生后6个月的孩子,如果发育良好,已学会翻身,已可以独立的坐稳,有时双手摸着双脚,身体呈前倾式玩耍。这时饮食增加,全身发育增快。国外多主张这时断奶,用儿童饮食喂养;国内显然大多数还吃母乳,但已经需要辅助其他饮食喂养,这时正常情况下体重每周增加150克左右,身长、胸围、头围也增快。

发育正常的孩子,这时会对熟悉的人表示欢迎和再

见,能认别大人的表情。对他表示亲切和关爱时,会积极表示响应,对指责和批评时会争取回避的方式,如不正面看或扭头,或者立即表示出严肃的神情。惧怕的心理也开始出现,这时对妈妈的依赖性增强。因为他已经知道在妈妈身边是最安全的,可以毫不顾忌,任意地玩耍。如果是一个早期接受过音乐教育的孩子,当6~7个月时听到了比较熟悉的音乐,肢体会随着音乐摆动,说明音乐记忆已经出现,并且会感受到音乐的节奏和魅力。

如果已近7个月,不但能自己坐在那里玩,而且已能自己在床上滚动,并时常会表现出想站立起来的挣扎动作。如在坐着时,一旦大人伸手去抱,他会立即表示响应和配合,伸出双手、身体上纵,大人用双手抱住双侧腋下,让其站立时,他会不停地蹬腿蹦跳,显得十分兴奋。7个月的孩子虽然生长速度较前几个月稍慢,但手脚都显得十分有劲,运动能力有了较大的进展,随时都可以看到在十分活跃的活动之中,会伸手去取东西,会用舌头去舔手中的东西。在成人看来似乎是什么都想去吃,实际上这种行为并非是要吃,而是要感受和体验确认以下究竟是什么东西。因为,他只用眼睛并不能满足其对周围事物的好奇心,所以就会手、脚、眼、口同时投入,来探索周围事物的活动。除此之外,还有一个原因,就是这时孩子的手指活动还不够灵活,指尖感觉的灵敏度还差,而口、唇、

舌尖较指尖要敏感得多,随着指尖感觉功能的发育,用嘴体验的现象就会逐渐减少。

为了促进指尖感觉能力的发育,又防止过多地用舌尖而染上疾病,这时要有目的地让其多去触摸各种各样的物体,体验不同物体的性质,如液体的温、热、凉,木质和金属的不同感觉,陶瓷与普通泥土的区别,实物与图画的不同等。记住一是要让其多看,二是多触摸,三是要不厌其烦地给他讲解各种不同物体各自的不同点,让其反复地区别和体验。这是6~7个月孩子培养的重要内容之一。

(一)7个月的孩子智力水平

7个月的孩子,开始怕生人,亲疏的界线已开始比较分明,开始拒绝生人抱他,这种现象提示两种情况:一是记忆力强了,二是情感发育发展到了一个新的阶段。但是在另一方面,7个月的孩子又是探险欲望增强的时期。这是因为,在此之前只能坐着,7个月后,大多数孩子开始学会爬行,或者在学步车中到处活动。因为已经有了自我活动的的能力,所以只要睡觉醒来,就会不停地动,只要是能够活动到的角落都会毫不在乎地去探个究竟。因此,这时是最需要大人照料的时期。对孩子这种行为一般不要更多的限制,应当尽量满足其好奇心,同时当他探及到一个新的物品时,大人应当不失时机地告诉他是什么。

么东西 ,只要不发生危险都可以尽量的满足他。因为无论是肢体的爬行或学步车中的活动 ,都有利于刺激大脑的迅速发育 ,也有利于肢体活动能力的增强和肌肉的发育。

这个时期 ,对玩具没有什么特殊的要求 ,主要是能伴有响声的玩具或布制的不倒翁、小动物 ,橡皮类玩具 ,总之孩子玩着比较安全就可以。因为这时他会经常把玩具拿在手中又迅速扔掉 ,让大人再拿起来 ,或自己去拿 ,拿了又扔 ,这并非对玩具没有兴趣 ,而是在探索物体的本质或响声是如何发生的 ,感到十分有趣。这时就是大人教他的最好机会 ,让他尽情地拿取、触摸、扔掉 ,发出响声 ,理解这其中的奥秘。这些虽然是大人不愿意接受的行为 ,但是这些刺激对孩子感觉、触觉及思维的发展大有益处 ,正是这些不同事物的信息刺激促进了大脑的发育。

这时的孩子已不像以往那样“安分守己” ,因为以往即使有好奇心 ,想了解周围的事物也无法自主地去实现 ;现在有了自我活动的的能力 ,加上智力发育、好奇心的增强 ,所以无论爬行多么困难都会毫不畏惧地去实现自己的愿望。有的妈妈为了避免孩子爬行会弄脏衣服 ,基本上禁止孩子爬行 ,这并不可取 ,因为爬行是大脑发育必须经历的过程 ,同时也是孩子独立性形成的开始 ,对日后大有益处 ,这应当看做是孩子自立探索事物的开始 ,是自己

为了实现其愿望,满足其好奇心,选择的艰难跋涉,大人只要做好保护就行了,没有必要加以限制。因为过多的限制,不但会扼杀孩子的好奇心,而且还会影响大脑的发育。

(二)视力、听力及语言的培养

6~7个月孩子的视力发展仍然十分缓慢,只是色觉在不断的形成和发育。这时的视力为0.03~0.05,双眼的协调性已比较好,能双眼看一个物体,基本上可以运动自如。但是视力的培养发育不能着急,需要随着眼球的发育、角膜弧度的出现,才能形成正常的视力。

6~7个月孩子的听力,又有了新的发展。如果在他一侧上方或下方出现声音时,头会直接转向有声音的一侧,不像以往那样,需要先向下再向有声音的一侧。但是,这时头转动的方向,还不是特别的自如和灵活,转头时的路线变成了弧形。但由于理解和记忆的发育,叫孩子的名字时会很快做出反应,如弧形的转头等。

7个月的孩子,对电视机、音响有较强的兴趣,如果他有机会摸到,就时常会自己去按动开关。因为电视机既有声音又有图像,但是这时孩子并不能理解图像和声音的关系,及其声音的内容,只是处于一种对外界事物的好奇心,反复按动开关并非是要从中学习什么,而是要探个究竟,所以不能期望7个月的孩子从电视中学习语言或

其他什么知识。

真正有目的语言的发展是从7个月开始,在此之前多为无目的性的。如果受过良好的胎教或在出生后前几个月就比较注意语言的培养,可能提前出现语言萌芽及语言发育。最先出现的是模仿大人的发音,并不时地观察口形变化,当母亲有目的地教他发出“啊”的声音时,孩子也会跟着说出“啊”,并根据妈妈口形的变化,自己也随着变化。这时无论孩子发音是否准确,你都不必在意,只要不停地教他,多给他语言信息的刺激,就能促使其语言的形成。但值得注意的是,从一开始就要发音正确。用准确的书面语言,尽力减少方言土语,以免孩子稍大时,还要去纠正发音。如果教的比较认真,在6个月时,即能发出“妈妈、爸爸”等声音。当然,每个孩子不尽一样,主要决定于给他的语言刺激和他的听力水平。这时的孩子对声音比较有兴趣,喜欢拍手,喜欢听到“撕纸”和“翻书”的声音,有时在大人把孩子爱翻书看做是想学习识字的前奏,这是不对的。因为这时尚为时过早,把撕纸看做是恶作剧也不对,主要是孩子要听到撕纸时发出的声音,是来以此对纸的本质探个究竟。对孩子的这种行为可以不过多限制,也不刻意支持,可以让他去撕不用的纸或塑料,寻找感觉。

七、8~9个月婴儿的智力培养

出生8个月之后的孩子,大多数能够自己很稳妥的坐着。双手的精细动作,也有了进一步的发展。已经可以自己用手去拿物品,全神贯注地敲打玩具或周围能够触及到的物品,并认真地听自己敲打时所发出的各种声音。在大人关注他的行为时,会不时发出笑声,似乎是在领略自己经过努力而换来的胜利。可以在镜中观看自己的形象,并不时地去触摸。有些孩子还变换表情,观察动态。肢体健壮的孩子,可以自由的按自己的意愿在地上爬来爬去,只要想去的地方,都会毫不犹豫地爬去,表现出活动范围明显扩大,爬的速度也较快,并且开始企图抓住栏杆,挺身站立。部分发育较快的孩子,已经可以自己站立几秒钟。

如果发育较好,营养不缺乏。这时,门牙一般已有2颗萌出,对粗粮食品、水果的兴趣增加。在吃饭时,已表现出强烈的自我意识,希望自己独立地实现愿望。当一时不能满足时,便会伸手来夺大人的勺子,或用手来拿食品。对这些自主性的活动行为,父母最好不要进行限制,应当给予支持、帮助,使其得到进一步地发展;更不要一味的代替,不让孩子自主地去用勺吃饭。这时由于精细动作已有进步,圆的、小的食品,他已经能够拿取自如。只要在保证安全的情况下,都要给予支持。这种能力越

锻炼越强。如果季节合适,9个月时,可以选择断奶。即使未断奶,这个时期基本上是混合性饮食。如果纯牛奶喂养,一般应保证每天600毫升左右。

一般来讲,对8个月左右的孩子,应当每天洗澡、洗头。一是由于孩子活动范围增大,不顾一切地爬行,经常会泥土满身;二是由于出汗和卫生状况不良,可能会有细菌侵入,发生感染。保持清洁是必要的,靠近皮肤的衣服,也要经常换洗,防止感染性疾病的发生。

(一)智力发育水平与培养

8个月的孩子,是大脑细胞开始出现分化的时期。这是出生之后,第一次大脑细胞分化的开始。由于人们对孩子的爬行有某种误解,许多孩子都没有经过自由的、真正的爬行阶段,就直接站立行走。实际上这并不符合儿童智力发育的规律,从而影响了大脑细胞的分化进程。有人研究发现:在现代儿童中,仅有10%得到爬行活动的锻炼,因而促进了大脑分化的发展;90%的孩子因为限制了爬行,而使大脑分化受到了限制,这不得不使许多脑科学研究者感到遗憾。因为许多人并不了解爬行对大脑发育的作用,甚至从根本上缺乏这方面的知识。因此,从智力培养的角度讲,无论你家庭条件多么优越,也要支持孩子在7、8、9这3个月时,自由地爬行一个阶段。

这是因为爬行是孩子由坐向站立、行走过渡的一个

过程。尽管有的孩子爬行的时间十分短暂,或者个别的孩子未经过爬行就学会了走路。但是,从孩子的生长发育的规律来讲,爬行并没有什么坏处,应当提倡而不应当限制。

从大脑的发育规律来看,小孩子爬行的时间,正是小脑、脑干(桥脑、延脑、脊髓)迅速发育的时期。刚出生时,小脑的重量仅有 20 克,9 个月时才开始迅速发育。小脑的发育对整个机体的平衡是具有关键作用的。脑干内又有许多重要的生命中枢,而爬行给小脑和脑干的发育提供了最有利的条件。

另外,当孩子骨骼、肌肉的发育尚没有达到站立、行走所要求的能力时,如果过早地勉强让他走路,也容易使下肢及脊柱变形,不利于脊柱生理弯曲的形成,这也是值得注意的。因此,爬行作为由坐向立、行走的一个过渡阶段,不应当给予限制,应当提倡,这对孩子智力及体力的发育是有利而无害的。

在实际生活中,我们经常可以看到这样一种有趣的现象:当孩子刚刚由坐学会爬的时候,他就再也不像以前那样坐在那里老实不动,而表现出十分得意的样子。大人越是不让爬,他越是要去爬,在大人转脸的一瞬间他就会爬出很远,或者抓住什么东西就要站起来,要不就把什么东西拿起放在嘴里,显出无所畏惧的样子。如果地面

十分宽阔,他会很快爬出很远,并且不停地回头看大人的表情,如果大人招呼要他不要再爬,或者在追赶他时,他会十分得意地继续再爬几下,好像是在故意与大人闹独立,或戏弄大人。总之,孩子此时表现出来的都是兴奋、激动和得意的样子。

由此可见,孩子通过爬行得到的是一种幸福、美好的感受,是挣脱卧位、坐位的束缚,为独立行走做准备。科学研究发现,经过爬行和未经过爬行的孩子相比,其智力后者明显落后于前者,这在两岁时则可以明显地看出。因此,在孩子不具备独立行走能力的时候,不必勉强让其行走,应当让他们经过爬行来做好充分的准备,这样才能走得更好。同时爬行又促进了小脑、大脑的发育,可谓一举多得。

(二)情感与兴趣的培养

出生后9个月的孩子,智力已有了明显的发展,脑细胞的分化就是从8个月之后开始的。随着孩子肢体活动能力的发展、对外界事物接触感受量的增加,对人、对事物、对周围的环境,也开始关心注意起来。首先表现在情感方面,出现了明显的喜怒哀乐等,如高兴时会大笑,违背其意愿时会以愤怒或哭闹的方式来表示抗议等;其次是运动能力的发展,运动空间的扩大,使孩子对外界的好奇心进一步迅速增加,似乎世界上的一切都想尽快地了

解,不时地去用手触摸周围各种不同的物体,不断地去观察眼前千姿百态的奇特现象。并且不断地运用自己现有的能力,毫不顾忌、积极主动地去体验、去观察。这些并不能看做是孩子的求知欲望,因为大多数并没有明确的目的性,而是大脑发育的需要。因为只有经过外界事物的信息刺激才能为大脑输入信息,有信息才能促进大脑细胞的发育。

在情感方面比较突出的是:对妈妈的依赖性增加。不像以往那样,无论什么人都可以抱起来和他玩,谁来抱他,都会表示高兴或欢迎。这时则不同了,开始有选择性了。这一变化,一是说明记忆力在增强;二是情感发育有了进展;三是对表扬和批评已经能够分得十分清楚。这可能是选择亲疏对象的原因。因为他开始比较注意大人的面部表情,并且有了识别表情的能力,从而表现出了怕生的情感。

怕生是一种综合性的情感,主要是安全意识增强和对各种不同表情的理解力增加。另外,对身边的人已经有了较深刻的记忆感情。孩子的心目中,在父母或奶奶、外公、外婆身边最安全,可以自由自在;而在陌生人面前不知会有什么事情发生,这一变化提示孩子保护自己的意识已明显增强。关于怕生的情感不必过多担心,很快就会好转。只要不断地让其多接触生人,就会逐步改变

怕生人的现象。

这个时期的孩子 ,一方面有了自我保护的意识 ;另一方面是探索性明显的增强 ,有人把 8~9 个月的孩子比做“探险者” ,是培养和开发智力的良好时机。如果有可能你可以为他准备一个装满五颜六色塑料球的小箱子(塑料球不要太小 ,以不能吃到嘴里为度) ,让他专心地拿出来在地上玩或不停地捡起来装在箱中 ,直到从地上捡干净。也许在捡取的过程中 ,孩子会故意地让圆球滚得很远 ,自己爬过去捡起来 ,然后再扔掉 ,反复进行。如果孩子对自己的这种行为不断地表现出大笑或高兴的样子 ,或者因圆球滚的过远 ,自己已经没有能力捡回而请大人协助 ,提示这个孩子是一个比较有明确目的 ,并能够专心者 ,可以继续围绕类似的方法进行培养 ,以提高其专注性 ,这对日后的学习、做事是十分有益的。

八、10~12 个月婴儿的智力培养

出生 10 个月之后的孩子 ,一般以每月身高增加 1 厘米至 1.5 厘米的速度增长。但是身高及体重的增长不同的孩子差距较大 ,按照常用的儿童体重计算公式 ,10 个月的孩子体重为 8 公斤 ,11 个月为 8.4 公斤 ,12 个月时 9 公斤 ,这个指标为一般的正常情况。如超出此标准者 ,为营养发育很好 ;刚达到此标准者 ,为营养状况发育一般 ;不足者 ,则为营养发育欠佳。常用的计算方式为 :6 000

克 + (月龄 - 6) × 500 克 = 体重。一般而言,12 个月孩子的体重约相当于出生时的 3 倍,身高相当于出生时的 1.5 倍。

10 个月时大多数孩子已有 4~6 颗牙齿萌出,11 个月时可能有 5~7 颗牙齿萌出,12 个月时可能有 6~8 颗牙齿萌出。可见这个阶段孩子的发育,特别是一些的特殊功能性发育已经加快。这是为更好地适应断奶后新式生活的准备,也是在 6~8 个月时混合性食物喂养刺激局部的结果。

从 7 个月~12 个月这段时间,孩子从以往单纯的坐位,逐步出现爬行、站立;在 12 个月时,大多数孩子已可以自行站立几秒钟,部分孩子自己或在大人的保护下能向前走几步,但还很不稳当。双手及指尖的感觉已经比较灵敏,活动比较灵活。这是在 6 个月之后,孩子自己不断去抓取玩具和食品等,经过锻炼而获得的。这种功能锻炼机会越多,功能就越灵活、越有力。因此,在育儿过程中主张给孩子机会,不要代替,更不要盲目的限制,站立和走路也是如此。尽管他这时迈出的每一步都十分艰难、幼稚或可笑,但是任何父母都知道这是可喜的一步,都不会因为幼稚可笑而去干预和限制,相反,总是给良好的支持和鼓励,和从孩子每一步艰难跋涉中获得幸福、安慰。

这个时期的孩子,由于肢体活动增加,活动方式多样,有爬行、站立或笨拙地扶着桌子、床等东西走路。因此,10个月之后的孩子是非常需要大人来照顾的,甚至是随时都需要有人看护。因为由于孩子活动能力的增强,有强烈的好奇心,对周围事物的兴趣几乎无法控制。无论什么事、什么地方,他都要亲自去了解,在大人看来这显然是十分“淘气”。实际上这是孩子在这个阶段发育的特点,是智力和体力发育特别需要的。没有爬、站立和行走,肢体就得不到应有的锻炼,能力难以提高;没有到处的探索,大脑就缺乏应有的信息刺激,就无法迅速进入快速发展的阶段。所以,对这个期间孩子的行为,一般不要限制,要因势利导。要进行规范的诱导和培养,如孩子要爬行,大人应当给予鼓励和协助,帮助清除影响孩子爬行的障碍物;孩子要触摸周围的物品或玩具,尽量给予满足,同时要讲给他听,什么可以动,什么不可以动,什么有危险等。凡是能满足的可以尽情的满足,不能满足的要加以限制,但又要讲清道理。无论他是否听得懂,都要讲给他听。为了加强肢体爬行的能力,要采取一切方法锻炼提高肢体的能力,如协助双脚跳动,双手搀扶孩子学习走路,或帮助孩子去拿取想拿到的玩具等。总之,既满足孩子的好奇心,又提高其能力。

