

新世纪素质教育目标课程化实验学材

大成全语文教育新体系

学 本

（二年级第二学期）

机 械 工 业 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

大成全语文教育新体系学本·二年级第二学期/戴汝潜
主编. —北京:机械工业出版社, 2002.12
新世纪素质教育目标课程化实验学材
ISBN 7-111-02676-4

I. 大... II. 戴... III. 语文课—小学—教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 095415 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑:梁代军 李书全 版式设计:冉晓华

封面设计:耿金云 饶 薇 插图制作:饶 薇

责任印制:闫焱

北京京丰印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2003 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

890mm×1240mm A5·15.5 印张·243 千字

定价:13.50 元 (学本、读本、习本)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话 (010) 68993821、68326677-2527

封面无防伪标均为盗版

主	编	戴汝潜		
副	主 编	刁振玉	马祖霞	朱 旗
		李一特	李卫民	李勛良
		李成亮	常 春	崔 振
		董 稚	薛根生	魏晋龙

编写说明

20 世纪 90 年代，面对新世纪的到来，我们坚信解决中国基础教育痼疾的出路在于普及“素质教育观”，其根本途径只能是“素质教育目标课程化与课程内容素质教育化”，“突破口”则是语文课程改革；而语文课程改革的“切入点”就是实现“识字教育科学化”，走“科学的语文教育”之路。

为此，我们分三个阶段开展了基础性理论与实验探索工作：

第一阶段(1993～1995 年)确立“现代小学识字教育科学化”课题研究。

第二阶段(1995～1999 年)以“快速高效识字、实现尽早阅读”为宗旨，开展“韵语识字、尽早阅读、循序作文”实验。于 1996 年拓展为“识字教育科学化与小学语文教育新体系研究”，成为原国家教委“九五”重点课题素质教育研究之“新世纪素质教育目标课程化理论的实验研究”的核心子课题。《中国教育报》、《人民教育》、《教育研究》、《小学语文教学》等国家级报刊杂志多次报道，推崇为“提高中小学语文教学质量的曙光”，该课题于 2001 年通过国家鉴定，获得“突出贡献”之美

誉。

第三阶段(1999 年迄今)确立 “ 大成全语文教育新体系 ”。本课题将以 “ 九五 ” 期间研究成果为基础，深入探讨 “ 信息时代新教育理念下，作为基础工具学科的语文课程的新结构、新功能，以及新定位、新作用 ”。

本课题坚持实践钱学森先生倡导的大成教育思想，采取由定性到定量的研究方法，集古今中外各家识字教育方法之所长，汇 “ 读写结合规律 ” 为一炉；融 “ 大成识字、尽早阅读、循序习作、真情口语 ” 四序一体，循语言规律之科学途径；取 “ 汉字文化、自读导学、语文实践、语文技术 ” 四位一系，从事严肃的教育实验；追求受教育者本体 “ 语言、思维、情感、文化修养 ” 的四维充分发展，扭转 “ 重思想轻文化、重教授轻感悟、重书本轻实践、重训练轻情感、重言语轻规律、重应试轻能力、重书写轻口才、重名篇轻效率 ” 的倾向，实现完整的 “ 全语文 ” 教育；以 “ 大成全语文教育 ” 观念为宗旨，设计 “ 课程目标、课程内容、教学过程、学习方式 ” 四层次(国家、学校、课堂、自我)有机统一的 “ 学材式 ” 操作载体，从事科学的语文教育新体系探索。

我们认为：我们正在从事前无古人、嘉惠子

孙、前途无量的事业；所有为这项实验给予指导和帮助的前辈、同仁、朋友，所有参加本课题研究的单位和个人，包括学生及其家长在内，都将是科学的语文教育的探索者和受誉者！

历史在迎接我们的成功！

大成全语文教育研究中心

2002 年 6 月

（由于资料欠缺，有些选文作者情况不详，深表歉意；知情者如能提供线索，我们不胜感激之至，届时按照规定给予作者相应酬谢，谢谢合作。）

目 录

编写说明

第一单元 学习有感情朗读 写出合理想像	(1)
阅读指导 学习有感情朗读	(1)
1 “你们想错了”	(2)
2 骄傲的孔雀	(5)
3 狼和小羊	(7)
4 骆驼和羊	(9)
5 狐狸和乌鸦	(12)
6 寒号鸟	(14)
7 不懂就要问	(17)
作文指导 仔细看图 合理想像	(20)
综合练习 1	(30)

第二单元 掌握默读方法 写清活动过程	(33)
阅读指导 掌握默读方法	(33)
8 一次科技活动	(35)
9 课间十分钟	(37)

10	一次乒乓球赛	(39)
11	打枣	(41)
12	我最快乐的一次活动	(45)
13	小蜗牛参加文艺晚会	(47)
14	看月食	(50)
	作文指导 写清活动过程	(53)
	综合练习 2	(59)

第三单元	学习详细复述 写清人物动作	(61)
	阅读指导 学习详细复述	(61)
15	给爷爷画眼镜	(62)
16	秘密学习	(64)
17	在延安中央医院	(67)
18	人桥	(69)
19	罗盛教	(71)
20	全神贯注	(73)
21	赶羊	(75)
	作文指导 写清人物动作	(78)
	综合练习 3	(83)

第四单元	读懂文章具体内容 抓特点写静物	(86)
	阅读指导 读懂文章具体内容	(86)
22	国徽	(87)
23	南京长江大桥	(89)
24	卢沟桥的狮子	(91)

25	趵突泉	(94)
26	美丽的大兴安岭	(96)
27	我的铅笔盒	(97)
28	一对小瓷鹅	(99)
作文指导 描写静物要抓住特点		(102)
综合练习 4		(106)

第五单元 读懂文章具体内容(续)抓特点写

动物		(109)
阅读指导 读懂文章具体内容(续)		(109)
29	海底世界	(109)
30	珍贵的动物	(111)
31	我和企鹅	(114)
32	壁虎	(117)
33	喜鹊	(119)
34	鲸	(121)
35	猫	(124)
36	虾	(125)
作文指导 动物描写要抓住外形和生活		
习性		(128)
综合练习 5		(133)

第六单元 理解全篇内容 围绕中心写作

阅读指导 理解全篇内容		(136)
37	女儿的心意	(138)

38	画杨桃	(140)
39	列宁和卫兵	(143)
40	吃虫的植物	(145)
41	球球	(147)
42	西门豹	(149)
43	二虎子	(152)
44	称象	(156)
	作文指导 围绕中心写作	(158)
	综合练习 6	(165)

第七单元	学会自读课文 写清活动场面	(167)
	阅读指导 学会自读课文	(167)
45	难忘的泼水节	(169)
46	投沙包	(171)
47	捉错别字	(173)
48	看社戏	(176)
49	欢乐的化装晚会	(179)
50	班会	(181)
51	唱在植树节的欢歌	(184)
52	走在深圳的马路上	(187)
	作文指导 写清活动场面	(191)
	综合练习 7	(198)
	口语交际训练	(201)

第八单元	学习背诵古诗 学写儿童韵文诗	(203)
------	----------------------	---------

阅读指导 学习背诵古诗	(203)
53 春晓	(204)
54 乡村四月	(206)
55 梅花	(207)
56 早发白帝城	(208)
57 游子吟	(209)
58 游园不值	(211)
59 题西林壁	(212)
60 秋词	(213)
作文指导 学写儿童韵文诗	(215)
综合练习 8	(219)
生字表	(222)

第一单元

学习有感情朗读

1. 在正确、流利朗读的基础上，学习有感情朗读课文。

阅读指导

学习有感情朗读

一、训练要求

1. 了解有感情朗读的意义和要求，学习有感情朗读的基本方法。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

二、知识要点

有感情地朗读，是指在读课文时读出不同的语调，读出词语之间、句子之间、段落之间的停顿，注重轻重缓急，感情真挚自然。有感情地朗读课文，能使人受到感染和教育，增强表达能力。

三、学法指导

- ### 1. 确定语调。

有感情朗读之前，要先了解文章的内容，仔细

体会文章的思想感情，确定文章的基本语调是欢快、活泼、紧张、高昂的，还是悲愤、忧伤、深沉、庄严的等。如果是前者，读时声音要高些，后者则读的声音要平稳些。一般读疑问、反诘句用昂上调；命令、祈使句用降抑调；表示虚情假意的多用弯曲调；叙述句用平直调。

2. 把握语速。

一般读叙述句，用稍慢于日常说话的速度；读紧张气氛和表示心情急切、兴奋、愤怒的句子用快速；读表现轻松、庄严、沉痛、宁静等内容的句子用慢速。

3. 读准重音。

在朗读时，为了增强表达效果，可将某些词语重读。例如：“这是一只活泼、可爱的小白兔。”把“活泼、可爱”重读，可突出小白兔的性格特点。

4. 注意停顿。

在朗读时，还要根据标点符号进行适当停顿。逗号停顿短促；句号比逗号停顿时间稍长；段落之间的停顿更长些。

1 “你们想错了”

1935年1月，方志敏同志率领的北上抗日先遣队，在江西东北部的山区被国民党反动派包围

了。经过七天七夜的激烈战斗，一批又一批的战士突围出来，方志敏和几个战士跟部队失去了联系，分散隐蔽在山上的密林里。



反动派命令士兵搜山。两个士兵发现了方志敏，知道他是红军的领导人，满心希望能从他身上搜出大洋来。他们把方志敏全身都摸遍了，从衣领一直捏到袜底，除了一块怀表和一支钢笔之外，连一个铜板也没有找到。

一个士兵右手握着手榴弹，左手拉着引线，后退一步，做出投掷的姿势，威吓地吼道：“快把大洋拿出来，不然就炸死你！”

方志敏淡淡地说：“哼！不要做出这种难看的样子来吧！我确实一个铜板也没有。要从我这里发

洋财，你们想错了！”

“你骗谁，像你这样的大官会没有钱？”拿手榴弹的士兵不相信。

“不会没有钱的，一定是藏在什么地方了。”另一个士兵弓着背，又一次捏遍了方志敏的衣角和裤腰。

“不要瞎忙吧！”方志敏说，“我们不像你们当官的，个个都有钱，我们革命不是为了发财！”

【练习】

1. 先回答问题，再有感情地朗读课文。

(1) 全文的基调是怎样的？

(2) 读方志敏与敌人斗争的场面，应用怎样的语气读？

2. 看图指出哪个人是方志敏。想一想：在敌人搜身时，方志敏会想些什么？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

隐蔽

威吓

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

1. 学做人 2. 天地广 3. 自强不息

(2) 认读汉字。

2 骄傲的孔雀

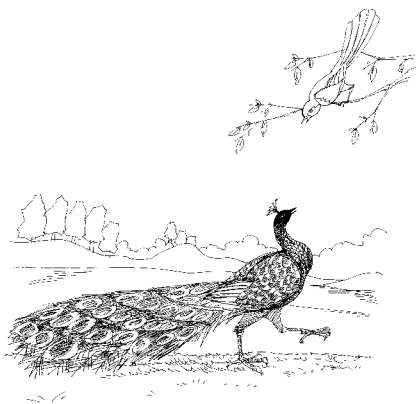
孔雀很美丽，可是很骄傲。只要看到谁长得漂亮 [piào] 亮，它就抖动羽毛，展开尾巴，炫 (xuàn) 耀自己的美丽。

有一天，孔雀昂着头，挺着胸脯 (pú)，拖着美丽的长尾巴，沿着湖边散步。树上的花喜鹊很有礼貌地向它点头问好，它理也不理。

忽然，孔雀发现湖里有一只鸟，跟它一模一样 [mú] 一样，也十分漂亮。它立刻停住脚步，展开尾巴。美丽的尾巴抖动着，像一把五彩洒金的大扇子。谁知湖里的那只鸟也停住脚步，展开尾巴。美丽的尾巴也抖动着，像一把五彩洒金的大扇子。

骄傲的孔雀有点儿生气了，它睁大了圆圆的眼睛，抖了抖头上的翎 (líng) 毛。湖里的那只鸟也睁大了圆圆的眼睛，抖了抖头上的翎毛。骄傲的孔雀可真生气了，它昂着头，挺着胸脯，向前迈了一大步，没想到一下子掉进湖里了。

孔雀不会游泳，它在湖里挣扎了半天，好不容易抓住了树根，才爬上岸来。它回头朝湖里看看，



湖里的那只鸟，也浑身湿淋淋的，在发抖呢！孔雀这回可真高兴了。

树上的花喜鹊格格地笑起来。孔雀看了花喜鹊一眼，不高兴地说：“丑喜鹊，你笑什么！”花喜鹊拍拍翅膀，说“骄傲的孔雀，湖里的那只鸟就是你自己的影子啊！你骄傲得连自己也不认识了！”

【练习】

1. 试着说说，本文的基调是怎样的？用怎样的语气读孔雀高傲的样子、语言，以及花喜鹊对孔雀讽刺、教育的句子？有感情地朗读课文。

2. 看图说说，听了花喜鹊的话，孔雀会怎么想，怎样做呢？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

骄傲

炫耀

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

3. 自强不息

4. 八九十枝花

(2) 认读汉字。

益 见 贤 思 齐 精 填 海 八 九
十 枝 一 二 三 里 工 厂 五 烟

5. 背诵课文最后一节。

3 狼和小羊

狼来到小溪边，看见小羊在那儿喝水。

狼想吃小羊，就故意找碴(chá)儿，说：“你把我喝的水弄脏了！你安的什么心？”

小羊吃了一惊，温和地说：“我怎么会把您喝的水弄脏呢？您站在上游，水是从您那儿流到我这儿来的，不是从我这儿流到您那儿去的。”

狼气冲冲地说：“就算这样吧，你总是个坏家伙？我听说，去年你在背地里说我的坏话！”

可怜的小羊喊道：“啊，亲爱的狼先生，那是不可能的，去年我还没有生下来呢！”



狼不想再争辩了，龇（zī）着牙，逼近小羊，大声嚷道：“你这个小坏蛋！说我坏话的不是你就是你爸爸，反正都一样。”说着就往小羊身上扑去。

【练习】

1. 先说说读了这则寓言你明白了什么道理，再有感情地朗读课文。
2. 在文中找出描写狼和小羊说话时神态和动作的词语，并且读一读。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

争辩

温和

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

4. 八九十枝花

5. 立足人言信

6. 正身水先洗

(2) 认读汉字。

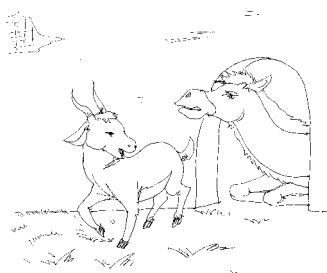
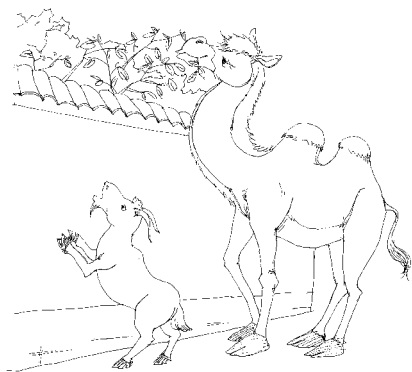
村	六	七	座	言	信	旦	日	月	明
上	下	小	尖	方	田	力	正	水	先

4 骆驼和羊

骆驼长得高，羊长得矮。骆驼说：“长得高好。”羊说：“不对，长得矮才好呢。”骆驼说：“我可以做一件事情，证明高比矮好。”羊说：“我也可以做一件事，证明矮比高好。”

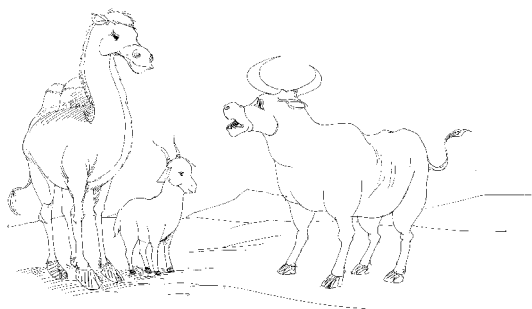
他们俩走到一个园子旁边。园子四面有围墙，里面种了很多树，茂盛的枝叶伸出墙外来。骆驼一抬头就吃到了树叶。羊抬起前腿，扒在墙上，脖子伸得老长，还是吃不着。骆驼说：“你看，这可以证明了吧，高比矮好。”羊摇了摇头，不肯认输。

他们俩又走了几步，看见围墙上有个又窄又矮



的门。羊大模大样地走进门去吃园子里的草。骆驼跪下前腿，低下头往门里钻，怎么也钻不进去。羊说：“你看，这可以证明了吧，矮比高好。”骆驼摇了摇头，也不肯认输。

他们俩找老牛评理。老牛说：“你们俩都只看到自己的长处，看不到自己的短处。这是不对的。”



【练习】

1. 思考问题，有感情地朗读课文。

(1) 骆驼和羊为了什么事争论起来？它们各用什么办法证明自己的看法对？

(2) 试读出骆驼、羊和老牛的不同语气。

2. 想想：骆驼和羊听了老牛的话会怎么想，怎么做？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

茂盛

认输

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分

的韵文。

6. 正身水先洗 7. 口中舌甘甜

(2) 认读汉字。

洗 交 友 金 失 心 果 助 手 是
口 中 舌 甜 过 山 石 岩 到 白

5. 背诵课文第四自然段。

5 狐狸和乌鸦

乌鸦在大树上做了个窝。大树底下有个洞，洞里住着狐狸。



有一天，乌鸦飞出去给她的孩子找吃的。她找到一片肉，叼了回来，站在窝旁边的树枝上，心里很高兴。

这时候，狐狸也出来找吃的。他抬起头一看，乌鸦嘴里叼着一片肉，馋得直流口水。

狐狸想了想，就笑着对乌鸦说：“您好，亲爱的乌鸦！”乌鸦不做声。



狐狸又说：“亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？”乌鸦看了狐狸一眼，还是不做声。

狐狸又说：“亲爱的乌鸦，您的羽毛真漂亮，麻雀比起您来，可就差多了。您的嗓子真好，谁都

爱听您唱歌。您唱几句吧！”

乌鸦听了狐狸的话，得意极了，就唱起歌来。

“哇”，她刚一张嘴，肉就掉下去了。

狐狸叼起肉，钻到洞里去了。

【练习】

1. 狐狸说了几次话？找出来并用不同的语气读读。

2. 看图说说，看着到嘴的肉被狐狸叼走了，乌鸦心里会怎么想？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

漂亮

得意

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

7. 口中舌甘甜

8. 堂内谷米安

(2) 认读汉字。

泉 几 勺 鱼 鲜 堂 内 米 安 庄

房 连 木 干 杆 屋 外 犬 独 坐

6 寒号鸟

山脚下有一堵石崖，崖上有一道缝，寒号鸟就

把这道缝当做自己的窝。石崖前面有一条河，河边有一棵大杨树，杨树上住着喜鹊。寒号鸟和喜鹊面对面住着，成了邻居。

几阵秋风，树叶落尽，冬天快要到了。



有一天，天气晴朗。喜鹊一早飞出去，东寻西找，衔回来一些枯枝，就忙着垒巢（cháo）准备过冬。寒号鸟却整天飞出去玩，累了回来睡觉。喜鹊说：

“寒号鸟，别睡觉，
大好晴天，赶快垒巢。”

寒号鸟不听劝告，躺在崖缝里对喜鹊说：

“傻喜鹊，不要吵，
太阳暖和，正好睡觉。”

冬天说到就到，寒风呼呼地刮着。喜鹊住在温暖的窝里。崖缝里冷得厉害，寒号鸟冻得直打哆（duō）嗦（suō），悲哀地说：

“哆啰啰，哆啰啰，
寒风冻死我，明天就垒窝。”

第二天清早，风停了，太阳暖烘烘的，好像又是春天了。喜鹊来到崖缝前劝寒号鸟说：

“趁天晴，快垒巢，
现在懒惰，将来糟糕。”

寒号鸟还是不听劝告，伸伸懒腰，回答说：

“傻喜鹊，真啰唆，
太阳暖和，得过且过。”

寒冬腊月大雪纷飞，漫山遍野一片白色。北风像狮子那样狂吼，河里的水结了冰，崖缝里冷得像冰窖（jiào）。就在这严寒的夜里，喜鹊在温暖的窝里熟睡，寒号鸟却发出最后的哀号：

“哆啰啰，哆啰啰，
寒风冻死我，明天就垒窝。”

天亮了，太阳普照大地。喜鹊在枝头呼唤邻居寒号鸟。可怜的寒号鸟在半夜里冻死了。

【练习】

1. 有感情地朗读课文,试读出喜鹊与寒号鸟之间对话的语气,并着重体会寒号鸟前后不同的语气。

2. 看着插图,想想寒号鸟在想些什么?干些什么?

3. 结合课文,说说下面词语的意思。

得过且过

懒惰

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

9. 飞鸟尾巴扁

10. 风来云雨生

(2) 认读汉字。

飞 鸟 尾 巴 扁 无 耳 目 圆 林

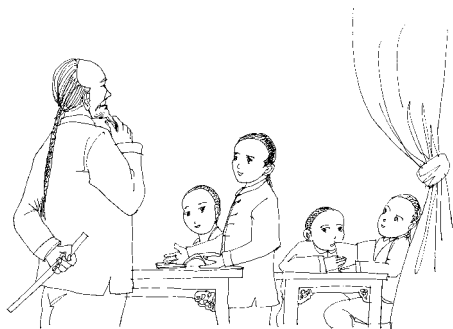
抓 毛 爪 子 弯 风 来 云 生 羊

7 不懂就要问

孙中山小时候在私塾读书。那时候上课,先生念,学生跟着念,咿咿呀呀,像唱歌一样。学生读熟了,先生就让他们一个一个地背诵。至于书里的意思,先生从来不讲。

一天,孙中山来到学校,照例把书放到先生面前,流利地背出昨天所学的功课。先生听了,连连点头。接着,先生在孙中山的书上又圈了一段。他

念一句，叫孙中山念一句。孙中山会读了，就回到座位练习背诵。孙中山读了几遍，就背下来了。可是，书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。孙中山想，这样糊里糊涂地背，有什么用呢？于是，他壮着胆子站起来，问：“先生，您刚才让我背的这段书是什么意思？请您给我讲讲吧！”



这一问，把正在摇光晃脑高声念书的同学们吓呆了，课堂霎（shà）时变得鸦雀无声。

先生拿着戒尺，走到孙中山跟前，厉声问道：“你会背了吗？”

“会背了。”孙中山说着，就把那段书一字不漏地背了出来。

先生收起戒尺，摆摆手让孙中山坐下，说：

“我原想，书中的道理，你们长大了自然会知道的。现在你们既然想听，我就讲讲吧！”

先生讲得很详细，大家听得很认真。

后来，有个同学问孙中山：“你向先生提问题，不怕挨打吗？”

孙中山笑了笑，说：“学问学问，不懂就要问。为了弄清道理，就是挨打也值得。”

【练习】

1. 先说说从什么地方可以看出孙中山小时候勤学好问？他为什么要这样做？然后有感情地朗读课文。

2. 结合插图说说孙中山是怎样向老师提问的？老师及同学们又是怎样做的？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

鸦雀无声

学问

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

10. 风来云雨生 11. 世代讲孝心

(2) 认读汉字。

平	川	兵	士	主	刀	弓	土	禾	苗
代	讲	从	古	至	现	今	父	养	儿

作文指导

仔细看图 合理想像

一、训练要求

1. 能按照观察步骤，分清画面的主次，展开合理的想像。

2. 围绕图画的中心内容，有条理、有重点地写作文。

二、知识要点

看图作文包括看图、作文两部分。看图是写好作文的基础和关键。我们见到的画面只是截取事件中的一些片段（或部分情节）。看图时，要根据画面提供的内容想像出画面以外的，与画面有密切关系的内容。这就要结合自己的生活实际进行合理想像，只有这样写出来的文章内容才完整、充实。

三、写法指导

1. 仔细看图，分清主次。

看图作文的首要环节在于按看图的步骤观察，分清画面的主次内容（即主体和背景），了解图意。如何分清主次呢？例如：单幅人物情节画，主体是人物，背景是景物或远处的人物。看图时，要先确定人物的身份、性别和大致年龄，仔细观察人物的

穿着、神态、动作和人物的活动，弄清人物间的关系，给人物起个名字；再看背景，了解时间、地点和自然环境。看多幅图时，除按单幅图的观察方法外，还要搞清图的顺序，每幅图之间的内在联系。

2. 抓住重点，合理想象。

看图时要以主体内容为重点，进行合理想像。

以人物情节画为例：

（1）根据画面表现的主要情节想：事情的起因、经过和结果，把事情串联起来。

（2）根据人物的神态、动作想：人物为什么会这样？他是怎样想的，怎样说的，又是怎样做的？

（3）根据人物的外貌想：人物的性别、年龄、身份等。

（4）根据背景想：事情发生的时间、地点、起因等。

注意：

要围绕中心，结合生活实际展开想象，不可凭空乱想。

3. 理清思路，作文并修改。

把想好的内容，有重点、有条理地写下来，并图文对照进行修改。作文时先交代时间、地点和人物，接着按事情发展的先后顺序，依次写出起因、经过、结果，其中经过部分要具体写出人物的神

态、动作、语言，使景物“活”起来，人物“动”起来。

四、比较讲评

【范文】

小小气象员

早晨，凜（lǐn）冽（liè）的西北风“呼呼”地刮着，鹅毛大雪飘飘悠悠地下个不停。李华一骨碌从床上爬起来，穿上棉衣，戴上风雪帽，围上围巾，就往门口跑。她刚一开门，一股冷风扑面而来，使她不禁打了个寒颤[zhàn]。妈妈见了，关心地说：“华华，天这么冷，别去受冻了。”李华却说：“妈妈，老师说，越是恶劣的天气，气象员的工作越不能马虎大意。要锻炼自己的意志。”说着，一溜烟跑进了茫茫的雪雾之中……

她一口气跑到了学校。学校气象站里，摆着百叶箱，竖着风向仪……正中挂着一块小黑板。李华打开百叶箱，仔细察看着温度计。啊，气温降到了零下五摄氏度，难怪天气这么冷。于是她在笔记本上记下来；又抬头看了看风向标，上面的箭头正指着西北，她又赶快记下来；然后她走到黑板前掏出粉笔，刚写了一个“温”字，手就被冻得开始发木

发僵了，粉笔也掉了。她赶紧把双手放到嘴边，呵了一阵热气，又使劲来回搓（cuō）了搓，手慢慢地暖和过来了，于是在黑板上又认认真真地写上：“温度： -5°C ；风向：西北。”



她终于完成了任务，看着预告板上的字迹，心里美滋滋的，于是她拍了拍落在身上的雪花，瞧了瞧漫天飞舞的雪花，高兴地笑了。

让 座

一个星期天的上午，小丽跟奶奶乘公共汽车去亲戚家。

她们上车后，找了个座位坐下，小丽吵着让奶奶讲故事，奶奶一会儿讲“狼外婆”，一会儿讲“龟兔赛跑”，正在这时，汽车停了下来，上来了许多人。小丽看见一位老奶奶站着，就把座位让给了她。



【讲评】

《小小气象员》这篇看图作文，紧紧围绕“小气象员认真负责，勇于克服困难”这个中心，写清了图意，并展开

了合理想像。

小作者根据飘舞的雪花、百叶箱、小黑板等想到，这件事发生在冬天，地点是学校气象站；根据人物的外貌、穿着想到她是个小气象员；根据人物的动作、神态想到她在填写天气预报；并且想到她从家出来时和妈妈对话的内容，记录时掉粉笔、搓手等情节。读了文章，使人感到真切、具体、生动。

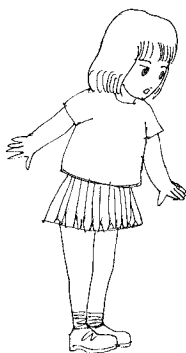
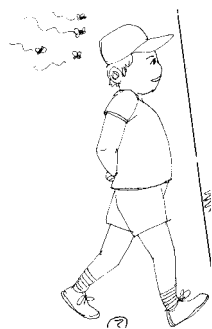
《让座》的不足之处在于作者没有仔细看图，分不清主次，没有抓住重点合理想象，如：小孩子让座之前是怎么想的？她是怎么对老奶奶说的？怎么做的？周围的人又是怎么评论小孩子的等等。因此读了这篇作文，使人感到内容不具体，情节不感人。

五、写作练习

（一）观察多幅图写作

指导举例：一朵香花





1. 先看题目再看图想想：为什么以“一朵香花”为题？事情是由什么引起的？具体过程怎样？结果如何？

2. 仔细看每幅图想：事情发生的时间、地点和人物，重点观察人物的外貌、神态、动作，想像事情过程中人物的语言、心情等。例如：小男孩摘花前后是怎么想的？怎么做的？当这种行为被别人发现后又是怎么想的？怎么说的？怎么做的？

3. 起草与修改。

可按“记事”文章结构列提纲，开头交待事情发生的时间、地点、人物及起因，中间写清“摘花——藏花——露花”的过程，结尾写出结果，点明人物此时的心情，要把中间写具体。

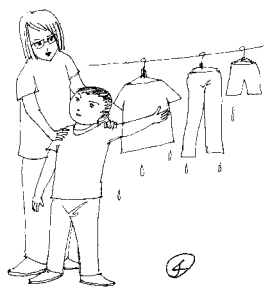
起草后图文对照修改原文，看看是否写清题意，内容是否具体且合乎情理。

（二）选做题（看图写一件事）

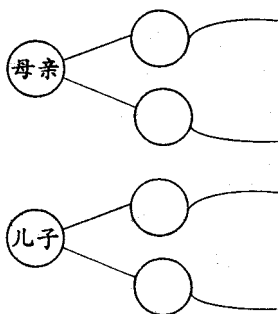
我 来 洗

提示：围绕“表现小男孩自觉培养劳动习惯，自己的事自己做”这个中心观察画面，想想发生了一件什么事？再仔细观察与中心密切相关的细微之处展开想像，如：妈妈头顶上的大问号，小男孩洗衣服时不熟练的样子等。





在这里画出作文思路联想图（参读本语文实践相应部分内容）



综合练习 1

一、读拼音，写汉字。

威(hè) 利(yì) (xiān) 艳(lǎn) 惰

争(biàn) (xué) 习 锻(liàn) (wěi) 巴

(yǐn) 蔽 (wān) 曲

二、在大写字母后边写上小写字母。

B() H() D() F() L()

R() N() T() P() Y()

Q() M() E() G() J()

三、读读比比，再组成词语。

吓() 炼() 村() 座()

虾() 练() 林() 坐()

鸟() 圆() 内() 体()

鸟() 园() 肉() 休()

四、读下面句子，体会句中引号(“ ”)的作用。

爱因斯坦说：“想像力比知识更重要。”

五、照样子填空。

(乌黑)的头发 ()的眼睛

()的长尾巴 ()的太阳
()的教室 五彩洒金的()
鲜艳的() 漂亮的()
茂密的() 碧绿的()

六、将下列词语分成三类，然后写在横线上。

桃花 黄海 金鱼 兰花 银鱼 菜花
东海 带鱼 渤海 杏花 鱿鱼 南海

七、给加点字选择适当的词义填入括号里。

1. 少：A. 数量少；B. 缺少；C. 丢失；
D. 暂时。

(1) 全体同学都来了，一个没少。()

(2) 少数服从多数。()

2. 鲜：A. 新鲜；B. 鲜明；C. 鲜美；
D. 特指鱼虾等水产食物。

(1) 鲜艳的国旗在空中迎风飘扬。()

(2) 这碟菜味道很鲜。()

八、查下列带点字，并按要求填空。

带点字	音序	音节	字 义	选择恰当的意思（填序号）
读书 ·			① 书写。② 字体。 ③ 装订成册的著作。④ 书信。⑤ 文件。	
自强 不息 ·			① 呼吸时进出的气。② 消息。③ 停止。④ 休息。⑤ 滋生、繁殖。⑥ 利息。	
益鸟 ·			① 利，有好处的。 ② 增加。③ 更加。	
夕阳 ·			① 太阳落山的时候；傍晚。② 泛指晚上。	

九、阅读读本第一单元文章。

1. 学会默读方法。
2. 能按顺序把活动过程写清楚。
3. 能正确默写 140 个汉字。

阅读指导

掌握默读方法

一、训练要求

1. 知道什么是默读。
2. 掌握默读方法。
3. 用默读方法理解课文。
4. 培养独立阅读的能力。

二、知识要点

1. 什么是默读

默读，是指不出声地读。它是我们阅读中的一种主要形式。

2. 默读的好处

(1) 默读速度快。默读只用眼看，不用口读，省去了发音的动作，所以速度比朗读要快。

(2) 默读有利于思考。默读不影响别人，也使自己能专心致志地思考。默读时，我们可以自由地照顾自己的思考。难理解的地方，慢一点，反复几次；容易理解的地方，快一点，一读就过去。这就比朗读理解得深刻多了。

(3) 默读是重要的能力。在今后的学习、生活中，我们运用最多的阅读方式是默读，因此，它是我们必须具备的一种重要能力。

三、学法指导

默读的方法，简单说就是“三不三到”。

1. 不出声。

2. 不动唇。

3. 不指画。不用手指着默读。

4. 眼到。眼睛离书距离要适当，保证一行字都在视觉范围内。眼皮要少眨动，最好看完一句或几句才眨动一次。要一句一句地读。

5. 心到。眼睛看到哪，脑子就想到哪。一边默读，一边提出“为什么”的问题，通过“读”和“思”领会文章的内容。

6. 手到。提起笔来，边读、边画、边写，学会圈点。画什么？画重点词语、重点句子、重点内容、佳词妙句。写什么？写自己的看法、疑问。

在画的时候，最好运用一些阅读符号，比如：

“。”表示生字，以备查字典解决；

“.”在重点词语下面加小黑点；

“__”在重点句子下面画一条横线；

“==”在中心句子下面画两条横线；

“？”在有疑问的地方加个问号；

“||”在分段处加个双竖线；

“~~~~~”在佳句下面画波浪线。

还可以用你熟悉的其他惯用符号。

如果我们坚持不懈地做到“三不三到”，就能掌握默读的方法，养成良好习惯，提高自学能力。

8 一次科技活动

少年宫组织的科技活动航空航海模型表演，今天在人民公园先锋湖举行。我赶到的时候，湖岸上已经聚集了很多学校的同学。指挥台上摆着各式各样的飞机和舰艇的模型，它们都是各校同学在辅导员老师的帮助下做成的。

九点钟，指挥台宣布表演开始。两名少先队员把一艘两尺来长的气垫船放下水。随着螺旋桨的转动，气垫船划开水面向前冲去。接着，从船底喷出强大的气流，气垫船就离开了水面，像离弦的箭一样向前飞驰。一个参加表演的同学，通过扩音器告

诉观众：真的气垫船不但能在水上航行，而且能在雪地和沼（zhǎo）泽上航行，能越过壕沟，还能沿着山坡向上攀登。湖里的气垫船又快又稳地在水面上奔驰着。我兴致勃勃地边看边想：他们能做成这么好的气垫船，真了不起！

气垫船刚上岸，一架无线电遥控的小飞机起飞了。飞机在空中灵活地做着各种动作：时而盘旋上升，时而俯冲下来，时而翻着跟头，时而侧身飞行……我目不转睛地望着。要是自己也能操纵这么一架飞机多好啊！

随着“嗡（wēng）嗡”的响声，又一架小飞机起飞了。它飞着飞着，投下了一个个小降落伞。每个伞上都挂着一条标语，有的写着“从小爱科学、学科学”，有的写着“向科学技术现代化进军”，……降落伞像撒在天空中的一朵朵鲜花，徐徐下降。场上的小观众都仰着头，跳着，笑着，爆发出一阵阵热烈的掌声和欢呼声。

我们还观看了“军舰发射鱼雷”、“飞机打气球”等好多项精彩表演，每一项都有趣极了。

表演结束的时候，指挥台宣布了下一次科技活动的内容和时间。啊，该轮到 we 无线电收发报小组表演了。我盼望着那一天赶快到来。

【练习】

1. 默读课文，说说全文共写了几个活动项目？主要写的是什麼项目？

2. 用（ ）标出表演前、表演中、表演后的内容。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

盼望

目不转睛

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

11. 世代讲孝心 12. 人类重美德

13. 我有两件宝

(2) 认读汉字。

女 长 别 忘 恩 类 重 德 时 间
论 分 秒 量 尺 寸 才 能 千 件

9 课间十分钟

下课铃响了，同学们快步走出教室，到操场上参加自己喜爱的课间活动。校园里顿时沸腾起来。

校园的东墙边，有一张乒乓球台，球台的四周围满了同学，不时传来喝彩声和欢笑声。乒乓小将

们打得多认真啊！他们你推我挡，一个球常常打了十几个回合还不分胜负。

球台右边的大槐树下，也围着一些同学。他们在爬竿。一个大同学刚从竿上滑下来，一个小同学纵身一跃，用力抓住竹竿，像敏捷的猴子，迅速地爬了上去。不一会儿，他就爬到了竿顶。多高兴啊，他笑着向下张望。

“丢沙包”是同学们十分喜爱的活动。操场的西墙边，这一组，那一组，玩得多带劲儿！两头丢包的同学密切合作，向中间的同学发起猛攻。中间躲包的同学非常沉着，眼睛盯着沙包飞来的方向，左躲右闪，蹦来蹦去。沙包飞来了，只见这个同学轻巧地一抬腿，沙包“嗖”（sōu）地从裤腿边飞了过去。沙包又从背后飞来了，她猛一转身来个海底捞月，抓住了沙包。他们蹦啊跳啊，心里多么欢畅。

课间活动真是丰富多彩。看，操场中间，有的跳皮筋儿，有的跳绳，有的踢毽（jiàn）子。最有趣的是一年级的小同学，他们由老师带着，在做老鹰捉小鸡的游戏呢。

【练习】

1. 默读课文，说说主要写了哪几项课间活动？
2. 用“_____”标出表示活动地点的语句来。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

沸腾

丰富多彩

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

13. 我有两件宝

14. 团结如一家

(2) 认读汉字。

宝 双 和 劳 动 靠 创 造 团 结
如 族 汉 字 通 用 久 文 化 更

10 一次乒乓球赛

我和姐姐在一个学校读书，课余常在一起打乒乓球，是一对有名的小球迷。上星期，体育老师宣布，国庆节前要举行一次全校乒乓球赛，希望大家好好练习，踊跃(yǒng)跃报名。我和姐姐都报了名。

日子过得真快，乒乓球赛开始了。在预赛中，我和姐姐都战胜了自己的对手。没想到最后一场的决赛恰恰是在我和姐姐之间争夺冠军。

决赛那天，礼堂正中放着一张墨绿色的球台，周围坐满了人。窗户外边也挤满了小脑袋。大家都在不住地议论。有的说：“姐姐的把握大一些。”有

的说：“不一定，妹妹打得才棒呢。”体育老师在场内忙碌着，来参观的老师也帮着维持秩序。我看到这么多双眼睛望着我，不由得紧张起来，心突突地跳得厉害。

体育老师叫我们进场，全场立即响起一阵热烈的掌声，我更加发慌了。试球的时候，我只看见白色的小球忽高忽低，忽左忽右，只知道网子那边是姐姐，至于她是不是也和我一样紧张，我都没有注意。才试了几个球，我的手心里就全是汗水。

决赛正式开始了。前两局我和姐姐各胜一局。第三局由我先发球，我发一个正手球，又发一个反手球，接着连发两个长球，又发一个短球，总之不叫姐姐摸着我的规律。碰上姐姐打了高球，我就用力扣杀。姐姐也毫不示弱，连连进攻我的反手，还打出旋转球来使我接不准。两个人不分上下，比分紧紧咬住，五平、六平，八平，还好，是我领先一分，交换了场地。老师和同学们为我们鼓掌，有的还喊：“小球迷，加油哇！”

最后的战斗更加激烈了。我每一板都打得很小心，也不放弃攻球的机会。有时姐姐打过来的球又快又硬，我都把它挡回去了，当我以二十比十九领先一分的时候，姐姐可能是急着要追成二十平，猛然抽了一板。我正担心对付不了，球却弹着网子，出界

了。在一阵热烈的掌声中，我们的决赛结束了。

【练习】

1. 默读课文，简要说说姐妹俩的决赛过程。

2. 文章是按报名——预赛——决赛的顺序写的，哪几节写决赛？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

踊跃 毫不示弱

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本基本字单元、儿童常用字（一）部分的韵文。

14. 团结如一家

1. 鹅 2. 锄禾 3. 夜宿山寺

(2) 认读汉字。

达 鹅 诗 项 向 歌 浮 红 拨 波
锄 当 汗 谁 知 餐 粒 皆 苦 夜

11 打 枣

“打枣啦！打枣啦！”院子里传来一阵孩子们兴奋的叫喊声。

我正在屋里画画，忽然听到这叫喊声。啊，打

枣了！可盼到这一天啦！我急忙放下笔，抄起一个大口袋，“嗖”地冲出家门。只见家家户户的孩子们个个都拿着一个大口袋，连喊带叫、连蹦带跳地直朝院子西侧奔去。

在我们院子西侧，有三棵年老的枣树。它们像三位慈祥的老爷爷弯着腰，用那碧绿的枝叶亲切地抚摸着来往的孩子们。听大人说，这三棵枣树已经有七十多岁了。它们年年都奉献出丰硕而又可口的果实。当它满树才开放淡青色的小枣花时，我们这些小孩儿们路过树下，就仰着头看它们，恨不得让满树的枣花一下变成满树的大枣；当莹光闪闪的青枣挂满枝头时，我们又恨不得让它们一夜之间变红，明天就可以打枣！

现在，梦想终于变成了现实。

当我拿着大口袋兴高采烈地来到树下时，嗨（hē）！这里已经围满了人。一位老奶奶对我说：“你人不大，口袋倒挺大！”我笑着说：“口袋大，那是因为枣多嘛！”老奶奶听我这么一说，笑得假牙都要掉了。我猜她的年纪要比老枣树的年纪还要大呢！

我挤进人群，抬头仰望，只见橄（gǎn）榄（lǎn）般的枣儿，又红又大，一嘟（dū）噜（lū），一嘟噜，沉甸甸（diàn）甸地压满枝头。这时，一位

叔叔拿着竹竿利索地爬上树，他一下子就被枣儿包围了。他情不自禁地高声叫着：“好大的枣儿啊！好红啊！”下面的孩子听到了这句话，口水不禁流了出来，仰起头连连喊着：“快打呀！快打呀！再不打我们就要馋死了！”叔叔笑得都要从树上摔下来了！他抡起竹竿抽打着枣儿。刹（chà）那间，玛（mǎ）瑙（nǎo）般的枣儿像下雨一样掉下来，噼（pī）哩啪啦，乱跳乱滚。我们像一窝蜂一样跑过去捡。刚捡完东边，西边又下起了“枣雨”；我们刚到西边，南边的枣又像雹子一样洒下来。三棵枣树像发了疯似的，没完没了地掉枣，让我们手忙脚乱，不知捡哪边的才好，我们恨不得长出一万只手。有些枣落进了草丛里，大家挤成一堆，趴在地上，撅（juē）着屁股，把头扎进草丛中找；有些枣叽哩骨碌地滚下山坡，孩子们也像枣一样叽哩骨碌地滚下去捡。我左捡右捡，累得满头大汗，正要擦擦汗，突然一个大枣“咚”的一声打在我的头上，痛得我“哎哟”直叫。我捡起大枣一看，嘿！这大枣有一寸多长，怪不得打在脑袋上这么疼。“哼！你打了我，我也不客气！”我一下子把大枣塞进了嘴里，嘎（gā）吧（bā）嘎吧，吃了个精光。真是又香又脆又甜，真解馋！

打枣结束了，每个孩子的口袋都沉甸甸的。我

用力地提着满满一口袋枣转身向家走去，一抬头，看见了那位比枣树年纪还大的老奶奶，正乐呵(hē)呵地冲我笑呢！我三步并作两步地走过去，对老奶奶举起口袋：“瞧，我捡得多多呀！”说着，我从口袋中连忙抓了几大把枣，塞给老奶奶：“老奶奶，这些枣是我送给您的。”“好孩子，还想着奶奶呢……”我看她满脸的笑容，心里真比吃一个大红枣还甜！

【练习】

1. 默读课文，说说“我”为什么不怨恨砸头的大枣，反而称赞大枣又香又脆又甜。

2. 按照课文的顺序，说说打枣的经过。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

丰硕

情不自禁

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(一) 部分的韵文。

3. 夜宿山寺

4. 题竹石画

(2) 认读汉字。

宿

寺

危

楼

高

百

摘

星

语

恐

惊

题

定

青

放

松

根

原

在

磨

12 我最快乐的一次活动

今天课外活动时，小队长说，我们做老鹰捉小鸡的游戏。我一听高兴极了，这可是我最喜欢的活动呀！我主动当了老鹰，小队长当了鸡妈妈，其他队员做小鸡。

活动开始了，小鸡一个拉着一个，跟在鸡妈妈背后。我做出一副可怕的样子，咧着嘴，瞪着眼，用双手当翅膀，用力摆动着，嘴里还不停地叫着：“老鹰来了！老鹰来了！”小鸡们看我这副恶狠狠的样子，都有点害怕了，慌张地望着我，小心翼翼地移动着脚步。我更得意了，心里想：“哼，战斗刚开始，就吓得这副模样，胆小鬼，哈哈！”便飞快地追赶他们。鸡妈妈看见我这样得意扬扬，便对小鸡们说：“别慌，要沉着，老鹰只是吓唬（hu）我们，不要害怕！”顿时，那些发抖的小鸡们来了精神，他们跟着鸡妈妈转。小队长很会当“母亲”，她把两手伸直，挡着我，向右拐弯。我赶紧向左猛追，可是，他们像猜透我心思似的，马上向相反方向移动。小鸡跟着妈妈左躲右闪，把我弄得晕头转向，无法对付。刚才那股得意劲儿，不知什么时候全没了。

我用手擦了擦头上豆大的汗珠，大口大口地喘

着气，二话没说，一屁股坐在石阶上，暗暗责怪自己太轻敌了。这时小鸡们高兴地围着鸡妈妈不住地称赞她机智、勇敢。我羡慕极了，心里盘算着：怎样才能把小鸡捉到手。

这回，我吸取刚才盲目猛追的教训，沉着地望了望小鸡们。我卷起袖子，摆好进攻的架势。鸡妈妈看到我这副样子，倒有点心神不安了，一再叮咛小鸡不要慌。我想方设法消耗他们的体力，一会儿向左跑，一会儿向右跑，一会儿又一连跑了几个圈子。小鸡们经我这样一折腾，脸上冒出了汗，他们解开了衣服，嘴里还喘着粗气。我看着这些疲惫（bèi）不堪的小鸡，猛地一个转身向尾后的一只小鸡追去，鸡妈妈慌了，马上拐弯，而我却一个箭步，追赶那只尾后的小鸡，还有三步了，两步了，我用力摆了一下手臂，一把抓住了那只正在哆嗦的小鸡。啊！我胜利了！我禁不住高呼起来。看见小鸡们都目瞪口呆地看着我，我乘胜追击，又抓到了好几只小鸡。

游戏结束了，做小鸡的几个同学都像刚才围住当鸡妈妈的小队长那样围着我，好像他们也赢了似的欢叫着，向我祝贺。不知怎的，我的脸却红了，头也低了下去……

【练习】

1. 默读课文，说说第二回合的经过。

2. 按活动前、活动时、活动后的顺序，用“||”将课文分成三段。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

小心翼翼

疲惫不堪

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(一) 部分的韵文。

4. 题竹石画 5. 奇怪歌(1)

(2) 认读汉字。

万 还 坚 功 尔 东 南 西 北 奇
怪 蛙 升 捉 鹰 猫 藏 泥 洞 乌

13 小蜗(wō)牛参加文艺晚会

小蜗牛接到一张请帖，小伙伴请它第二天晚上去参加森林文艺晚会。

第二天，天刚蒙蒙亮，小蜗牛就急忙上路了。它背着沉重的硬壳，吃力地向前爬行，绕过了一个一个小池塘，越过了一座一座小山冈。爬呀爬呀，不知不觉太阳已经偏西了，它累得直喘气，真想好

好歇一会儿，可是小伙伴们约好了，怎能失信呢？它又不停地往前爬呀，爬呀。

天黑了，小花蛇第一个到达大森林，随后小蚱（zhà）蝗（měng）蹦跳着来到松树下，黄莺（yīng）也飞来了……晚会就要开始了，可是小蜗牛还没有来，小伙伴们好着急啊！

森林文艺晚会开始了。黄莺演唱了动听的歌曲；仙鹤跳起了优美的舞蹈；小熊与狗獾（huān）表演的幽默小品，逗得伙伴们捧腹大笑。这时，小蜗牛才匆匆赶到。“呀，我迟到了，真对不起！”它急得满脸通红，连声向大家表示歉意。

轮到小蜗牛上场了，可是它早已呼噜呼噜地睡着了。小伙伴们见它累成这样，都心疼地说：“别吵醒它，让它好好休息吧！”报幕员百灵鸟连忙向大家宣布：“小蜗牛的节目改日演出。”

小蜗牛被麦克风传出的声音惊醒了，它听到自己的节目要改期演出，焦急地大声说：“不！不！我能坚持演出。”说着，它挺起身子，在雄壮的乐曲声中跳起了“前进舞”。顿时，会场上响起了雷鸣般的掌声。

演出结束后，大家围到小蜗牛身旁，异口同声地称赞：“小蜗牛，你真行！”

夜深了，大家都要回去了。小花蛇想，让小蜗

牛自己慢腾腾地爬，什么时候才能回到家呀？于是，蹿上前说：“小蜗牛，爬到我背上来吧，我很快就送你回家。”

小蜗牛果然很快就回到了家。它心里真高兴。

【练习】

1. 默读课文，说说小蜗牛迟到了，为什么演出后，小伙伴们还热烈鼓掌？

2. 本文是按时间变化写的，请找出三个表示时间的词语来。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

幽默

异口同声

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(一) 部分的韵文。

5. 奇怪歌(1)

6. 玩游戏

(2) 认读汉字。

说 话 蚂 蚁 窝 产 蜂 玩 游 戏
后 兄 弟 姐 妹 合 你 沙 他 拍

14 看月食

吃晚饭的时候，我们听到广播：晚上有月食，八点十一分开始。奶奶笑着说：“现在叫月食，我们小时候叫天狗吃月亮。人们担心天狗吃掉月亮，就拿着锣呀，脸盆呀，用木棍敲着满村跑。敲着敲着，就把天狗吓跑了。”妹妹听了，眼睛一眨一眨的，好像信又好像不信。

吃过饭，爸爸对我们说：“咱们看月食去。”他拉着我和妹妹出了门，来到河边。圆圆的月亮像大玉盘似的挂在天空中，银光落在河面上，闪闪发亮。妹妹高兴地说：“姐姐，今天晚上天狗不会来了吧？”

她的话刚说完，只见月亮不是圆的了，好像被什么咬去了一块似的。慢慢地，月亮像小船一般，接着像镰刀，像眉毛，像弯弯的细钩，天色越来越暗。一会儿，细钩也不见了，整个月亮被黑影吞没了，只留下个红铜色的圆影子，像一面锣。

妹妹紧紧地挨着我，轻轻地问：“姐姐，月亮被天狗吃了吗？”爸爸微笑着说：“不是天狗吃月亮。当月亮转到地球背着太阳的一面，进入地球的黑影，太阳光照不到月亮上，就形成月食。等到月亮转出地球的黑影，它又会亮起来的。”