(一) 视力与听力的培养

出生满 12 个月时,一般来讲,视力为 0.2~0.4,色觉的辨别力大约从 7 个月开始出现,1 岁时已初步具备了色觉的基础,但是仍然很弱。这一是要靠不断地用鲜明的物体色彩来刺激;二是靠面对各种不同的颜色大人反复告诉孩子,反复刺激与重复的记忆相结合。特别是前者,如果孩子出生后一直不让他看到红色,长大后很可能永远也不知道什么是红色或者表现色弱,对视力的培养不必急于求成,但是色彩的刺激又时刻不能放松。

从出生后 10 个月开始,孩子对周围各个方向的声音,都能够直接将头转过去,并且活动自如。这标志着听力的提高,又提示孩子神经功能的协调性也趋于完善。满 12 个月的孩子,听力大约在 19 分贝,这指的是正常足月儿童的平均水平。一些早产儿、发育不良者,可能会低于此水平,但是一般只要没有影响听力发育的因素,差距不会太大。由于听力发育比视力发育要早,出生前妊娠 6 个月时,胎儿就已经有了听力。出生后随着各种声音信息的刺激,加上声音具有调节肢体动作、促进大脑神经发育等一系列功能,具有全局性的意义。从生理上讲,特别需要发育,所以听力发育要先于视力。另外,视力需要一定的屈光度,必须随着眼球的发育才能逐步完成。

对视力的培养,除了不断给予各种色彩刺激、识别不

同色调之外,只要及时补充有利于视力发育的食物,保持生活周围光线充足良好,任其自然就可以了。

关于听力,只要不断地给予声音的刺激,或者生活在有声的世界里,就可以迅速发育。听力功能是语言的基础和前提条件,因此必须优先发育。关于如何促进听力的发育,此后有专节介绍。一般来讲,10~12个月的孩子,已经能理解几个字的含义。对经常生活在一起的家庭成员,相互间的称呼,已经开始理解。大约在9个月时,就可以通过声音来控制自己的情绪行为,无论声音与其有无关系,都会表现认真倾听的姿态,然后理解,这除了孩子的好奇心之外,主要是各种功能发育的需要。因此不断地及时与孩子对话,不要把孩子冷落在一旁置之不理,这是十分重要的。

(二)情感与智力的培养

出生后10个月的孩子,能把自己的玩具拿起来,传递给同龄的其他小朋友,似乎已经有了友情的概念。对交往已有兴趣,喜欢与同龄小朋友在一起,对大人的相互交往表示喜悦,虽然他此时并不理解交往的意义和相互关系,但是已有了初步的理解和兴趣。此时自我意识也有了发展,别人拿去自己的玩具时,会表示不满或抗议,甚至会亲自夺回来。同情心也开始出现,见了生人时,仍有怕生的表现,但比以往更加理智。部分孩子已学

会了愤怒、哭闹或撒娇打人。如果胎教比较成功或者出生后经常接受歌曲音乐的培养,可以随着音乐摇动身体,感悟到音乐的节奏,说明对音乐的理解力已具有了一定积累。如果生活的环境中,或父母是一个经常读书、写字或对书较有兴趣的人,并且经常给他讲解,这时就可以对书表现出兴趣。主要的表现方式是:大人看书写字时他也模仿去看书、写字。实际上,这时他并不理解看书写字的真实含义,可能往往出于模仿,但是如表现出某种专注性的话,可以及时给予诱导,不断地培养其读、写、画兴趣,哪怕他写的画的没有任何价值,也不必放弃。这种兴趣本身就有无限的价值。

12个月的孩子,优秀者已经理解一些短句的意思,并做出应有的反应;可以辨别大人面部的表情;知道好事、坏事,已经有了荣誉感,喜欢听表扬;告诉他什么东西不能动、有危险时,他会立即停止自己的行为,进一步增强安全意识。这比8~9个月时,有了较大的进步,变得比较理智,但对周围事物仍有着较强的好奇心和探索欲望。虽然这时行走的能力还很不成熟,需要扶墙或栏杆等,但是有时为了达到自己的目的,他也会连爬带走,艰难地走过去、爬过来,去拿、去摸;或者拿起来敲打几下,让其发出声音,自己也发出满意的笑声;或者将拿到的东西塞进嘴里,又迅速吐出来。在成人看来实在难以理解或者被

看做是很淘气,但这正是孩子发育的需要。因此,一般情况下应当给予满足,不应过多地限制,可以在鼓励指导下进行。实际上这就是培养1岁的孩子比较突出的进步,开始初步具备了人的两大功能。一是自己开始主动学习语言,表现为主动地去学习简单的对话,并按照大人的语言去指导自己的行为;二是学习走路,一般满周岁的孩子,已结束了爬行,开始自己十分笨拙的走路,虽然走的还很不利索,但是走路的主动性很强,提高的也很快。而且特别喜欢动手动腿,如自己去拿取自己想要的玩具、想吃的食物,自己去拿杯子喝水,自己摆弄小玩具等。这些肢体的不断活动,刺激了大脑的迅速发育。

(三)语言及理解力的培养

出生后满12个月的孩子,平均能说出2~3个字的常用语。早期教育成功者,可能会高出此水平,教育差或未重视早期教育者,可能会落后于此水平。语言的发育一是听力水平;二是父母耐心、不失一切机会去教,给予语言的信息;三是教的方法得当。只要这三点都能落到实处,语言发育就没有问题,相信每个孩子都能有较好语言发育。

这个阶段的孩子,对语言的理解力超过自己的语言能力,也就是说,可以理解语言的意思,但自己尚不能用语言来表示。当他想表达到自己的目的时,常用“啊”、

“啊”或“嗯”、“嗯”来表示,或因担心大人不理解用手拉妈妈的衣服,拉向要办事情的地方,用手指自己想要的物品。平时没有事情时,会自己在那“咿咿、呀呀”地自言自语。在成人看来,可能没有什么目的性,但这也许是孩子在自我锻炼和提高自己的语言能力,是准备日后流利讲话的开始。

前一节中已经介绍最先的语言萌芽在第8个月时,语言的迅速发展和对语言的理解力是出生后的第11个月之后。首先表现出的是理解能力的增强,然后才是自己语言的发展,即需要再先,发展在后;换句话说也是“逼出来的”。由于已理解语言的意思,自己需要表达;另外,随着活动空间的扩大,自己对周围事物的欲望增加,要达到的目的,一是自己动手,二是在自己能力无法达到时,又需要求助于大人,这就急需语言。所以孩子自身需要促进了语言的发育。

语言的发育除了上述讲的需要外,主要还靠父母的重复性的交流,重复最多的是妈妈、爸爸,孩子最先学会的也是这两个词,其次是“吃”“要”“好”等单字、单词。

一般来讲,出生10个月之后,孩子就能自己玩。如摆弄自己的玩具,自己站起来,走来走去。虽然这时孩子走路的能力还很不成熟,有时还会跌倒,但是一般他都不在乎,充满信心和乐趣。这时最需要的是大人鼓励和保

护,并注意安全。因为这时孩子已经可以理解表扬、鼓励和赞赏的含义。除了喜欢练习走路外,还特别乐意到户外活动,观察行人、动物、花鸟,还喜欢看图画。这时对图画也较以往有了更深刻的理解,知道了图画与实物的关系,特别喜欢玩水和玩泥土。如此喜欢玩水主要是要体验水的感觉,以促进感觉能力。这个时期在玩水的同时,最好是让其常玩积木,并经常给予指导、表扬、鼓励,这对形象思维的形成和发展有益。

第八节 1~1岁半孩子的智力培养

从周岁到1岁半这段时间,是自我意识形成发育的阶段。这个时期培养的重点主要是培养幼儿的运动能力、感知能力和促使其语言的发育。因为,从满周岁开始,大多数孩子开始逐步进入了学步阶段,开始自己走路,四肢的活动明显增加,同时也进入了语言前期。因此,语言和走路及肢体的活动是这个阶段培养的重点。从表面上看,运动能力似乎与智力发育是两回事,实际上,二者是紧密相连的,只有运动能力的提高,孩子才能亲自广泛地接触外界事物,对外界事物接触的面越广,给大脑输入的信息越多,越能促进智力的发育。孩子自我运动能力的增强,同时增加了其自我意识和独立活动的的能力,这些能力的提高有利于独立性的发展。

一、自我意识的发育

自我意识是人类自身认识自己的第一步心理过程。

经过心理上的自我意识的发育,婴儿才能把自己和自己以外的人、物体相互区别开来。这既是一个心理过程,也是一种能力,这种能力是在出生后逐步形成的。根据观察,婴幼儿要在1岁左右,这种自我意识才能逐渐形成。

1岁以内的孩子,经常把自己的手伸在眼前凝视,似乎是在观察研究皮肤表面的纹络,又好像在观看奇异的手指。孩子在啼哭时会把手指伸到自己的嘴里,自己玩耍时也会把手指伸在嘴里,不断地吸吮,似乎是要得到与吸吮奶头一样的满足,这种现象提示人们这时的孩子并没有把手指当做是自己身体的一部分,而是当做一种玩具,说明自我意识尚未形成。

但是,随着孩子月龄的增加,终于有一天孩子不再把手指往嘴里放了,这才说明自我意识开始出现。这多半是由于孩子把手指放在自己的嘴里用力咬了一口,感到了疼痛,才开始觉察到这是自己的身体并非与自己无关的玩具或其他东西。此后,逐渐不再把手指往嘴里放,即使偶尔又放入嘴里,也不会再去用力咬指头了。由此可见,认识自我也是要经历痛苦的。除此之外,还有孩子的生理需要也促使其自我意识的形成,如肚子饿了,需要吃东西,口渴了希望吃奶喝水,内脏的感觉神经,受到饥饿的刺激,尿床了,皮肤有了潮湿的感觉,最初只能是啼哭并不知道是怎么回事,但是通过自己的啼哭,得到了妈妈

或其他人的帮助 ,解决了自己需要或盼望的问题 ,逐渐认识到妈妈或其他人是解决这些问题的媒介 ,孩子便开始出现了自己的需要 ,要经过别人的支持帮助才能解决 ,这时出现了自我认识的萌芽 ,开始认识自身和别人的关系 ,这就是最原始的自我 ,是自我意识形成的基础 ,这种能力一般在出生后 8~10 个月左右逐步出现。

在自我意识未完全成熟之前 ,在婴幼儿的脑子里 ,自己的身体与外界物体是统一的 ,如孩子的身体活动时 ,他能够了解是自己身体在动。但是他认为是自己的活动使外界的物体也在发生了活动 ,对几个月的孩子 ,妈妈常在其床上的空间里挂上几个气球、玩具 ,如果由于孩子的活动使气球活动起来 ,孩子就会立即感到十分有趣 ,便反复地去动 ,使其越动越大 ,这种反复重复同一动作的行为 ,心理学上称做“循环反应” ,这种循环反应会激发孩子的兴趣 ,经常不断去重复某种反复的循环 ,这种循环反应有利于孩子自我意识的形成 ,促使其尽快意识到自我 ,认识他自身与周围的物体产生不同的变化 ,在孩子活动时 ,育儿者要不断告诉孩子这是什么那是什么 ,为什么反复告诉就有利于孩子自我意识的发育 ,因为重复就是增进记忆的重要方法。出生后几个月的孩子 ,由于还不会讲话 ,无法表达自己的欲望和需要 ,只能用哭来表示 ,如果孩子哭时 ,妈妈什么话也不讲只给予满足欲望 ,孩子会认为妈

妈与自己是一体,相反如果妈妈边满足欲望,如喂奶、喝水、换尿布等,边告诉孩子“妈妈来了”,这便有利于自我意识的形成,逐步认识到妈妈和自己是两个人,要培养孩子的自我意识,一是靠以上说的反复循环式的活动,二是靠温柔体贴的语言交流,分清你、我、他。

二、自我意识发育过程

在育儿过程中要真正准确地了解婴幼儿自我意识的发育及成熟过程,是比较困难的。因为孩子这时尚不会表示,也没有特殊的评价方法,只能靠大人的观察,那么观察首先要掌握这方面的知识和方法,一般而言,观察孩子自我意识的形成,常用镜子反映来评价,孩子的自我意识发育的水平,从镜子的影像中观察人体可以分为如下几个阶段。

出生后6个月的孩子,如果让他站在一个镜子跟前,观看镜子中自己的影像,他会感到十分吃惊和奇怪。这时他并不认为镜中的影像是他自己,而认为是其他真人存在,当第一次看到镜中的影像时,先是双眼盯住看,然后可能伸手去拉,有时表示出友好和亲热会去表示亲吻,这种表现可能从6个月持续到1岁。如果反复让孩子照镜子,并不断告诉他是他自己,并与大人一块观察影像,会促使孩子自我意识的提前发育和形成。

一般来讲,1岁左右的孩子,对镜子里反映出来的别

人开始认为这不是真人,对自己的影像也开始转变,逐步认识到这可能是自己,当如果两个人同时站在镜子面前,孩子看到镜中的人时,立即会表示出兴趣,会对着影像发笑,并转头对着大人笑,认为十分好玩,已经认识到镜中的人和真实人是有区别的,但这时对其中的道理并不清楚,要想让孩子了解这其中的奥秘,就要及时地向孩子介绍,并经常让他实践识别提高认识,经过进行识别训练,这种训练并非单纯是为了好玩,不但有利于自我意识的发展,同时也会促使孩子的思考,有利于思维和记忆能力的发展。

大约在1岁半左右,孩子对照镜子的兴趣较以往有明显的增加,热衷于自己对着镜子看,并且感到十分好玩,经常会对着镜子变换各种表情,如张嘴大笑或配合肢体的动作,用手触摸,这时似乎发现这确实是自己的表现,但与自己的实际身体又是分离的。要想让孩子知道这其中的缘故,父母就要不断地诱导和讲解,真正地明确认识到镜子里的影像与自己的关系,理解是镜子的作用,并非是自己实在的身体,孩子自己已经不感到奇怪了,一般情况下这要到2岁时。当然如果经常进行自我意识的培养,不断给他讲解其中的道理,这种认识也许会提前形成。这里指的是大多数自然发育的孩子,如果教育得好,训练较认真并配合不断地讲解,也许会提前许多。自我

意识发育的快慢 ,主要取决于训练的程度。

三、对自身名字的认识

婴幼儿对自己的名字的认识 ,也是自我认识发育的一种表现 ,但是与镜子中的影像是不同的。因为对名字的理解 ,其中还有记忆的因素 ,妈妈和周围的人反复的呼叫 ,大脑中反复接受这一信息刺激 ,使其产生了记忆 ,这种记忆促成了他对名字的理解 ,因为名字本身就是一种信号。

根据观察 ,在 1 岁之前婴儿对自己名字的认识反应是不明确的、含糊不清的。但是 ,当听到呼唤他的名字时常会有表示。这种现象并非是孩子对自己名字的理解 ,而大多是对声音的反应。真正能对名字做出正确反应要在 1 岁之后。当然与其他能力一样 ,每个孩子发育的快慢与平时教育培养的程度、方法有关 ,这里介绍的过程是指大多数自然发育的孩子。多半生理水平发育正常的孩子在 1 岁零 2 个月时 ,对喊名字时能准确地回答。1 岁 4 个月左右时 ,会指出其他小朋友的名字 ,但准确率还不能百分之百。到了 1 岁零 6 个月时 ,如果问他的名字时 ,他会准确的把自己的名字告诉别人。说明名字在自己脑子里已有深刻的记忆 ,并能反映出来。这标志着自我意识有了较大的发展 ,达到了完善的程度 ,并且开始分辨出自己与其他人。也就是说婴幼儿的自我意识大概在 1 岁 6

个月左右就发育成熟。要想使孩子自我意识提前发育或发育较快,主要是加强训练,反复告诉、呼叫,并让其区分周围人的名字、称呼。

在1岁8个月时,当听别人呼唤其他同伴或大人的名字时,孩子会指出这个人的位置。特别是同龄小朋友更易区别,在2岁时,如果与小朋友发生争执,被其他小朋友打骂或被他人污辱时,会将这种不幸及时地告诉妈妈或其他人,并且指出另一个小朋友的名字。如果同时给婴儿三个熟悉的小朋友的照片,三个人同时在场,让其指出每个照片中的人分别是谁。一般来讲,在1岁8个月时就能正确地指出,但这时尚不能正确的讲出各自的名字,对照片中的人与实际的人分辨时,基本的顺序是先指出别人然后指自己。这是因为平时孩子看别人的机会多,看自己的机会相对的少造成的。

上述对自身名字的认识特点,说明了这样一个道理,婴幼儿对自己的名字的理解和认识,比对别人名字的认识要稍早些,大约相差1~2个月。但是对照片中代表对象的识别是先认识别人,然后才认识自己,这提示实践的重要性。这是因为自己的名字经常被呼叫,在大脑中记忆深刻,而对自己观察的机会相对的少些;但是用语言讲出来,自己和他人的名字的时间相差不多,基本都要在2岁左右,这可能也与语言发育有关。

自我意识的发育与智力有关,但不是主要的智力因素,基本上属于一种生理功能,有自然发育的性质,但自我意识的发育有利于其他各种能力的提高,促使其他能力的提高过程。因此,也应当看做是早期培养的内容之一。培养的方法主要是注意平时的培养及反复重复促使记忆。