过了一会儿，月亮果然又露出弯弯的细钩，接着像眉毛，像镰刀，像小船，天色也越来越亮。最后，月亮整个儿从黑影里出来了，仍旧是圆圆的，像大玉盘似的挂在天空中，银光落在河面上，闪闪发亮。

妹妹跳着说：“我要去告诉奶奶，不是天狗吃月亮，是地球挡住了太阳光。”

【练习】

1. 默读课文，说说第三、第五自然段在写月亮变化上有什么不同？

2. 按文章的顺序填空。

(1) 我们来到河边，圆圆的月亮像_____。

(2) 月食开始了，月亮好像_____。慢慢地，月亮成了_____，接着像_____，像_____，像_____。一会儿，只留下个_____，像_____。

(3) 过了一会儿，月亮果然又露出_____，接着像_____，像_____，像_____。最后，月亮_____，像_____挂在天空。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

一般

果然
· ·

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(一) 部分的韵文。

6. 玩游戏

7. 小乖孩

8. 狼外婆

(2) 认读汉字。

球 练 跳 嘴 紧 懂 理 衣 服 脏

己 爷 奶 欢 爸 妈 都 夸 将 狼

5. 背诵第三、第五自然段。

作文指导

写清活动过程

一、训练要求

1. 初步了解写活动的文章与写事文章的相同点和不同点。
2. 初步掌握写活动的文章的结构。
3. 初步掌握写清活动过程的方法。

二、知识要点

1. 写活动的文章和写事文章的关系

写活动的文章，属于写事的文章。它专写这样的事：多人参加的，有组织、有目的、有计划的事。例如：体育活动，游戏活动，班队活动，庆祝活动，参观、游览等。

2. 写活动的文章的结构

这类文章最基本的结构是：

开头：说明情况，交代活动的时间、地点、人物、起因等。

中间：按活动顺序，写活动过程。

结尾：写出自己的感受，点明中心。

三、写法指导

写清活动过程的方法是：

1. 观察清楚

在参加活动时，就要做生活的有心人，把活动过程观察清楚。

2. 确定线索

在写作前，回忆活动过程，明确先写什么，再写什么，最后写什么。在这个基础上，选定一条线索。一般写活动的线索有三种：时间变化，地点变化，活动顺序。按这个线索，把活动讲给别人听，听不懂的地方，要修改。参阅学习读本语文实践3。

3. 注意过渡

活动的环节较多，要写清环节的变换，我们就要用好过渡的句子。

四、比较讲评

【范文】

“看病”游戏

星期天，邻居张阿姨到乡下看望病人，把女儿放在我家。我和她玩儿了一次有趣的“看病”游戏。

小妹妹叫沈虹虹，才四岁，读幼儿园小班。我对她说：“我们来玩儿看病游戏好吗？我来当医生，

你当小病人。”她高兴地说：“好！”于是我穿上妈妈的白大褂（guà），白大褂长得拖到地上。我又把妈妈的听诊器挂在脖子上，还找来一个本子当病历，写上：“沈虹虹，女，四岁。”

小妹妹规规矩矩地坐在椅子上，我亲切地问：“小朋友，你哪儿不舒服呢？”她想了想，说：“肚子疼。”我用听诊器听了听她的胸口，又把体温计夹在她的腋下。过了一会儿，我看看体温计，一本正经地说：“不好，发高烧，五十度！得了肺炎！”她一听，马上装出很难受的样子，忙问：“怎么办？”我说：“住院治疗。”

我于是扶她慢步走向沙发，帮她平躺在沙发上，开始为她治疗。我拿了两粒“药丸”——巧克力豆让她服，她津津有味地吃起来。过了一会儿，我问：“你肚子还疼吗？”她皱着眉头说：“还疼！”我又说：“要加大药量。”于是又喂了她四粒“药丸”，还没等我问，她就苦着脸说：“医生，我的肚子越来越疼了。”我发现不对劲。便板着脸说：“病情太重，要开刀！”她一听忙跳起来，大声嚷：“不疼了！不疼了！”

听了妹妹的话，我笑着说：“好吗，可以出院了。”她只好“出院”了。

“看病”游戏真有趣。

【病文】

“猫捉老鼠”游戏

我经常和小朋友一起玩“猫捉老鼠”游戏。这个游戏真好玩。一棵树是猫窝，一棵树是鼠窝，老鼠到一棵树那儿（粮仓）去偷粮，被猫捉住了就变成猫。我们跑来跑去，有时候老鼠越来越多，有时候猫越来越多。有时候老鼠变成猫，有时候猫变成老鼠，都弄不清谁是老鼠，谁是猫。要是犯规了，就要下场。新同学不会玩，只好看我们玩。我喜欢玩这个游戏，因为这个游戏真有趣。

【讲评】

《“看病”游戏》很吸引人，因为它新颖、有趣，写出了儿童的理想；更因为它把游戏的过程写得非常清楚：游戏的准备——诊断——治疗——出院。这是按活动顺序的线索写的。在每个环节的转变中，小作者都较好地运用了过渡句。例如：第四节开头“我于是扶她慢步走向沙发，帮她平躺在沙发上，开始为她治疗”这句话，就把“诊断”和“治疗”两个环节紧密连接起来了。

而《“猫捉老鼠”游戏》，读后让人糊涂。不知从哪开始，到哪结尾？怎么捉的？什么时候犯规的？怎么做才算犯规？为什么猫变成老鼠？最大的毛病就是活动过程没写清楚，没有明确的写作线索，更没有过渡句子。让人读了之后，感觉又乱又糊涂。

让住：写活动，线索越明确，过程就越清楚。

五、写作练习

（一）写一次难忘的联欢会

指导举例：一次难忘的联欢会

1. 写作前思考

（1）确定目的。写联欢会，目的是反映我们的生活丰富多彩，或告诉读者，通过联欢会，我受到了某种教育，懂得了一个什么道理。

（2）选择内容。写哪一次联欢会呢？可以是过去在幼儿园开过的，也可以是发生在校内的，或家庭里的。我和谁参加的？谁是主持人？精彩的节目是哪几个？最精彩的节目是哪个？怎么演出的？

（3）安排结构。

开头：简单介绍联欢会的时间、地点、人物和起因。

中间：写联欢会的过程。以联欢会的顺序为线索，用主持人的语言连接过渡各个节目。抓住最精彩的一两个节目重点写。写时用上“先……接着……然后……最后……”等词语。

结尾：写自己的心情和收获。

2. 口述练习

按照安排好的结构，把联欢过程讲给同学听，听取同学意见后，修改。

3. 起草与修改

起草时注意两点：一是把联欢会的整个过程写清楚；二是重点写好最精彩的节目。把表演这个节目的人物的动作、神态、语言写详细。成稿后，多读几遍，仔细检查：结构是否完整，过程是否清楚，词语是否恰当，用字是否正确。修改后再抄写在作文本上。

（二）选做题

我最喜欢的一次游戏

先用思路联想图在下面画一画文章的构思。

综合练习 2

一、读拼音，写汉字。

(yǒng yuè) (guǒ rán) (pàn wàng)

品(dé) 汉(zú) (cān) 厅

(kǒng) 惧 (guài) 物 (xì) 剧

二、读读比比，再组成词语。

狼() 秒() 汁() 磨()

浪() 妙() 汉() 摩()

脏() 蛙() 动() 爷()

腑() 佳() 运() 爸()

三、写出下列词语的反义词。

通常—— 惊慌—— 称赞——

升—— 紧 —— 欢乐——

四、按例句，加标点符号。

例：《红楼梦》的作者是曹雪芹。

他的文章在《中国少年报》上发表了。

1. 我对 儿童百科全书 着了迷

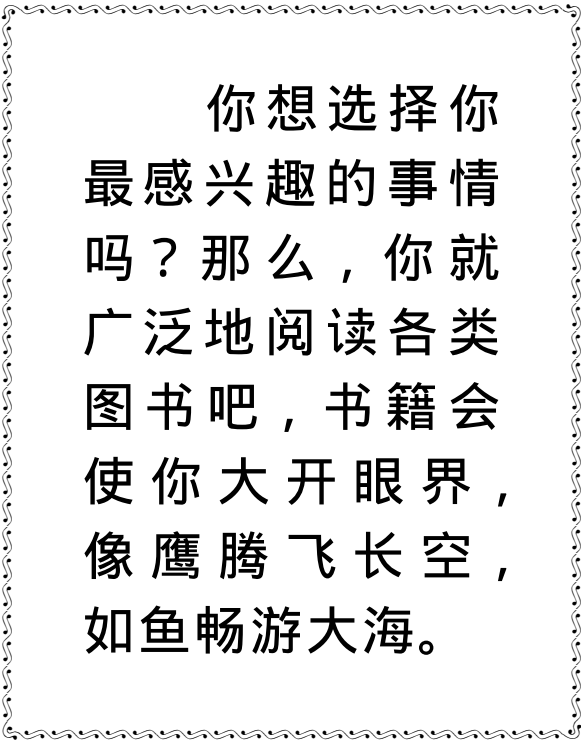
2. 读着 打枣 这篇文章 我的口水都要流

出来了

五、口语交际。

同桌之间、同学代表之间、师生之间进行一次口头交流。内容是：怎样利用课余时间。要求是：态度自然、有礼貌。

六、阅读二年级第二学期读本第二单元文章。



你想选择你
最感兴趣的事情
吗？那么，你就
广泛地阅读各类
图书吧，书籍会
使你大开眼界，
像鹰腾飞长空，
如鱼畅游大海。

1. 了解复述的意义和形式，学习并运用详细复述的方法复述课文。
2. 学习描写人物动作的方法，练习把人物动作写清楚。
3. 能正确默写 140 个汉字。

阅读指导

学习详细复述

一、训练要求

1. 了解复述的意义和形式，学习详细复述的方法。
2. 运用详细复述的方法复述课文。

二、知识要点

复述，是要求在理解和记忆文章内容的基础上，根据要求取舍内容，自己组织语言，把文章内容讲述出来。复述能促进语言表达能力和思维能力的提高。它包括详细复述、简要复述和创造性复述三种形式。我们先来学习详细复述。

详细复述，是按照文章的记叙顺序，进行全

面、连贯的复述，也就是接近全文的复述。它是一种最基本、最常用的训练形式。

三、学法指导

1. 按小标题复述。在熟悉内容的基础上，按文章所写的情节，拟出简明的小标题，再照小标题进行复述。

2. 照重要词语进行复述。先找出文章的重要词语，将这些词语有顺序地排列起来，再凭借这些词语进行复述。

3. 按情节列出提纲，照提纲复述。

注意：进行详细复述时，要用普通话；声音清楚、响亮；态度自然、大方；语句通顺、有条理。更重要的是，要努力做到自己组织语言，不能像背诵课文一样全部运用文章中的句子。

15 给爷爷画眼镜

回想起小时，有趣的事可真是太多了。最有趣的是给爷爷画眼镜。至今想起这件事，还叫人笑得肚子疼。

那是一个春天的上午，爷爷下地扒红薯堆，我提篮子到地里拔草，爷爷干累了，就坐在田埂上边，吧嗒吧嗒地抽烟。我让他讲故事，他说：“爷

爷困了，让爷爷歇歇。”不多时爷爷已躺在田埂上，打起呼噜。他双腿躬着，两眼闭着，嘴巴张着，八字胡须格外明显。看爷爷的模样，我灵机一动，给爷爷戴一副“眼镜”那该有多好啊！我捋（lǚ）捋他的胡须，他一动也不动，我掏出笔就轻轻画起来。我先在爷爷的两只眼上画两个大大的圆圈，不太明显，又慢慢地重描一遍。然后，又在他耳朵上画两个眼镜腿。画好后，我细细端详，觉得不像，镜圈太大了。想用唾沫擦擦吧，又怕把爷爷弄醒了。只好又在大圆圈内画个小圆圈。画好后，我看着爷爷的模样，禁不住笑出声来，爷爷醒来了，看到我笑，他也哈哈地笑。收工回家，人们看见爷爷，都哈哈地笑，爷爷也跟着哈哈地笑。笑得姑娘们都弯着腰、捂着肚子跑了。

回到家里，奶奶看见爷爷笑得两眼眯成了一条缝，爸爸看见爷爷，笑着赶紧走开了。爷爷左右上下看着自己，又拍拍腿上的灰，也跟着哈哈大笑。姑姑见了爷爷笑得米饭从鼻子里呛（qiāng）出来，连话也说不成。我躲在厨房里笑得捂着肚子，直流眼泪……

现在想起这件事，就想起爷爷当时的那个模样，忍不住又笑起来啦。我想，等我长大了，第一件事，就是要给爷爷买一副真眼镜，买那镶金边的

高级眼镜。

【练习】

1. 先说说每个自然段的意思，然后列出提纲详细复述课文。

2. 看到爷爷的模样，人们都是怎样笑的？找出句子读一读。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

端详 模样

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(一) (二) 部分的韵文。

8. 狼外婆 9. 荷兰猪

(2) 认读汉字。

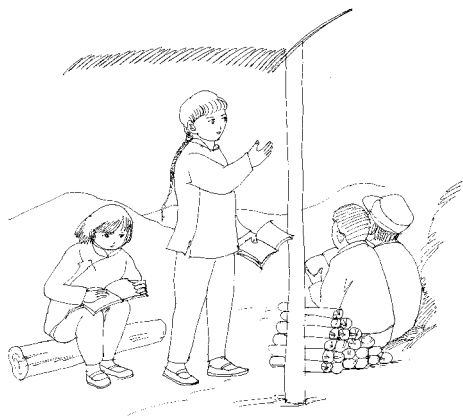
婆 坏 拿 着 糕 娃 贝 没 经 验
诚 实 轻 被 欺 骗 荷 兰 猪 太

16 秘密学习

抗日战争时期，我在小学里读书，念的是抗日课本。有一年，敌人常常窜到我们村子里来，学校里不能上课。老师就把我们分成几个小组，先教我

们几个组长，我们再教大家。

我们小组有四个人，有时在柴草棚里学习，有时在庄稼地里学习。学习完了，就把课本藏起来。



一天下午，我们小组正在我家柴草棚里学习，忽然听到院子外边有奔跑的脚步声，还有人喊：“敌人来了！敌人来了！”大家赶紧把课本交给我。我马上跑到屋后，在一棵大槐树下，拨开枯叶，扒去浮土，掀开砖，把课本放在事先挖好的小坑里。然后盖上砖，铺上浮土和枯叶，看上去像没人动过一样。我赶快跑回院子，他们三个人正在玩抓石子，我就跟他们一块儿玩。不一会儿，敌人踢开

门，闯进院子，四处乱翻，没有发现什么，就走了。等敌人走远了，我们又拿出课本，继续学习。

那时候，我们就是这样学习的。

【练习】

1. 文中的小学生是怎样秘密学习的？画出表示人物动作的词，然后复述课文。

2. 读下面的句子。注意带点的词，想想如果把它们换成括号里的词好不好？

(1) 我马上跑(走)到屋后，在一棵大槐树下，拨(扫)开枯叶，扒(除)去浮土，掀(拿)开砖，把课本放(扔)在事先挖好的小坑里……

(2) 敌人踢(推)开门，闯(走)进院子，四处乱翻(找)，没发现什么，就走了。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

继续 秘密

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

9. 荷兰猪 10. 动物园

(2) 认读汉字。

全 像 玉 形 短 粗 屁 股 抱 打
呼 噜 物 丽 孔 蓝 羽 漂 蝴 蝶

17 在延安中央医院

毛主席在延安的时候，有一天，到中央医院看望关向应同志。

关向应同志在病床上躺着，身上盖一条毯子。毛主席跟他亲切地握过手，就坐在病床旁边，两个人轻轻地谈起话来。

忽然门帘掀起，进来一个年轻的护士。她一看床边有人，就说：“同志，请原谅。医生吩咐过，关政委需要静养，不宜多说话。”

毛主席转过身，笑了笑说：“啊，对不起，我不知道有这个吩咐。”说着，连忙站起来，安慰了关向应同志几句，就走了出去。

在隔壁护士办公室里，毛主席又碰到了刚才那个护士。

“小同志，你叫什么名字？多大啦？”

“人家都叫我小刘，十六啦。请坐吧，同志！”

毛主席仔细地询问了关向应同志的病情，又亲切地对小刘说：“小同志，你要好好照顾关政委。”

毛主席走了，小刘又来到关向应同志的病房。

她一进去，关向应同志就笑了，说：“小刘，你知道刚才来的是谁？”

“不知道。外面有个警卫员，准是一位首长。不管是谁吧，医生叮嘱过，您需要静养，我就不能让他打扰您。”

“对。可是，你不知道他就是毛主席吧？”

小刘睁大眼睛喊起来：“啊，毛主席！”

以后，小刘逢人就讲，毛主席多么严格遵守制度，态度多么和蔼（ǎi），真是可亲可敬。

【练习】

1. 说说下面几句话各是课文中的哪部分内容，并按这个顺序复述课文。

（1）毛主席到医院看望关向应同志。

（2）毛主席严格遵守医院制度，对人亲切和蔼。

（3）毛主席嘱咐护士小刘好好照顾关政委。

（4）小刘被毛主席的崇高品质深深感动了。

2. 读第四自然段，画出描写毛主席动作的词语。想想：毛主席为什么那样急促地离开了病房？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

吩咐

和蔼

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

10. 动物园

11. 小燕子

(2) 认读汉字。

翅 膀 爱 狗 熊 推 左 摇 右 摆
洋 相 举 顶 麻 布 绕 冈 转 圈

18 人 桥

这是解放战争中的一个故事。

一个初冬的夜晚，解放军某部奉命追击一股逃窜的敌人。他们经过百把里的急行军，快要追上敌人了，却被一条河挡住了去路。这条河有三丈多宽，水流很急。河上没有桥，我军过不去。连长命令第三班架桥，第二班负责掩护。

三班的战士接到命令，立刻行动。他们找不到架桥的器材，就利用仅有的两架木梯架桥。班长和战士们跳进寒冷的急流中，把木梯扛在肩膀上，人身当桥腿，木梯当桥面。一班长看到桥还不稳，就说：“还缺桥腿，咱们一班来当！”战士们纷纷跳进急流。两个班的战士合在一起，有的用胳膊抬，有的用肩膀扛，一座平稳的“人桥”架成了。架桥的

战士们向岸上的战士们喊：“放心地过吧！同志们，过吧！”

机枪连迅速踏上这座“人桥”。有的战士滑倒了，架桥的同志就用头把他顶住；有的战士踩着架桥同志的肩膀了，架桥的同志就咬紧牙顶着；有的战士滑到河里去了，架桥的同志就赶快把他扶上去。同志们浸在十一月的寒流里，冻得牙齿格格地响，桥面渐渐地低下去了。一班长大声喊：“同志们！咬紧牙，挺起胸，保证完成任务！”有个战士唱起来：“野战军什么也不怕，艰苦和困难吓不倒咱……”大家也跟着唱起来。

进攻的部队踏着这座“人桥”，冲上对岸，消灭了敌人。

【练习】

1. 列提纲复述课文。

2. 画出文中的动词，想像当时的情景，并说说这样描写反映了我军战士什么精神？

3. 结合课文说说下面词语的意思。

掩护

消灭

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

(2) 认读汉字。

眼	睛	神	注	低	落	背	本	进	班
级	答	完	作	抄	篮	买	菜	未	带

19 罗盛教

1952年1月2日早晨，朝鲜石田里的山野上铺着厚厚的雪。几个朝鲜小朋友在河面上滑冰。突然喀（kā）嚓一声，冰破了，一个孩子惊叫一声，掉进了冰窟（kū）窿（long）。他的同伴都吓得哭起来。

中国人民志愿军战士罗盛教正好走过这里。他听到叫声，知道出了事，就急忙向河边跑过去。他一边飞奔，一边脱棉衣。冰窟窿里泛着水花，罗盛教猛地跳了下去。冰下的流水很急，不知把孩子冲到哪里去了。他在水里摸了好一阵，也没摸到。

罗盛教钻出水面吸了口气，立刻又钻了下去。孩子们站在冰上，焦急地盯着冰窟窿。一会儿，水面上一阵晃动，伸出来两只小手，接着是孩子的脑袋。罗盛教把孩子托上来了！孩子用两只胳膊扒住了冰，使劲往上爬。没想到哗啦一声响，冰塌了一大片，孩子又掉进水里。

罗盛教钻出水面，他的脸和脖子全冻得发紫了。他深深地吸了口气，第三次钻进水里。过了好一会儿，才看见孩子慢慢地露出水面，是罗盛教用头和肩膀把他顶出来的。孩子得救了，罗盛教已经使尽了全身的力气，光荣地牺牲了。

被救上来的孩子叫崔瑾。朝鲜人民为了纪念罗盛教，把他安葬在石田里。他的墓前立着一块很高的碑，碑上刻着朝鲜人民的伟大领袖金日成同志的亲笔题词：“罗盛教烈士的国际主义精神与朝鲜人民永远共存”。

【练习】

1. 思考问题，复述课文。

罗盛教是在什么情况下救朝鲜儿童的？他是怎样救人的？结果怎样？

2. 在文中画出描写罗盛教救孩子时的动作的词语，想想：这样写反映了罗盛教具有什么精神？

3. 结合课文，说说下面词语的思想，并用带点的词语造句。

牺牲

烈士

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

(2) 认读汉字。

钱 快 跑 肉 骨 死 活 油 吹 压
锅 种 个 黄 丝 机 器 会 吃 喝

20 全神贯注

法国大雕塑家罗丹邀请奥地利作家斯蒂(dì)芬·茨(cí)威格到他家里做客。饭后,罗丹带着这位挚友参观他的工作室。走到一座刚刚完成的塑像前,罗丹掀开搭在上面的湿布,露出一座仪态端庄的女像。茨威格不禁拍手叫好,他向罗丹祝贺,祝贺又一件杰作的诞生。罗丹自己端详一阵,却皱着眉头说:“啊!不,还有毛病……左肩偏了点儿,脸上……对不起,请等一等。”他立刻拿起抹刀,修改起来。

茨威格怕打扰雕塑家工作,悄悄地站在一边。只见罗丹一会儿上前,一会儿后退,嘴里叽(jī)里咕(gū)噜的,好像跟谁在说悄悄话。忽然眼睛闪着异样的光,似乎在跟谁激烈地争吵。他把地板踩得吱吱直响,手不停地挥动……一刻钟过去了,半小时过去了,罗丹越干越有劲,情绪更加激动了。他像喝醉了酒一样,整个世界对他来讲都好像

已经消失了——大约过了一个小时，罗丹才停下来，对着女像痴（chī）痴地微笑，然后轻轻地吁了口气，重新把湿布披在塑像上。

茨威格见罗丹工作完了，走上前去准备同他交谈。罗丹径自走出门去，随手拉上门准备上锁。

茨威格感到莫名其妙，赶忙把罗丹叫住：“喂，我亲爱的朋友，你怎么啦？我还在屋子里呀！”罗丹这才猛然想起他的客人来，他推开门，很抱歉地对茨威格说：“哎哟！你看我，已经把你忘记了。对不起，请不要见怪。”

茨威格对这件事有很深的感触，他后来回忆说：“那一天下午，我在罗丹工作室里学到的比我多年在学校里学到的还要多。因为从那时起，我知道一切工作，如果值得去做，而且要做得好，就应该全神贯注。”

【练习】

1. 先说说课文中哪些地方最能表现罗丹工作时全神贯注，再复述课文。

2. 在第一节中画出描写罗丹动作的词语，体会这些词语在文中的作用。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，再用带点的词语造句。

全神贯注

莫名其妙

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

14. 动物联欢

15. 龟兔比赛

(2) 认读汉字。

联 湖 旁 召 狐 狸 司 令 狮 耍
象 便 桥 猴 穿 袄 脸 龟 赛 头

21 赶 羊

星期六下午放了学，我去看望外祖母。外祖母家离得不太远，翻过一座山就到了。

走到山脚下，我看见一只羊在麦地里啃（kěn）麦苗。走近一看，原来是金牛哥家的羊，外号叫“小调皮”，准是金牛哥放羊的时候跑丢的。

我把“小调皮”赶出了麦地，正要往前走，可是一想，我一走开，“小调皮”还会来啃麦苗，应该把它赶回家。

“小调皮”看见我又来赶它，就没命地往山上跑。我好不容易才追上它，拦住了它的去路。“小调皮”低着头向我冲来，要跟我打架。我才不怕它呢，冲上去抓住它的两只角。它一步也不能前进

了，可是我也不能放手。过了一会儿，我的手有点儿酸了，刚一松劲，它就用力顶我的肚子，把我顶了个仰面朝天，它撒腿就跑。我火了，爬起来就去追它，可是左追追不上，右追也追不上。我的力气用完了，它还在野地里闯来闯去，怎么赶它，它也不回去。

算了吧，随它走吧！我坐下来喘着气。“小调皮”像是故意逗我。我一坐下来，它就停下来啃路边的草；我刚站起来，它又跑了，还朝我咩咩地叫。

它逗我，我也气它。我学着它咩咩地叫了几声。没想到它望了我一眼，也叫了几声，还朝我走近了几步。我忽然想起来，金牛哥往常就是这样呼唤它们的。我就学着金牛哥的样子，咩咩地叫，这一下可真灵，“小调皮”跑到我身边来了，也咩咩地叫着。

我拔了些青草，哄着“小调皮”往前走，好半天才把它带进羊圈。我高兴极了，“小调皮”也挺高兴，因为它又回到羊群里来了。

太阳已经下山了，外祖母家去不成了，可是我一点儿也不后悔。我懂得了怎样赶羊。

【练习】

1. 按照“赶羊前——赶羊时——赶羊后”的顺序复述课文。

2. 在第四自然段中画出描写“我”和小羊动作的词语，想想这样写有什么好处？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

呼唤 后悔

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 部分的韵文。

15. 龟兔比赛 16. 花木兰

(2) 认读汉字。

往 前 爬 骄 睡 觉 对 已 终 线
刚 蹦 腰 非 常 积 极 保 晒 淋

作文指导

写清人物动作

一、训练要求

1. 了解描写人物动作的方法和要求。
2. 留心观察生活中人物的动作，练习把人物动作写清楚。

二、知识要点

人物的动作描写是描写人物的重要组成部分。它包括描写人们在学习、生活、劳动、交往、活动等各种情况下的动作。我们作文时，不但要写人物“做什么”，而且要写清人物是“怎么做”的。人物的动作写清楚了，事情的过程才会比较清楚；人物的动作写生动了，人物的性格、品质也会鲜明突出。

三、写法指导

进行动作描写时要注意以下几点：

1. 遵循“什么人有什么样的习惯动作”的原则来描写。

由于年龄、性别、文化程度、思想素质、职业习惯的不同，不同的人的动作也就有差异，因而描写时要切合实际，符合人物身份。

2. 要选择最能突出人物性格特点及思想品质

的典型动作来描写。

3. 要准确运用动词，按一定顺序写清人物“做什么”，是“怎么做”的。

四、比较讲评

【范文】

我的表弟

我有一个天真又可爱、聪明又活泼的表弟，他有一对水灵灵的大眼睛，想问题时乌黑的眼珠便在眼眶里骨碌碌直转。当表弟笑起来的时候，就露出一排洁白整齐的小牙，十分有趣。我非常喜欢他。

表弟住奶奶家。有一次，他对奶奶说他喜欢小花猫。奶奶疼爱表弟，什么话都听他的。便叫我看好表弟，自己到街上去买小花猫。奶奶买回来一只又活泼又美丽的小花猫。表弟看到那活泼可爱的小花猫高兴得跳了起来，就连忙跑到外婆身边，跟那可爱的小花猫玩，轻轻地抚摸着它，嘴里还唱着动听的小花猫歌曲。这时小花猫爪子把表弟的裤子抓破了。爷爷看见了，把小花猫抱起来一扔。表弟看到了就哇哇地大哭起来，嘴里说：“外公你坏，小花猫不懂事，你要教育它，怎么可以扔掉它，我不懂事，你也扔掉我吗？你看它多可怜呀！”大家听

了都哈哈大笑起来，爷爷赶紧抱起小花猫，对表弟说：“对，小花猫不懂事，你要好好教育它！”

还有一次，表弟在屋子里玩，他不听奶奶的话，偏要玩自行车，结果一不小心把自行车弄翻了，手指被压住了，他连忙把手指掰（bāi）开，哇哇地大哭起来。这时奶奶听到了哭声，连忙从房里跑出来，看到这种情景又好气又好笑，便不去理会他了。他哭了一会儿不哭了，从手指缝里偷看，看外婆是不是注意他。他发现外婆不理他，就走到外婆身边大笑起来。

我的表弟多么有趣可爱呀！我非常喜欢他。

【病文】

第一次捉鱼

每当我想起第一次捉鱼时的情景，心里总感觉好有意思。

那是去年暑假中的一天，我和几个小伙伴一块到河边乘凉。我们坐在河边正感到凉快、舒服，只见一群小鱼游了过来。我便想起了一个主意：招呼小伙伴来捉鱼。

我捉第一条，鱼跑了。又捉另一条，这条鱼也跑了。我用力过猛掉到河里，喝了一大口脏水，把

小伙伴们逗笑了。

【讲评】

《我的表弟》一文通过对表弟的外貌和行动的描写，反映了表弟“天真又可爱”、“聪明又活泼”的性格，写得颇（pō）有情趣。

文章具体写了表弟和小花猫玩儿的动作，“抚摸”、“唱歌”，说明喜爱小猫。当爷爷把小花猫一扔，表弟的“哭”和反抗性的语言，透出表弟的天真、活泼。写不听奶奶的话，一会儿哭一会儿笑的动作、神情，衬托了天真、聪明。特别是“从手指缝里偷看”这一动作的描写，符合儿童的心理特点，生动传神地写出了表弟的可爱、聪明。

《第一次捉鱼》不足之处在于，作者没有抓住人物是怎样捉鱼这个重点进行描写，人物动作不清楚，捉鱼的过程不具体。因为是第一次捉鱼没有经验，所以见到小鱼便伸手去捉，第一条鱼没捉到。而捉第二条鱼时，应该吸取教训，这时要进行一系列的动作描写，还可写出当时的神态、心情等。这样写出的文章才会具体、生动。

五、写作练习

（一）我学会了做某事

指导举例：我学会了包粽（zòng）子

1. 写作前思考。

（1）确定目的。写我学会了包粽子，目的是通过写“我”学习包粽子的过程，反映“我”爱劳动

的好品质。

(2) 选择内容。写“我”怎么想起学包粽子的？在哪儿学的？跟谁学的？别人怎么包，我是怎么学着包的？结果怎样？

(3) 安排结构。

开头：简单介绍“我”学会包粽子的时间、地点及起因。

中间：写“我”学包粽子的过程。先写“我”看到别人包粽子时的情景，再重点写我学包粽子的过程。按“挑”、“卷”、“舀(yǎo)”、“装”、“放”、“包”、“裹”、“系”等顺序把过程写具体。

结尾：写出自己的心情和收获。

2. 口述练习。

按照安排好的结构，把包粽子的过程讲给同学听，听取意见后修改。

3. 起草与修改。

起草时要注意三点：

(1) 要围绕中心把学习包粽子的过程写清楚；

(2) 描写不同人包粽子的动作时要符合人物的特点；

(3) 准确运用动词，把“我”学包粽子的过程写清楚。

同时还要写出人物当时的神态和语言。成稿后

多读几遍，修改原文。

(二) 选做题

我喜欢的一个人

在下面先画一画思路联想图。

综合练习 3

一、读拼音，写汉字。

(chéng) 实 (piào) 亮 机 (qì) (zhào) 集
(jiāo) 傲 端 (xiáng) (mì) 密 (xī) 牲
吮 (fù) 和 (ǎi)

二、背诵并默写字母表。

三、读读比比，再组成词语。

狼 () 娃 () 篮 () 爰 ()
狠 () 蛙 () 蓝 () 受 ()
洋 () 顶 () 未 () 庄 ()
样 () 顷 () 末 () 压 ()

四、先按事情发展顺序，理顺下面句子错乱的一段话，再读一读，找出描写人物动作的词语。

导火索哧哧地冒着白烟，闪着火花。就在这时候，嘹亮的冲锋号吹响了，惊天动地的喊杀声由远

而近。一秒钟，两秒钟……他像巨人一样挺立着，两眼放射着坚毅的光芒。火光照亮了他那钢铸一般的脸。董存瑞昂头挺胸，站在桥底中央，左手托起炸药包，顶住桥底，右手猛地一拉导火索。他抬头眺望远方，用尽力气高喊着：“同志们，为了新中国，冲啊！”

五、写出下列各词的近义词。

美丽—	马虎—	欺骗—	吩咐—
和蔼—	夸奖—	诚实—	奇怪—

六、写出下列各词的反义词。

前进—	骄傲—	漂亮—	生存—
欢乐—	雪白—	秘密—	飞快—

七、填写适当的词。

一顶()	一篮()	一个()
一块()	一本()	一瓶()
一头()	一手()	一只()
一座()	一条()	一件()
一包()	一滴()	一粒()
一勺()		

八、给下列带点的字选择恰当的词义，填入括号中。

1. 信：A. 诚实，不欺骗；B. 信任；
C. 丢失；D. 函件；E. 随便。

(1) 他是个讲信用的人。()

(2) 小华爷爷写了一封信。()

2. 举：A. 向上抬，向上托；B. 提出；

C. 推选，推荐；D. 全。

(1) 大家一致推举他当大队长。()

(2) 举世闻名的埃及金字塔，是世界建筑史上的一个奇迹。()

九、阅读读本第三单元文章。

请你把读本前三个单元的文章中新学到的生字写下来：

读懂文章具体内容
抓特点写静物

1. 分清概括介绍与具体描述，读懂文章的具体内容。
2. 静物描写要抓住特点，写出对物的感受。
3. 能正确默写 140 个汉字。

阅读指导

读懂文章具体内容

一、训练要求

掌握具体描述内容的结构特点和阅读方法，更好地理解课文，为写作打好基础。

二、知识要点

一篇文章在描写叙述时都有主次、详略之分。详写部分是具体内容，也就是读者最想了解或者作者最想让人了解的内容。在阅读时只有区分概括介绍与具体描述，才能了解文章的主要精神。

三、学法指导

1. 根据结构特点来判断概括介绍和具体描述。

有很多文章在篇或段的开头，只用一两句话概括篇或段的中心意思，然后围绕这个意思通过具体

事例进行详细描述，我们把这种写法叫做“总分”或“概括与具体相结合”的写法。这类写法的文章或段都有个中心句，即概括介绍句，然后是围绕中心句进行的具体描述。

2. 分清概括介绍与具体描述。

概括介绍部分为一段或一层；具体描述部分为一段或多段、一层或多层。概括介绍就是篇或段的主要意思，围绕这个意思就知道课文是怎样具体描述的。

3. 概括介绍与具体描述之间的关系。

先概括介绍后具体描述是用具体事例来说明中心；先具体介绍后概括描述是从具体事例中概括、点明中心。

22 国 徽 (huī)

中华人民共和国国徽，是我们伟大祖国的象征。在雄伟的人民大会堂，在祖国的海关，在人民的法庭上，每当我们看到庄严美丽的国徽，心里便会漾 (yàng) 起一种崇高的爱国之情。

国徽呈圆形，圆形的中间上方是璀 (cuǐ) 璨 (càn) 夺目的五颗金星，下方是雄伟端庄的天安门城楼。天安门城楼的正下部是一个金色的齿轮，齿

轮两边的稻穗、麦穗对称地向上环抱，至正中的顶部相合。齿轮的中心又系着两幅红绸，呈弧（hú）形伸向两边，而后向下垂挂，使圆形的国徽有了坚实稳定之感。国徽的基本色彩是红黄两色，热烈、美丽、崇高、庄严。

天安门图案是我们中华民族精神的象征。具有民族特色的雄伟端庄的天安门城楼的正面图景，横贯国徽的中下方，象征着中华民族的优秀文化和威武不屈的英姿。

齿轮、稻穗、麦穗象征着工人阶级与农民阶级。金色的齿轮，仿佛带动着整个国家飞转向前；硕（shuò）大的稻穗、麦穗，也同样象征着人民的幸福、祖国的繁荣。

国徽上的五颗星，代表中国共产党领导下的中国人民大团结。正上方的一颗大星，代表着中国共产党。党是灯塔、是太阳，没有共产党就没有新中国。四颗小星在下部呈半圆形环抱，象征亿万人民，心心向着共产党，坚强团结，众志成城。

我爱你啊，美丽庄严的国徽；我爱你啊，阳光灿烂的祖国！

【练习】

1. 在什么地方能看到国徽？按顺序说说国徽

上有什么图案。

2. 课文第三、四、五自然段分别介绍了什么？
先画出概括句子，再说说是怎样具体描写的。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

璀璨

威武不屈

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本儿童常用字

(二) 高频常用字(一)部分的韵文。

16. 花木兰 17. 画 18. 丰收景

(2) 认读汉字。

害 怕 持 战 斗 守 关 远 观 丰

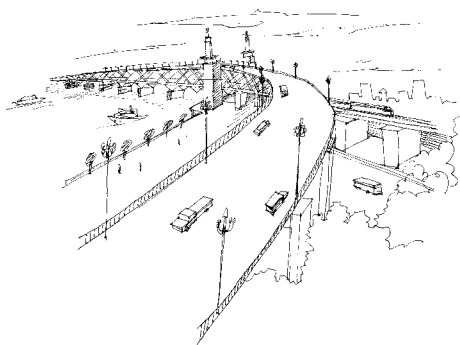
莲 片 近 听 悄 音 春 谢 而 收

5. 背诵课文三至五自然段。

23 南京长江大桥

清晨，我来到南京长江大桥。今天的天气格外好，万里碧空飘着朵朵白云。大桥在明媚(mèi)的阳光下，显得十分壮丽。波浪滚滚的江水中，9个巨大的桥墩(dūn)稳稳地托住桥身。正桥连接着22孔引桥，仿佛一条钢铁巨龙卧在大江上面。大桥分两层：底下一层是火车道，铺着双轨；上面一层是公路，公路两边是人行道。宽阔的公路上，

行人车辆穿梭似的来来往往。



我沿着人行道，走近正桥。两座雄伟的工农兵塑像左右挺立。塑像后面，耸立着两个高大的桥头堡，顶端的一面面红旗，映着阳光，十分艳丽。正桥笔直的公路上，一对对玉兰花灯柱，像等候检阅的队伍，站得整整齐齐。我手扶着桥栏杆，站在大桥上。远望江面，江上的轮船像一叶叶扁 [piān] 舟，随着波浪时起时伏；侧耳倾听，一列列火车鸣着汽笛，从脚下呼啸而过。

滔滔的江水浩浩荡荡，奔向大海。自古称做天堑 (qiàn) 的长江，被我们征服了。一桥飞架南北，天堑变通途。

【练习】

1. 远看南京长江大桥是什么样的，说说正桥、引桥、铁路桥、公路桥各是什么样的？

2. 走近正桥和在正桥上作者看到了什么？听到了什么？想到了什么？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

明媚

浩浩荡荡

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(一) 部分的韵文。

18. 丰收景

19. 好学生

(2) 认读汉字。

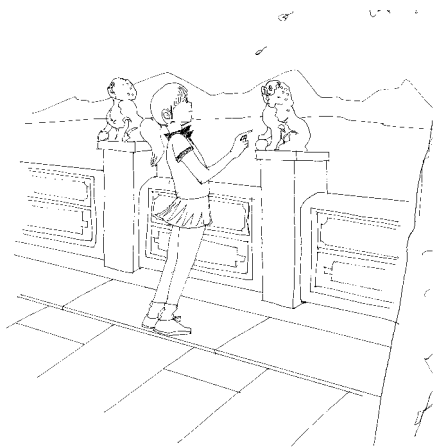
景 阳 草 气 冷 雁 行 橘 苹 稻

浪 孙 京 雷 校 委 员 使 命 记

5. 背诵课文第三自然段。

24 卢沟桥的狮子

北京人有句歇后语：“卢沟桥的狮子——数不清。”这座狮子多得数不清的桥，建于1189年，已经是八百岁的高龄了。这是一座联拱石桥，总长约265米，有241根望柱，每个柱子上都雕着狮子。要不仔细数，真是数不清呢。



这些狮子真有意思。它们有大有小。大的有几十厘米，小的只有几厘米，甚至连鼻子、眼睛都看不清。它们的形状各不相同，有的蹲坐在石柱上，好像朝着远方长吼；有的低着头，好像在专心听桥下的流水声；有的小狮子偎（wēi）依母狮子的怀里，好像正在熟睡；有的小狮子藏到大狮子的身后，好像在做有趣的游戏；还有的小狮子大概太淘气了，被大狮子用爪子按在地上……

卢沟桥的狮子大小不一，形态各异，真是很难数清楚。但是文物工作者早就数清了，总共是 498

只。

卢沟桥是“七七事变”的发生地。1937年7月7日，侵华日军向中国军队挑衅（xìn），驻宛（wǎn）平县城的中国军队奋起反击。抗日战争从这里正式开始。正是由于这件事，卢沟桥成了我国人民永远难忘的一处具有历史意义的建筑。

【练习】

1. 卢沟桥的狮子有哪些特点？

2. 读第二自然段，说说这段具体讲了狮子的哪几种形状。

3. 结合课文，理解下面词语的意思。

挑衅

形态各异

4. 忆一忆。

（1）背诵一年级第一学期学本高频常用字

（一）部分的韵文。

19. 好学生

20. 鸭姑娘

（2）认读汉字。

看 门 扫 尘 室 净 休 晚 鸭 姑
娘 性 情 善 帮 把 床 搬 忽 然

5. 背诵课文第二自然段。

25 趵 (bào) 突泉

千佛山、大明湖和趵突泉，是济南的三大名胜。现在单讲趵突泉。

出了济南的西门，在桥上就看见一溪活水，清浅、鲜洁，由南向北流着。岸边的垂柳倒映在水面。上下都是绿的，幽 (yōu) 静极了。这水就是从趵突泉流出来的。假如没有趵突泉，济南会失去它一半的妩 (wǔ) 媚。

沿着小溪往南走，就来到趵突泉公园。一个开阔的泉池，差不多是见方的，占了大半个公园。池里的水清极了，游鱼、水藻 (zǎo) 都可以看得清清楚楚。泉池中央偏西，有三个大泉眼，水从泉眼里往上涌，冒出水面半米来高，像煮沸了似的不断地翻滚。三个水柱都有井口大，没昼没夜地冒、冒、冒，永远那么晶莹，那么活泼，好像永远不知疲倦。要是冬天来玩就更好了，池面腾起一片又白又轻的热气，在深绿色的水藻上飘荡着，会把你引进一种神秘的境界。

池边还有数不清的小泉眼。有的不断地冒泡，均匀的小气泡连成一串，像一串珍珠随着水流摇曳 (yè)；有的要隔一会儿才冒出十来个气泡，只见气泡轻快地往上蹿 (cuān)，好像你追我赶似的；有

的半天冒出一个气泡，那些气泡比较大，大多扁扁的，一边往上升一边摇晃，碰着水面就碎了。在阳光照射下，大大小小的水泡五光十色，没有哪一种珠宝能比得上。

【练习】

1. 作者怎样概括写趵突泉水的特点，大泉和小泉分别在什么位置？

2. 作者怎样具体描写大泉眼和小泉眼水的特点？

3. 结合课文说说下面词语的意思。

幽静

妩媚

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(一) 部分的韵文。

20. 鸭姑娘

21. 节气歌

(2) 认读汉字。

哗 啦 碰 伤 脚 跟 喊 桃 李 飘

夏 树 杨 柳 扬 秋 坡 冬 雪 梨

5. 背诵课文第四自然段。

26 美丽的大兴安岭

大兴安岭林区像花园一样美丽。

春天，繁茂的李子树开满白色的花。小巧的百灵鸟在树上快乐地歌唱，凶猛的山鹰在天空盘旋，啄木鸟的声音不断从林子里传出来。森林里的小野兽偷偷地跑到洞外来了，它们在宽广的草地上打闹着玩。山上的积雪被春风吹化，水从大小河里往下流，流到很远很远的地方去。

夏天，草地上盛开着一片不知名的花儿，红的、白的、紫的、粉红的，什么颜色都有，多么美丽的大花坛呀！山谷里断断续续地传出汽笛的吼声，火车满载着木材，源源不断地运往祖国各地。

秋天，森林里各种各样的野果都成熟了。“都斯”是一种像小葡萄似的野果，吃起来甜酸可口，也可以用它来酿酒；“刺里梅”的叶子用开水沏一沏就是很好的茶；榛（zhēn）子长满了山腰，它的果实炒熟了又香又脆。在这里，木耳、蘑（mó）菇（gū）到处都有，人参等珍贵的药材也可以采到。

冬天，凛冽的寒风猛烈地吹着，森林里大雪纷纷，千万棵树都披上耀眼的银装，一派北国风光。

大兴安岭林区，是一座美丽的大花园，也是一

座资源丰富的大宝库。

【练习】

1. 读课文，说说作者是按什么方法写大兴安岭林区的。

2. 按时间顺序说说具体描写哪些景物。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

盘旋 源源不断

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(一) 部分的韵文。

21. 节气歌 22. 救火 23. 太空站

(2) 认读汉字。

披 银 装 火 晨 热 烧 色 鸣 部
群 众 亲 深 治 格 站 斤 井 盖

27 我的铅笔盒

我有一个长方形的塑料铅笔盒。它长 24 厘米，宽 9 厘米，高 3 厘米。它的开关是磁铁做的，使用起来非常方便。

盒面上印着美丽的图画——蓝蓝的天空下，碧绿的草地上盛开着鲜艳的红花。红花边坐着一个放

羊娃。他长着一头乌黑的头发，胖胖的身子穿着一件红马褂。他正欢乐地用笛子吹奏着动听的乐曲。离他不远的地方，又肥又壮的羊群正津津有味地吃着嫩绿的青草。远外参天的大树形成了茂密的树林。微风吹来，绿叶飒（sà）飒。在那辽阔的田野上，久久地回荡着放羊娃的笛子声。

打开我的铅笔盒，里面分上下两层。上层有五个小套管，一个放钢笔，另四个放铅笔。下层有三个大小不同的长方形空格，小的放刀片、橡皮，大的放尺子、毛笔、圆珠笔等学习用品。盒盖的内面有两个小袋，一个透明的放课程表，另一个放草稿纸。

这个铅笔盒已经跟着我三年多了。由于紧张的学习生活，它比过去“衰老”得多了。它的边上已经出现了几道裂缝，但我却更加喜欢它。因为它是我的好伙伴，我们之间建立了亲密的友谊。

【练习】

1. 课文共有四个自然段，二、三、四自然段各写的是什么意思？作者按什么顺序描写铅笔盒的？

2. 说说作者是怎样描写铅笔盒外形的。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带

点的词语造句。

衰老

津津有味

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(一) 部分的韵文。

23. 太空站

24. 信鸽

(2) 认读汉字。

王 公 船 科 技 界 图 新 住 咱
鸽 横 越 江 河 什 么 告 朋 际

28 一对小瓷鹅

一进我家门，就可以看见台钟罩上面的绿绒垫上摆着一对小瓷鹅。

这对小瓷鹅多可爱呀！你看右边的那一只，头和脖子的粗细差不多，几乎分不出来。头扭到后面，弯得像座拱桥。它的嘴扁扁的，整个身子又扁又宽。从脖子下面起，越到身子后面越肥大，到最后突出的尖尖的部位，那就是它的尾巴。身子的两边长着一对翅膀，翅膀也是尖尖的，脚趾（zhǐ）之间有蹼（pǔ）相连。

啊！小瓷鹅还戴着粉红色的小帽子呢！仔细看，原来是瓷鹅头顶上有一块突起的红色。它的眼

睛很有神，眼珠又黑又亮。它全身的羽毛洁白无瑕（xiá），像一层薄雪覆（fù）盖在身上。这些色彩把小瓷鹅装扮得十分美丽。

我再看左边的那只，颜色和右边的一样，形状也差不多，只是把脖子伸得老长老长的，像是在找什么东西吃。

看着，看着，我不禁想起我念过的骆宾王的一首诗：

鹅、鹅、鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

听说这首诗是作者7岁时写的，写得多好啊！他写的当然是真鹅，但这对小瓷鹅，不也是这样的吗？你看，这两只小瓷鹅放在绿色的绒垫上，多像是在碧绿的湖水中游泳；你听，它们还好像在“鹅、鹅、鹅”地叫呢！

【练习】

1. 读课文，说说课文分哪几部分来具体描写小瓷鹅的，重点写了哪一只。

2. 作者按什么顺序进行描写？哪些地方表现作者对小瓷鹅的喜爱之情？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

洁白无瑕

碧绿

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(一) (二) 部分的韵文。

24. 信鸽 25. 小胖哥 26. 义务劳动

(2) 认读汉字。

请 您 参 喝 支 胖 罗 占 哈 瞧
元 即 给 领 组 织 名 传 务 丁

作文指导

描写静物要抓住特点

一、训练要求

学会有重点地观察身边的物品，注意抓住物品特点，运用描写静物的基本方法，把所写物品的形状、结构和用途写清楚。

二、知识要点

静物包括生活中应用的一切物品，如玩具、文具、用品、小工艺品等。物品的种类繁多，形状各异，写好一种物品必须认真观察，从中抓住特点，按描写静物的基本方法和结构进行细致描写。

三、写法指导

1. 按一定顺序观察物品的形状（外形、颜色、大小、构造），想想它有什么功能（用途）。

2. 按基本结构写具体，描写静物通常运用总分结构，分三部分写。

开头：介绍物品的名称、来历和总印象。

中间：描写物品的形状、功能特点。

结尾：写出自己对物品的感受。

四、比较讲评

我的“小花鹿”

去年我过生日那天，爸爸送给我一只美丽的“小花鹿”。它既不会跑，也不会跳，是个泥制的储蓄罐。

“小花鹿”可真讨人喜欢。圆圆的脑袋上，一对粉红色的小耳朵向上竖着，仿佛在倾听周围的动静。脸上嵌着两只明亮的眼睛，透蓝的眼眶里，那圆溜溜的黑眼珠还真有神采呢！一张小嘴微微撅着，像是要跟我说话似的。“小花鹿”的身体是橘黄色的，上面还有大红色的梅花斑纹。它那条又小又短的尾巴向上翘着，显出一副调皮的样子。它整天静静地蹲在我的写字台上。我在它的脖子上系了一条绿丝带，打了个蝴蝶结。这一下，它变得更神气和漂亮了。

自从我有了“小花鹿”以后，那些话梅啦、山楂啦、橄榄啦，不像过去那么吸引我了。我不再随便买零食吃，把省下的钱从“小花鹿”后脑勺上的小口子里塞进去。每当我这样做的时候，“小花鹿”就像吃到了鲜嫩的树叶一样，高兴得眯起眼睛笑了。一天又一天，一个月又一个月，不到一年，“小花鹿”变得沉甸甸了。我抚摸着它，高兴地说：

“这下，我就可以去买许多书啦，你的功劳真不小啊！”

【病文】

我的“小乌龟”

我有一只可爱的玩具小乌龟，它是奶奶送我的生日礼物。

小乌龟的长相可逗人了。它有一个头，一个硬壳，还有四条腿，它一边慢吞吞地爬，一边唱歌。

我喜欢那只小乌龟。

【讲评】

《我的“小花鹿”》这篇文章结构完整，条理清楚。开头介绍了我的“小花鹿”的来历，接着重点描写了“小花鹿”的形状和功能，结尾表达了对“小花鹿”的喜爱之情。

作者抓住“小花鹿”的形状和功能特点，描写得具体生动，写形状时围绕“‘小花鹿’可真讨人喜欢”这句话展开，按由上而下的顺序把“小花鹿”的“耳朵”、“嘴”、“身体”、“尾巴”等几个部分描写得十分清楚；又抓住这几个部分的形状、颜色特征，结合想像，把“小花鹿”写得生动活泼，表达了自己的思想感情，使读者了解到作者喜欢“小花鹿”不仅因为它外形有趣，而且帮我养成了节省零用钱的好习惯。