四、生理发育水平

正常发育的孩子在满周岁时,四肢动作的发育、活动能力明显增强。发育快培养好的孩子,在10个月时都可以自己站立行走,大多数周岁的孩子能自己扶住物体站起来、坐下、手足爬行或自己站立行走,去拿取自己想要的物品等。在大动作发育的同时,微小的动作也逐步变得精巧。1岁零2个月的孩子,可以在没有大人协助的情况下,自己爬上1~3个台阶。会对自己感兴趣的积木摆上2~3块,有时他会把自己摆好的积木打翻,再自己摆好。会自己把戴在头上的帽子取下,再放在头上,但还不能戴得十分合适。这些能力是大多数孩子1岁零2个月的水平,不同的孩子可能有差别,有时甚至差别较大,但这种差别主要取决于是否进行有目的的训练,是否给孩子自行锻炼的机会。

1岁半时能把4~5块积木排成一个长条形,自认为像一节节火车或汽车,也可以摆成一个三角形或塔形。

如果在此之前注意让其分辨色彩的话,这时会分辨出红色、绿色。如果训练的好,在1岁半之前孩子能在大小便时,自己找到便盆或小桶,并且拒绝别的小朋友使用自认为是归自己所有的用品。一般来讲,1岁半的孩子,会自己脱鞋、摘下头上的帽子,自己开始学着脱衣服,会把水装在瓶子里又倒出来,开始喜欢玩水。玩水几乎是每个孩子的特殊爱好,许多人感到不解,阻止玩水。实际上,玩水主要是提高孩子的感觉知觉。因为,水对皮肤的感觉是特殊的。

大部分孩子在1岁零3个月时,能够在没有人协助的情况下,自己站起来,并向前迈步。尽管这时尚不很稳当,有些摇摇摆摆,但仍然显得十分勇敢,常表现出双脚叉开,以此分散重力,保持全身的平衡,双上肢弯曲,随时预防跌倒。这时进步的速度十分惊人,并且刚开始走了几天,就很喜欢去上下楼梯或向高处攀登。在大人看来是自不量力,实际上,这是在主动地提高自己的能力。因为,只有曲折的道路,才能使其更加坚强、勇敢,能更快的提高能力。因此,对孩子的这种行为,应当支持和鼓励,不要盲目的限制。在1岁半之前,大部分孩子能自行拿起皮球向前方扔去,并感到这样很好玩,表现出高兴的样子。自己扔出去,再去捡起来,然后又扔出去。作为育儿者,千万不要把他这种行为看作是恶作剧,这是孩子自己

在体验、在提高其实践活动的能力。正是孩子这种反复的扔掉捡起的活动提高了整个机体的活动能力,促使其步伐稳健肌肉发育,协调性增加。

开始自己独立的使用工具,如要求自己用匙、勺吃东西。在吃饭时表现出强烈的兴趣,要求自己拿筷子。如果一时未能满足就会主动地动手去抓,尽管这时孩子的动作十分笨拙,但这种争取独立的精神令人欣慰,值得鼓励和培养。如爸爸、妈妈经常写字的话,这时孩子也会主动地拿起笔,在纸上画来画去,模仿大人写字,提示模仿能力开始出现。记住,无论孩子模仿的是否准确、理想,都不要限制和反对,要及时地给予鼓励和表扬。模仿是提高能力的基础,同时为了给孩子创造模仿的条件,大人要做好表率,要准确正规。

五、幼儿动作发育

满周岁的孩子,四肢运动量增加,肢体各种动作的培养成了培养的重点,动作的发育不能仅靠自然发育,也要进行有目的的培养,要培养就要首先掌握孩子动作成长发育的规律。幼儿动作的发展基本规律是:从上到下,从大到小,从简到繁。

具体说来,是先从头部开始,然后是上肢,逐渐发展到下肢。在动作的发展过程上,幼儿是先从大的动作开始,即机体大的肌肉功能先出现,如先学翻身,然后坐起、

爬行,手的动作是先学会伸出双臂,以后再学会用手指去抓、握、拿起的动作。幼儿最先出现的动作,有一个共同特点,就是比较简单、粗大,涉及到的肌肉比较少,以粗大动作为主,以后慢慢向精细和复杂转化,如转头与抬头、伸手、踢腿等,逐渐发展到转头与伸手同时,看到东西与伸手抓东西同时进行,以后发展到具有许多复杂动作的游戏活动。这是幼儿动作发展的一般规律。每个孩子肢体动作的能力,可以相差很大,可以差几个月甚至半岁,其发育的快慢,只能通过人们培养和训练,使各个过程缩短或加快,但是,要完全脱离这个规律是不行的。这就是人们常说的没有会走,是难以会跑的。如果到了1岁零6个月,仍不能单独走路,则应当找医生检查。

18个月前后,一般的孩子行走如跑步,在别人看来好像很慌张似的,比较容易摔倒。这种表现除了小脑功能之外,还与肌肉的协调性有关,也是必然要经历的过程。到2岁时,才能行走自如,能大步稳跑,会踢皮球、能自己上下楼梯,但要双脚都站在同一层台阶上再开始向新的台阶上下。2岁半时,自己能双脚跳起,并会用单脚站立,但时间有限(约2秒钟),并能自己上下椅子。

3岁后,走、跑、跳的能力明显增强,会骑三轮车,能从大约相当于自己身体一半的高度跳下来,这时开始像成人一样,双脚交叉的上下台阶,会荡秋千、玩滑梯,会使用

剪刀在纸上剪下一定的形状,会拿笔在纸上乱画,大多是画圆圈,会自己拿杯子喝牛奶或其他饮料。随着年龄的增长,大动作的发展提高,各种精细协调的动作就会逐渐完善。

上述是一般儿童动作运动能力的发育过程。但具体到每个儿童,可能会有差异,会有某种运动的月数差异,月数差异因运动项目的不同而不同。如头竖立,可能有1个月的差别,独自走路,大约有3个月的差别。在同龄儿童中,如果差别没有超过这个标准,就可以不要着急、担忧,正常情况下,由于各种原因,每个儿童也是可以有差别的。孩子肢体动作、动作的能力,主要是取决于平时的训练和培养,只要加强培养各种能力自然就会得到增强。

六、运动与智力

人的一生,可以说是运动的一生,所以,人们常说:生命在于运动。这并非仅是对成人而言的,对儿童也是如此。在育儿过程中,可以看到满周岁的孩子对运动就有较强的兴趣。在尚不会走时,就不停的在地上爬,只要有就会可能抓住或扶住什么站起来,以实现自己运动的愿望。这种现象说明提高运动的能力对孩子的重要性,实际上运动能力的提高也能够促进智力的发展。运动与智力发展是相辅相成的,从某种意义上讲,只有运动发展,智力才能发展。运动是智力发展的条件和基础。对1

岁后的孩子来讲,运动有如下作用。

首先,运动可以促进和改善神经系统的功能,使神经系统迅速发育,肢体在运动过程中会充分感受到外界各种不同事物不同环境,如孩子爬高、下楼梯,可以提高平衡机能发育,在活动过程中,使肌肉得到了锻炼和提高。这个过程本身就为大脑输入了各种各样的信息,孩子从事各种复杂的运动可以使人头脑清醒,反应灵敏,增强机体对环境的适应能力,减少疾病的发生。

对儿童来讲,周围环境中的许多事物都需要认识和了解,运动得多,接触到的事物就多,对事物的认识和感受也就广泛,从而会促进大脑的发育。接触的事物越多,反应能力和适应环境的能力就越强。因此,人们总是把心灵和手巧联系在一起,只有心灵(大脑灵活)才能手巧;相反多动手才能灵活,说明多动手促进了大脑发育,这就说明了肢体运动与智力发展的相互关系。当然强调运动对智力及全身发育的作用,也并非越多越好,要有一定的限度,要根据孩子不同年龄的特点,对1岁半之前的孩子来讲,要保证充分睡眠的前提下适当运动,运动的方法当然也是多种多样的。如活动四肢,让双手抓握物品,活动下肢、蹬腿、学步车、学爬,或双手牵住孩子走路,已经学会走路的孩子,吃饱睡好后,主动安排其活动,如追球、滑梯等,都是运动的方法。那么究竟如何把握限度呢?我

认为只要孩子有活动的欲望就应当满足。因此,任何关爱自己子女的父母都不会拒绝孩子的运动,更不会阻止孩子的动手能力。如果孩子的任何事情都由大人来包办代替,这样的孩子就很难长大,很难自立。另外,大脑也懒惰,思维也不会得到充分的发展。

另外,运动可以提高消化、循环、呼吸等全身各系统的机能,增加食欲,促进消化,使整个机体的血液循环、营养代谢活动增强,给机体各部位提供充足的营养。当然也会促进大脑的营养,这无疑有利于全身和大脑机能的发育。所以,运动可使人的生命充满活力,健康成长。

要培养孩子的智力,需要依靠运动来不断刺激大脑神经,以增强其反应和判断能力,提高记忆力。此外,通过各种复杂的肢体运动,可以促使孩子动脑筋、想办法,勇于克服困难,这本身就可以促进智力的发育,所以,运动是智力发育不可缺少的条件。

七、智力发育

满周岁的孩子可以理解“这是什么”,“那是什么”,“你我他”等这一类代词的含义。对语言的理解能力已经迅速增强,会执行妈妈对他的简单指令,如妈妈讲去拿什么东西,可以准确的去执行,当然必须是孩子比较熟悉的东西,这只是对语言理解能力的发育,随着理解能力的增强,需要用自己的理解来表达就必须有语言的发育。因

此,需要在先,发育在后。

从1岁开始孩子已经有了自我意识,有自己的好恶意愿。对自己乐意做的事,表示同意或高兴;而对自己不愿意做的事,如果大人勉强去做会表示“不”。并且随着独立性的出现,愈来愈不想完全按大人的意愿办事。对这种现象不要理解成为孩子与大人作对,是不听话的表现、是任性。这是由于孩子自我意识的出现和对外界事物的了解认识,开始有了自己的主张,有自己的好恶。虽然这时他们并没有对事物的鉴别分析能力,但是这种意识是自己的,对孩子自身来讲是积极的、有益的。作为大人,一是要注意培养其自我意识,发展孩子的自我主张;二是要帮助孩子知道什么是好事,什么是坏事,提高鉴别能力,不能完全由着自己的感觉,把自己的好恶强加给孩子;三是对孩子的自我主张,不能全部的限制,完全强迫孩子按大人的意志办。这样随着其年龄的增长、自主性会慢慢的减少;相反,由于大人什么事都要求按大人的意见办,孩子的依赖性就开始增强。但是,又不能什么事都一味地满足孩子的心愿。因为,孩子没有鉴别能力,不清楚什么是好、什么是坏。另外,人的欲望在逐渐发展。稍大之后甚至是膨胀性的发展,如果盲目满足也会使孩子失去控制。

1岁半的孩子,随着肢体四肢活动的增加,所有的行

为都开始向一个独立自主的方向发展,不再像以往那样处处都要依靠大人。虽然这时语言能力还比较差,但是行动起来却比较自由,知道什么是自己的、什么是别人的,并随时知道保护自己的利益。

对周围的人和事理解能力增强,已开始喜欢和同龄的小朋友在一起玩,特别是喜欢与比自己大一些的孩子玩。这种乐意接纳其他小朋友的现象,是在为离开爸爸、妈妈做前期的准备。扩大一点讲,是为自己走向社会做准备。但是这时自我意识也很强,自己的玩具非常注意保护,与其他小朋友的界线很清楚,表现出喜欢玩其他小朋友的玩具,而不太乐意让其他小朋友玩自己的玩具。这就是人们常说的孩子原始的自私表现。

语言发育水平

正常发育水平的幼儿,在15个月时能说出一些别人不易听懂的话。在1岁半时,能说出几个有意义的词,这时语言发育属于单词句时期,其主要的特点是单音重复,如“爸爸、妈妈、哥哥、叔叔、要、不、你、我”等。对周围的事物常以音代物,如对自己能发出声音的物体,先抓住所具有的声音特征,而模仿物体的声音,如想说汽车,由于他们对“汽车”这个词认识尚较浮浅,孩子可能直接称其为“笛笛”。当然,这种称呼也许与大人的指导有关,如果一开始告诉孩子时,就直接说汽车,不用代音,这样孩子

也就不会再称其为“笛笛”了。所以,在培养语言时最好一开始就要用标准的概念,以免误导。这个阶段孩子所能说出的语言,主要是经常接触到的生活中的事物和经常接触到的人。语言的形成主要靠重复,什么重复的多,就发育的快,几乎所有的孩子都是爸爸、妈妈最先会叫,然后才是其他家庭成员,在1岁半之前的孩子一般能掌握100个单词以内。

1岁半前后的幼儿语言的特点是语言和动作同时进行。因为,这时的语言尚比较初级,需要配合动作,以便更好的表达。在此之前是以动作为主,现在是以语言为主,动作为辅。所以,有人称这个阶段属喃喃自语,已经不是像在此之前那样,单纯用动作表达,也不是随着语言的形成,单纯靠语言表达自己的意愿,而是动作中夹杂着语言,语言中辅助有动作。

这时的孩子对语言已经表现出极大的兴趣,开始对大人的语言表示出关心,对大人说话的口形表情比较注意,并随时在观察,并且有意识地去模仿大人的语言。孩子模仿语言的原因:一是有兴趣;二是感到好奇;三是自己迫切的需要语言来表达自己的心愿。在模仿成功时会为此而感到十分高兴和得意的样子。因此,作为育儿者,这时应当不断地提供发音准确、便于理解的词汇语言供孩子模仿。不但让孩子模仿重复时要这样,并且在大人

与大人的交流中也要用准确的标准语言,禁用方言土语。因为,孩子是随时都在注意着大人的语言,如果这时大人讲的语言不标准,就会给孩子输入不标准的信息,发育也就难以准确。语言就是在不断模仿中发育的。对孩子模仿好的要及时给予鼓励与表扬,以增加其模仿的兴趣和信心;对模仿得不太理想的,要让孩子再次重复一直达到模仿标准为止,但是千万不要着急,更不能批评,急于求成是不行的,一定要让孩子在轻松自然的心态中加强语言能力的提高。

对语言的培养是一个渐进的过程,从1岁开始要到6岁,口头语言都在发育完善过程之中,千万不要期望经过几次或几个月的训练培养,就达到理想水平。培养的方法:一是反复重复地教孩子发音,发音要求越准确越好,但在开始时总有一个学习提高的过程;二是创造一切讲话的机会,可以是大人教,也可以主动地问,让孩子回答;三是有目的地让孩子念单词和词汇,先简后繁;四是用诗歌词来增加兴趣,提高准确性、连贯性。

八、语言发育的差别

一般说来,儿童语言发育的时间没有大的差别。但是相差几个月是可能的,这一是决定于先天遗传因素,二是后天教育的程度,三是孩子的学习兴趣和大脑各中枢发育的特点。就后天因素而言,出现语言发育提前和延

迟的主要原因是早期的教育,如胎教,1岁之前的教育及有目的的、有步骤的语言训练和家庭中对孩子语言的影响。但是这些因素差距不会很大,最多就是相差1~2个月。如发现小儿2岁左右仍无语言发育,则应检查其是否有先天疾患或听力有问题。因为影响语言发育的因素除了大脑发育不良之外,主要是听力。

每个儿童由于各自家庭环境的不同,平时所得到语言刺激的多少有差别,语言发育速度可能会有差别,但只要听力正常,同龄儿童的语言差距不会太大。如果语言的差距太大,首先应当从听力的方面找原因;其次是要分析一下孩子是否得到了充分的语言刺激,有没有有计划的语言训练,不要采取等待的态度。一般情况下,儿童因大脑先天性疾病引起者比较少见,如果是大脑因素,儿童在行为和动作发育方面也会表现出来。

在出生后3~4个月时,就表现出明显的早期语言现象,如“咿呀”学语和应答、模仿等,听力正常的小儿,多在1岁后开始有目的地学语,表现为对大人讲话有强烈的兴趣,如特别注意观察大人的口形和面部表情、高声大叫或大笑,如1~2岁仍无学习语言的行为表示,甚至对周围人讲话根本没有兴趣,既不注意观察,也没有模仿的行为,就不应当继续等待语言的自然到来,而要及时去医院检查孩子的听力有无问题。一个听力和智力都正常的儿

童,一般来讲,15个月时,可以说出除父母之外,别人听不懂的话;2岁时,能说出几个有意义的词,在2岁前即使语言的清晰度较差,但也会表现出经常不断地喃喃自语,语言的主动性很强,绝不会无动于衷;21~24个月时,可以说出2~3个句子,会用“你”、“我”等代词;2~3岁时,咬字可能还不十分清楚,语言的连贯性稍差些,这些属于正常现象,可以不急于纠正。不要勉强孩子讲的十分流利,更不能在孩子讲话时训斥、吓唬,这容易形成口吃的毛病。如超过2岁仍无开始学习语言,好像没有什么兴趣似的,这就需要做检查,不要再轻信是语言发育迟缓了。

九、如何促进语言的发育

关于语言培养的时间,一般认为是越早越好,最早可以从胎教开始,但这一般不太被接受,也不评价效果,但是从孩子出生后开始培养这是肯定需要的。

新生儿虽然不会说话,也不能理解母亲语言的含意,但是,父母要从这时候开始就和孩子认真的说话,给予良好的语言刺激,以促进语言的出现。及早的语言交流对语言的发育具有重要的作用,这是因为良好的语言刺激具有良好的声音信息作用,孩子从妈妈的语言中获得了信息即得到了情感的体贴,同时随着大人经常不断的语言、口形、面部表情的变化,又促进了孩子思维的出现和语言的发育。

1岁的小儿已经认识了某些物体和自己肢体器官的部位名称,会对来客及其他家庭成员表示“再见”等,这时是培养语言的最佳时机,父母应当把实物和语言联系起来以促进孩子语言的发育。因此,在教孩子说话时,应当不断地提供发音准确、便于理解的词汇、语言,供孩子模仿,对模仿准确的要给予鼓励和表扬,以增加其模仿兴趣,对不甚准确的要耐心给予纠正,并鼓励孩子重复,重复是使发音准确的基本方法。