《我的“小乌龟”》这篇文章就不同了，由于作者没有仔细观察，抓不住“小乌龟”的特点，因此无法把“小乌龟”的外形和会唱歌的功能写清楚。

五、写作练习

（一）写一种玩具

指导举例：我喜爱的一种小玩具

1. 写作前思考

（1）确定目的。要写一种自己喜爱的玩具，就要抓住玩具的可爱之处和为什么可爱来写，如《我的“小花鹿”》作者写“小花鹿”储蓄罐的形状、结构、用途，目的是为了表达对“小花鹿”的喜爱之情。

（2）选择内容。我喜爱的玩具，它的形状、用途有什么特点，形状和功能重点写哪方面都可以，此外还必须写上自己的感受。

（3）安排结构。

开头（开门见山）：简单介绍玩具名称、来历和对它的总印象。

中间：按一定顺序（从整体到部分或从上至下）具体描写玩具各部分的名称、样子、颜色、结构和功能。

结尾：表达出自己对玩具的感受，如《我的“小花鹿”》一文的结构安排。

2. 口述练习

按照安排好的结构，把你的写作思路讲给同学们听，听取意见后修改。

3. 起草与修改

根据基本结构列出简单的提纲，再起草。成稿后分两方面检查：一看是否写清玩具的形状、功能和自己感受；二看字、词、句有没有错误。

（二）选做题

写我喜爱的一种物品

要求：1. 自己选择内容，自己拟题。

2. 抓住物品的特点（形状、颜色、构造），表达自己的感情。

用思路联想图先画一画。

综合练习 4

一、读拼音，写汉字

(xióng wěi) (jiǎn yuè) (pán xuán)

(bái pàng) (bēi shāng) (zhàn dòu)

(jiào shì) (pí juàn) (bì lǜ)

(zì háo)

二、读读比比，再组成词语。

关() 丰() 盛() 扬()
观() 风() 胜() 杨()
占() 合() 皮() 景()
战() 给() 坡() 影()

三、读句子，加标点。

1. 小兴安岭的景色真美啊
2. 我们都爱看 童话大王 这本书
3. 西沙群岛是个富饶美丽的地方
4. 演出结束后 大家同声地称赞 小蜗牛

你真行

四、补充成语。

心旷神怡() 万()千红 流连忘()
浩浩() 目不()接 洁白无()
别具一() ()有味

五、写出下列各词的近义词。

美观— 宝贵—
幽静— 仿佛—
立即— 称赞—
观察— 茂密—

六、写出下列词语的反义词。

胖() 深() 渺小() 喜悦()
慢() 新() 欢乐() 聪明()

七、照样子写成语。

红绿(红红绿绿)

学习(学习学习)

急忙()

研究()

白胖()

参考()

出进()

商量()

端正()

修理()

干净()

改造()

八、照样子写句子。(排比)

1. 在雄伟的人民大会堂，在祖国的海关，在人民的法庭上，每当我们看到庄严美丽的国徽，心里便漾起一种崇高的爱国之情。

2. 在课间，同学们在操场上，有的玩球，有的投沙包，有的跳集体舞。

九、阅读读本第四单元文章。

读懂文章具体内容（续）

抓特点写动物

1. 读懂文章的具体内容。
2. 抓住动物特点，写清外形和生活习性。
3. 能正确默写 160 个汉字。

阅读指导

读懂文章具体内容（续）

(具体指导内容见第四单元的“阅读指导”)

29 海底世界

你可知道，大海深处是怎样的吗？

海面上波涛澎湃（péng）湃（pài）的时候，海底依然很宁静。最大的风浪，也只能影响到海面以下几十米深。阳光射不到海底，水越深光线越暗，500 米以下就全黑了。在这一片黑暗的深海里，却有许多光点像闪烁的星星，那是有发光器官的深水鱼在游动。

海底是否没有一点儿声音呢？不是的。海底的动物常常在窃窃私语。你用水中听音器一听，就能

听见各种声音：有的像蜜蜂一样嗡嗡，有的像小鸟一样啾（jiū）啾，有的像小狗一样汪汪，有的还好像在打鼾（hān）。它们吃东西的时候发出一种声音，行进的时候发出另一种声音，遇到危险还会发出警报。

海里的动物，人们已经知道的大约有 30000 种。它们各有各的活动方法。海参靠肌肉收缩爬行，每小时只能前进 4 米。有一种鱼身体像梭子，每小时能游几十千米，攻击其他动物的时候，比普通的火车还快，乌贼和章鱼能突然向前方喷水，利用水的反推力迅速后退。还有些贝类自己不动，能巴在轮船底下作免费的长途旅行。

海底有山，有峡谷，也有森林和草地。植物的色彩多种多样，有褐（hè）色的，有紫色的，有红色的……最小的单细胞海藻，要用显微镜才能看清楚。最大的海藻长达二三百米，是地球上最长的生物。

海底蕴藏着丰富的煤、铁、石油和天然气资源，还有陆地上储藏量很少的稀有金属。

海底真是景色奇异、物产丰富的世界！

【练习】

1. 课文写了几个自然段？大海深处是什么样

的？

2. 读第四自然段，说说这段话是围绕哪一句话的意思来写的，是怎样把这句话的意思写具体的。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

储藏

窃窃私语

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(二) 部分的韵文。

26. 义务劳动

27. 小运动员

(2) 认读汉字。

梅 与 何 福 利 院 捡 累 叔 伯
感 称 赞 运 应 慢 忙 追 赶 也

30 珍贵的动物

凶猛的犀牛

犀牛是世界上的稀有动物之一。

犀牛身体庞（páng）大，四肢粗壮，体重一般都在一吨半左右。它的皮又厚又硬，足以挡住来自枪弹的袭击。它的鼻子上面长着一只或两只角。论战斗力，在动物中它是数一数二的。据说，三四头

狮子也斗不过一头犀牛。不少猛兽，被它碗口粗的角顶一下就完了。犀牛发起脾气来，在原野上横冲直撞、暴跳如雷，这时候，连大象都得远远地躲着它。

犀牛虽然力大无穷，凶猛异常，但它的眼睛很小，视力较差，听觉也不十分灵敏（mǐn）。

大嘴河马

河马是一种很名贵的动物。

河马的鼻孔、眼睛和耳朵全都长在脸的上部，几乎成为一个平面，因而当它的身子潜入水中的时候，眼、鼻、耳还能露在水面上。它的一对下门牙，不是向上长的，而是向前方平行探出，好像两把铲子一样。它的嘴比一般动物都大，当它张开大嘴时，一个人如果跳进去，恐怕还填不满它的嘴。有人曾经亲眼看见河马把一条小船咬成两段。五六厘米粗的芦苇（wěi）秆子，它咬嚼起来，就好比人们吃韭（jiǔ）菜那么容易！

河马不但嘴大，胃口也大。据说它的胃能容纳100千克左右的食物。在动物园里，因为不光是喂草，也喂大麦、燕麦、小麦、胡萝卜等精料，所以每天的食量可以减少到30千克左右。

在故乡非洲，河马几乎日夜泡在河里，靠吃芦

苇、水草生活。

高个子长颈鹿

长颈鹿毫无疑问是世界上最高的动物了。它伸长脖子，抬起头的时候，足有 6 米高。我们住的二层楼房通常也不过五六米高。由于它的身体构造特殊，运输、饲养极不容易，因此被列为珍兽。

像长颈鹿这样的高个子，假如生活在深山密林里是很危险的。因为它身躯（qū）高大，转动不便，且又高又密的树木也影响它的视线。但是长颈鹿又离不开树林，因为那儿是它主食的来源。于是它选择了有些矮树和灌木丛的疏林草原区。它的一双大而灵敏的眼睛，好比安装在一座高耸的瞭望台上的望远镜，视野辽阔，最宜于侦察敌情。别看长颈鹿平时走起路来温文尔（ěr）雅，倘若一有“敌情”，快跑起来，甚至连马都赶不上它，它的皮又厚，因此能在各种荆（jīng）棘（jí）灌木丛中穿来穿去而不觉得痛，这是它逃避敌人的“绝招”。

长颈鹿极能耐渴，常常数月不饮。这并不是它不需要水，而是它能从嫩芽嫩叶中取得水分。它的长颈既不便食草，又不便饮水，但它自己解决了这些困难。

高个子长颈鹿就是这样顽强地生活着。

【练习】

1. 你从以上三种动物的标题中发现了什么？为什么说它们是“珍贵的动物”？

2. 你最喜欢哪种动物？它的外形和习性各有什么特点？有什么特殊本领？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

珍贵

温文尔雅

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(二) 部分的韵文。

27. 小运动员 28. 办报

29. 好妈妈

(2) 认读汉字

泪	哭	同	劝	须	争	胜	报	等	师
灯	倒	求	法	章	笔	故	致	位	受

31 我和企鹅

1986年1月8日，我们从首都北京出发，乘飞机从东半球飞到西半球，从北半球飞到南半球，1月14日，才到达目的地——南极大陆。我们高

兴得又蹦又跳。

尽管南半球正值夏天，可是南极大陆上仍然覆盖着厚厚的白雪，仅仅在我国南极考察队建立的长城站附近，才露出一些地面。我看到长城站旁边有几只黑白相间的小动物，啊，原来是企鹅。早就听考察队的高伯伯说过，长城站对面有个企鹅岛，上面的企鹅成千上万，可壮观了。我真想早一点儿到企鹅岛上去看看！

高伯伯好像看出了我的心思，当天下午就带我们登上了企鹅岛。我以前从电视里看到，企鹅差不多有小孩子那么高。可现在一看，这个岛上的成年企鹅只有一尺来高，未成年的就更小了，只有小猫那么大。岛上一共有三种企鹅，最漂亮的是金企鹅，嘴是金红色的，头部有两块白毛，又叫花脸企鹅。还有一种企鹅颈部有一圈黑毛，好像系帽子的带儿，叫帽带儿企鹅。它们彬（bīn）彬有礼，站在远处向我们点头，像欢迎我们似的。最凶猛的是阿德雷企鹅，我刚迈进它们的“领地”，一只企鹅就尖叫着把我驱逐“出境”了。它们的叫声很像毛驴，所以又叫驴企鹅。

企鹅的毛不同于别的鸟，小企鹅浑身是绒毛，成年的长着鱼鳞（lín）状的毛。它们的躯体呈流线型，背部黑色，腹部白色，对比鲜明；翅膀退化成

鳍(qí)状,走起路来一摇一摆,十分有趣。我抱起一只全身灰色的小企鹅,跟它合影留念。高伯伯告诉我们,这只毛茸茸的小企鹅是刚孵化出来的,还不能下海捕食,只能吃母企鹅嘴里的食物。果然,我看到有的小企鹅追着母企鹅,用嘴挠它的脖子。挠了几次以后,母企鹅只得张开嘴,让小企鹅把嘴伸到它嘴里,吃它从胃里呕出来的食物。

高伯伯还告诉我们，过几个月，小企鹅就要换毛了，换毛以后才能自己下海捕食。再过几个月，小企鹅第二次换毛，再长出来的毛就成了鱼鳞状。这时候，它就是成年企鹅了。我仔细观察，果然看到有的小企鹅肚皮上的毛一块块脱落了。看来，那些全身光滑油亮的就是成年的企鹅了。

【练习】

1. 全文一共有几个自然段，下面内容是在第几自然段讲到的，请在（ ）里标明。

(1) 我们来到南极大陆。 ()

(2) 我们来到南极长城站，从远处看到了企
鹅。()

(3) 我们登上了企鹅岛，来到企鹅中间。()

2. 作者重点介绍了几种企鹅，哪些词句表达

了“我”对企鹅的喜爱。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

彬彬有礼

覆盖

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(二) 部分的韵文。

29. 好妈妈

30. 市场

(2) 认读汉字。

培 训 每 次 回 肚 肠 由 于 管
因 此 增 市 场 政 食 调 料 很

32 壁 虎

夏天的晚上，我在院子里乘凉。墙上的灯亮了，招来了很多小飞虫，也招来了几只壁虎。我就仰着头，看壁虎怎样捉虫。

壁虎把腹部紧贴在墙壁上，慢慢地移动着四只脚朝上爬。它的每只脚有五个脚趾，脚趾叉开，紧紧地扣住墙壁，看上去像爬山虎的脚。壁虎的头尖尖的，有点像三角形。我不知道壁虎的嘴是什么样子的，因为它们的嘴总贴着墙壁，看不清。壁虎有一对很小的眼睛，我想那一定是非常灵敏的，不然它怎么会很快发现飞虫呢。它还有一条又长又细的尾

巴，爬行的时候尾巴左右摆动。壁虎身上披着一层细小的鳞片，颜色有深有浅，形成天然的花纹。

壁虎趴在墙壁上，静静地一动也不动，像粘在墙上的一块水泥。落到墙上的飞虫在它身边来回爬动，它却装着没看见似的。等聚集在身边的飞虫多起来，有的竟自己送到它的嘴边，它才用极快的动作把脖子一伸，然后又极快地缩回去。如果这时候你刚好眨一下眼，会觉得壁虎根本没动，可是它嘴边的那只飞虫却没有有了。

有时候壁虎的头灵活地转动着，朝四处看。它看见大一些的飞虫落在墙上，就用最快的速度爬过去，在距离尺把远的地方，壁虎忽然停下来，然后极慢地向前爬，不仔细看，根本看不出它在移动。过了好久，壁虎才爬到飞虫跟前，猛地一蹿，把飞虫吞吃掉，接着又朝另一只飞虫爬去。

【练习】

1. 读课文依次说出作者写了壁虎的哪几个部分，腹部→()→()→()→()→()→身体。

2. 壁虎捉虫有趣吗？说说作者是怎样把这个情景写具体的。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带

点的词语造句。

灵敏

聚集

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第一学期学本高频常用字

(二) 一年级第二学期学本部分的韵文。

30. 市场 一年级第二学期学本 1. 购置计算机

(2) 认读汉字。

卖 停 改 道 路 多 宽 购 置 计
算 希 望 价 值 而 付 费 标 册

33 喜 鹊

鹊，又叫喜鹊。自古以来，地不分南北，人不分种族，大家都把喜鹊看成是预兆吉祥的鸟。

鸟儿鸣啼，本来与人间的的事情无关，喜鹊为什么能引起人们的吉祥感觉呢？这可能与喜鹊的体态与鸣声有关。

喜鹊羽毛大部分黑而带绿，只是肩和腹部有白色羽毛，显得朴素洁净。喜鹊的体态轻盈优美，鸣声清脆响亮，有使人喜悦的感觉。不论是在萧(xiāo)瑟(sè)秋风的树下，还是在冬天野外的路旁，喜鹊迎面飞来，生机勃勃，欢欣活跃，令人

感到振奋。因而，喜鹊受到人们的喜爱。

大地还没解冻，勤劳的喜鹊就开始忙碌起来。尽管去年建造的巢还很结实，它们还是认认真真地拆除巢内的一根根细树枝，重新建造又大又透光的新巢。

喜鹊巢细密多孔，架在高高的树梢上，既牢固又精致，经历风霜雨雪也不大会损坏。

乡间的小树林中，农户的檐（yán）前屋后，喜鹊是比较常见的鸟类。就是城市，有时候也能听到喜鹊欢快的“笑语”。

喜鹊的食物很丰富，虫子、植物种子它们都爱吃。它们还会捕捉机灵的小老鼠，啄食庄稼地里和果园里的害虫，因而是大家公认的益鸟。

早春二月，阳光和煦（xù），春风轻拂，正是喜鹊倾心歌唱的时刻。喜鹊能发出各种不同的叫声，这些叫声是喜鹊的“语言”。喜鹊用这种“语言”互相交谈，传递生活中的各种信息。

朴素洁净、无忧无虑的喜鹊，是人类的好邻居。

【练习】

1. 人们把喜鹊看成是什么样的鸟儿？喜鹊为什么受到人们的喜爱？

2. 第三自然段主要写什么？按描写先后顺序，说说喜鹊的习性特点。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

吉祥

生机勃勃

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

1. 买微机

2. 学电脑

(2) 认读汉字。

兆 维 牌 影 视 闻 随 微 钻 研

温 移 插 播 软 按 键 索 编 码

34 鲸 (jīng)

不少人看到过象，都说象是很大的动物。其实还有比象大得多的动物，那就是鲸。最大的鲸有16万多千克重，最小的也有2000多千克。我国捕获过一头4万多千克的鲸，它有17米长，一条舌头就有十几头肥猪那样重。它要是张开嘴，人站在它嘴里伸手还摸不到它的上腭(è)；4个人围着桌子坐在它嘴里看书，还显得很宽敞。

鲸生活在海洋里，因为它体形像鱼，许多人管它叫鲸鱼。鲸其实是哺乳动物，不属于鱼类。在很远的古代，鲸的祖先跟牛羊的祖先一样，都生活在

陆地上。后来环境发生了变化，鲸的祖先就生活在靠近陆地的浅海里。又经过很长很长的年代，它们的前肢渐渐变成了鳍，后肢完全退化了，变成鱼的样子，适应了海洋生活。鲸的种类很多，总的来说可以分为两大类：一类是须鲸，没有牙齿；一类是齿鲸，有锋利的牙齿。

鲸的身子这么大，它们吃什么呢？须鲸主要吃虾和小鱼。它们在海洋里游的时候，张着大嘴，把许多小鱼、小虾连同海水一齐吸进嘴里，然后闭上嘴，把水从须板中间喷出来，把小鱼、小虾吞进肚子里，一次就可以吃 2000 多千克。齿鲸主要吃大鱼和海兽。它们遇到大鱼和海兽，就凶猛地扑上去，用锋利的牙齿咬住，很快就吃掉了。齿鲸里有一种号称“海中之虎”的虎鲸。有时候，好几十头虎鲸围住一头 30 多吨重的长须鲸，几个小时就把它吃光了。

鲸用肺呼吸，也说明它不属于鱼类。鲸的鼻孔长在脑袋顶上，呼气的时候浮上海面，废气从鼻孔喷出来，形成了一股水柱，就像花园里的喷泉一样。它在海面上吸足了气，再潜入水中，每隔一定的时间，呼吸一次。也就是“喷潮”一次。不同种类的鲸，“喷潮”的水柱也不一样。须鲸的水柱是垂直的，又细又高；齿鲸的水柱是倾斜的，又粗又

矮。有经验的渔民根据水柱就可以判断鲸的种类和大小。

鲸每天都要睡觉。鲸睡觉的时候，总是找一个比较安全的地方，几头鲸聚在一起，头朝里，尾巴向外，围成一圈，静静地浮在海面上。如果听到什么声响，它们立即四散逃窜。

鲸是胎生的。长须鲸刚生下来就有 10 多米长、7000 多千克重。它靠吃母鲸的奶，每天长 30 千克到 50 千克，两三年内就可以长成大鲸。鲸的寿命很长，一般可以活几十年到 100 年。

【练习】

1. 读课文，说说各自然段的意思。

2. 鲸分几类？它们各有什么特点，主要特征是什么？课文从哪几方面介绍了鲸的生活习性？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

退化

四散逃窜

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

2. 学电脑

3. 县城新貌 (1)

(2) 认读汉字。

轮 番 储 博 基 础 考 核 良 县
貌 致 富 斯 州 岭 旧 换 容 层

35 猫

猫的性格实在有些古怪。说它老实吧，它有时候的确很乖。它会找个暖和的地方，成天睡大觉，无忧无虑，什么事也不过问。可是，它决定要出去玩玩，就会出走一天一夜，任凭谁怎么呼唤，它也不肯回来。说它贪玩吧，的确是呀，要不怎么会一天一夜不回家呢？可是，它听到老鼠的一点响动，又是多么尽职。它闭息凝视，一连就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！

它要是高兴，能比谁都温柔可亲：用身子蹭（cèng）你的腿，把脖儿伸出来要求给抓痒。或是在你写作的时候，跳上桌来，在稿纸上踩印几朵小梅花。它还会丰富多腔地叫唤，长短不同，粗细各异，变化多端。在不叫的时候，它还会咕噜咕噜地给自己解闷。这可都凭它的高兴。它若是不高兴呀，无论谁说多少好话，它一声也不出。

它什么都怕，总想藏起来。可是它又那么勇猛，不要说见着小虫和老鼠，就是遇上蛇也敢斗一斗。

满月的小猫更可爱，腿脚还不稳，可是已经学会淘气。一根鸡毛，一个线团，都是它们的好玩具，耍个没完没了。一玩起来，它们不知要摔多少跟头，但是跌倒了马上起来，再跑再跌。它们的头

撞在门上、桌腿上、彼此的头上，撞疼了也不哭。它们的胆子越来越大，逐渐开辟新的游戏场所。它们到院子里来了，院中的花草可遭了殃。它们在花盆里摔跤，抱着花枝打秋千，所过之处，枝折花落。你见了，绝不会责打它们，它们是那么生气勃勃，天真可爱！

【练习】

1. 课文有几个自然段？各写了什么意思？
2. 哪些内容说明猫的性格古怪？作者怎样写明满月的小猫更可爱？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

彼此 无忧无虑 闭息凝视

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期韵文。

3. 县城新貌(1) 4. 县城新貌(2)

(2) 认读汉字。

建 筑 拔 棵 排 整 社 区 规 策
似 锦 绣 企 贸 竞 繁 凭 借

36 虾

虾是一种水产动物。它的种类很多，形状大小

不一，最大的有几千克，最小的只有零点几克。

虾生活在河流和海洋里。它的上身披着坚硬的甲壳，头和胸就藏在里面。下生长着 4 对游泳肢，并不发达。虾的器官可怪哩：头骨露在外面，当脚使；神经系统不长在背上，而在腹部；脑子长在咽喉上、下两处，小得像针头；听觉毛和味觉毛长在腿上；臼（jiù）齿长在胃里；肾长在尖尖的前额的后面……真是颠三倒四的怪模样。

虾常常藏身在岩石下、水草丛里。随着环境颜色的不同，它甲壳上的颜色会发生变化。江河里淤（yū）泥地带的虾，身上颜色黑些；沙底地带的虾，颜色洁白些。活蹦乱跳的虾，身体透明，在它将要死亡的时候，透明度就减低了。虾是喜欢嬉戏的，常常两只纠缠在一起，互相用长钳（qián）钳着玩。虾在前进游动的时候，伸直了两只钳足，而当它遇险迅速后退的时候，两只长长的钳足就缩起来了。虾吃食物时很小心，总是先用钳足去试探一下，然后赶紧后退，接着再试，再退，最后，它认定完全没有危险了，才放胆大嚼。吃东西的时候，用脚爪辅助，桡（ráo）足快乐地划动着。虾觅（mì）食时，用细小的前足爬行……硕大的身躯得靠浮力支撑。虾在成长过程中，要多次蜕皮。先是背脊上张开一条裂口，虾就侧身弯曲，然后光着身

子慢慢脱出壳来，一般要经历十多分钟。这时候虾浑身柔软，完全解除了武装。一个月后，胶质嫩壳才变成硬壳，它长得更肥大了。

虾肉极为鲜美，营养丰富，可以制成各种精美的佳肴（yáo），是人们生活中一种不可缺少的高级食品。

【练习】

1. 全文写了几个自然段，开头和结尾分别告诉我们什么？

2. 第二、三自然段，介绍了什么？第三自然段从哪几方面写虾的生活习性？说说虾的模样和生活习性。

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

颠三倒四 佳肴

4. 忆一忆。

（1）背诵一年级第二学期学本韵文。

4. 县城新貌（2） 5. 梦游武警营

（2）认读汉字。

脱 贫 帽 幸 福 党 武 警 营 蒋
芬 靶 鸣 响 敌 射 投 弹 攻 防

5. 背诵第一自然段。

作文指导

动物描写要抓住外形和生活习性

一、训练要求

学会按一定顺序观察动物的外形和生活习性，注意抓住动物的特点，描写清楚动物的基本结构，把动物的外形和生活习性写清楚，从而表达自己的思想感情。

二、知识要点

动物描写和静物描写都属状物。动物的种类很多，它们的外形和生活习性各有所异，即使是同类动物形状和习性也不相同。要把某一个动物写得生动、形象，就得进行仔细观察和思考，抓住它们的特点进行描写，描写方法与描写静物的方法基本相似。

三、写法指导

1. 按一定顺序观察动物的外形（大小、毛色、头、身、尾、四肢等），注意生活习性（活动、吃食、睡觉、叫声等）。

2. 按基本结构写具体，描写动物常用总分结构，分三部分写。

开头：概括介绍动物的名称、主要特点和对它

的总印象。

中间：具体描写动物的外形和生活习性。

结尾：表达出自己对它的思想感情。

四、比较讲评

【范文】

刺 猬

刺猬是一种有趣的小动物。它的身体活像一只老鼠，只是比老鼠大多了。它的头尖尖的，眼睛和耳朵很小，牙齿非常锋利，门牙特别长。刺猬的四肢很短，跑起来却很快。它的爪子像老鹰的爪子那么锐利，那么有力。除了腹部，刺猬浑身长满了像钢针一样的硬刺，又短又密。遇到强敌时，它就把身体蜷（quán）成一团，成了一个可怕的刺球，连凶猛的野猪也拿它没有办法。刺猬不仅能用硬刺保护自己，还能用它来搬运东西呢。夏天，正当人们进入梦乡的时候，它悄悄地从洞中爬出来，趁着月光，窜到瓜地里，用它那锋利的牙齿把瓜柄咬断，然后在地上打个滚，把硬刺扎进瓜皮，一翻身就背着瓜溜走了。

可爱的小狗

我家养了一只可爱的小狗。它长着一身黄乎乎的毛，尾巴长长的，一双眼睛、两只耳朵，我给它取名“阿黄”。

阿黄特别可爱，它经常坐在门口帮我家守门。它很喜欢啃骨头。每天吃饭，它总站在饭桌下啃我们丢下的骨头。不过它不太讲卫生，总是随地大小便，搞得家里臭烘烘的，令人恶心。它有时中午突然大叫起来，吵得别人睡不好觉。它也捉过老鼠，一次是死的，一次是活的，我很高兴，奖励它一块饼干。