2岁以后,孩子已经有了自我意识,能够把自己作为谈话的一方和大人讲话,并且常常看着妈妈的口形、表情进行模仿,表现出语言增多,这时育儿者要经常为孩子提供话题,及时提问孩子及回答孩子的提问。

3岁以后,孩子的词汇量增多,但还不能准确选择用语,往往又过多地提出疑问,因此常表现为轻度口吃,对这种现象我们称为生理性口吃,对于这种生理性口吃不必急于纠正。父母对孩子的讲话要耐心等待,不宜着急、催促,以免口吃加重成为习惯性口吃。

除了按照孩子不同年龄的特点有针对性的培养以外,还要注意教会孩子正确的发音,教他们说普通话。为了使孩子能够发音准确,在最初学习语言的阶段(1~2岁),还可以先教孩子学小动物的声音,如鸟叫、猫叫、鸡叫等,作为辅助培养的方法。这是因为这些小动物的叫

声,音质十分纯真,频率各异,学动物叫对发音器官是一种锻炼,给声带及辅助发育器官提供锻炼的机会和发音的方法。对4岁以后的孩子,可以教适当的绕口令,并讲解一些生活中因发音不准造成的笑话,以增强孩子练习语言的主动性,增强对发音器官的功能锻炼和促进语言发育。语言形成和发展,主要是模仿大人。因此,大人平时讲话,语音要准确,语言要流利通顺,要有丰富的表情,给孩子以好的影响,这种榜样的力量对孩子的语言能力有很大的作用。

十、视力发育与视力保护

满周岁的孩子全身发育正常的情况下,视力在0.2~0.4左右,2岁时的视力可达到0.5~0.6;3岁时视力达到1.0以上者,有60%~70%的儿童可达到此水平;5岁时达到1.0以上者,为83%左右。从3岁到5岁这段时间是视力提高较快的阶段,6岁时大部分儿童达到了正常成人水平。由此可见,视力的发育是一个比较缓慢的过程,这是因为视力的形成需要外界物体的刺激,正常的屈光度取决于眼球、从角膜到眼底视网膜的距离。因此,需要一个缓慢的发育过程。

根据小儿视力发育及特点,4岁以前,不宜勉强让孩子在光线不足或光线过强的环境中做较精细的事情,如写字、画图等。目前,许多父母对2~3岁的孩子就强迫

他们每天识字、写字,从视力发育的规律来讲,这不利于视力的发育,也不科学。因为智力培养并不完全是为了让孩子识字。5岁以前,主要是使孩子养成良好的看东西的姿势,培养其眼球运动的灵活性及辨别物体颜色、形状的能力,而不一定要让他们认识多少字或会写多少字,这些是以后的事情。过早地去做这些事,会影响视力的发育。

在视力发育阶段,一是要注意保护视力能够正常发育,避免一些不利于视力发育的因素;二是要使视力发育按照正常的方向发展,防止视力性疾病的发生。儿童时期主要有如下几种情况:

1. 斜视 斜视是由于眼肌发育不良或不对称造成的,引起肌肉发育不对称的原因主要是用眼习惯的不当和用眼姿势不良等,当然也有某些先天性的因素,但这是极少数。

2. 近视 近视是儿童时期最常见的视力问题,主要是由于在视力发育过程中,儿童看物体特别是微小物体距离过近、光线过强或过弱。光线过强,使孩子长时间的眯着眼,可能会影响角膜表现的发育;光线过弱,使孩子看东西的距离过近,形成了不良的用眼习惯,影响了视觉器官屈光度的发育。

3. 视觉的立体视觉差 这是不太被人注意的疾病。

形成的原因是多方面的,一是双眼视力发育不一致;二是眼球位置的变化,如双眼球没有在一个水平面上;三是双眼的肌肉活动不平衡;四是由于上述原因或其他原因引起的双眼的协调性减弱等,均可直接影响到立体视觉。对儿童来讲,产生上述问题的原因可能主要是缺乏应有的用眼训练或用眼习惯的不良。

预防视力发育不良的方法,主要是正确的用眼习惯、充足的光线。另外是加强营养,在儿童视力发育时期,尤其是6岁之前,最好不要过多的长时间做近距离用眼活动。在饮食方面,适当增加鸡蛋黄、动物肝脏、绿色蔬菜、水果等食品,以保证体内足够的维生素A。对6岁之前的孩子,看书的时间以每天不超过30分钟为宜,并且一定要注意看书的姿势。坐姿端正,眼睛与书的距离33厘米,最好是图画性书,让孩子看图识字或在游戏中识字。另外,目前电视在家庭中已比较普及,视力发育的阶段最好不要让孩子长时间坐在电视机旁看电视,每次看电视的时间10~20分钟为宜,电视屏幕中心应低于儿童的视线。视力正常发育的途径主要靠孩子户外活动,无论看远、看近都没有关系。许多成功人才培养的经验证明,儿童时期主要靠的是按科学规律的早期教育,并不是让孩子过早的读书、识字,而是把主要精力用于开发智力和加强全面素质的培养,为日后的学习打下良好基础,对此必

须有明确的认识。

十一、听力发育与保护

与视力相比,听力发育较视力发育早且快,正常情况下在1岁时听力发育已基本完成,可以达到19分贝左右,能够听到隔壁房间中比较小的声音,并对声音有表示,这时正常的孩子可以按照大人的指令去办力所能及的事情。正常情况下,只要没有影响听力发育的因素,听力发育都会正常进行。在儿童时期主要是保护听力,避免一些影响儿童听力的疾病及防止药物对儿童的听力造成危害。出生后对听力有危害的疾病有如下几种:

1. 脑膜炎 无论是儿童或成人如果在1岁左右患了脑膜炎或乙型脑炎,都可能直接影响到听力的发育及听力水平。在20世纪50年代30%~40%的聋童是因为脑膜炎引起的。目前由于实行预防接种,脑膜炎已大为减少,但仍有个别病例发生,还需要警惕幼儿时患脑膜炎,这是因为脑膜的炎症可以侵犯内耳,引起迷路的化脓性炎症、中毒性炎症,形成死耳,一旦造成这种损害就是全聋或聋哑。因此,预防脑膜炎的发生对儿童听力具有重要意义。作为父母一是要预防发生;二是要尽早发现、及时治疗,避免损及听力,这对防聋是很重要的。

2. 麻疹 除脑炎外,另一种直接影响听力的疾病是“麻疹”(现在已经控制流行)。麻疹是化脓性中耳炎的重

要病因,在20世纪50至60年代约有30%的儿童中耳炎是来自麻疹后诱发。另外,麻疹病毒可经由血液循环到达耳蜗的血管纹,导致内耳微循环障碍引起缺血或造成迷路炎,出现双侧中、重度神经性耳聋。不过随着预防医学的发展、社会医疗条件的改善,如今麻疹已不多见。

3. 水痘 水痘是一种病毒感染,多发生在学龄儿童中。偶尔极少数发生在2岁左右的儿童。这种病毒感染与耳聋有密切关系。因为此病毒感染后,可以潜伏于感觉神经节,发病后导致耳聋。因此,儿童应当预防水痘的发生,如果已经发生,就应及时彻底地治疗,并且要在患水痘后及时复查听力情况。如发现听力下降要及时救治。

4. 流行性腮腺炎 简称“流腮”,俗称“肿疼腮”,是儿童时期常见的传染病,特别是农村或小学中目前这种病仍未彻底控制。不过在2岁前发生的尚不多,是由腮腺炎病毒引起的。这种病毒感染后可以影响耳蜗及前庭的功能,病毒经血液循环进入内耳,引起耳蜗血管纹的炎性改变,导致淋巴系统受损,引起病毒性迷路炎。一旦出现上述情况,将严重影响听力,很难治好。因此,当儿童不慎感染腮腺炎时,不能麻痹大意,要及早治疗,以免影响听力。目前在农村及城市里的个别家庭,对本病仍然缺乏正确的认识,认为肿几天自然会好,常不被重视,不给

予积极治疗,这观念是不对的。此病对儿童听力有时影响是很明显的,需要引起足够的重视。

十二、听力与语言的关系

平时在人们的心目中,当说到语言时,许多人往往首先想到的是口腔内的舌头及声带,在文艺作品中,也常把舌头咬断就成为哑巴的描述,实际上舌头是发音器官之一,是语言的重要部分。但是对儿童来讲,决定语言早期发育的不是舌头,而是听力。听力是语言发育的真正基础,没有听力的儿童是无法学习语言的。如果没有机会学习语言,这个孩子则将成为哑巴。因此人们经常把“聋哑”连在一起,聋是原因,哑就是其结果。

儿童语言的形成和发展,并非先天就有的,先天带来的只是语言的条件,如声带等发音器官。人类语言来自于出生后不断的语言刺激。语言是在长期学习和模仿的过程中逐步完善的,而这种学习和模仿必须以良好的听力为基础。因此,听力的好坏与语言的关系是十分密切的。

良好的听力,是语言信息输入大脑的基础,只有把别人的语言、内容、音调等信息经过耳传入大脑,经过大脑进行分析、归类、再传给语言的皮层中枢加工处理,才能构成经过口及咽喉等发音器官输出的有一定意义的语言。如果没有了听力,就无法将语言信息输入,大脑的语言皮层中枢也就无法加工输出语言。因此,聋则哑,如果

仅能听到一部分语言,输入部分语言信息,那么,大脑也就只能加工一部分,所以输出来的语言也是不完全的。如一些仅有部分听力的孩子,表现为语调和音调的失真。因此,如果语言形成之前孩子是半聋者(听力在45~50分贝),其语言功能则半哑,全聋则全哑。所以,几乎所有语言障碍的儿童,都是听力方面的原因。因此,听力是语言的基础,没有听力就没有语言,智力当然也很难得到发展。

另外,听力还有控制和调节自身语言水平、音质、音调的作用。耳聋的老年人常表现为讲话声音高,就是因为其失去了这种应有的调节能力。因此,听力不但是语言发育的基础,同时也具有调节语调的重要功能,听力的好坏直接影响着语言的质量。

十三、画册与音乐

对1岁半的孩子,可以开始有目的地经常让孩子看画册,但这时尚不要把看画册作为重点的培养内容。因为,这时孩子还小,看画册的目的是通过画册给孩子讲故事,通过讲故事来提高语言能力,教孩子讲话,并以此稳定孩子的情绪。因为,画册可以提高孩子的兴趣,要比单纯口头教孩子讲话好,单纯强制教孩子容易使孩子厌烦,缺乏兴趣。另外,还可以通过画册的不同色彩、图案来提高孩子识别色彩及实物的空间和图案的区别,使其逐步

理解图案,调动其思维的发育。1岁多的孩子看的画册应当比较简单,以实物、动物为主,每次看、讲的时间不要过长,3~5分钟足可以。因为这个年龄的孩子很难老实的在一个固定的地方待很长时间,时间长了会影响孩子的情绪,如果非要坚持,就会厌烦,学不进去。所以不要作为重点,只作为学习语言、提高视觉识别的一种辅助性的方法。

孩子对音乐的需要很小就有兴趣。前面已经讲过在胎教中听音乐的有关问题,如果是一个胎教比较成功的孩子,出生后应当不间断地给他听音乐,把胎教中已经听过的音乐继续下去。从出生后,每天应当有一定时间给他继续音乐的刺激。1岁半左右的孩子,大多数对电视音乐已有兴趣,但由于这时视力尚未发育成熟,应当限制看电视。特别是要禁止近距离长时间地坐在电视旁边。可以在孩子玩的时候旁边有音乐、歌曲等,如收录机、童话唱片、儿歌唱片或其他文艺节目等。总之,有声音的刺激,无论孩子是否专心去听都不必勉强,只要随时提醒孩子就可以了。关于音乐的作用,无论是对孩子和大人都是多方面的、有益的。一是音乐本身可以使人心情愉快;二是声音又可以锻炼听力,提高孩子的乐感;三是可以改变环境中的气氛,使孩子不感到单调乏味。也可以给孩子配小鼓、木琴等玩具,因其形态特殊,既是音响,又有玩

具的价值。从小对孩子进行音乐的启迪会使孩子受益无穷,不可轻视,更不要因为孩子年龄小,认为什么都不懂而不给予足够的重视。音乐和图画对孩子听觉、视觉、感觉以及思维能力都有一定的作用,只不过是显性的,所以,那些正在或准备育儿的家长们,不妨多用用画册和音乐,这将给你的孩子带来意想不到的收获和喜悦。

十四、玩具选择

对1岁半前后的孩子,玩具种类和档次的要求并不是越多越高越好。因为这时对孩子的培养重点是活动能力的提高,这时孩子大多数是在不停地练习走路,几乎是在难以控制的爬高上低,一会儿推小车、一会儿踢皮球,或把皮球拿到手里又迅速扔掉,再去捡起来,反复地扔掉、捡起,对这种在成人看来近乎恶作剧的行为特别有兴趣。这种在大人们看来毫无意义的行为,孩子却十分需要。这是因为,通过这些行为使孩子既锻炼了四肢的活动能力,又体验到了外界事物变化的规律特点。对孩子既有趣,又有良好的作用。因此,作为育儿者无论在室内或室外,都可以让他们尽情地去玩,并不需特殊的玩具。但是要记住:一定要孩子边玩,大人在身边用标准清晰有趣的语言不停地给他进行讲解、启发,在锻炼四肢能力的同时,增加语言能力。无论这时孩子语言能力发育如何,这些都是不能省略的。

关于玩具的种类,可以选择圆形、能活动、能发出声响、带有不同色彩的玩具,也可以选择有轮子的玩具,如车子、小汽车、小火车、汽球、皮球等。为了促进孩子的想像力,可以用大小不等、形态各异、色彩不同的积木,让其任意的摆放、对接。当然,在可能时也应当给予适当指导、表扬、鼓励,以增加兴趣。这些玩具能增加其想像力,促进视觉功能的发育。对这个年龄的孩子,玩具的种类不可过多,要争取每种玩具都能引起孩子的兴趣,使其常玩不厌,这就需要大人来动脑子,一是要变换玩的方式;二是不断地讲解;三是对孩子的玩耍及时给予赞扬。不要形成孩子玩什么都没有兴趣。造成这种结果的原因,一是玩具品种多;二是在孩子玩的时候,没有人指导,孩子没有从玩具中找到乐趣。所以无论什么玩具,都要有人指导,要变换玩的方法,使孩子久玩不厌、常玩常新。要引起孩子的好奇心,调动其想像联想。再好的玩具,没有大人的指导是不行的。

面对孩子好动的特点父母应当给予支持。因为,孩子从躺、坐到自己行走已经历了一个过程。自己站立、走路是孩子成为独立个体的表现,是成长中的一次飞跃,父母应当大胆地放开手脚给孩子充分的自由,任何过度的限制都会引起孩子的不满,也不利于其各种能力的提高。

如果气候适宜,对1岁半左右的孩子,尽量领其到室

外宽阔的广场,在看护下充分地让孩子练习走路。在孩子不愿走路时,就把他放在沙堆里玩沙土,观察周围的植物、花草。孩子对什么东西有兴趣,就满足他,当然也可玩皮球、小凳子和各种各样的玩具,只要不是锐器,能保证孩子充分安全,在没有危险的情况下,都可以让他们尽情的玩。

1岁半左右的孩子比较喜欢玩水,如果气温合适,可以支持其玩水,但是最好不要在水池内让孩子自己玩水。因为,10厘米深的水对这么大的孩子也会有危险。如孩子喜欢玩水,可在大的脸盆中玩水。以绝对安全为原则;如气温较低,不宜过多的玩水。孩子玩水的益处在于锻炼其感觉能力,需要的是对水的体验。

这个阶段的孩子,除了睡觉、吃饭之外,主要任务就是玩。大人把工作当做任务,干工作就会有成就,而孩子玩就相当于大人的工作,在玩的同时就促进了智力的发展。如外面气温低,在室内一定要为孩子创造一个宽敞的、相对大一些的空间,供孩子自由自在的玩耍。孩子在自由玩耍过程中,不断地发挥着自己已有的能力,在玩中体验着生活,接受着各种不同的刺激,促进了自己智力的发展。因此,千万不可轻视玩的作用。

十五、轻松自由的情绪

对一个1岁半的孩子来讲,还不能离开父母及大人

的照料,孩子对安全感要求还比较突出。这时孩子显得十分胆小,一旦看不见大人,就会立即哭叫起来。因为,无论孩子玩的多么好,都要有大人在身边。在育儿过程中,经常看到这样的现象,孩子在室内玩,只要大人在身边,他会自由自在的玩耍,无论是扔皮球,或者是玩小凳子,都会玩的十分开心。但是,一旦发现妈妈或其他看护的人不在了,立即就会感到紧张,甚至哭闹起来,这就是孩子缺乏安全感的表现。虽然有部分孩子在2岁之前独立性就已明显出现,可以离开大人去自己玩耍,但是这个阶段还不能完全离开大人的看护。

在2岁之前,使孩子保持轻松自由的情绪是十分重要的。因此,育儿者的责任是应当使孩子无论在什么情况下都没有紧张、没有恐惧,有安全感,在心理上是自由自在、轻松愉快的。这种愉快的心理情绪有利于智力的发育及性格的形成。性格虽然是非智力因素,但是性格会影响智力的发挥。1岁半前后,是肢体的发育和语言成长发育时期,肢体发育的目标是灵活性、敏捷性。如果孩子缺乏轻松愉快的情绪,就无法实现上述目标。语言的发育成熟是一个十分缓慢的过程,从1岁开始学习语言到7岁才能开始书面语言的发育。因此,在2岁之前语言尚处于十分初级的阶段。这时许多语言还不会说,有些事虽然心里已经初步理解,但尚无法用语言表达出来内