阿黄真可爱，我喜欢它。

【讲评】

《刺猬》主要介绍了刺猬的外形和活动特点，表达了作者对刺猬的喜爱之情，作者按总分结构，开门见山点明文章中心，接着按“有趣”选择材料，把刺猬的外形和活动特点写得清清楚楚。

写外形抓住了“刺”这个最主要特征，从三方面作了重点描写：刺是怎样的——像钢针一样又短又密；生在什么部位——除了腹部，全身长满；刺的作用——能保护自己，会搬运东西。写习性，着重抓住“窜到瓜地”、“咬断

瓜柄”、用刺“扎进瓜皮”、“背着瓜溜走”一系列动作描写，突出了刺猬的有趣。相比之下，《可爱的小狗》就逊色(xùn)色多了，看完给人感觉就是没特点，尽管小作者一再强调他家的狗真可爱，但读完以后并没有得到“可爱”的印象。外形描写，“一身毛，一条长尾巴，一双眼睛，两只耳朵”，哪条狗不是这模样？生活习性描写“随地大小便”、“中午乱吵”，简直令人讨厌。写“阿黄”看家，捉老鼠等活动更是一点也不具体。

五、写作练习

(1) 写一种家禽

指导举例：我家的大公鸡

1. 写作前思考

(1) 确定目的。我家的大公鸡是什么样的？是喜欢还是讨厌它？

(2) 选择内容。抓住大公鸡的特点，自家大公鸡有什么特点，跟别人家的有哪些不一样的地方，有怎样的生活习性，重点写哪一方面。

(3) 安排结构

开头（开门见山）：写大公鸡的颜色、大小和自己对它的印象。（总述）

中间：写外形，抓住主要部位有顺序、有重点地写。写生活习性要抓住某一方面重点写。（分述）

结尾：表达出自己对大公鸡的思想感情。（点明中心）

2. 口述练习

按照安排好的结构，把你的写作思路讲给同学们听，听取意见后修改。

3. 起草与修改

根据基本结构列出提纲，再起草。边起草边思考，怎样能突出大公鸡的外形和习性特点，成稿后仔细读一读，看所写的大公鸡是不是与“我家的大公鸡”相符。

（二）选做题

我喜爱的一种动物

要求：1. 选择自己熟悉的动物写，题目自定。

2. 抓住动物的外形和习性特点，表达自己的感情。

综合练习 5

一、按部首组字组词。

雨 $\begin{cases} () ______ \\ () ______ \\ () ______ \end{cases}$

木 $\begin{cases} () ______ \\ () ______ \\ () ______ \end{cases}$

讠 $\begin{cases} () ______ \\ () ______ \\ () ______ \end{cases}$

月 $\begin{cases} () ______ \\ () ______ \\ () ______ \end{cases}$

二、读读比比,再组成词语。

料() 雅() 鹊() 兽()

科() 难() 鸦() 善()

场() 蜜() 祥() 唤()

豚() 密() 详() 换()

三、写出下面动物的特点。

1. 叫声

狗() 牛() 鸡()

猫() 羊() 鸭()

2. 吃东西

熊猫爱吃() 松鼠爱吃()

鸽子爱吃() 河马爱吃()

喜鹊爱吃() 壁虎爱吃()

3. 睡觉

大象 () 刺猬 ()

狗 () 鱼 ()

四、用部首查字法查出下面的字。

要查的字	部首	除去部首有几笔	在字典哪一页	读音	组词
贵					
礼					
尔					
聚					
须					

五、写出下列各词的反义词。

普通— 喜欢— 仔细— 温暖—

骄傲— 高兴— 安全— 缓慢—

六、下面句子中带点的词，还可以换哪些词，选一个写在括号里。

1. 小弟弟摔倒了，我马上跑去扶他。 ()

2. 我回忆起去年春节的一件事。 ()

3. 孩子们在草地上玩得多快活。 ()

七、句子中加点的词与右边括号里哪个词的意思相

同，用线连起来。

- | | |
|----------------|------|
| 1. 妈妈把头发理了一下。 | (道理) |
| 2. 这件事由他去办理。 | (整理) |
| 3. 一个人不讲理是不对的。 | (处理) |
| 4. 鲈鱼味道很鲜。 | (新鲜) |
| 5. 这块布颜色真鲜艳。 | (鲜明) |
| 6. 这是一条鲜鱼。 | (鲜美) |

八、阅读读本第五单元文章。

提示：

检查、补齐习本的全部
词。这是一二年级全部 2500
个字词的大总结，一定要掌
握。

1. 初步掌握理解全篇内容的方法。
2. 能初步学习围绕中心写作
3. 能正确默写 160 个汉字。

阅读指导

理解全篇内容

一、训练要求

1. 知道什么是全篇内容。
2. 初步掌握理解全篇内容的方法。
3. 能用理解全篇内容的方法理解课文。

二、知识要点

什么是全篇内容呢？它指的是一篇文章主要写的是什麼。它不是文章的一部分内容，而是用一两句话概括出来的全篇文章的整个内容。

能够准确地理解全篇内容，是我们必须具备的一种语文能力。

三、学法指导

现阶段，我们可以用四步法来理解全篇内容。

1. 文章归类。

通过阅读，在解决字、词、句之后，想一想这篇文章是写什么的。把它归到四类主要的文章类别之中，即写人的、写事的、写景的、状物的。

2. 提出问题。

完成文章归类之后，再根据不同类别，提出不同的问题。

写人的文章：主要人物是谁？主要人物做了什么事？

写事的文章：事情发生的时间、地点是什么？哪些人参加了这件事？事情的起因、经过、结果是什么？

写景的文章：写的是什麼景物？景物的特点是什么？

状物的文章：写的是什麼物体？物体的形状、颜色、大小特征是什么？物体的作用是什么？

3. 回答问题。

带着问题跳读文章，在文中寻找答案，逐个解决所有问题。

4. 连点成句。

把几个问题的答案，连成一两句通顺的话，就是全篇的内容。

37 女儿的心意

今天，妈妈被我“骗”了。

昨天，天气突然凉了下来，妈妈给我找出了我去年穿的棉皮鞋，我一穿，鞋小了。一年中，我的脚足足长了两厘米，都快赶上妈妈的脚了。妈妈决定给我买一双新棉皮鞋。

今天刚吃过早饭，我就和妈妈来到鞋店，柜台上、货架上各式各样的皮鞋琳琅满目。我一低头，发现妈妈脚上还穿着那双不知穿了多少年的旧棉鞋，便拉了一下妈妈的手说：“妈，您这双鞋太旧了，也买双新的吧。”妈妈却笑了笑，说：“不用，这鞋还能穿呢。”“不行，今天一定要让妈妈穿上新鞋。”我心里暗自盘算着。

“同志，您要买鞋吗？”售货员阿姨热情地对妈妈说。“是的，给孩子买双皮鞋。”售货员阿姨拿出几双鞋，摆在柜台上，让妈妈挑选。我一眼就看见了摆在柜台上的“奇安特”，心里一动，便对妈妈说：“妈，给我买双‘奇安特’吧，这可是名牌儿，又漂亮，又时髦（máo），我们班好多同学都穿‘奇安特’。”我边说边指给妈妈看。售货员接过我的话说：“您这闺（guī）女还真识货。现在，‘奇安特’牌的卖得最快，这鞋不光外观美，而且质量

好，还不给孩子买双好的？”

妈妈被说得动了心。“22号的多少钱一双？”妈妈问道。“85元。”售货员张口回答。妈妈犹豫了一下，掏出了钱包。

“妈，我还是先试试吧。”售货员找出一只鞋递给我，我伸出右脚穿了进去，把脚尖使劲往前顶，嘴里一个劲地说：“太小了，您看都顶脚了。”妈妈俯身摸了摸鞋尖。“还真顶到头了，那就买23号的吧。这孩子，都快赶上我的脚了。”我暗自高兴，赶忙说道：“对，买23号的，我明年还穿呢。”

就这样，新鞋买回来了。一到家，我趁妈妈不注意，悄悄把鞋放到了妈妈的床头边，并在鞋盒上留了张条，上面写着：“妈妈，这双鞋是我特意让您买的，您穿吧。今天我真想不出别的好办法，就算是借花献佛吧。”

躺在自己的床上，我的眼前仿佛看到了妈妈的微笑。

【练习】

1. 阅读课文，说说本文的主要人物是谁，她做了什么事。

2. 为了表现“母女情深”这个中心，作者写了妈妈什么事？写了“我”什么事？详写了哪件

事？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，用带点的词语造句。

琳琅满目

时髦

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

5. 梦游武警营

6. 对字歌

(2) 认读汉字。

擒 搏 显 功 亏 盈 损 含 糊 楚
肃 滑 稽 薄 厚 略 具 抽 消 耗

38 画杨桃

我读小学四年级的时候，父亲开始教我画画。他对我要求很严，经常叮嘱我：“你看见一样东西，是什么样的，就画成什么样，不要想当然，画走了样。”

有一次学校上图画课，老师把一个杨桃摆在讲桌上，要同学们画。我的座位在前排靠边的地方。讲桌上那个杨桃的一端正对着我。我看到的杨桃根本不像平时看到的那样，而像是个五角的什么东西。我认认真真地看，老老实实地画，自己觉得画得很准确。

当我把这幅画交出去的时候，有几个同学看见了，却哈哈大笑起来。

“杨桃是这个样子的吗？”

“倒不如说是五角星吧！”

老师看了看这幅画，走到我的座位坐下来，审视了一下讲桌上的杨桃，然后回到讲台，举起了我的画问大家：

“这幅画画得像不像？”

“不像！”

“它像什么？”

“像五角星！”

老师的神情变得严肃了。半晌他又问道：“画杨桃画成了五角星，好笑么？”

“好——笑！”有几个同学抢着答道，同时发出嘻嘻（xī）嘻嘻的笑声。

于是，老师请这几位同学轮流坐到我的座位上。他对第一个坐下的同学说：“现在你看看那杨桃，像你平时看到的杨桃吗？”

“不……像。”

“那么像什么呢？”

“像……五……角星。”

老师让这几个同学回到自己的座位上，然后和颜悦色地说：“提起杨桃，大家都很熟悉。但是，

看的角度不同，杨桃的样子也就不一样，有时候看起来真像个五角星。因此，当我们看见别人把杨桃画成五角星的时候，不要忙着发笑，要看看人家是从什么角度看的。我们应该相信自己的眼睛，看到是什么样就画成什么样。”

这位老师的话同我父亲讲的是那么相似。他们的教诲使我一生受用。

【练习】

1. 朗读课文，说说画杨桃这件事发生的时间、地点、人物和起因、经过、结果。

2. 课文说明了一个什么道理？用了几个材料来写的？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

叮嘱

和颜悦色

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

6. 对字歌 7. 消防班长 8. 朱津看病

(2) 认读汉字。

补 偿 真 善 则 为 秀 想 佳 奔
捷 径 预 突 障 碍 材 典 型 例

5. 背诵课文最后两个自然段。

39 列宁和卫兵

十月革命刚刚胜利。一天早晨，朝阳透过薄雾，把金色的光辉洒在高大的斯莫尔尼宫上。

人民委员会就设在斯莫尔尼宫，在门前站岗的是新战士洛（luò）班诺（nuò）夫。班长叮嘱他说：“洛班诺夫同志，你今天第一次站岗。到这里来的人很多，你的任务是检查他们的通行证。列宁同志今天要来这里开会，你千万不能让坏人混进来！”

“是，班长同志。”洛班诺夫行了个军礼，“我以革命的名义保证，一定为列宁同志站好岗！”

太阳越升越高，到斯莫尔尼宫来开会和办事的人真多，有工人、有士兵、有农民，还有学生。洛班诺夫认真地检查了他们的通行证。

人民委员会主席列宁来了。他一走，一边在考虑什么问题。

“同志，你的通行证？”洛班诺夫拦住了他。

“噢（ō），通行证，我就拿。”列宁急忙把手伸进衣兜里拿通行证。

一位来开会的同志看到洛班诺夫拦住了列宁查通行证，就生气地嚷起来：“放行吧，放行吧！他是列宁！”

“对不起。”洛班诺夫严肃地说：“我没见过列宁。没有通行证，谁也不能进去！”

列宁把通行证交给洛班诺夫，洛班诺夫接过来一看，果然是列宁同志。他非常不好意思，举手行礼说：“列宁同志，请原谅，我耽误了您的时间。”

列宁握住这位年轻战士的手，高兴地说：“你做得很好，小伙子！你对工作很负责任。谢谢！”

他又回过头对旁边的那位同志说：“你不该责备他。我们就需要这样认真负责的好战士。革命纪律每个人都应该遵守的。我也不能例外。”

【练习】

1. 默读课文，说说故事的时间、地点、人物和原因、经过、结果。

2. 说说第四自然段写的内容可以省略不写吗，为什么？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

例外

严肃

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

8. 朱津看病

9. 旅途风光

(2) 认读汉字。

40 吃虫的植物

世界上有一种会吃虫的小草叫茅膏菜。它的叶子是半月形的，又嫩又绿。叶子上长满了柔毛，柔毛上还带着黏液。要是小虫落在上面，马上就会被它粘住。同时，叶片紧紧地卷起来，小虫怎么也逃脱不了。有一次，一只苍蝇被茅膏菜的叶子粘住了，那只苍蝇嗡嗡直叫，拼命地拍打着翅膀想逃走。可是，它越是挣扎，叶片就卷得越紧。到后来，苍蝇竟被消化了，只剩下两片翅膀和六条细腿。

还有一种猪笼草，也是吃虫的能手。

猪笼草全身红红绿绿，打扮得很美丽。它的叶子长长的，又宽又大，叶尖伸长成卷须，并挂着一个袋子。袋子小的不过一二寸长，大的有三尺长，可盛四五碗水。袋子上面有个盖，半开着口，袋口和盖上全是细毛。细毛上有很甜的蜜汁。那些贪吃蜜汁的小虫，飞到袋口上，脚还没有站稳，就跌了下去。原来这些袋子的袋口和内壁都很滑，袋底还有“积水”，小虫跌进了口袋，再也爬不出来。等

小虫腐烂以后，猪笼草就吸收那液汁来维持自己的生活。

有一次，一位植物学家看见一条蜈蚣跌进猪笼草的袋子里，半段身体露出袋外，正在竭力挣扎想爬出袋子，可怜袋里的半段身体，已经腐烂得不成样子了。

茅膏菜、猪笼草会吃虫，真是奇妙的植物。

【练习】

1. 默读课文，说说课文写了什么植物，它们的颜色、形状、大小怎样，有什么功能。

2. 课文为了说明吃虫植物的奇妙，详细写了猪笼草的什么内容？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

奇妙

打扮

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

9. 旅途风光

10. 植树

(2) 认读汉字

号 莫 遗 漏 复 修 惯 词 汇 要
领 虽 揣 摩 掌 既 这 样 容 易

41 球 球

我有一个可爱的“小伙伴”，它是一只非常可爱的小狗，叫球球。

球球是只卷毛的小白狗。那个白劲儿，真像冬天里洁白的雪；那种美丽，就像童话世界里的白雪公主一样使人着迷。尤其惹人喜爱的是它那一对长长的大耳朵，垂在脸的两旁，就像小姑娘的长发一样好看。有一次，我和爸爸给它一边扎了一根红头绳，它像个害羞的小女孩一样，使劲甩着脑袋，那样子真是又滑稽又可爱。

球球的脸不大，完全被两只黑葡萄似的大眼睛和小黑鼻子占满了。别看它鼻子小，可那上面的两个小黑洞洞却像“雷达”一样敏感，任何一点点怪异的气味都别想从这两个小鼻孔前溜过。

球球虽不会说话，但却能听得懂人的语言，并能用它那条小尾巴表达自己的喜怒哀乐。每当它得意扬扬的时候，小尾巴就翘得高高的，像风吹的小树一样摇来摆去，这时，不是它的主人回来了，就是它看到了美味佳肴。要是“小树”倒了，夹在两腿中间，那准是它要在屋里乱拉乱尿了。但大多数时候，球球总是无忧无虑地迈着漂亮的小“芭（bā）蕾（lěi）”舞步，在我面前蹦来蹦去，给我带来欢

乐和灵感。我的许多日记和作文，都像是和它进行着无声的对话。我喜欢球球那高贵的气质和纯真的样子，更喜欢它为我创造的童话般的世界。

球球还有一个特点，那就是它十分老实。它可以整天像个毛绒玩具似的趴在某个角落里睡大觉，而决不会去打扰你。但你若认为这是球球的天性，那你就大错特错了。当你看见它那一嘴尖尖的细牙齿时，肯定就会改变你的看法了。当它发急了，也会像同类一样嚎叫撕咬，向人们证明它也是一只很凶的小狗。

球球虽凶却不恶，也许用“忠厚”来形容它更公平些。每当它的主人遇到危险时，它总会毫不犹豫地扑上去。有一次我练习仰卧起坐，爸爸帮我按着两条腿做练习。当我累得起不来，嘴里发出痛苦的声音时，球球以为爸爸在打我，便猛扑到爸爸身边，拼命把他往一边拉。更让我感动的是，不论何时，不管球球多困多累，哪怕在夜深人静大家都熟睡时，只要门口有一点动静，球球就会立刻跳起来，奋不顾身地冲上去，尽职尽责地保护自己主人的安全。这才是球球的天性，也是我喜欢它的真正原因。

我常想，如果所有的同学都有像球球一样的“小伙伴”，所有的人都有一颗忠诚善良的心，这个

世界一定会变得更美好！

【练习】

1. 朗读课文，说说全篇内容。

2. 文章为了表现对小狗的喜爱之情这个中心，都写了小狗哪些可爱之处？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

滑稽

美味佳肴

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文

10. 植树

1. 师情浓

(2) 认读汉字

所 以 们 勤 倾 注 限 仿 佛 慈
乳 汁 贵 鼓 励 且 严 雕 塑 魂

42 西门豹 (bào)

战国时候，魏王派西门豹去管理邺 (yè) 这个地方。西门豹到了那里，看到田地荒芜 (wú)，人烟稀少，就找了位老大爷来，问他是怎么回事。

老大爷说：“都是河伯娶媳妇给闹的。河伯是漳 (zhāng) 河的神，每年要娶一个年轻漂亮的姑

娘。要不给他送去，漳河就要发大水，把田地全淹了。”

西门豹问：“这话是谁说的？”

老大爷说：“巫（wū）婆说的。地方上官绅（shēn）每年出面给河伯办喜事，硬逼着老百姓出钱。他们每闹一次都要收几百万钱。只花二三十万办喜事，多下来的就跟巫婆分了。”

西门豹问：“新娘是哪儿来的？”

老大爷说：“哪家有年轻的女孩儿，巫婆就带着人到哪家去选。有钱的人家花点钱就过去了，没钱的只好眼睁睁地看着女孩儿被他们拉走。到了河伯娶媳妇那天，他们在漳河边上放一条苇席，把女孩儿打扮一番，让她坐在席上，顺水漂去。苇席先还是浮着的，到了河中心，就连女孩儿一起沉下去了。有女孩儿的人家差不多都逃到外地去了，这里的人口越来越少，地方也越来越穷。”

西门豹问：“那么漳河发过大水没有呢？”

老大爷说：“这几年没有发过。我们这儿倒是夏天雨水少，年年闹旱灾。”

西门豹说：“这样说来，河伯还真灵啊。下一回他娶媳妇告诉我一声，我也去送送新娘。”

到了河伯娶媳妇的日子，漳河边上站满了老百姓。西门豹真的带着卫士来了，巫婆和当地的官绅

急忙迎接。那巫婆已经七十多岁了，她背后还跟着十来个穿着绸褂的女徒弟。

西门豹说：“把新娘领来让我看看。”巫婆叫徒弟把那个打扮好的姑娘领了来。西门豹一看，女孩儿满脸泪水。他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦巫婆去跟河伯说一声，说我要另外选个漂亮的，过几天就送去。”说完他就叫卫士抱起巫婆，把她投进了漳河。巫婆在河里扑腾了几下就沉下去了。等了一会儿，西门豹对官绅的头子说：“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”说完，又叫卫士把官绅的头子投进了漳河。

西门豹面对着漳河站了很久，那些官绅都提心吊胆，连气也不敢出，西门豹回过头来看着他们，说：“怎么还不回来，请你们去催催吧！”说着又要叫卫士把他们扔下漳河去。这些官绅一个个吓得面如土色，跪下来磕（kē）头求饶，把头都磕破了，直淌血。西门豹说：“好吧，再等一会儿。”过了一会儿，他才说：“起来吧。看样子是河伯把他们留下了。你们都回去吧。”

老百姓都明白了，巫婆和官绅是骗钱害人的。从此，谁也不敢再提给河伯娶媳妇，漳河也没有发大水。

西门豹发动老百姓开凿（záo）了十二条渠道，把漳河的水引到田里。庄稼得到了灌溉，每年的收成都很好。

【练习】

1. 默读课文，说说全篇内容

2. 复述课文。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

提心吊胆

面如土色

4. 忆一忆。

（1）背诵一年级第二学期学本韵文。

11. 师情浓

12. 一对好朋友

（2）认读汉字。

贤 扶 孤 敬 环 境 均 衡 洁 健
康 废 寝 肯 践 绩 优 获 奖 章

43 二虎子

天快亮的时候，冀（jì）中平原的一个村子被一百多个日本兵包围了。消息很快传到二虎子家里，二虎子的妈可急坏了，她怕区上的干部老王被敌人抓走。老王头天来这里开会，还没走，住在二

虎子家里。

“大娘，你家有地洞吗？”老王问。

“没有。”

“有什么地方可以躲一躲吗？”

“也没有，咱们得另想办法。”

老王从腰里拔出手枪，想冲出去。二虎子的妈忙拦住他说：“这样吧，你躺在炕上装病。敌人来了，我掩护你。”

老王点点头，把手枪插在腰里。他刚躺下，枪声响了，村里一片嘈（cáo）杂，乱起来了。一会儿又平静下来，只听见一阵脚步声，敌人冲进了村子。

“出来，出来，统统出来！”敌人打着每一家的门，直着脖子喊。

全村的人都被赶到场上。敌人站在四周围，举着明晃晃的刺刀，两头还架起了机关枪。敌人叫大人中的男的站在一边，女的站在一边；小孩儿站在另一边。场上挤得满满的，大家板着脸，一点儿声音都没有。

一个敌人走到孩子一边，说话了：“你们一个一个走出来，把家里的人认回去。不要认错了，认错了就要杀头，一家人统统杀掉！”他转过身，恶狠狠地对大人说：“不许说话，说话就杀头！”他两

只眼睛盯着男人们的脸色。老王站在人群里，一点儿也不惊慌。

开始认人了。第一个走出来的小孩儿叫三妞（niū）儿，她走到女的一边，拉着妈妈的手说：“妈，您出来。”她妈出来了。她又走到男的一边，拽（zhuài）拽她爹的衣角说：“爹，您出来。”她爹也出来了。敌人把他们打量了一番，挥了挥手，喝了一声：“滚！”

许多大人都由自家的孩子认回去了。男的一边只剩下十几个人。老王站在那里，还是很镇静。二虎子的妈心里可有些发慌。她想走出来，认老王是她的侄子。可是刚才敌人说过，大人不许说话。

男的一边只有 7 个人了。老王照样镇静地站在那里。接着又有 3 个人被小孩儿领走，只剩下 4 个人了。老王伸手想往腰里摸，二虎子的妈急得差点儿喊出声来，她知道老王腰里有一枝手枪。老王看了她一眼，把手放下了。

轮到二虎子认人了。他不慌不忙地走到女的一边，拉着她妈说：“妈，咱们走吧。”他妈出来了。他又不慌不忙地走到男的一边，拉着老王说：“哥哥，咱们回去吧。”老王也不慌不忙地走了出来。

敌人拦住他们，指着老王问二虎子：“他真是你哥哥吗？”

二虎子看了敌人一眼，说：“哥哥还有什么假的！”

“认错了，杀头的！”敌人一面说，一面做杀头的手势。敌人转过头来问二虎子的妈，二虎子的妈说是，又问旁边的人，也都说是。

二虎子一手拉着他妈，一手拉着老王，回家去了。

【练习】

1. 默读课文，说说全篇内容。

2. 本文中二虎子是主要人物，但课文为什么却用三个自然段写其他孩子认人？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

一番

不慌不忙

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

13. 班长刘亚洲

(2) 认读汉字。

班 刘 亚 洲 勇 负 责 率 继 承
统 祖 遵 守 纪 律 模 范 奋 虚

44 称 象

古时候有个大官，叫曹操。人家送他一头大象。他很高兴，带着儿子和官员们一同去看大象。

大象又高又大，身子像堵墙，腿像四根柱子。官员们一边看一边议论，象这么大，到底有多重呢？

曹操问：“谁有办法把这头大象称一称？”有的说：“得造一杆大秤，砍一棵大树做秤杆。”有的说：“有了大秤也不成啊，谁有那么大的力气提得起这杆大秤呢？”也有的说：“办法倒有一个，就是把大象宰了，割成一块一块的再称。”曹操听了直摇头。

曹操的儿子曹冲才七岁，他站出来，说：“我有个办法。把大象赶到一艘船上，看船身下沉多少，就沿着水面，在船舷上画一条线。再把大象赶上岸，往船上装石头，装到船下沉到画线的地方为止。然后，称一称船上的石头。石头有多重，就知道大象有多重了。”

曹操微笑着点点头。他叫人照曹冲说的办法去做，果然称出了大象的重量。

【练习】

1. 默读课文，说说全篇内容。

2. 课文中第三自然段写众官员称象的办法。这些内容可以不写吗？为什么？

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

议论

微笑

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

13. 班长刘亚洲

14. 陆宪

15. 战胜大灰狼

(2) 认读汉字。

素 端 陆 宪 艺 执 探 究 仍 止
挥 毫 墨 抒 胸 怀 激 溢 谱 狠

作文指导

围绕中心写作

一、训练要求

1. 知道什么是文章的中心思想。
2. 掌握围绕中心写作的方法。
3. 能围绕中心写作。

二、知识要点

文章的中心思想，指的是作者写这篇文章的主要目的。全篇内容是回答“写什么”的，中心思想是回答“为什么写”的。文章的中心思想有的是表达事物的意义；有的是说明一个道理；有的是表现人物的思想品质；有的是抒发作者的思想感情，等等。

内容是文章的“骨肉”，中心是文章的“灵魂”。没有中心的文章，就变成了一具尸体，谁也就不喜欢读了。

三、写法指导

既然中心思想是文章的灵魂，那么我们就要围绕中心写作，使我们的文章中心明确。

如何围绕中心写作呢？

1. 确定中心思想。

无论写什么文章，动笔之前首先要确定这篇文间的中心思想，也就是明确我们写本文的主要目的。

2. 围绕中心选材。

确定了中心思想，我们就要围绕这个中心选材。与中心有关系的材料就要，与中心没有关系的材料就不要。

3 主要材料详写。

与中心关系特别密切的材料，是主要材料。主要材料要详细写。写作时，脑子里要不断地想着中心思想，时刻不能偏离中心。

4. 适当点明中心。

中心思想可以在文章中明确点出来，也可以蕴(yùn)含在对具体事物的叙述、对具体人物的描写、对具体景物的描绘之中。

四、比较讲评

【范文】

家乡变了

我有许多年没回家乡了。几天前接到表哥的来信，邀我回家乡住几天。盛情难却，我登上返乡的汽车。

一下车，一个青年从不远的地方直奔我来，还喊着我的名字。我愣（lèng）愣地望着眼前这个“陌（mò）生人”：浓眉大眼，头发梳理得很整齐，西服革履（lǚ），脸上充满着笑，笑得那么甜。“你是——表哥？”从朦胧的记忆里，我记起了他的影了“哎。”他干脆地答应着，双手紧紧地抱住我。他真是表哥？不知怎的，我又怀疑起来。记忆中的表哥整天低着头，一句话也不说，就会穿着那身补丁摞（luò）补丁的花布衣服吭（kēng）吭地干活，那样子像个机器人，如今……

这时，我已被他领出了车站，他边说边笑，我却什么也没听见——眼前的一切使我又一次陷入迷惑：这条笔直的柏油马路过去可不是这样啊！那是一条曲折的土道，坑洼不平，在上面骑车，会颠得你浑身酸麻。老人们都风趣地说那叫“舒筋活血”。一下雨，这条路真是泥泞不堪，人走上去一步一滑，更不要说骑车。而如今，笔直的马路一直伸向远方。路两旁，一排排新瓦房，像积木般排列整齐，炊烟袅（niǎo）袅，人们脸上个个喜气洋洋，又说又笑，像过节一样。

我们绕过几条幽静的小巷，来到一扇朱色大门前，表哥一指：“到家了，还认得吗？”我怎能认识呢？又怎敢认呢？记忆中，那是一堵要塌的土墙上

的一扇破旧木门，破旧的土房上长满了荒草。而现在，高大的门楼，镶上了彩色的瓷（cí）砖，秀丽的红砖瓦房整齐的一排，像座宫殿。院里整整齐齐，种满了花草，五颜六色，香气扑鼻。表哥走过来冲我说：“党的富民政策落实到农村，我便养起了猪，一年能收入 7000 多元呢！一会儿，我带你去参观我的猪场。”

望着表哥充满自豪的神情，我感到家乡真的变了。

【病文】

小院新风

金黄的秋天到了。俗话说：“秋风扫落叶”，我们院子中的那棵大榕树也随着阵阵秋风落下了很多黄叶子。只半天时间整个院子里就落满了枯黄的叶片，踏在上面发出“沙沙”的响声，可总是没有谁去扫。

放学后，刚回到家，妈妈便对我说：“小名，外面有很多落叶，还不快去把咱家门前的叶子扫掉。”我拿起扫把就扫起来。扫着扫着，小胖妈大声叫道：“小胖，还不快去把咱家门前的树叶扫了。”小胖也拿着扫把出来扫他家门前的落叶。不一会

儿，小刚的爸爸见自己的儿子还没回来，只好无可奈何地拿着扫把来扫自家门前的落叶。又过一会儿，小兵回到家，也拿着扫把来扫落叶，还帮着扫其他地方。小兵的妈妈看见了，大声叫道：“你这个笨蛋，‘各人自扫门前雪，休管他人瓦上霜’，这么简单的道理都不懂，还读什么书，赶快回来！”可小兵却回答说：“妈妈，如果都是各家扫各家的，剩下的谁去扫呢？”说完又挥动扫把扫起来。在小兵的带动下，全院子的大人、小孩都来扫落叶，没多久，全院的落叶都扫干净了。

大家看到干干净净的院子，心里多么高兴啊！

【讲评】

《家乡变了》是一篇优秀的范文，因为作者是围绕中心写作的。首先，它的中心特别明确：通过叙述“我”回到家乡从车站到表哥家一路上的所见所闻，深刻地反映了党的富民政策给农村带来的巨大变化。第二，作者围绕“家乡巨变”这个中心，从大量的见闻中，精心选择了三个方面的材料：人们穿着变化、乡政建设变化、居住条件及经济收入变化。其他见闻，也许有更加动人的，但与中心没有关系，所以作者没有选择。第三，写作时，作者没有平均用力。表哥家的变化写得非常详细，而家乡整个面貌的变化就略写。这样就突出了重点。第四，作者在文章中又明确地点出了中心思想。特别是作者写了家乡人的精神、

思想的变化，这就使中心思想更加深刻了。

病文《小院新风》，有三个毛病。第一，中心不明确。到底是“歌颂新风”呢，还是批评“各扫门前雪的思想”呢？读后使人不清楚。第二，没有围绕中心选材。如果中心是“歌颂新风”，那么，“可总是没有谁去扫”和第2自然段中“各扫门前雪”的材料，就不应该选入文章。第三，详略不当。文章在描写扫落叶的过程中，写了四个主要人物，看来细，实际空。因为对四个人的描写，几乎每人只有一两句话，只作了扫落叶的介绍，并没有对怎样扫落叶进行具体描写。这就是《小院新风》写作失败的原因。

五、写作练习

（一）写一次成功的经历

指导举例：我终于成功了

1. 写作前思考。

（1）确定中心。这篇作文的中心思想，可以是表达我成功后的喜悦之情；也可以是说明不论做什么事，只要不懈地努力，就一定会成功的道理；还可以是赞扬少年儿童不怕困难、勇于创新的精神。

（2）选择内容。在中心思想确定之后，我们就要选择出最能表现中心思想的事例。这件事，必须是自己做的，而且是经过了一个艰难曲折的过程，最后取得成功的事。可以是你终于发明了一种玩具，创作了一件书法、绘画、摄影作品，写出了一篇感人的文章，演出了一个精彩的节目，搞成了一

次课外活动，做成了一件难事，等等。

选定事件之后，要进一步考虑这件事发生的时间、地点、起因、经过、结果。重点把自己如何千方百计克服困难、获得成功的过程想清楚。

（3）安排结构。

开头：概括介绍自己开始做这件事的时间、地点、起因。

中间：写这件事的经过。开始做了哪些准备，后来遇到了什么困难，每一个困难又是想出什么办法克服的。

结尾：写事情终于成功，点明写本文的中心思想。

2. 口述练习。

按照安排好的结构，把你的写作思路讲给同学们听，听取意见后修改

3. 起草与修改。

按上边的思路，在老师的帮助下，列一个写作提纲，然后起草。起草时，重点把那个艰难曲折的过程写详细。同时把自己当时的心理活动也写出来。最后明确点明文章的中心思想。成稿后修改：边读、边想、边改，反复三次。

（二）选做题

快乐的双休日

提示：根据“快乐”，确定一个明确的中心思想。然后，围绕中心选择发生在双休日里的、让你快乐的事。让你最快乐、对你最有意义的事要详细写。最后要明确点明中心思想。

在下面先画一画思路联想图。

综合练习 6

一、读拼音，写汉字。

(yán sù) (qí miào) (wēi xiào)

(sǔn huài) (huá) 冰 补 (cháng)

(gǎo) 纸 习 (guàn) (diào) 塑

二、读读比比，再组成词语。

糊() 纲() 既() 奖()

湖() 钢() 即() 将()

楚() 详() 汁() 践()

梦() 洋() 计() 线()

三、多音字组词。

为 { wè() 要 { yāo()
 wé() yào()

佛	{ fú() fó()	率	{ shuài() lǜ()
模	{ mó() mú()	薄	{ bá() bó()

四、按例句，把句子写具体。

例：阳光照在湖面上。

温暖的阳光照在水平如镜的湖面上。

{ 天下着雨。
_____。

{ 花开了。
_____。

{ 妈妈是老师。
_____。

五、口语交际。

组织一次信息交流活动。内容：最近的、最有趣的见闻。要求：比较准确地当众谈出。

六、阅读读本第六单元文章。

注意总结新学的生字、词。

1. 掌握自读课文的方法。
2. 初步掌握写活动场面的方法。
3. 能正确默写 160 个汉字。

阅读指导

学会自读课文

一、训练要求

1. 掌握自学课文的基本方法。
2. 能理解字词大意，认识重点段，读懂主要内容。
3. 培养自读习惯，提高自学能力。

二、知识要点

自读课文，就是在没有教师和他人的帮助下，我们自己读懂一篇课文。学会了自读课文的方法，我们就可以自由地进行广泛的阅读了。它可以使我们知识更丰富，大脑更聪明，并对我们今后的学习、生活、工作都将产生巨大的推动作用。

三、学法指导

我们在现阶段自读一篇课文，基本方法是“五

步自读法”。

第一步：初读题目，推测内容。

自学一篇新课文，我们首先要读题目，在读正文之前，根据题目推测一下文章的主要内容，这样既可以激发我们的学习兴趣，又可以提高我们的预测水平。

第二步：粗读课文，了解内容。

在推测内容之后，粗读一遍课文，就是跳过生字、生词、难句，先粗略读一遍，集中注意力迅速概括出主要内容，然后验证自己的推测是否正确。

第三步：细读课文，理解内容。

边读边想，边读边理解内容，包括理解字、词、句的意思，写作顺序、重点段落、主要内容、中心思想、表现方法等。现阶段，侧重于理解字、词、句。

1. 认真默读课文，画出生字、词和不懂的语句。

2. 查字典，弄清生字的音、形、义。

3. 理解词语。

常用的方法有三种：一种是查字典，把组成词的每个字的字义查出来，联系上下文确定词语意思；另一种方法是查词典，联系上下文选定词语意思；还有一种方法是根据上下文联系自己的生活经

验来解释。

4. 理解难句。

联系上下文，抓重点词语来理解。

5. 朗读课文。

在熟读后，要进行有感情的朗读。

第四步：跳读课文，回答问题。

课后练习题是课文的重点和难点，也是检验我们是否读懂课文的重要尺度。我们在完成了前三步之后，要马上回答课后问题。回答课后问题的方法是：首先认真读题，明确要求；然后带着问题回到课文中去，跳读有关部分，寻求问题的答案；最后经过反复思考，回答问题。

第五步：复述课文，记录疑点。

在回答完课后问题之后，要自己进行复述课文的练习。最后把自己暂时解决不了的问题记录下来，等待老师讲课时解决。

45 难忘的泼水节

火红火红的凤凰（ huáng ）花开了，傣（ dǎi ）族人民一年一度的泼水节又到了。

今年，傣族人民特别高兴，因为敬爱的周恩来总理要和他们一起过泼水节。

那天早晨，人们敲起象脚鼓，从四面八方赶来了。为了欢迎周总理，人们在地上撒满了凤凰花的花瓣，好像铺上了鲜红的地毯。一条条龙船驶过江面，一串串花炮窜入空中。人们欢呼着：“周总理来了！”

周总理身穿对襟（jīn）白褂，咖（kā）啡（fēi）色长裤，头上包着一条水红色头巾，笑容满面地来到人群中。他接过一只象脚鼓，敲着欢乐的鼓点，踩着凤凰花铺成的地毯，同傣族人民一起跳舞。

开始泼水了。周总理一手端着盛满水的银碗，一手拿着柏树枝蘸（zhàn）了水，向人们挥洒，为人们祝福。傣族人民一边欢呼，一边向周总理泼水，祝愿他健康长寿。

清清的水，泼呀，洒呀！周总理和傣族人民笑呀，跳呀，是那么开心。

多么幸福啊，1961年的泼水节！

多么令人难忘啊，1961年的泼水节！

【练习】

1. 朗读课文，说说哪一部分是写傣族人民欢迎周总理场面的。

2. 课文第五、六自然段写的是什麼场面？画

出这个场面的主要人物和主要人物的动作。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

祝愿

四面八方

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

15. 战胜大灰狼 16. 骆驼

(2) 认读汉字

撞 逞 凶 狂 怜 慌 架 枪 箭 腥
炮 震 天 响 逼 祸 骆 驼 峰 挺

5. 背诵课文最后四个自然段。

46 投沙包

今天游戏的项目是投沙包。我们组的同学特别高兴。下课了，大家蹦蹦跳跳地跑到活动地点。我和范强、朱卫等四个同学在两边投，王劲松、何平、苏文星等五人在中间躲。

同学们一站好，我便拿沙包对准王劲松，一扬手，沙包猛飞过去，正好砸在他脚上。好！“消灭”了一个。紧接着，周宇、金亮也“死”了。就剩下何平、苏文星两个机灵鬼。“狠狠打呀！”我们欢叫着，火力更猛了。

何平可真难对付。你朝他肩上投，他就用极快的速度蹲下来，你往他腿上投，他一下子跳得老高，真像只灵活的猴子，搞得你晕头转向，不知往哪投好。我脑子一闪，想出了个主意。于是，我眼睛故意往他头上瞄，手中的沙包却突然对准他的腹部砸过去。何平一怔，双手赶紧往下伸，可是迟了，沙包打在他手上弹跳出来。我们一阵欢叫：“何平‘死’了！”何平不好意思地跑了下去。

苏文星还在逞“英雄”呢！你看，他又叉着腰，满面微笑地站在那里，一动也不动，有时还哼几首歌。沙包飞来了，他轻轻地一跳，并得意地说：“嗨嗨，你们打不着……”沙包也真不争气，总一个劲地躲着往旁边飞。于是，我们来了个“快速战”沙包刚飞来，又投了过去。苏文星紧张了，转来转去。突然，沙包“啪”地打在他背上，“哎唷！”他惊叫一声，不甘心地退了下去。

我和伙伴们兴高采烈地跑上去，迎接新的“战斗”。

【练习】

1. 默读课文，说说投沙包的时间、地点、人物，所写的三个场面中，哪个是略写的。
2. 画出“快速打苏文星”的场面中描写苏文

星的语言、动作、表情的句子。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

甘心

兴高采烈

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

16. 骆驼

17. 小青蛙

(2) 认读汉字

耀 漠 之 呈 绝 招 纵 烈 烘 烤
焦 脂 肪 犹 存 供 庄 稼 蒙 混

47 捉错别字

清晨起来，风和日丽，我想到今天要进行的“捉错别字”活动，不由得精神焕发，格外高兴。前几天，学校发出“争做好事为人民”的号召，我们小队就开始讨论开展什么活动、做什么好事。同学们你一言，我一语，讨论得可热闹了。有的提出，去为校园拔草；有的说为孤寡（guǎ）老人扫屋子；可小队长任秋说：“这些活动别的小队都有安排了。”我说：“咱们上街捉错别字吧，这样既做好事，又是一个学习的机会。大家还可以比试一下谁学习得好呢！”我的意见被采纳了，我能不高兴吗？

放学后，我们一行人沿着中山北路一条街，走过一家家商店，边看边议论。眼尖的小周第一个发现“敌情”，“看，这个‘修’字写错了。”只见一家修车行的门上写了一个大大的“修”字，于是我们一拥而上，对店堂里的叔叔七嘴八舌地说开了，“干什么？”那叔叔瞪着眼睛把我们往外推。这时，队长任秋有礼貌地上前对他说：“叔叔，我们是来捉错别字的。这个‘修’字写错了，少了一小竖。”叔叔的脸顿时红了，忙说：“谢谢，知道了，我们就改。”边上的史云早就拿出一枝水笔，踮（diǎn）起脚，将那一小竖加了上去，首战告捷，大家更来劲儿了。

我们又走进一家百货店，里面熙熙攘攘的。我东张西望，只想发现“新大陆”。突然，我看到了“儿全服装柜”。这个全是什么字呀？我愣了一下，就把周新敏叫来看，她也说不准。于是我们从书包里取出字典，当场请教这位“老师”。原来这个“全”字是念“童”的音，它的意思和相同的“同”一样，现在已经不用了。我们便挤进柜台，向一位中年营业员指出了这个错字，可她却不屑一顾地撇了撇嘴：“多管闲事！”就扭过身子不再理睬我们了。我气得脸都白了。周新敏拉着我走进店堂里面，看到一个领导模样的伯伯，就拉住他说了这件

事。他一听，立刻表扬我们：“真不错，到底是师大附小的学生！我们明天就改正。”走出百货店正好遇到史云他们从一家饮食店走出来，说他们又捉了两个错别字：炒菜写成了“抄菜”，“酒”写成了“洒。”他喋（dié）喋不休地告诉我们，那位大师傅还说炒菜就是用手炒，应该写“抄”。他反驳说，没有火能炒吗？那个人哑口无言。我们听了都大笑起来。

我们一共走了7家商店，总计捉了6个错别字，真不算少。我想：我们上海是一个开放城市，每天来往的中外客人很多，那么多的错别字真太丢脸了。而且我国的文字是历史悠久、影响最深远的一种文字，每个字都有它的意思。我们要维护它的纯洁性。老师教给我们知识，我们也要把知识回报给社会。这也是一种实践吧。

今天的活动真是又做了好事，又学到了知识，又那么开心。

【练习】

1. 默读课文，说说共写了几个场面。
2. 说一说，在捉“修”的场面里，大家的活动情况和主要人物的活动情况。
3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带

点的词语造句。

采纳

喋喋不休

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

17. 小青蛙

18. 心愿

(2) 认读汉字

搞 阴 谋 毁 耕 竟 假 秘 密 潜
伏 哨 卡 彻 缴 械 旱 普 遍 需

48 看社戏

村边小河中划着的乌篷船，村西头机耕路上停着的面包车、小轿车，载来了远方的客人。今天我们皇甫庄做社戏，村子里像过节似的。

邻居家的公公告诉我，从前每年的农历六月十六日，是皇甫庄的一个最热闹的社节。每逢这一天，包殿前搭河台演社戏，村子里赛会、舞龙、踩高跷（qiāo），河里赛龙舟……非常热闹。听说鲁迅伯伯小时候也常来这里看社戏，后来还写了《社戏》这篇著名的文章。“春风已改旧时波”，跨入20世纪90年代的皇甫庄，起了翻天覆地的变化，年年做社戏，总是请名气大的剧团和有名的演员来演。

今年的社戏，一是剧团名气大——浙江绍剧团；二是名演员多，连电视剧《西游记》中扮演孙悟空的六小龄童也来了；三是节目新，有《龙虎斗》、《大战红孩儿》、《跳无常》……所以，轰动了附近的许多村庄，大家都赶来一饱眼福。

吃过午饭，村东头风景如画的包殿东面和北面的河面上，已停满了大农船、小划船、乌篷船、机帆船、炮艇……真是成了船的世界。远远望去，黑压压的人群好像在水上站着，那里锣鼓喧天，热闹极了。下午都是老生和花旦的戏，“咿（yī）咿呀呀”的，不合我们小伙伴的胃口，于是有的往拍电视的炮艇旁钻，有的跑上岸去买雪糕、瓜果吃，而老伯伯、老爷爷们却坐在船艄（shāo）的凳子上，听得津津有味，赞不绝口。

晚上大多是武打戏，还有《跳无常》，这可把我们吸引住了。六小龄童扮演的孙悟空，他真的能连翻八四个筋斗，那金箍（gū）棒闪闪发光，舞得呼呼风响，叫人眼花缭（liáo）乱。人人伸长脖子，个个眉开眼笑，有的小孩爬到爸爸的肩上去。跳无常太滑稽了！你看他一副小丑脸，头戴三尺高帽，身裹一匹白布，手摇一把芭蕉扇，脚穿一双草鞋，真像个丑八怪。但他深深地同情劳动人民，他唱道：“我见他妻儿哭得悲伤，就放他还阳

半刻。”而对欺压劳动人民的权贵豪绅，他是“哪怕你皇亲国戚”，“哪怕你铜墙铁壁”，“也要与他们斗争到底”！在奇妙的鼓乐声中，他摇着破芭蕉扇，跳着鸭子游水般的舞，逗得你不爱笑的也要笑，个个拍手叫好。

夜还不深，但社戏却演完了。我们恋恋不舍地摇着船回家去了。

【练习】

1. 默读课文，说说“武打戏，跳无常”场面的时间、地点、人物、内容。

2. 本文的线索是时间的变化，画出表示时间的词语来。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

悲伤

眼花缭乱

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

18. 心愿

19. 盼统一(1)

(2) 认读汉字

浇 灌 艰 巨 肩 担 颗 枣 寄 愿
祝 贺 贡 献 丧 辱 渡 讨 伐 势

49 欢乐的化装晚会

好多活动我都喜爱，其中玩得最痛快的要数夏令营化装晚会的精彩表演了。

那是去年夏令营的晚上。开完联欢会之后，我们别出心裁地搞了一个化装晚会，同学们可真的乐坏了。只听得铃声一响，全场电灯一下子熄了。在黑暗中，演员们不知道是从哪里进场的。突然，又是一阵铃声，灯亮了，随之而来的是哄堂大笑声。我这个平时就爱笑的人笑得更厉害了。我一边笑一边指着陈豪：“快来看呀，多滑稽！”陈豪左脚穿着右脚的凉鞋，右脚穿着左脚的球鞋，那两只到哪儿去了呢？这不是吗！那两只被放进网兜，挂在肩上了。他脸上抹着绿白牙膏，头上扎着小红花，穿上花裙子，手里还打着一把花伞，那样子呀，活像一个“狼外婆”！王小洪才怪呢，他戴上假面具，自称是“机器人”，一会儿僵直地活动四肢，一会儿又脱下面具，让人看清他的庐山真面目。李文清扮“女郎”，脚穿高跟鞋，扭扭捏捏地走路……同学们随着他们的一举一动，笑个不停，有的捧着肚子笑，有的捂着嘴笑，我笑得肚子都疼了，眼泪也笑出来了。

我们女生不服输，我和刘玲悄悄溜出去，装成

两只大灰狼，等他们笑够了，便猛地冲进去。一向胆大的男生也停止笑声，显出害怕的样子。那些胆小的女生，吓得尖叫起来，我和刘玲得意极了，把化装的面具拿下来，他们才发现上当了。

笑声在荡漾，我们都沉浸在无比的欢乐之中。

这次活动，我真是喜爱极了。

【练习】

1. 默读课文，说说参加晚会的人物是谁。主要人物有几个。最重要的人物是谁。

2. 全文总的气氛是“欢乐”，画出表现“欢乐”的语句来。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

面具

别出心裁

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

19. 盼统一(1) 20. 盼统一(2)

21. 吃火锅

(2) 认读汉字。

潮 盼 胞 阅 典 籍 翻 炎 版 割
断 港 澳 鉴 铜 炉 燃 续 煤 炭

50 班 会

我读四年级的时候，我们班来了位女老师，姓黄。她不仅语文课讲得好，策划班组活动也极有水平。她还写得一手好字呢！我想：长大了也能像黄老师那样，该有多好呀！于是我下决心好好学习。可我的组织能力不强，这使我常常感到为难。后来，偶然的一次机会，我成功地主持了一次班会课，大大地锻炼了我的组织能力，同学们的精彩表演给我留下了深刻的印象。

那天，黄老师出去开会，让我主持一下班会课。老师走了以后，教室里像炸了一窝蜂似的，乱哄哄的。我急得大声叫：“别闹了，别闹了！”可是，同学们根本不听，各自在玩着闹着。我必须想个办法，主持好这个班会。于是我马上与几位班干部商量了一下，决定开个“夸姓”的比赛会。

“夸姓”比赛是要举出我国自古以来与你同姓的名人，越多越好。我把这个决定向同学们公布后，同学们都举起双手表示赞同。当我宣布“比赛开始”的话音刚落，就“噌”地窜上来一位，他摇头晃脑，嘴巴像机关枪似地说了起来：“我叫王叶，王家祖先有唐朝诗人王勃、王昌龄、王维，晋朝有书法家王羲（xī）之、王献之，北宋有政治家王安

石，近代有小英雄王朴，当代有革命家王若飞、王稼祥……”够了！够了！”我急忙叫他打住：“你真行，一口气说了9个。”王叶刚下去，蒋雄彦挺着个大肚子一摇一摆地走了上来，他先清了清嗓子，再摸了摸脑袋，想了想，便一本正经地说开了：

我们姓蒋的有明代农民起义首领蒋福成，现代小说家蒋光赤，有清代诗人蒋智由，还有……还有……”

“蒋——介——石！”不知哪位同学拉长了声调大叫一声，引得大家哄堂大笑。蒋雄彦红着脸，低着头，不好意思地走下台去。

这时一个“小不点”冲了上来，是沈炎逸，他一上台，就像只小鸟似的叽叽喳喳说开了：

“姓沈的有北宋科学家沈括，明代画家沈周，元代作曲家沈和，有当代爱国人士沈钧儒（rú），还有著名电影导演沈西苓（líng），书法家沈尹默……”想不到这“小不点”知道得真不少呢！