心的需要和欲望 ,大多数靠语言和动作结合的方式表达。此时如果孩子没有轻松愉快的情绪 ,处于紧张恐惧之中 ,心灵深处就会时常感到委屈 ,又无法像大人那样表达 ,只有用哭闹发脾气的方法 ,这对孩子语言、性格的发育是很不利的。有些父母对孩子的哭闹经常采取打骂的方法 ,实际上这是大人无能的表现 ,也是最不应该的。因为这时孩子尚小 ,自我意识尚在初步发育之时 ,过度的训斥、打骂都没有什么好的效果 ,相反 ,还会影响孩子智力的发育及心理性格的形成。

对 2 岁前的孩子 ,育儿者一定要有充分耐心、冷静而清晰的头脑 ,要注意了解孩子的内心所需 ,实在不理解孩子要干什么 ,就暂时先满足孩子的要求。如果孩子厌烦了某一活动 ,就要及时改变活动的方式 ,让孩子转移注意力。只要变换活动或玩耍的方式 ,孩子的注意力转移是很容易的 ,及时变化原有的活动方式 ,他立即就会有新的兴趣。不要勉强孩子完全按大人的意志去办。也许有人认为 ,教育孩子要从小开始就采取严厉的方法。但是 ,因为这时的孩子还不是形成良好习惯的时期。2 岁之前 ,尚处于初步了解世界的阶段 ,自我意识、思维能力、独立性均在开始发育阶段 ,应当为其进一步发展创造条件 ,而不要一味地、过分地勉强和限制。大人认为合理的需要 ,孩子这时并不需要 ,完全按大人的安排会适得其反。

十六、禁用恐吓

满周岁的孩子就会开始撒娇有时还会不听大人的话,这说明孩子自己意志已经开始萌芽了,一旦达不到自己的目的,就可能用啼哭、跺脚或者手脚乱动、哭喊不休等方式提出抗议。这种现象在孩子会自己走路之后表现的尤为突出。这虽然不是育儿工作中希望看到的现象,但是这都是孩子发育过程中必然要遇到的情况。同时从孩子角度讲,这是孩子自主性、独立性开始出现并逐步形成的表现,是孩子有自己意志的表现,表明孩子开始有了自己的意志和想法。面对这种情况,最好的办法是不要不予理睬,也不一味地满足。如果孩子已经撒泼在地上打滚,可以不要理他,特别是第一次发生这样的情况时,如果你面对这种局面,出面相劝或满足孩子的要求,今后这种事情将会经常发生,因为孩子会认为这是最有效的方法。有这样一个不足2岁的孩子对另一个同龄小朋友说:“我妈妈不让我干什么,我就哭,只要一哭,她马上就同意了,你妈妈不让你出来玩时,你也可以这样。”这就是孩子的经验。

对于孩子的不良行为,一是要预先讲清道理,禁止去做一些危险的举动,主要是保证安全,要严格看护。但是对孩子的行为,最好不要采取恐吓的办法。在2岁之前,正所谓无知者无畏,孩子是什么都不怕的,但如果育儿者

为了限制行为,或怕发生意外事件,用恐吓的方法对待孩子,便会使孩子产生恐惧心理,开始有了惧怕。这种心理一旦产生,孩子会逐渐形成胆小怕事。如果孩子从没有产生过怕的概念,他会十分自然,随心所欲地去探索周围的一切,只要身边有大人的看护,任其去探索并没有什么坏处。这种行为有利于孩子智力的发育,但是如果孩子产生了惧怕的心理则不同了,会失去主动探索的欲望,变得十分胆小怕事。一旦这样,孩子的活动范围变小,接触外界事物的面也小,智力体力发育都将受限。

没有惧怕感的孩子,在睡觉醒来后,如果旁边没有人,他会自己在那里呆着或起来处理自己的事情,如小便、穿衣服,并不啼哭或喊叫;相反,如果经常被恐吓,已有惧怕心理的孩子醒来后,如果找不到大人则会因感到十分孤独和恐惧而立即哭喊起来,显得十分紧张。经常被恐吓的孩子,大人几乎不能离开,哪怕是妈妈去一趟厕所,他也会大喊大叫或者追随在后面,寸步不离。许多育儿者为了限制孩子的行为,经常用恐吓的方法来对付孩子,结果孩子的惧怕心理越来越明显,特别是到了晚上,大人几乎不能离开半步,孩子不能一个人在室内玩耍,随时都处在一种不安全的感觉之中。这不但会影响孩子对外界事物的探索欲望,还可能限制孩子的思维,甚至这种恐惧的心理会对孩子成人后仍有较大的影响,如胆小怕

事、缺乏自信、迷信鬼神、缺乏独立生活能力等。因此，恐吓和哄吓的方法虽然可以一时限制孩子的行为，但是这不是一种好的、值得提倡的教育方法，如果从小经常使用这种方法，将会给孩子在性格等方面带来严重的影响，也会影响孩子智力的正常发育。

十七、玩耍的特点

对1岁半的孩子来讲，玩耍就是他的工作，许多能力包括智力都是通过玩耍来实现的。不同年龄段的孩子玩耍有自己的特点，这些特点代表着孩子的需要，标志着孩子的心理智力特点。2岁前的孩子一般是以一个人玩为主，大人只要在其身边就会心安理得的自己玩。无论是玩具或者就是几片树叶、纸片、土块、石子他都会玩的很有兴趣。根据这一特点，在2岁之前，如气候适宜，从1岁半开始就应当经常带他们到室外去玩耍，可以到公园、广场、游乐场或田间地头。这并不需什么更多的费用，有广阔的土地、植物、昆虫就足够了。没有这些也不要紧，就带着孩子学习走路，你追我赶，边走边交流，孩子就会感到十分高兴，如果选择的场合人很多，孩子当然会更加欢心。

1岁半之后的孩子只要自己会比较稳当的走路，就特别喜欢参与到大孩子当中去玩耍。这时虽然大孩子并不太欢迎比自己小很多的孩子加盟到他们的队伍当中，但2

岁左右的孩子,确经常钻到大孩子当中,尽管有时不慎会把他撞倒,但他却毫不畏惧。在成人看来似乎是没事找事,是自不量力的表现,为什么自己没有能力还非要到比自己大的孩子中间去玩呢?有些妈妈甚至为保护孩子的安全,对此举动进行限制和禁止。实际上,这是孩子智力、体力发育的需要。因为孩子要独立地在社会上生活,不去主动地参与是无法提高其独立生存能力的。正是在这种与大孩子共同玩耍的过程中,才能使他提高其能力,尽管有时刚参与其中还很不适应。有时大孩子会因为其碍手碍脚,甚至会排斥小孩子。但是对小孩子来讲,正是这种环境使他的能力很快得到了提高,开始知道了如何保护自己、如何忍耐、如何克制自己的情绪,开始不断地学习调节人际关系的能力,这种能力不是把孩子限制在大人身旁可以学到的。

有人观察到这样一个现实,经常愿意跑到比自己年龄大的孩子群中玩的孩子,大多数智力发展较快。这其中有两种作用;一是他经常和比自己大的孩子玩,促进了其智力发育;二是主动地找比自己大的孩子玩,就自身而言是智力发展的需要,有满足感,是智商高的表现。相反,有些孩子专门找比自己小的孩子去玩,这种孩子大多数智力发育偏慢,智商多比同龄孩子偏低。这其中有智力发育本身稍慢的因素,也与不能适应同龄人玩耍环境

有关系。总之,自从孩子会独立行走开始,就应当鼓励其独立行动,鼓励其到大孩子当中,到大自然当中,让其自由地去玩耍,让他多接触人,多接触各种各样的事物,多与大人、小孩来往交流。这种交流无形中就提高了其能力,也提高了智力和体力。

2岁之前的孩子,玩耍还是很初步的。因为这个时期的孩子在走路、四肢活动及语言等方面都需要大幅度地提高。虽然这些能力的提高,大部分是在玩耍之中,但是,这个时期的孩子的玩耍,还没有形成自己突出的特点,大多数是缺乏目的性的,许多还需要在大人的指导下进行。

十八、鼓励大胆探索

人的一生都是在探索中度过的,大自然奥秘无穷,人类社会变化多端,随时都需要探索。因此探索从很小就开始了。对2岁之前的孩子,不必过早地让他去识字、背诵诗词。许多人把让孩子识字当做智力培养,实际上效果并不好。在2岁之前,主要是让孩子多运动,接触了解更多的事物。这个阶段智力的发育就在运动之中,运动促进了孩子四肢骨骼肌肉的发育,促进了整个机体功能的协调统一,使孩子身体发育平衡,各种动作能力即协调又灵活敏捷。只有敏捷协调的肢体活动才能促使孩子大脑、小脑的发育,这是智力发育的基础。因此,没有运动

就没有大脑、小脑的发育,没有大脑、小脑的发育,哪里还谈得上智力呢?

因此,对2岁左右的孩子,在大人的看护下,可以让其任意的去爬高去体验,任意的去运动。只要是孩子四肢能活动的项目,都应尽力满足,如推车、行走、跑跳、拐弯、后退、下蹲、弯腰等,还可以带孩子到田边地头、公园、河边及树林中,去采集树叶、捉昆虫等,凡是孩子能办到的都应当给予支持。在活动之中,不但提高四肢活动的的能力,而且通过运动才能正确认识周围的环境,了解周围事物,感受大自然的千姿百态。随着对周围事物的了解,就促进了孩子思维的发展。孩子为了解决活动中遇到的问题便学会了借助工具,借助物体,如树枝、木板等,这就促使其独立性、自主性及创造性的发展。孩子在运动中,虽然他们玩的东西在成人看来十分简单,但是孩子却从中感受到了无比的喜悦,每次活动归来都会表现出愉快兴奋的情绪。一次实现自己愿望的活动,使孩子自信心增强,这种良好的情绪是孩子智力发育最需要的良好情绪。在活动中突然发现了一种新的从未见过的昆虫、动物、植物,给孩子的大脑中输入了新的信息,增加了记忆,刺激了思考,从而兴奋了大脑,智力自然也得到了提高。

除了要鼓励孩子主动地运动探索之外,还要鼓励孩子多接触人,包括大人、小孩,特别是略比自己大一些的

孩子,让其主动地参与到大孩子的活动之中,勇敢地去交往。一是可以为日后到幼儿园做好准备;二是在与周围人接触中即促进了孩子社会适应能力和人际交往能力的发展,智力就是在这些似乎十分平常的活动中和不断接触新事物、探索新事物的过程中发展完善的。

第九节 1岁半~2岁孩子的智力培养

从1岁半到2岁是孩子发育迅速的时期,这个阶段虽然仅有半年时间,但是孩子的智力、运动能力发展均十分迅速,给人以日新月异之感,父母从孩子日渐进步的发育中得到无限的喜悦和欢心。由于孩子的各种能力发展较快,因此,这个时期应当及时给予有目的、科学的培养方法。这里主要介绍从1岁半到2岁孩子的智力培养。

一、生理发育水平

正常情况下,满2周岁的孩子体重在11公斤左右,营养好的达12公斤以上,稍差的不足11公斤,同龄孩子稍有差距,这些都可以视为正常。因为,出生时基础并不完全一样,营养水平也不同。一般而言,满2周岁时孩子的体重相当于出生时的4倍。目前,由于营养状况较好,城市的孩子偏胖些。20颗乳牙在2岁时已大部分已经出

齐,头顶部的前囟在1岁半左右已经闭合,头部头发均匀,头围从1岁时的43厘米发展到48厘米左右。脑的重量从刚出生时的400克发展到近1000克,已达到成人脑重量的60%~70%,大脑表面的沟回已出现,神经细胞在迅速增加,各种功能不同的脑细胞之间的联络正在形成。因此,这个阶段是需要外界信息刺激的最重要时期。

孩子行走的能力已经比较强,能自己独立地进行各种各样的活动。如反复地捡起地上的物品,把自己的玩具存放在一定的地方再盖上盖子,以防别人乱动或丢失。可以凭自己的想像作为游戏和模仿做饭,让布娃娃装睡觉等。对身体周围的空间已经有了较深刻的理解,能够自己绕过去眼前的物体,去取自己想要的东西,也可以站在凳子上去取放在高处的东西;对大人的指令能够比较准确的完成,如给客人拿糖、搬小凳等;能够自己安静地看小人书,并不断的自言自语,能够正确地分辨出自己的玩具和别人的玩具,对周围物体的认识和理解进一步加深。如果这时父母说出某一件物体的名称,孩子可以知道指的是哪一件物品,说明这时的孩子理解和记忆能力都有了提高。另外,2岁的孩子已经有了明显的想像力,空想已开始出现。如在大人突然出现在他面前时,他会躺下闭上眼睛,假装在睡觉,以此种方式来戏弄大人。孩子自己可以把一个布娃娃平放,并盖上纸或其他物品,让

其装作睡觉的样子,并不断地用语言安慰,让布娃娃听话,不要乱动,实际上都是自己在想像中,并非是真人真事,但是孩子就是通过这些行为来不断完善和发展自己丰富的想像力的,有时孩子还会用一个杯子或纸盒当做锅,然后假装看到水的样子,在杯子下面放上纸,装着点火燃烧,装作做饭的动作。实际上,所做的一切都是虚构的,并没有实物,可见想像力之丰富。

二、运动能力

在情感方面,从1岁前开始出现萌芽,1岁半之后,对亲人的交往,家里来客人已会表示出喜悦的心情,出现了明显的友谊、友善情感,对周围其他小朋友的不幸跌倒等会表示同情,已学会了发脾气及与大人的对抗行为。但真正的有目的的运动尚没有形成,四肢比较协调的运动应当说在2岁之后才发育较快。

在动作方面,2岁的孩子能双脚同时跳离地面,能单脚站立数秒钟,说明平衡能力已有了巨大的发展。这时如果大人牵住他的手,或自己扶住栏杆能上下楼梯,在大人看来,这时孩子的动作似乎十分吃力,但是孩子并不特别乐意让大人协助,更喜欢自己去实践,这种现象一是孩子独立性的表现;二是运动能力的提高需要反复实践。因此对待孩子这些独立行为,育儿者应当大力支持,不要一味的帮助,最好是鼓励孩子自己实践,大人只是保护就

可以了。他能够自己独立地用脚向左右 180° 范围内踢球,能稳妥地跑步。如果在此之前注意孩子运动能力的培养,发育较快的孩子,这时会自己骑三轮童车。在精细动作方面,如果家中有文化氛围,这时会自己拿笔画一条直线,将自己的玩具摆放好,并入在整齐固定的位置或玩后捡起来放好,对不同形状的积木已很感兴趣,可以搭 6 块以上的积木。这些都是 2 岁孩子的能力,取决于平时的训练和培养。

经过几个月的运动走路,行走的能力、双下肢的活动能力已明显增强,已经不需大人过多的担心了。这种能力的提高,使孩子对外界事物的兴趣进一步增加,显得活泼好动,尤其是对游戏、推拉能转动的玩具、车子及交通工具,无论他有没有能力都喜欢去动手动脚。因为有轮子转动的玩具,有特殊的时空差异,令孩子的视觉发生变化,感到新鲜好奇,因此大人要满足孩子这种好奇心,以提高其时空识别能力。这时自己荡秋千还有困难,因为平衡机能发育尚不成熟,孩子会感到头晕,并且会因此产生恐惧感,因此,如让孩子荡秋千时最好在大人的保护下进行,使孩子有充分的安全感。在幼儿园玩滑梯已经比较熟练,已能自己滑来滑去。滑梯也是一种锻炼平衡机能的好方法,应当让孩子先玩滑梯,然后去学着荡秋千,这时的孩子会专门找一些不好行走的地方行走,如沿独

木、沿着路边的脚线行走,对上下楼梯也感兴趣。有时大人为了节约时间要抱起来,他都会挣扎着,要自己去艰难的攀登。这并非孩子不乐意让大人抱起来,而是孩子独立性的表现。自己上下楼梯有多种作用,一是锻炼自己的能力;二是促进平衡机能的发展。孩子就是要通过自己的独立行走上下楼梯来寻找一种切身的感受,以此来刺激小脑及其他平衡机能的发育。因此,对孩子有兴趣的活动,父母应当支持和鼓励,不要限制,这是孩子智力发育的需要,是孩子发育过程中必须经历的途径。有些父母自己并不爱运动,因此也限制孩子的运动,这不可取。无论大人是否喜欢运动,对2岁的孩子,一定要支持他运动,要创造一切机会使其充分运动,智力是在运动中发展完善的。

三、语言发育及培养

从1岁半到2岁乃至3岁都是语言较快发育的时期,也是语言发育关键时期,人们把1岁半到3岁这个阶段,称为“词句增加时期”。在语言发育方面,这个时期孩子表现出来的主要特点是:积极主动的学习语言。在1岁半之前,语言的发育主要是靠大人诱导和耐心的教他说,大约在2岁前后学习语言的兴趣增加、积极性增强,孩子开始自己主动地讲话,发展十分迅速。这时孩子表现出的主要特点是:一是喜欢主动地提问题,要求迫切知道物

体的名称,当被大人告诉时,会感到十分有趣,并且自言自语的重复。这是由单音、单词向复合句过渡的时期,这个时期对日后语言能力的发展起关键作用。因此,这时应当不失时机抓住一切可能的机会尽量让孩子学习掌握一些单词、语句丰富其语言。二是以物体名称及声音特点的词逐渐减少。名词、动词减少,而比较抽象的副词和代词增加,开始模仿大人说话。所以,这时大人的言行有榜样的作用,要特别注意发音准确、语句清楚、克服不良的语句习惯,否则会影响孩子的语言。如果培养的认真,方法得当,这个时期词汇量可迅速达到1 000个左右。

在2岁之后,孩子的词汇量明显增多。这时孩子已经能够把自己作为谈话的一方和大人及同龄的小朋友进行对话,虽然有时还需要边说边思索,选择更合适的语言,但一般性的对话,已不成问题。这时作为育儿者,仍要关注孩子的语言发育,培养不能放松。因为,这时孩子的语言能力仍处于提高和巩固阶段。在大人讲话时,孩子会经常注意大人的口形变化、面部表情,依据大人的表现进行认真的模仿。这时如果大人之间交流时语言表情比较随便,如发音不准、口形怪异,孩子将在不知不觉之中学会。这时的孩子由于语言发育的需要,加上对外界事物了解的增多,认识范围在扩大,因此孩子的语言增多,会不停地提问或者听到大人说了什么特殊的话,就会

感到新奇而反复地重复模仿。为了促进孩子语言的发展,这时要注意经常向孩子提出问题,让孩子回答或促使孩子提问。让孩子回答问题其作用是多方面的,一是提高语言表达能力,二是促进孩子的记忆思维能力,三是随着提问方法的加深会使孩子理解能力提高,语言的连贯性也会逐步加强。

四、支持交友

随着语言能力的提高及发展,孩子交流的范围不断扩大,活动能力的增强,活动的空间也就随之扩大,2岁之后的孩子就开始有了自己的交友活动。无论是父母照料或者是爷爷、奶奶、保姆照料,这虽然可以保证孩子基本物质需要及保证安全、卫生,但是对儿童来讲,仍然不能满足。因为,大人总是不自觉地以自己习惯了的模式来对待孩子。在行为上,常常用大人的意志来规范约束孩子的行为,即使给他配备再多的玩具,孩子仍然会感到厌烦,这就是所谓的“代沟”。无论大人如何关心爱护孩子,但和孩子仍然缺乏兴趣、感觉上的共振。因此,2岁左右的孩子,并不愿意总是和大人在一起,会表现出较强的交友愿望。育儿者应当及时满足孩子的交友。

研究发现,把两组同样大小的猴子从小分别在不同环境中喂养,一组有年龄相仿的同伴,属群居性生活;另一组没有同伴,用隔离性单独生活喂养。结果发现,群居

的一组智力及其它能力的发育远优于被隔离组。人是社会的人,社会实践和社会交流是智力发育的基础。因此,必须让其生活在社会之中,不能与社会隔绝。尽管在家庭中也有许多的人,但是没有同龄人相伴,孩子会感到乏味、孤独和寂寞。如果从小就很少与其他小朋友交往相处,孩子会出现不良的心理性格,如孤僻、缺乏协调性及社会适应能力。这些能力虽然并非智力的主要因素,但也会直接或间接地影响智力的发挥。

对2岁之前的孩子来讲,与同龄小朋友交往,从表面上看来他们并没有什么更多的活动。但是对每个儿童都是需要的,并且对其健康成长及心理满足都有十分重要的意义。尽管在成人看来,有时他们在一起仅仅是相对的微笑或相互拉手和抚摸对方,转身就各去玩各人的。但是,由于他们年龄相当,非常容易接近和沟通交流,这就是人们常说的童心无邪、青梅竹马,会给孩子轻松愉快的情绪反映和心理感受,只要交流了孩子就会有进步。

尽管几个同龄的孩子在一起,免不了因为各自的玩具、沙土、玩耍场地要发生矛盾,甚至相互争吵的事情发生。但是只要旁边有大人看护,一般不会有大的问题。即使孩子相互发生一些不快之事,也是正常的。正是由于相互争夺玩具或互换玩具,学会了各自保护自己的利益,使孩子的自我意识得到了发展,知道了什么是自己

的,什么是别人的。在交往中,孩子保护自己的能力和忍耐力、克制能力得到了发展。如一个孩子想玩另一个孩子的玩具,他可能会想出几种方案,一是动手去抢;二是自己首先做出一些让步,先把自己的玩具给对方作为交换条件;三是用协商的方法。在这种交流过程中,孩子就有相当复杂的思考过程,这一思考过程本身就提高了其思维能力,就整个过程而言,又体现一种协调人际关系的能力。有时如果你注意听几个孩子在一起互相交流时的对话,则会发现他们交流的语言之生动,想像力之丰富,常使大人也感到吃惊。因此,孩子的交友会促进其各种能力全方面的提高。鉴于此,为了培养一个高素质、全方面的人才,正在育儿的家长们,让你们的孩子们尽情地交友吧。

五、独立性

随着孩子自我意识的出现,独立性也就随之而来。一般而言,在2岁之前孩子就会表现出明显的独立性。独立性是每个人都必须具备的。因为,无论父母对孩子多么关爱,家庭条件多么优越,孩子都将作为独立的个体走向社会、走向未来。因此,独立性的培养是十分重要的。

孩子的生命来自父母,并依赖于父母而成长。婴儿、儿童也要靠父母或他人的保护、帮助而生存和生活。但

是,孩子不可能永远是孩子,任何人总有一天是要独立的,要自己独立地走向社会,参加各种社会活动,独立地处理各种各样的事情,并进行创造性的社会劳动,不可能依赖父母或其他人生活一辈子。一个终身依赖他人生活的人,是不可能成为一个对社会有用的人才。因此,望子成龙的父母,应当从孩子很小的时候就开始培养他们的独立性和自立能力,包括独立生活、独立地做好力所能及的事情、独立思考分析问题。其实,独立性是每个儿童都已具备了的先天素质,至于在其成长过程中出现的差别,是后天培养的结果。比如当1岁以上的小孩开始自己走路和玩耍时,如果他们所心爱的玩具摔在地上,或者自己的鞋带脱开,刚刚会走的孩子总是想顽强地自己去捡起玩具或学着系自己的鞋带,即使当时自己的能力还达不到理想的程度,也喜欢依靠自己的能力去完成,并不欢迎别人扶助。实际上,这就是孩子独立性的最初表现。因此,作为父母,应当在这时候(1岁左右)就开始培养孩子的这种独立性。遗憾的是,我们常常看到另外一种现象,本来孩子完全可以自己完成的事情,父母却常常包办代替,比如穿衣服、系鞋带一类的事情。这实际上使孩子的独立性受到了限制,而依赖性就会乘虚而入。因此,对孩子的一味包办是不可取的,不利于孩子独立性的发挥。

西方社会是以个人为中心的社会,家庭观念比较淡

薄,所以父母从婴儿时期就注重孩子独立生活的培养,以便长大后更好地去适应竞争激烈的社会;而我国许多家庭中,爷爷、奶奶、外公、外婆、父亲、母亲对小孩子总是百般呵护,尤其是独生子女,更是一味袒护,甚至达到溺爱程度,这必然会影响到孩子成人后的独立生活能力和对社会的适应能力,对儿童的智力发育是十分不利的。因此,每一对父母都需要注意当孩子主动地去独立完成自己的事情时,要给孩子以自由,不要包办代替。尽管孩子表现出来的动作可能十分幼稚可笑,或者完成得并不理想,也应鼓励孩子努力完成,这样有利于孩子独立能力的培养和智力的开发。

六、2岁孩子的玩具

2岁的孩子大多数对玩具的兴趣开始增加,如新买了一个玩具他会感到十分的兴奋和激动,可以看出孩子从玩具中获得的无限乐趣。孩子确实需要玩具,但是玩具又不能太多。如果过多,反而起不到玩具应有的作用。因此给孩子买玩具也有学问。目前,市场上玩具种类花样繁多,更新变化快,可谓应有尽有,这是玩具厂商的市场观念,并非是从育儿角度来看待的。实际上,2岁左右的孩子并不需要更多的玩具,选择玩具也应当有针对性,应当根据此阶段孩子的心理和智力培养特点。

2岁左右孩子的玩具,一是应当以提高肢体活动能力

为主的,如皮球、童车,由于是活动的,又不用多大的力量则可以跑的很远,孩子为了去有趣地玩自己心爱的玩具,必然要跟着玩具跑,以此可以促进孩子的运动,锻炼了骨骼、肌肉及四肢和整个机体的协调性,肢体的活动给大脑不断输入信息,则促进了智力的发育;二是有利孩子动手动脑的玩具,最多的、比较理想的是积木和摆小房子。外面气候不好时,这些玩具可以在室内玩,不需要多么大的空间,同时又可以在室外玩累时回到室内休息时的一种调节。总之,只要是能使孩子动手又动脑的玩具,都可以让其去玩。2岁的孩子想像力已经十分丰富,有时一个简单的玩具,他就可以玩出各种花样来,可通过玩具来促进孩子的想像力发展,促使其去调动创造性的思维。因此买玩具要有目的,要根据孩子心理智力发育特点,让孩子玩玩具时要指导,也要有目的性。不能把玩具仅当做满足孩子的一种工具,玩具的作用主要是让孩子去用、去思考、去动手动脑,其次才是增加趣味性,一件或几件玩具只要孩子用的好,玩得有兴趣,玩出各种花样来就不必购买太多的玩具。

由于家庭经济水平的不断提高,和独生子女家庭不断增多,大多数家庭,对给孩子购买玩具不惜金钱,但是效果并不理想,许多家庭父母抱怨一种玩具买回家,孩子基本没有玩过几次,就入库了。这种现象十分普遍,值得

思考。玩具过多会使孩子对玩具失去了应有的兴趣。有人把这种现象称为“刺激过度症”，这是由于玩具种类过多，孩子无所适从，不知玩什么好，因此对什么玩具也没有了兴趣。因为，在一个时间内，孩子只有两只手只能玩一种玩具，无论有多少种玩具也是如此。玩具过多会使孩子不专一，注意力很难集中。因此，在为孩子配玩具时要有中心、有目的性，根据不同年龄段配不同的玩具，种类不要多。前面已介绍过神童卡尔·威特的父亲，基本上就没有给孩子买什么玩具，但却培养出来了一个神童，他的一条重要的体会是不靠玩具，而靠大自然。多彩的大自然比什么玩具都有趣，它会使孩子感受到大自然的奥妙无穷，从而增加孩子的好奇心和探索精神，只要育儿者注意诱导，孩子会从各种自然现象中获得无尽的收获。

七、创造模仿的环境

模仿是孩子语言提高及行为养成的重要方式之一，许多语言行为是通过不断地模仿学到的，大部分孩子讲话习惯、行为动作与父母极其相似，虽然有些其他因素，但是就语言和行为而言，主要是模仿的作用。因此注意为孩子创造一个良好的模仿环境是非常重要的。

孩子在1岁半之后，就明显地表现出来模仿大人的倾向，无论是讲话、待人接物及生活行为都开始在自觉、不自觉的模仿。在同样环境中生活的人，经常会表现出

相同或相似的行为特征。主要来自于模仿或相互影响，谁家的孩子像谁，不但表现出长相相同，同时表现在行为和为人处事方面也有相似之处。后者主要来自于模仿。从1岁半开始，孩子的各种能力进入了迅速发展阶段。有些是通过大人有目的的教学会的；有些则是孩子通过模仿学会的。因此，这时作为育儿者一是要积极为孩子模仿创造良好的环境条件；二是要鼓励孩子去模仿一些成功人士优秀的行为特征。

孩子的模仿几乎是全面的，但是在1岁半到2岁这个阶段，模仿的主要对象在语言方面。因为，这时是语言发育的最快时期，包括发音、口形、讲话时的动作及一些不良的语言行为，如骂人等也是在这时候学会的。在实际育儿过程中，没有哪个父母故意地教孩子去骂人，或说不文明的语言，但是几乎每个孩子都会骂人和说些不文明的语言，这主要是来自生活环境中无意识的模仿。有时几个孩子在一起说话，你会听到一些十分奇特的话语，从来没有人专门教过，根本不知道从什么地方学来的，这多半是来自模仿。有些来自大人交谈时，有些是孩子之间互相模仿感染。所以，在家庭中，既要鼓励孩子模仿，又要注意为孩子创造一个良好的模仿环境。首先是育儿者自己要先做好榜样，如养成良好的语言习惯，谦和礼貌、语言文雅。孩子在身边时，尽量用标准文明的用语，在生

活行为方面、家人相处方面也要以礼相待,做到和谐、友爱、礼貌、情绪稳定、遇事冷静。这样,孩子就会在各方面获得良好的模仿对象,随时处在轻松愉快的环境之中。不但语言行为会得到良好的发展,心理、性格也会健康成长。其次是要注意孩子的语言行为,发现其模仿学习一些不良的语言及行为习惯,要及时给予纠正指导,有些不良的语言是孩子在电影、电视等文艺节目中学来的,由于孩子感到好玩,不给予纠正就会起到对孩子纵容的作用。

模仿的范围是多方面的,除了语言行为之外,还有讲卫生,如饭前洗手、生活规律、爱学习、爱劳动、东西放置整齐、不乱扔物品,都是通过模仿得来的,并且要从小养成。因此,从2岁之前,就要有目的地告诉或指导孩子,自己动手收拾物品、自己洗手。家庭成员互相友爱、帮助,及时鼓励、帮助孩子动手去完成力所能及的事情。让孩子知道,大人有照料的责任,孩子也有关心体贴大人的义务。如果只有大人关心孩子,从来不让孩子关心大人,孩子则会缺乏关心他人的意识,同情心、友爱精神就会减少,长此以往会变得自以为是和任性自私,长大后社会适应能力和人际间的协调性就会很差。严格说来这虽不是阻碍智力发展的主要因素,但对孩子整体素质的提高是极其不利的。

八、培养创造性

劳动创造世界,每个人只有动手动脑才能有所创造,大人是如此,孩子也是这样。创造是人类的天性,创造能力最先起源于创造性的思维,孩子2岁左右随着四肢活动的增多,创造性的欲望也随之开始发育,孩子的创造欲望、创造性思维的发展,是通过玩耍来实现的。玩耍和游戏就是孩子创造欲望的体现,也是培养创造性思维最好的方法及途径。因此,要培养智力就要鼓励孩子自己动手。

从孩子玩耍的特点来看,2岁之前尚没有能力组织成群结队的玩耍,这个阶段,即使几个孩子在一起玩,也基本上是各玩各的、互不干涉。育儿过程中经常看到,孩子刚能够自由的活动,就喜欢拿起小铲、小桶去挖土,对沙子、泥土或和泥特别有兴趣,许多大人对孩子喜欢玩土玩泥感到十分不解,总怕孩子把衣服搞脏了。其实不然,孩子玩土、玩泥是人类本能的体现,是劳动创造的欲望,在玩泥土过程中不但提高了孩子的动手能力,又由于动手给大脑带来了应有的信息刺激,促使了大脑创造性思维的发育。前面已有介绍,神童卡尔·威特的父亲,在小威特2岁时,就在院子里专门修了一个宽阔的广场,堆上十几厘米厚的沙子,专门供他在沙子里玩。有人对玩沙子、泥土作了研究,认为玩沙子、泥土有三种作用。一是沙子

与孩子手脚皮肤的广泛接触,锻炼和提高了孩子的感觉能力。二是通过玩沙子,孩子可以用沙子挖成水沟,可以堆成各种不同形态的房子,还可以模拟人体捏泥人,这就是形象思维的作用;孩子正是通过这些活动促进了形象思维的发展,形象思维是最先发育成熟的思维方式,大概就通过这些活动促使其发育的。三是通过这些活动可以丰富孩子的想像力。因此,从培养智力而言,孩子玩沙、玩泥土基本是不可缺少的,几乎是每个人都曾经历过这一过程。另外,通过孩子的动手活动,双手的灵活性增加,本身又为大脑输入了良性信息刺激。

随着社会经济条件的改善,为了避免孩子玩泥土搞脏衣服,市场上专门有供孩子玩的橡皮泥。用这种橡皮泥可以让孩子自己凭想像捏成各种形态各异的动物、泥人,也可以做成各种各样的小房子,这当然也是一种文明的办法,但是仍没有泥土对孩子那种天然的感觉。玩沙土有一种自然的刺激,而橡皮泥则没有这种作用。孩子玩泥土,是寻求一种感受,一种对皮肤肢体的刺激。当然,在育儿过程中不让孩子玩土,只让玩橡皮泥并非绝对不可以,就其动手和想像力的培养而言,效果是一样的。

除了玩泥土可以培养孩子的想像力、创造性之外,对2岁孩子来讲,就是看画册。这个时期主要是动物画册,由于这时孩子还不认字,看画册时需要和大人一起边看

边讲 ,讲形态特征、讲这个动物和那个动物的区别 ,同时结合到动物园看实际的动物 ,以使孩子加深印象 ,增加记忆。另外 ,还要结合画册的故事内容 ,促使其想像和记忆。但是对 2 岁之前的孩子来讲 ,每次看画册的时间不宜过长 ,最多 15 分钟 ,也许孩子已经不愿坚持了。这个时期对孩子有目的的、有专门内容的教育 ,必须控制时间 ,否则孩子容易厌学 ,要经常应用激励提问的方法 ,不能强迫孩子学。要把学习富于活动和情趣之中 ,否则效果不好 ,究竟如何富于活动情趣之中 ,就看每个人的能力了。

第十节 2~3 岁孩子的智力培养

2~3 岁这个阶段是孩子从婴儿向幼儿过渡的时期,标志着早期发育进入了一个新的水平,是一个从婴儿向幼儿交接的年龄段。主要特点是 3 岁之后孩子身体生理机能的发育已经趋于成熟,抗病能力增强,即使偶尔生病也会很快好转痊愈。在智力、体力方面发育明显增快,在 3 岁之前,智力、体力的发育大多是奠定基础性的,而 3 岁之后成为迅速发展性的。因此,2~3 岁这一时期是一个具有过渡性特点的时期。

一、生理发育水平

2 岁到 3 岁之间,孩子的体重增加 2~3 公斤,身高增加 5~6 厘米;到 3 岁时,体重 13~14 公斤,身高 95 厘米左右,头围 49 厘米左右,胸围 50 厘米左右。当然,这些指标并非绝对的,每个孩子可能会有差别。

2 岁之后,大多数孩子能够在比较熟悉的范围内自由

活动。即使在大人稍离开时,只要他预先知道,也不会因大人的离开而紧张啼哭,已经有了一定的自理能力,但一个人的时间不能过长。如果大人离开的时间过长,孩子仍然会感到有不安全感。有大人身边的情况下,孩子会围绕在身边自由自在的玩耍,无论玩什么,都会十分认真有趣,所玩耍的内容大部分来自模仿,如模仿做饭、洗衣服、写字、睡觉、照顾别人等。有时只要给予鼓励及指导会帮助大人做事,但还没有能力做得很好,只是一些粗浅的动作而已。

情感已比以往更加丰富,学会了发脾气,对抗性行为开始出现。如受到责备时,孩子会表现出不高兴,甚至会拿自己的玩具及周围的物品撒气,如摔东西。据观察发现,如果玩的比较劳累或心理上紧张时,睡觉时会做梦,但孩子还不知道什么是梦,尚没有能力把梦中的情况与实际生活区别开来,有时说梦话,有时会因梦中的情况惊恐不安或哭的醒来。如果教育培养比较认真,对吃饭、喝水、大小便均有规律,多数情况下孩子能够控制自己。

一般来讲,2岁后的孩子对外界事物的兴趣更加关心,活动范围扩大。多数孩子在3岁时,已变得十分活泼和大人对话时已比较自如,仅有时还需要思考,选择合适的语言,会变换话题找出对自己有利的理由。如大人要求吃他手中的糖,会立即表示没有了或者说不好吃等。

早期教育好的孩子,在2岁时能记住200个词汇,特别是物品名称、父母经常教的语句、讲的故事、会唱简单的儿歌。对外界事物的好奇心进一步发展,会经常给大人提出“这是什么?那是什么?为什么?”等问题。这实际上是孩子急于了解认识世界的表现,也是大脑发育的需要。

3岁的孩子语言及想像力已十分丰富,记忆的词汇量急骤增加,对复杂的词句理解和应用能力均有增强,基本上可以与大人正常对话,甚至反应机敏。但这时讲话的速度还较慢,有些语句还需要思考选择,尚缺乏高度的概括能力。

玩耍的方式开始转变,由过去几个孩子在一起各玩各的,变得几个孩子组织起来一块玩,并且想像力明显发展。如几个孩子排成队,后边孩子拉住前面一个孩子的衣服连成长队,他们可能当做火车,有车头车尾,把活动当做车开动,把站下来当做停车或装卸物品等,把木棍当做武器、手枪,来模仿电影、电视故事,这是2~3岁孩子玩耍的特点。表现为形象思维丰富,想像力强,这种特点是孩子思维水平的体现,因此对3岁后的孩子要支持其参与到成群孩子玩耍之中,让其充分想像、联想。

二、运动能力的培养

2岁的孩子走路的能力已完全成熟,并且大多数孩子可以稳妥的跑步,但跑步的姿势还有些向前倾。可以自

已上下楼梯 ,并且嘴里经常不停的数台阶 ,但尚不能双脚同时跳起 ,单脚站立时间很短 ,这提示负责平衡机能的小脑尚在发育之中 ,平衡功能还有待完善 ;但是双手的活动已比较灵活 ,看到成人穿衣服时 ,他开始自己试穿 ,有时尽管还不能穿的十分合适 ,但常常也会强烈的要求自己穿 ,拒绝大人的帮助和干预。这是在独立性的支配下 ,要增长自己能力的表现 ,反对别人帮助 ,如果父母比较注意放手使孩子有锻炼的机会 ,这时自己穿衣服的能力已经很强 ,但复杂的衣服穿的还不是很好。作为父母无论孩子是否穿得好 ,都要鼓励孩子自己去穿 ,去动手实践 ,因为只有让他多实践 ,能力才能提高、增强 ,一味的帮助和代替看似关心体贴 ,但是对孩子生活自理能力的培养是有害的。

3 岁的儿童 ,已经掌握了行走、跑等技能 ,并已具备蹦蹦跳跳能力 ,自己能单脚站立 ,并交替跳起 ,会避闪对自己不利的因素 ,会立即停止自己的行为 ,遇到障碍时会拐弯、减速 ,绕过障碍物去达到自己欲实现的目的。这说明意识已经能够控制其行为 ,头脑中已有了自己行动的目标。对儿童车已经骑的很好 ,会向前方和高处扔球 ,自己能跳越约 15 厘米高的障碍物 ,并且表现出对跳越障碍的兴趣 ,这种兴趣一是提示大脑功能迅速发育 ;二是提示小脑的发育需要肢体各种运动的刺激、输入信息 ,才能更好的

发育完善。因此,对孩子的蹦跳、爬高、喜欢去钻洞穴和圆圈等行为,要给予热情的鼓励和支持,这种类似的活动越多,小脑发育越快,功能越健全。如果经常注意训练,可以攀登三层高的攀登架,上坡、下坡、爬山都比较有兴趣,并且经过几次锻炼就会爬得很好。如果把他带到海边的沙滩上,他会显示出十分激动,在沙滩中行走、跑和蹦跳,甚至在沙地上打滚、翻筋斗等。这些动作虽然看着不十分文明,但对孩子小脑、大脑发育却十分需要。

3岁的儿童精细的动作也有了较大的进步,会自己把积木或其他木块搭成门或桥状,会用线或绳穿入带孔的珠子内,连成一串,开始会画圆圈。如果主动让孩子练习,这时已会自己使用筷子。到3岁时,可以看出全身的肌肉比较发达,神经的调节功能也很灵活,双手已能使用工具,如拿铅笔、粉笔到处涂抹。以上能力发育的快慢与平时练习有直接关系,如果平时注重让孩子多实践、多练习,能力就增长的快,反之就慢。对2~3岁的孩子来讲,不要轻视各种运动能力如动手能力、肢体运动能力等,这些对促进智力的发育有相互促进的作用,肢体的活动促进神经的协调、神经功能的发育促进肢体的活动。对在这个阶段的孩子来讲,运动培养应当超过知识教育,主要是鼓励多动,诱导其多动,只要运动能力提高了,智力也会随之提高。

三、理解能力的培养

对事物的理解能力是智力的重要内容之一。一般来说,理解力从出生后几个月就开始发育,2岁的孩子,已经能够自己执行父母发出的简单命令,如取东西,向客人表示欢迎、欢送。能够分辨出什么是自己的东西,什么是别人的东西。已经开始走向理智,自己想怎么办就怎么办的现象逐渐开始减少,自制力开始出现。因此,在成人看来,似乎比较听话了,实际上这是孩子对生活有了一定的理解的体现。

如果是专人培养,2岁的孩子就可以使用代名词,能控制住自己的大小便,日常生活规律开始形成,能把七八块积木搭成自己喜欢的图形,自己能够认出几种画片,可以抱住身边的布娃娃,模仿大人做家务的动作和各种天真幼稚的游戏,如让布娃娃睡觉、吃东西。神经系统有了较大的进步,视力和手指的活动能力增强,已能够正确的认识精细动作与空间的关系。情绪和情感已经比较成熟,并且比较丰富了,如对亲人表示友善、尊敬、同情。对外界事物感到好奇、羡慕,对不良的事情会产生否定的情绪,表示出厌恶、愤怒及恐惧、紧张的情绪反应。据有人调查,这时孩子的情绪反应可达20余种。

到了满3岁时,孩子的空想已经开始具有了现实意义,但他对事物的理解还不太充分。如用同样的水从小

杯子里倒入大杯子里时,他不能理解是杯子的变化,而理解成为水量在减少;反之也是一样,从大杯子把同样多的水倒入小杯子,他会认为是水在增多。一般来讲,这时的孩子能数10个数,但并不理解其代表的意思,不能理解加减的含义;能唱几曲儿歌,但不一定能理解其含义。即使大人反复给他讲唱词的意思也很难记住。如果给他经常玩的画片,能认识多种画片的名称,对颜色已有识别能力,提问题的倾向已经明显增强,这正是促进理解力的表现,同时提问如果得到合理的解答,也就既满足了好奇心,又促进了理解能力的提高和思维的形成。所以作为育儿者不要对孩子的提问不以为然或置之不理,要千方百计的去给孩子正确的答案,并且要不断地激励其提问。

这时的孩子的理解力,还不能理解事物的相对关系。3岁的孩子能区别他自己的左手、右手,但是对别人的左右手,却无法立即分辨出来。对事物、物体的性质理解也比较初步。如果在此之前,没有进行有目的的训练,这时对木质的用品和铁质的用品,他理解是一样的,还不能理解石质、木质、金属性质的不同。如果在此之前,经常不断地训练并告诉其各自的差别,也许这种能力能够提前出现,这就是培养的力度和速度。这时的孩子理解力凡是脑子里有的、眼睛看到的,他认为都是客观存在的。如电视中出现的就会理解为现实中的事,当然如果经常告

诉他与现实中区别,也许会很快能够正确理解。因此,培养的方法就是凡事都要给孩子讲,让孩子亲自体验,如让他自己去触摸、去感受各种物体存在的区别,就会提高其理解力。让孩子去亲身感受,又不断地给孩子讲解,当孩子接触几次后,不断地提问他,面对各种不同的物体,让孩子自己去分辨回答,就是最好的培养理解力的方法。

四、语言

在智力的各个要素中,语言的发育是领先的,语言的发育直接关系和影响理解记忆能力和思维能力的提高,另外,对孩子来讲,语言发育水平的优劣,常常又是评价智力的标志之一。

2~3岁这个年龄段是孩子语言发育最快,也是最关键的时期。正常情况下,如果注意早期教育,在2岁时发育较好的孩子能掌握200个词汇,到3岁时,总的词汇量可达到1000个左右,会说具有特定含义的句子。但每个孩子因生活的环境和教育水平不一样,可能会有差别。因为语言的教育都是在平时生活之中。孩子生活的环境中语言信息越多,孩子语言发育就越快,最初是来自父母有目的地教,以后靠孩子有意无意的模仿。所以,只要生活中注意培养,反复让孩子念,重复就可以提高。无论学习多少词汇,孩子并不会感到有什么负担。如果说在3岁之后主要是为了打好语言的基础,是丰富词汇阶段,那

么,3岁之后主要是语言的提高阶段。

3岁之后,孩子已经把语言作为一种与他人交流和表达自己意愿的工具使用,并且会迅速发展成熟,因此,3岁之后是应用提高语言能力的最关键时期。这时所表现出的主要特点是,孩子开始注意语言的连贯性和选择性使用,以使其更准确。在讲话时,已可以表达出主语和谓语或宾语,可以说出比较完整的语句,但是讲话的速度尚慢,还不够流利,有时仍会出现词不达意或者一时找不到合适语句的情况。这种情况是正常的,其原因一是由于孩子的词汇量还不够多;二是对词汇记忆的也许还不十分准确,理解不够完全,所以应用时需要选择思考;三是发音的器官如舌、唇等协调性也有一个熟练过程,还不能及时恰当应用;四是孩子在不同的环境可能还有些紧张情绪。因此,这时一定让孩子在自然轻松的情况下自由讲话,不必勉强要求讲话的速度,不要强调准确性,更不要催促和批评孩子,如果孩子心情过于紧张,不但语言质量更差,还会因过于紧张形成口吃的毛病,大部分口吃的孩子都是在这个时期开始形成的。形成的主要原因有:一是孩子在紧张恐惧情况下讲话,一时不知选择什么词语;二是父母或其他育儿者大声恐吓,催促孩子讲出事情的缘由;三是父母过度注意孩子的语言水平,急于求成或在孩子讲话时插嘴纠正训斥;四是孩子从文艺节目中学

习模仿一些结巴的表演,认为好玩,当时大人未及时禁止,反而称赞,使孩子形成了习惯。

对于语言的培养强调重要的是,多为孩子提供良好的语言环境,增加信息量,提倡让孩子自由轻松的学习模仿,急于求成,求全责备,使孩子在紧张的情绪之中学习语言,往往适得其反。另外,对孩子语言发育水平不必强求统一,语言能力是有差别的,这与每个人的性格和注意力有关。虽然是智力的标志之一,但又不完全反映智力。

五、语言的培养方法

为了提高孩子的语言能力,无论父母是性格内向或外向的人,平时是否爱说话,在孩子2~3岁时,都应当关注其语言能力的培养和提高,抓住2~3岁这个语言发育的关键时期。对孩子的一生来讲,这时的培养是基础性的,坚实的语言基础会使孩子受益终生。

关于培养语言的方法,并没有什么特殊的技巧,主要是要为孩子创造一个良好的语言环境。一是生活中所有家庭成员都用标准的语言来讲话,无论是大人之间的交流或与孩子的交流,对3岁的孩子来讲,标准准确的语言概念对孩子影响是很大的,父母榜样的力量是无穷的;二是要注意孩子语言的培养,所谓注意就是要在思想上把语言的培养当做一件重要的培养内容,随时给予关心,按照孩子不同时期语言发育的不同特点,用科学的方法进

行培养,不要让其自然发展;三是培养语言不能像让孩子做作业或其他事情那样,坐在那里正规的教其发言、讲话、念诗句,而是要把语言培养融入到平时生活之中,吃饭、穿衣、玩耍,所有孩子的一切活动都要贯穿之中,这就是在前面已多次强调的寓教育于生活之中;四是要调动孩子主动学习模仿的兴趣,用游戏和赏识激励的方法,反复地重复某些语句,这首先是要使孩子感到有趣味,他才能主动地去学,如故事、笑话、儿歌等,孩子有了兴趣,学得就快,记忆的也牢,语言水平自然就会很快提高;五是要以鼓励赏识为主,对孩子微小的进步,要先充分肯定,给予鼓励,不能用大人的标准来看待孩子,也不要与其他孩子攀比时感到不满意,而急于求成,过多的要求强迫孩子,这往往适得其反。

关于孩子语言能力的评价方法,没有统一的标准。因为,语言的发育水平受许多因素的影响,与孩子生活的环境中人多人少、父母在语言方面投放的力度、方法,孩子自身的情况及性格都有关系。一般来讲,评价孩子语言能力优劣,可根据孩子掌握的词汇量、语言发育的总体水平、对自己意愿的表达能力进行综合评价。如果一个3岁的孩子,仅有1岁的发育水平,可以看做是语言落后,但是语言落后又不能武断的认为就是智力落后。有文献记述,清代杰出的皇帝乾隆4岁时语言能力尚比较差,但

后来成为一位才华横溢、出口成章的杰出帝王。据说爱因斯坦语言发育也较同龄人晚,但后来做出了推动人类进步的伟大贡献。所以对语言不必强求统一,既要注意培养,又要任其自然。

决定语言发育快慢的因素很多,除了环境和教育程度外,还与性别、性格有关。语言落后的孩子也许性格比较内向,或者父母就是一个性格内向,平时语言较少,并且语言也不太丰富者,这样就使孩子相对地缺乏了语言发育的环境。一般而言,女性孩子比男性孩子语言发育要快些,性格内向的孩子比外向的孩子要慢些。快与慢是相对的,不必攀比强调统一,只要听力没有什么问题,孩子有学习语言的兴趣,育儿者比较重视语言的培养就可以了。记住,语言的发育是一个自然的漫长过程,是在生活中逐步形成的,有目的地教育训练、良好的环境影响、给孩子良好充分的模仿机会和语言发展的条件,也是十分重要的。

对已满3岁的孩子,一定要用准确的书面语言与孩子交流,无论是教孩子语言,或给孩子讲故事,都要用准确的概念完整的语句。因为这里有榜样的作用,是孩子模仿的重要条件。这时孩子最喜欢的是听故事、念儿歌,以三字经、四字歌为主,不但学的快,而且记得也清楚。记住,无论是教孩子什么样的语句歌词,每次教的时间都

不宜过长,时间长了孩子会厌烦。对3岁左右的孩子,要想使孩子学而不厌,一定要边学边玩,寓教于玩耍游戏之中;另外,教要和问结合,教几遍后,要用提问的方法让孩子自己说出来,这样既促进记忆理解又提高表达能力,不失为一种促进语言发展的好方法。

六、想像力的培养

人类的想像力是智力的核心要素之一,想像力可以概括整个世界和宇宙,是能否创造的基础,这是一种特殊的思维活动,是人类特有的机能,也是我们培养智力的重要内容之一。想像能力在1~2岁时随着孩子与外界事物的接触而逐步出现萌芽,由于那时还没有完整的语言能力,理解能力仍然是比较初级的。想像力要在语言和理解能力之后才能真正的发展。所以,想像力理解能力真正的培养时期应当在2~3岁,这时孩子的想像力有了初步的发展,但仍是初步的、简单的、没有什么目的性的。因此,从3岁开始就要注意想像能力的培养。

在3岁左右,想像力尚处于初级阶段,其主要特点是以无意识的想像与再造想像为主。这时的孩子经常把头脑中想像的事与现实中的事混淆起来,把自己要想得到的事,就当成现实中的事。所以,想像力会无限的扩大。比如几个孩子在一起交流时,一个孩子会说“汽车跑得快”,又一个孩子可能会说“我爸爸比汽车跑得还

要快”；一个孩子说“这棵大树高”，另一个孩子会说“这不算高，我家门口那棵大树比天还要高。”在成人看来，这只是个笑话，实际上这是孩子这时想像的特点，是孩子真实心灵的展现。

想像力的形成和出现，是以客观环境和生活经验为基础的，要提高孩子的想像力，促使想像力的发展，惟一的方法就要让孩子多接触事物，多认识了解事物。对3岁的孩子来讲，培养的方法，一是要多给孩子讲优美健康的童话故事，或科幻故事，不但要讲，而且要让孩子记住，反复地讲，使孩子能自己把故事讲出来为止。也就是说，要记忆了、理解了。二是对孩子无限扩大的想像要及时给予指导，使孩子的想像逐步与客观现实相一致，要多提问，让孩子放开思想地去敢想，无论是否合乎情理，都没有关系，对想的符合逻辑的给予鼓励、表扬，不符合逻辑的给予指导就可以了。三是家庭中要有想像的环境氛围，要学会让孩子大胆地想像，让孩子插上想像的翅膀，积极引导孩子去想像。四是为孩子创造一切接触外界事物和新事物的机会，丰富和开拓眼界，给孩子提供想像的内容和空间。

七、思维的培养

思维即思考，思维是孩子大脑对外界客观事物进行概括和间接的反映，是智力的重要核心要素之一。善于

思考或思考能力强的人,对人对事的认识深刻,准确性正确性高。因此,培养思维能力是培养孩子智力的重要内容,根据思维发育特点,应当从3岁左右开始注意有目的进行思维的培养。

人类的思维能力真正形成的时间目前并不清楚,但是从观察来看,思维能力似乎要在理解能力之后才能出现,也许与理解能力同时或相继出现。在3岁时,孩子的思维特点仍然是简单的、浮浅的,带有直觉性的。这时他对事物的认识,是应用一种最初级的推理方式。如某一个人在床上躺着,在大人看到之后,可能会有几种答案,一是这个人在休息、在睡觉;二是可能不舒服有病了,或者是因为生气,在闹情绪等。对躺在床上的人,如大人告诉3岁的孩子,这个人病了,因此在躺着;当孩子看到另一个人同样也在躺着时,则会认为所有躺着的人都是病人。如果告诉他躺着的人是在睡觉,他会认为所有躺着的人都是在睡觉。经历了几次不同原因躺着的人之后,孩子如果已经理解了,躺着的人有睡觉的,也有的是病人,或者看到不同人表现出来不同的特征时,他就会分辨了。这种分辨能力需要的就是思考过程,思维过程的形成主要是靠实践,靠对事物的理解。因此认为理解在先,思维可能在后。但是从另一方面讲,只有有了思维才能理解,似乎也是对的,因此思维和理解又是相关联的。对

孩子来讲 ,还要靠育儿者及时的诱导讲解 ,让孩子把握不同的特征 ,通过特征来辨别 ,这样才能更好的思维。

在思维形成的最初阶段 ,孩子的思维一是对事物的直接印象 ;二是依据动作、实物。有了对事物的印象 ,孩子的大脑才有思维 ,一旦没有具体事物了 ,思维就随之停止和消失。如孩子看到了奶瓶 ,他会想到奶瓶是喝奶用的 ,看到自己的小床时 ,会想到是供自己睡觉的。

根据 2~3 岁孩子思维的特点 ,培养的方法一是要用实物及其不同的特点 ,来激发起思维 ,如一件比较熟悉的物品、玩具 ,可以让孩子说出一种用途 ,大人可以再告诉他几种其他用途 ,记住要想促进孩子的思考 ,就一定要用实物和动作 ,不能只用语言。二是要多说多做 ,多让孩子接触体验实物 ,多讲道理 ,用提问和激励的方法让孩子回答 ,然后给予表扬、鼓励和补充。三是让孩子比较 ,如让孩子看了火车 ,再看一下汽车 ,可以让他比较哪个跑得快 ,两个不同的物品 ,让孩子说出哪个高、哪个低 ,哪个大、哪个小 ,进一步还可以让孩子去比较石头和木头的区别等 ,这当然是更深一层的思考。同样一种事情也许会有几种可能性。从小开始让孩子养成思考的习惯 ,虽然每个人的思维都要经历初级阶段 ,但经过教育培养可以使这个阶段缩短。使思维灵活或加快发展 ,主要的方法是扩大孩子对外界事物的接触面 ,让孩子主动地去观察

发现不同事物的特征、区别和各种特点产生的原因。

八、独立性的培养

2~3岁的孩子,已经会表现出明显的独立性倾向,喜欢自己动手,争取独立地去完成自己生活中的小事,这就是孩子的独立性。独立性是每个孩子都具备的心理素质,但是令人遗憾的是,许多孩子的独立性并没有得到充分的发挥和培养,而是被父母从关心、爱护的心理出发,无意中被抹杀掉了。

2岁的孩子,自己就会解扣和脱衣服,当大人帮助孩子穿衣服时,孩子会经常要求要自己穿,拒绝大人的帮助,当妈妈或其他育儿者给孩子去系鞋带时,孩子总是把大人的手推到一边,顽强的要求自己来系,这就是孩子的独立性。尽管这时孩子尚没有能力把鞋带系的很好,但是他仍然要顽强的坚持。在吃饭时,大人坚持喂孩子,而孩子总是想自己亲手拿筷子,自己动手。在实际生活中,类似这样的事很多,如果从一开始大人就支持让孩子自己完成,要不了多久,孩子就会很好的完成,动手能力也会迅速提高。这种动手能力的提高,本身就会促进孩子大脑的发育。但是许多育儿者未认识到这一点,对孩子本来能独立完成的事,总是一味的包办代替,总是以为孩子年龄尚小、没有能力完成为由,拒绝孩子自己完成。结果经过几次代替之后,当再次穿衣服、系鞋带时,便把脚

一伸,让大人帮助系,自己根本不去动手了。这是因为独立性受到了限制,孩子认为,让大人帮助是理所当然的。虽然在大人看来这是生活琐事,但是对孩子来讲,独立性不但未得到应有的发展,相反,依赖性却增强了,过分的依赖性会使孩子产生懒惰,动手能力差,智力发展也会受到影响。

独立性的培养方法,就是从最初开始即让孩子自己动手,只要是能完成的,让孩子自己完成,一时尚没有能力完成的要积极鼓励其完成。因为每个人的实践能力,只有经过实践才能提高,一回生,二回熟,三回可能就会应用自如了。实践出真知,实践出智慧,对儿童尤其如此,因此对2~3岁的孩子,就要开始养成独立完成自己应做的事的习惯。自己洗手洗脸,自己收拾玩具,自己穿衣服等,千万不要认为孩子没有能力完成,要相信孩子的潜力是巨大的,就看大人如何去发现和挖掘。

九、自立性的培养

有无自强、自立、自主的精神素质,是一个人能否取得成功的重要条件,而自主性是从小养成的。通过观察发现,随着孩子的自我意识的发展,3岁的孩子已经有了明显的自主意识,即开始有自己的主见了。如自己乐意干的事,非常有兴趣,如果这时有一个心爱的玩具他会爱不释手,玩起来甚至会达到废寝忘食的程度;相反,如果

面对的是自己不愿意去做的事,大人勉强让其去做,他就会表示反对或对抗。3岁左右孩子的性格特征已表现出来,出现了明显的个性倾向,所以古人早就有“三岁看小,七岁看老”的名言,意思就是说3岁孩子已经表现个性特征,并且通过这些特征就可以大致的预测其智力水平及能否成才,这其中就包括了孩子有无自主性。

在现实生活中,人们在评价某个人的能力时,常把对人对事有自己的见解,不随波逐流、人云亦云,看成是好的表现,是能取得成功的个性特征之一。这些特征要从小进行有目的的培养,但是对3岁的孩子来讲,既要注意培养其良好自立的个性特征,又要限制其不良的个性特征。如在个性方面有的孩子表现十分活泼外向,这有好的一面,但是也要注意,不要让孩子时时处处都外向活泼,如果不顾时间地点、场合,随时都表现的特别外向,长大后可能会以我为中心,听不进或不接受别人的意见,与人相处困难,这也不可取。有的孩子沉静、腼腆,什么事也不愿出头,甚至有的已经到了胆小怕事的程度,这当然也要给予指导、鼓励,尽量使孩子既要沉静又要大胆。如有的孩子在3岁时已经明显表现出自以为是,谁的话都听不进去,和别的小朋友也玩不到一块,惟我独尊,在大人面前,动不动就大发脾气,这虽然也属于自主性的表现,但这样发展下去当然不行,因为社会家庭是一个群

体,不可能都依着自己的意见办,因此对有这种性格的孩子,父母有责任进行限制、诱导,要培养其忍耐性、协调性。要让孩子从小就养成与别人友好相处、不断接受别人意见、遇事认真思考、全面权衡利弊的习惯,这样,不但有利于孩子思维能力的发展,并且也有利于协调性的提高,将来在社会人际交往中也会比较顺利,可增加成功的机会。

3岁的孩子在个人兴趣方面也已经表现出来个性特征,如有的孩子爱听音乐,喜欢在室内玩;有的喜欢运动,在室外玩。喜欢在室内玩的孩子,大多肢体活动少,往往会影响肢体的发育。而经常喜欢在外边玩耍的孩子肢体活动多,但常不愿意坐下来静心地从事某一件室内活动,缺乏耐性,有时上学后很难在课堂上坚持静心学习。这样,智力的发展也会受限。因此,自主性需要培养,协调性、忍耐性也要培养,二者都不能偏废。动与静都要适度,要有动有静,该动时能动起来,需要静时也能真正的静下来。

十、培养注意力

如果说在3岁之前,育儿的主要目标是加强孩子的活动,提高肢体活动能力及肌肉的协调性,促进肢体神经系统发育的话,那么对3岁之后的孩子在不断培养其四肢活动能力的同时,就要开始注意专注性、注意力及安静

意识的培养。因为3岁之后的孩子进入大脑迅速发育的第二个高峰阶段,这个阶段的特点是,大脑各功能细胞间的网络联系,主要目标是加强脑细胞机能的发育。所以,只有肢体活动与脑力活动相结合,方能促进智力的全面发展。

3岁的孩子由于室外活动和对外界客观事物接触范围的扩大,室外活动及与同龄小朋友聚群玩耍有了较大的吸引力,有时可以看到一些3岁的孩子几乎很难在屋里安静的坐一会儿,常常是家里喝口水、吃点东西,就又跑出来了,有些人把这种现象称为玩野了、心玩横了。如果孩子总是在外边玩,没有安静的时候,专注性和注意力就会受到影响,如果无论什么事,都不能使其静下心来,就会发生学习困难,也不利于日后学习知识。另外,安静也具有约束力,是一种文明的表现,专注性注意力对日后入托、学习具有重要的意义。如果没有片刻的安静,什么都学不进去,这个孩子也会心猿意马,即使强迫其坐在那里学习,也不会有好的效果。如果这种行为不改变,上学后坐在教室内也很难安心,会成为学习困难和厌学的因素。

培养注意力,让孩子安静的方法有:一是支持孩子在室外玩耍的同时要有时间性,如2个小时或1个小时,要让孩子在室内稍作休息,如果孩子愿意,这时可以给孩子

讲个故事,看会儿画册,听一会儿儿童音乐或歌曲,如果孩子没有听音乐的习惯,最初可能很难静心地听,那么可以先培养逐步养成习惯,最初时间可以在3~5分钟,以后逐步10~15分钟,然后再让孩子到室外玩,这样有动有静,动静结合,使孩子养成一种习惯,玩时专心地玩,坐下来学习听故事、听音乐时,能安静地坐下来听,逐步形成规律。这样对孩子日后的入托、上学都有益处。孩子爱动手动脚,这是共性,但一定要有限度,要能分场合,有时间性,要动静结合;否则一旦形成习惯,就会缺乏专注性,多么有意义的事,也难以专心。

培养孩子注意力最好的方法,是为孩子制定一个时间表,什么时候干什么事,玩的时候,让孩子自由的、尽情的玩,静下来学习时,能专心致志,这样既培养了孩子的时间观念,又培养了注意力、专注性,当然,对3岁左右的孩子,还应当以室外玩耍为主,室内安静为辅,只是初步的培养,逐步强化,让孩子养成习惯。

十一、让音乐与歌唱伴随孩子智力发育

对儿童进行歌唱指导,主要是让儿童养成正确的姿势、呼吸、发声、咬字和唱准曲调。

做父母的都希望自己的孩子成为能歌善舞、多才多艺的有用之才。要使自己的愿望变为现实,就要从小对孩子进行多方面的培养、指导。其中对儿童进行歌唱指

导时 ,应注意以下几点 :

1. 培养正确的姿势 要求孩子唱歌时 ,头和身体要保持正直 ,不耸肩 ,不紧张 ;坐的时候 ,两手自然地放在膝上 ;站的时候 ,两手自然地垂在身体两旁 ,挺胸、收腹。

2. 指导孩子正确呼吸 幼儿呼吸微弱短促 ,唱歌时往往会感到气力不足 ,在不该换气的乐句中换气 ,因而破坏曲调的完整性。为此 ,要指导幼儿呼吸时不抬头、不耸肩、不出声 ,坚持唱完一句再换气 ,以利于表达歌曲的情调。

3. 指导孩子正确发声 要教育儿童用自然声音来唱歌 ,不要扯着嗓子叫喊 ,这样既可以保护嗓音 ,又能使演唱有感情。让儿童多听唱片或收音机 ,以弄清什么是自然而好听的声音 ,以及如何运用不同的声音演唱不同性质的歌曲。

4. 要引导孩子吐字清楚、准确 父母教儿童唱歌 ,首先要自己要咬正字头 ,吐字清楚。较难的词可以先进行朗读 ,读正字音后再演唱。

5. 唱准曲调 父母教儿童唱歌 ,要力求唱准曲调 ,不要走音 ,同时要注意纠正孩子唱歌不准确的地方。

6. 要纠正儿童不良的歌唱习惯 如耸肩、叫喊等。发现孩子感冒或嗓子哑时 ,要让其休息。教育孩子不要在大冷天奔跑呼喊 ;在剧烈活动后 ,不要让孩子喝冷水 ,

以防刺激嗓子。

有人说：“音乐能使人高尚”，能提高素质和启发大家努力工作。音乐能把人自然地带入美妙的旋律天堂。这并非过分地赞美音乐的作用，这多半是那些受益于音乐和能够理解音乐者的切身感受。如果你能理解音乐的含义，当你清晨起来听到雄壮的义勇军进行曲时，无论你当时在干什么，都会异常的振奋，似乎自己已经与庄严的五星红旗相伴，似有一种难以言表的庄严感油然而生；如果你能够自己去亲手演奏一曲《黄河大合唱》，那汹涌澎湃的旋律、动人的节奏，难以抑制你对日本侵略者的仇恨心情。这就是音乐的巨大动力。因此，才有了音乐可以陶冶情操，可以给人以力量，促人奋发向上去不断进取的说法。在培养儿童智力时，要经常不断地借助音乐的作用。

历史上许多有伟大精神、伟大成就的人，在认真调查了他们的生活足迹之后，几乎都会发现他们和音乐有缘。如列宁从小就爱唱歌，即使在被流放及在狱中的岁月，他也没能忘记用歌曲来抒情，用歌曲教育周围的同伴。据说他对贝多芬的《热情奏鸣曲》，柴可夫斯基的《第六交响曲》和比才的《卡门》，到了百听不厌的地步。爱因斯坦作为伟大的科学家，在他死后，人们希望从他大脑结构、重量、体积方面找到与常人不同之处，但都未获得新的发现。但在系统研究了他的生活经历之后，确发现他与音

乐有着不解之缘。他的母亲就是一位优秀的钢琴手,在妊娠期间他就受到了很好的音乐感化,出生后他不但从小酷爱音乐,他基本是在音乐声中长大的。成年后,他经常不断用美妙的音乐旋律去启发自己对未知世界的认识,用音乐的巨大力量去探索科学的奥秘。据文献介绍,在“相对论”问世之前,1905年的一天,他突然对夫人说:“亲爱的,我有一个奇妙的想法”。说完此话之后,爱因斯坦就开始弹钢琴,他时而弹琴,时而停下来思考,忽而又接着弹琴,在猛弹了几个音节之后,又停下来自言自语的说:“这真是一个奇妙的想法,太好了。”从此之后,他连续几天,一会儿上楼伏案思考,一会儿又下楼弹琴,就这样历经了半个月之后,他的惊世之作,被称为推动20世纪历史进程的伟大发现《相对论》诞生了。由此可见,爱因斯坦既是用音乐胎教感化孕育的音乐天才,也是用音乐巨大力量创造成就的科学家。

十二、2~3 岁孩子的记忆

一个人记忆能力的优劣是智力水平的重要标志,人类的记忆从胎儿时就开始形成,出生后4个月就有原始记忆,但是真正的记忆能力还是在出生之后,是经过社会实践,不断培养逐渐提高的。儿童的记忆能力,是随着年龄的增长不断发展的,各年龄阶段有一定的特点。在培养孩子记忆力的时候,要紧紧围绕这些特点,要遵循智力

发育的规律,这样才能收到较好的培养效果。一般来讲,在2岁之前,培养记忆力主要是靠重复一句话、一件事,反复进行促使其记忆;但一般为原始记忆,从培养角度讲,尚属于没有目的性的。真正有目的的培养是从2岁之后开始,培养的方法除重复之外,要配合科学的方法,欲取得好的效果,首先要掌握儿童记忆的规律和特点。

2~3岁儿童的记忆主要有下列特点:

1. 形象记忆为主 从大量的实际观察来看,儿童观察事物的主要特点是局限于事物的表面形态,而很少深入到事物的本质。这与当时儿童的思维方法和对事物的认识水平有关。所以,对2~3岁的孩子来讲,要培养其记忆力,就要借助实物,他们的记忆应以实物形象为主。物体表面的形象愈是鲜明、形态生动特殊,愈能引起孩子的兴趣,也就愈能促进他们的记忆。

2. 机械记忆为主 由于3岁儿童尚缺乏实践经验和抽象思维的能力,他们对事物不能像成人那样在理解的基础上强化记忆。但是,儿童大脑皮层的反应能力特别强,远超过成人。因此,机械记忆力比成年人强得多,对同样的事情,儿童要比成人记忆得更快更牢。

3. 亲身体验为主 许多育儿的实践证明,儿童对自己的经历或参加过的事记得特别牢。而对单纯讲给他听,孩子没有见过或亲身经历过的事物记忆力差,这与孩

子的思维方式有关,因为孩子的思维是以实物为主的。因此,要使儿童的记忆效果达到最佳水平,就必须让他的各种感觉器官全部活动。比如说,要让他记住苹果是什么样的,就应当先给他看一看,用手摸一摸,然后再让他亲口吃一吃,这样记忆就深刻了;如果要想让他记牢一支曲子,就要先让他反复去听,然后让他自己唱上几遍,这样比单纯地教他、讲给他听,效果要好得多。

4. 受兴趣情绪影响 由于儿童的记忆缺乏目的性和实用性,无论是学习、做事大多数是凭兴趣。儿童感兴趣的事情能很容易记住,如看儿童影片或念童谣等,记得特别快、特别牢固。相反,如果是一个遥远的历史故事,让他记住就比较困难,因为这时他还没有历史的概念。另外,儿童的记忆也受情绪的影响,如果某一件事使儿童特别兴奋或恐惧,他就永远忘不了。因此,要想教孩子某种知识或技能,要注意调动孩子的情绪和兴趣。如果孩子对某一件事情根本缺乏兴趣,是很难让其很好记忆的。