这次比赛，连平时最调皮的顾奔驰也上了台，他煞（shà）有介事地先向大家鞠了个躬，然后得意扬扬地说：“《水浒传》里面有舞菜刀的顾大嫂……不，不，”顾奔驰使劲搔（sāo）了搔头，不好意思地对大家说：“对不起，我太急了，一下子把要说的人名都给忘了，不过，我可以给大家唱首

歌，‘鞋儿破、帽儿破……’”“哈哈……”逗得台下的同学大笑。

一次别有情趣的班会在笑声中结束了，黄老师回来后还夸我能干呢！其实真正使我感到高兴的是我的组织能力得到了锻炼和提高。

【练习】

1. 默读课文，说说“我”主持班会的原因是什么。

2. 朗读课文，画出场面之间的过渡句和写次要人物的语句。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

哄堂大笑

煞有介事

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

21. 吃火锅

22. 顽童

(2) 认读汉字

巧	妇	鲜	厅	叹	螺	味	围	桌	碗
填	顽	童	邻	居	凤	龙	瞞	阿	姨

51 唱在植树节的欢歌

“ 嘟—— ” 一阵哨声吹过，我们“呼啦”一下，整整齐齐地在操场上排好了队。看，大家“全副武装”、精神抖擞。拿锹的拿锹，提桶的提桶，还有的端着簸（bò）箕（jī）拎着洒水壶。肩上扛着的小树苗也一悠一晃的挺神气。

植树的队伍出发了。打头擎队旗的是中队长朱文，挨下来是小明、大建……“调皮鬼”张立扛着一大捆树苗，生怕后边的人碰伤了树梢，不断提醒大家。“小树苗——你忍着点儿，千万不要闪了腰！”他摇头晃脑地说道。大家都笑起来。

队伍走过校园“红领巾林带”时，大家情不自禁地放慢了脚步。我们想起三年前建设林带时的情景，真值得回味。如今林带里的青松已经成材，绿蓬蓬的枝头坠（zhuì）着一个个松果；而那挺拔的香樟树却散发出阵阵浓香。“林带”里最多的要数水杉树了。三年前它们还没我们高，现在呢？它们长得生机勃勃，足有二层楼房那么高。粗壮的枝杈（chà）往外扩展，像一把巨大的绿伞。

“快看！”顺着同学们的手指方向，我的眼前一阵缭乱。啊，“林带”后面果园里的桃树、梨树上，满枝都是粉红、粉白的花苞！“再过一个月，喷

(zé) 啧啧！”“馋嘴猫”李平舔舔舌头说，“就能结出桃子、梨子啦！”“你就想着吃！”我笑道。“馋嘴猫”听了吐了吐舌头。

来到学校后面的新开河旁边，啊，别的中队早已热火朝天地干起来了！咦(yí)，河对面也有人在植树！那是街道的老爷爷、老奶奶们。真是年老精神爽，他们干得起劲极了。

突然，我看到一个六七岁的男孩，不知从哪里弄来了一根柳树条，蹲在地上用小手扒好坑，小心翼翼地吧柳枝插进去，培土、浇水，嘴里不知还滴咕着什么……

看归看，我可没忘记自己的任务。我和张立、李平合作，负责移栽河边的八棵柳树。

我们挽起袖口，说干就干。他们两个轻轻地把树苗搁在地上。我接过铁锹，用力一铲，竟没铲动。“怎么，想跟我作对？”我再一用力，猛地铲起一大块泥来！我换个角度，又铲起来……

“我们来啦！”张立和李平笑嘻嘻地来到我跟前。他们提来了一桶水。“啧啧！”李平翘起大拇指说，“想不到‘小秀才’还有两下子！”我红着脸一笑。

我们小心地把一棵树苗放入坑内。扶正后，张立一锹锹填土，填到一半时，李平浇了一桶水。我

轻轻把树苗往上提一下，然后再让他俩培上土。不一会儿，只见小树苗稳稳地挺立着。我们欢呼起来。

我们越干越顺利，八棵垂柳苗种好了。“调皮鬼”张立弯下腰，装出亲切的样子，跟小树苗轻声说起话来：“小树苗啊小树苗，你可要好好成长，为美化环境出力……哦，对了，你要多长些枝叶，等一年级的小同学升入高年级后，到你下面嬉（xī）戏乘凉……”我禁不住插嘴说：“这叫‘前人栽树，后人乘凉’！”

这时，李平拉了我一把：“哎，你说说，三年后，我们种的小树该怎样了？”

“那时候，”我不假思索地回答，“垂柳婆娑起舞，水杉枝叶浓密，松树高大挺拔，风景更加秀美！”

他们满意地点点头。我补充了一句：“三年后，我们到母校来探望它们。”

“嗯。”张立马上说：“记住，我们种的树在幼儿大楼西面，第一行。”

我又提议：“我们还要组织‘护树小组’，毕业前争取百分之百成活。”

展望四周，无数棵小树苗已扎根在校园的沃土上，它们一定会和我们一样茁壮成长！

【练习】

1. 默读课文。课文共写了三个场面：整队出发——路上见闻——移栽柳树苗。请找出三个场面分别对应的段落。

2. 朗读课文，画出场面中的主要人物。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

抖擞

热·火·朝·天

4. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

22. 顽童

23. 好少年

24. 助残

(2) 认读汉字。

武 功 踢 碎 瓦 盆 腿 断 痛 融
礼 暖 砸 缸 曹 雄 振 豪 残 沈

52 走在深圳的马路上

我初到深圳，第一为之惊叹的就是深圳的高楼大厦。

这里高楼林立，数不胜数。这些高楼各式各样，高低不同：有的像披风衣的女神；有的像一艘轮船；有的像一本打开的书；还有的像一根摩天巨

笋。好多楼房建得奇形怪状的：有的四个角立着四根大圆柱；有的像一个整体从中间切开；还有的房子看上去倾斜得很厉害，仿佛立刻要倒塌似的。

这些建筑群好不华丽，特别是国际贸易中心大厦。

走近国贸大厦，抬头仰望，大厦高耸入云，共五十四层，顶上还有个旋转餐厅。我惊奇地盯着这幢（zhuàng）大厦，简直不敢相信自己的眼睛。

走进去一看，啊，顾客真多！国贸大厦里豪华极了！地面、墙壁、天花板都是大理石的。地面又干净又光滑，亮得连天花板上灯泡里的灯丝都倒映得清清楚楚。大厦的天花板上还装有摄像监视器，用来防盗。

大厦里面商品琳琅满目，什么都有。在专营金玉首饰的店堂，柜台里陈列着各种纯金、碧玉的首饰。这些首饰在灯光照耀下，闪烁着光彩，满厅珠光四射，宝气逼人。

一楼中心，还安装着彩色喷泉，可漂亮呢！

啊！豪华的国贸大厦！

这些现代化的建筑，使我看到了一个高速发展中的深圳特区。

走出大厦，我们来到大街上。

我好奇地打量着街道上的一切。深圳的街道真干净，没有一点果皮、纸屑。这么整洁的街道，我

在内地可从没见过，这使我这个初游深圳的人再次惊叹不已，可见讲究卫生在这里已经蔚（wèi）然成风了。

马路上用白线画了不同车速的跑道，交叉路口上立交桥凌空跨越。别看马路上车水马龙，热闹非凡，但车辆井然有序，很少出现交通阻塞的现象。快车道与慢车道之间用一人多高的铁栏杆隔开，各种车辆各行其道，互不干扰，不像我家乡的东塘广场，人车混杂，交通混乱不堪。

深圳的街道美化工作做得很好，绿茵（yīn）茵的草坪（píng）随处可见。街道花坛紧靠着人行道。那长长的花坛顺着街道向前延伸，几乎看不见尽头。花坛里种了许多矮小的灌木，各种鲜花竞相开放，分外美丽。只是人行道上的树太小了，遮不住阳光，跟这座新兴的城市一样，还很年轻。

街道上，行人中，老年人很少，大部分是些年轻人。听说深圳人干事情特别讲效率，怪不得这些行人走在街上，一个个都风风火火的。

深圳人来去匆匆，似乎缺少点人情味儿。举个例子吧，那天，我们出去玩，向一个人问路，他只说了声：“前面拐弯。”便急急地走开了。要是我们长沙，被问的人一定会很仔细地回答你，有的甚至还会送上一程。我不禁十分生气地瞪了他一眼。

深圳人的着装打扮令人感到奇怪。大街上，有的人上身套大衣，下身却穿着一条长裙；有的手上还戴着手套，脚下却只穿了双凉鞋。衣服也是色彩丰富，样式新颖。我被这些奇异的打扮逗得快要笑破了肚皮。

我一边走，一边看，一边不住地发出赞叹：真美！的确，深圳的街道都是一条条鹅黄嫩绿、姹（chà）紫嫣（yān）红的五彩之路。

【练习】

1. 默读课文。说说课文从几个方面写深圳高速发展的。

2. 朗读课文。作者写楼房时，运用了点面结合的方法。分别画出描写点和面的段落。

3. 结合课文，说说下面词语的意思，并用带点的词语造句。

蔚然成风

效率

4. 忆一忆。

（1）背诵一年级第二学期学本韵文。

24. 助残

25. 学诗词

（2）认读汉字。

尼 渲 染 绘 牡 丹 巷 售 弱 施
惠 泽 济 困 纳 税 私 唐 宋 启

作文指导

写清活动场面

一、训练要求

1. 了解场面描写的意义和作用。
2. 初步掌握场面描写的基本方法。
3. 能把场面写清楚。
4. 初步掌握“先概括、后具体”的写法。

二、知识要点

场面，就是人们在一定场合里活动的情景。它必须是人们在同一时间、同一地点的活动情况。场面写好了，就会使读者有身临其境的感觉。一个场面，有三个要点：1. 时间、地点、人物；2. 活动过程；3. 环境气氛。

三、写法指导

场面描写的方法是：一是写清楚此时此地人们在做什么活动；二是点面结合，既把场面上多数人的表现写出来，又要选好主要人物，把主要人物活动的情况写具体；三是进行环境描写，渲染气氛。

如果是第一人称，自己也参加了那个活动，那么把自己当成主要人物，用自己反映群体，也是可以的。

我们可以用先概括、后具体的方法写场面。这就是先简略写活动的时间、地点、人物、内容和环境气氛，然后具体写主要人物的语言、动作、神情等。

四、比较讲评

【范文】

野炊小镜头

风和日丽的一天，我们全班来到了青山环绕的良凤江野炊。同学们玩得可开心了，我录了几个野炊小镜头，请大家一饱“眼福”吧。

镜头 1

新型蛋糕——“黄土高坡”

这次野炊我可出了洋相，这要怪那该死的蛋糕。

我把揉好的鸡蛋面粉放在锅里蒸。过了几分钟，陈征说大概好了吧，就去问谭老师。谭老师看了看，说：“皮已经老了，好了。”我拿下锅盖取出蛋糕，用刀切开，里面竟然还是生的，只好放上去再蒸。

又过了十几分钟，揭开盖子再看。天哪！哪叫

蛋糕呀！蛋糕表面凸凹（āo）不平，活像黄土高原的一座座小山丘。用刀切开，熟是熟了，但是味道和商店里的蛋糕比起来真是一个天上，一个地下。“销路”不好，谁也不愿吃，亏了“本”，只好回家让妈妈来尝我的“杰作”了。

镜头 2

“特种”烤牛肉

我喜欢吃烤牛肉，但是我不喜欢吃廖（liào）欢的“特种”烤牛肉。廖欢的“特种”烤牛肉别具一格，她的牛肉纹路是一条一条的。要是评“十差”烤牛肉，我就会第一个评这种“特种”烤牛肉。

“特种”烤牛肉经过油、酱、胡椒粉加工后，再到火堆上烤，熟了以后，一咬，长长的肉丝塞住牙缝，痛得要命。可是饥饿战胜了牙痛，只好忍痛解饥。我是没有什么，只是委屈了我的牙罢了。我的牙到今天还在和我闹意见呢。所以我想下次廖欢要把牛肉处理好，切牛肉要横切，把牛肉丝切断，不然我的牙非和我翻脸不可。

镜头 3

美味竹筒饭

我们组的主食是竹筒饭。黄文把放了米的竹筒灌好水，塞上塞子，架在石头上，在筒底生起了火。每隔五分钟，我们就把竹筒转动一下。熊熊的火苗把原来翠绿的竹筒烧成了棕黑色，像一条甘蔗（zhè）。过了一会儿，竹筒的颜色变成了黑色，只听得“砰”的一声，竹筒爆开了，白色的饭粒散发出诱人的香味，使人垂涎（xián）三尺。我们拿来碗，用勺子把饭装进碗里，同学们都吃得津津有味。我还是第一次吃竹筒饭，这种饭有一股竹子的香味。

【病文】

秋季运动会

昨天，我们学校举行了秋季运动会，可热闹了！有跑步、跳远、跳高、跳绳等好几个项目，运动员们个个生龙活虎，各班的啦啦队都在为自己班呐喊助威，校园里一片沸腾。我参加了跳远比赛，但是才跳了两轮，我就败下阵来，只好垂头丧气地走了。然后，我就到处去看别人的比赛。我先去看接力赛。啊，真紧张，同学们你追我赶，互不相

让，最后五（4）班赢了。接着我又去看跳绳比赛。参赛的都是女同学，看她们跳得那么好，我羡慕极了，尤其是一个女生，一气跳下去，根本不用停。最后是谁赢了，我不知道，因为我又去看跳高比赛了。跳高比赛也是很好看的，我看得不愿走开了。一直到太阳下山，运动会才结束。回家路上，我想，今后我还得加强锻炼，把身体搞好，才能搞好学习，将来为祖国作贡献。

【讲评】

前一篇文章棒，后一篇文章差。原因就在于前一篇小作者把场面写得具体，抓住了主要人物和主要活动；而后一篇就没有达到这一点。

先看头一篇《野炊小镜头》，作者好像是一位小小摄影师，为我们摄下了几个生动的野炊场面。作者选取了包括“我”在内的几个主要人物的活动，进行了具体描写。比如“镜头1”，主要人物是“我”，主要活动是“我”如何制作蛋糕——“黄土高坡”。这个场面写得很具体。从“我”怎样把鸡蛋面粉放到锅里蒸，到请老师参谋，然后是第一次开锅，外熟里生，再第二次开锅，活像小山丘，且味道不美，“销路”不好。这一连串的人物活动写下来，让我们读后感觉真像看电影一样。

相比之下，《秋季运动会》的毛病就很明显了。作者没有抓住主要人物，也没有对场面进行具体描写，只是蜻蜓

点水，泛泛而谈。所以，我们读后感到空洞无味。

写清场面，关键是：抓住场面里的主要人物，对主要人物的主要活动，进行具体生动的描写。

五、写作练习

（一）写一次激烈的比赛

指导举例：一次激烈的穿衣比赛

1. 写作前思考。

（1）确定目的。写穿衣比赛，目的是想告诉读者，通过活动我受到了某种教育，懂得了一个什么道理。如：懂得了生活能力是平时培养起来的道理，或反映我们的生活快乐有趣。

（2）选择内容。根据写作目的，选择写作内容。这次写的活动必须是一次穿衣比赛，但时间不限，可以是现在举行的，也可以是过去举行的。地点也可以自己确定。活动选定之后，接着回忆这次活动是分几步进行的？重点是哪几个场面？每个场面中的主要人物是谁？次要人物是谁？主要人物是怎样比赛的？

（3）安排结构。

开头：简单交代穿衣比赛举行的时间、地点、人物和活动目的及环境气氛。

中间：写比赛过程，重点写好重点场面里的主要人物的比赛情况。

结尾：写比赛结果，并写出自己所受到的教育。

2. 口述练习。

按照安排好的结构，把比赛过程讲给别人听，听取意见后修改。

3. 起草与修改。

按照上边的安排起草。起草时要集中力量把重点场面里的主要人物的活动情况写清楚、写具体。成稿后，认真修改。方法是：一边读，一边想，一边改，反复三次以上。

（二）选做题

生 日

提示：

1. 从你参加的生日活动中，选择印象最深的一次来写。

2. 把生日过程中最精彩的场面里的主要人物的语言、动作、神情写具体、写清楚。

综合练习 7

一、读拼音，写汉字。

(zhù yuàn) (tǐng bá) (jiāo jí)
(gēng) 田 (xiàn) 礼 书 (jí)
(tián) 空 破 (suì) (shī) 工

二、读读比比，再组成词语。

牡() 密() 艰() 瞞()
牧() 蜜() 坚() 满()
巷() 戡() 豪() 风()
港() 泥() 毫() 凤()

三、找出错别字，并改正过来。

朝湿 荒忙 泡弹 考火 指肪

我们都怀这一棵激动的心，住愿老师节日丰富。

四、补充句子，再加上标点。

1. () 熟了 像铺了一地金子
2. () 喜欢写日记吗
3. () 的夜晚是多么宁静啊

4. () 告诉小明，明天我们去春游

五、选择恰当的词填在括号里。

1. 制造 创造

工厂 () 的机器很受欢迎。

他搞的那项 () 发明获奖了。

2. 成绩 成就

经过努力，他的学习 () 赶上来了。

祖国建设的伟大 () 鼓舞着亿万人民。

3. 安静 平静

老师一进来，教室里立刻 () 下来。

灿烂的阳光，照着 () 的湖面。

六、将下面的错乱句子重新排列成通顺的一段话
(在句子前的括号里填上正确的序号)

() 姐姐从屋里飞快地跑出来，蹲下身子，
仔细地看那刚出土的新苗。

() 这一天早晨，我又去浇水，发现喇叭
花子儿出苗了。

() 它们显得那么嫩，那么弱，是一夜春
风把它们催出土的。

() 我高兴地连忙喊：“姐姐，快来看，花
苗苗出来了。”

() 姐姐在院子里种下了喇叭花子儿，我
隔一天去浇一次水。

七、写反义词。

拒绝—— 暖和——

继续—— 困难——

八、阅读读本第七单元文章。

将新学到的字、词抄写在下面：

口语交际训练

口语交际指导 得体地交谈 准确地表达

口语交际的最基本形式就是交谈，交谈有在个体之间进行和在众人面前进行两种形式。但无论是什么形式，交谈都是交际的一种极常用的方式。通过交谈，人们可以沟通信息，启发思想，解决问题。精于交谈，有助于团结尽可能多的人共同去成就事业，否则，许多工作都无法开展。

交谈如同聊天，要围绕一定的话题进行。因此，为了达到交流的目的，一定要端正态度：真诚、自然、有礼貌。当然，也要分场合，看时间、条件、地点的具体情况。不过，一般情况下，要做到“得体”就要注意礼仪，比如面朝说话人，眼睛要看着对方，不随便打断别人的话，说话声音适中，语气平和……

同学们可以就下列问题展开交谈：

1. 我的爱好；
2. 怎样对待爸爸妈妈提出的批评；
3. 怎样学好语文；
4. 什么是良好的学习习惯……

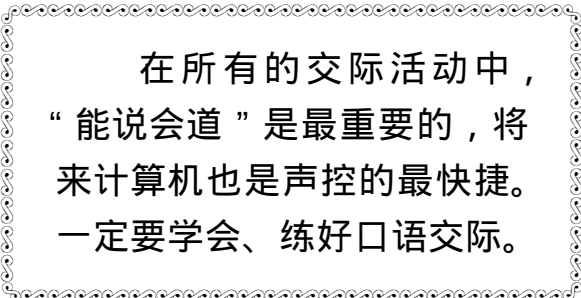
在更多的情况下，交谈是人们互相介绍日常生活中的所见所闻、沟通信息的重要渠道。参加交谈

的人都会从中汲取营养，获得启迪。值得注意的是，和他人交谈所见所闻时，一定要真实，融入真情实感，打动人心，富于感染力。为此，要注意讲出见闻的新异、特色之处。比如：讲华山旅行，就要突出它的“险”；讲魔术观感就要突出它的“奇”

.....

同学们，大家展开见闻的交谈活动吧，从中你还会提高写作水平呢！因为，交谈见闻的过程就是在脑子里选材、加工、条理、组织语言的过程。

同学们可以组织班、组交流。



在所有的交际活动中，
“能说会道”是最重要的，将来计算机也是声控的最快捷。
一定要学会、练好口语交际。

第八单元

学习背诵古诗

- ### 1. 学习背诵古诗。

2. 学写儿童韵文诗。

3. 能正确默写 160 个汉字。

阅读指导

学习背诵古诗

一、训练要求

1. 初步认识古诗，培养学生热爱祖国古代优秀诗文的感情，使学生受到文学、美学教育。

2. 了解古诗大意，正确朗诵古诗，熟练背诵古诗。

二、知识要点

1. 中华文化博大精深，源远流长，古诗是中华文化的瑰（guī）宝。小学生学一点古诗，不仅可以陶冶情操，丰富知识，而且可以培养热爱祖国的情感。

2. 本册书接触到的八首古诗，是唐代、宋代著名诗人的优秀五言绝句和七言绝句。要求学生了

解诗的大意，并能背诵。从小熟读成诵，就会一生永记。

三、学法指导

1. 通过注释学会正确读音，了解词意和句意。
2. 学会有节奏、流畅地朗诵古诗。

五言绝句一般分节规律：□□/□□□

七言绝句一般分节规律：

□□/□□/□□□

3. 在了解每句诗意思的基础上了解诗的大意。
4. 在了解诗意的基础上背诵。

53 春 晓^①

唐·孟浩然

春眠^②不觉晓^③，
处处^④闻^⑤啼鸟^⑥。
夜来风雨声，
花落知多少。

【注释】

①春晓：春天的早晨。

②眠：睡眠、睡觉。

③不觉晓：不知不觉天就亮了。

④处处：到处。

⑤闻：听到。

⑥啼鸟：鸟叫。

【诗意】

《春晓》这首诗的大意是：春天的觉睡得好香好沉啊，一觉醒来，天已大亮，到处都能听到鸟儿唧唧喳喳叫个不停，想起了昨夜的风声雨声，不知有多少花儿被打落了呢！

【练习】

1. 说一说《春晓》的大意。

2. 背诵《春晓》。

3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

25. 学诗词 26. 乒乓将

(2) 认读汉字。

析	释	悟	默	读	欣	赏	境	乒	乓
扇	球	湿	透	稳	妥	控	制	惜	刻

54 乡村四月

宋·翁卷

绿 遍 山 原 白 满 川 ，
子 规^① 声 里 雨 如 烟 。
乡 村 四 月 闲 人 少 ，
才 了 蚕 桑 又 插 田 。

【注释】

①子规：杜鹃鸟。

【诗意】

《乡村四月》这首诗的大意是：漫山遍野都披上了绿装，河里已涨满了水，在杜鹃的歌声里，天空下着如烟的细雨，乡村的四月正是农忙季节，人人都忙着农活，刚刚采了喂蚕的桑叶，又到田里插秧。

【练习】

1. 说一说《乡村四月》的大意。
2. 背诵《乡村四月》。
3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

26. 乒乓将 27. 金猫警长(1)

(2) 认读汉字。

侧 冠 削 唯 层 暗 挖 仓 抢 库
卡 输 辆 凭 幕 疯 肆 侵 亩 恼

55 梅 花

宋·王安石

墙 角 数 枝 梅 ，
凌 寒^① 独 自 开 。
遥 知 不 是 雪 ，
为^② 有 暗 香^③ 来 。

【注释】

①凌寒：迎着严寒。

②为：因为。

③暗香：淡淡的清幽的香气。

【诗意】

《梅花》这首诗的大意是：墙角里的几枝梅花，迎着严寒，自己开放了，远远地就知道那洁白的不是雪而是梅花，因为有淡淡的清香飘过来。

【练习】

1. 说一说《梅花》的大意。
2. 背诵《梅花》。
3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

27. 金猫警长(1) 28. 金猫警长(2)

(2) 认读汉字。

怒 案 骂 盟 誓 捕 黎 森 妙 网
钢 炮 慑 绳 套 勒 遣 匪 审 签

56 早发白帝城^①

唐·李白

朝辞^②白帝彩云间^③，
千里江陵^④一日还。
两岸猿声啼不住，
轻舟已过万重山。

【注释】

①发：出发。白帝城：位于四川省奉节县白帝山上。

②朝辞：早晨离开。

③彩云间：白帝城地势高，仿佛在彩云里。

④千里江陵：白帝城到湖北江陵大约千里。

【诗意】

《早发白帝城》这首诗的大意是：早晨辞别了满天朝霞的白帝城，一天时间就到达了千里之外的江陵，两岸的猿猴不住地啼叫，轻快的小船顺流而下，已经驶过一座座、一重重的高山。

【练习】

1. 说一说《早发白帝城》的大意。

2. 背诵《早发白帝城》。

3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

28. 金猫警长(2) 29. 苏武牧羊

(2) 认读汉字。

袋 晃 庆 彩 旗 猛 袭 赏 苏 牧
塞 匈 奴 偏 踏 荒 烂 物 畜 伍

57 游子吟^①

唐·孟郊

慈 母 手 中 线 ，
游 子 身 上 衣 。

临 行 密 密 缝 ，
意 恐 迟 迟 归 。
谁 言 寸 草^② 心 ，
报 得 三 春 晖(huī)^③。

【注释】

①吟：诗歌的一种。

②寸草：小草，比喻儿子。

③晖：阳光，形容母亲的恩情。

【诗意】

《游子吟》这首诗的大意是：母亲用手中的针线为出门远行的儿子缝衣服；在儿子临走前一针一线密密地缝着，只怕儿子回来得太晚；对于母亲像阳光一样伟大的爱，像小草一样的儿女怎能报答万分之一呢！

【练习】

1. 说一说《游子吟》的大意。

2. 背诵《游子吟》。

3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

29. 苏武牧羊

30. 致富有路

(2) 认读汉字。

耐 岁 妻 载 持 盛 穷 僻 壤 资

58 游园不值^①

宋·叶绍翁

应^② 怜 屐(jī)齿^③ 印 苍 苔 ,
小 扣 柴 扉(fēi)^④ 久 不 开 。
春 色 满 园 关 不 住 ,
一 枝 红 杏 出 墙 来 。

【注释】

①不值：因主人不在，没有游成。

②应：大概。

③屐齿：一种木底鞋。

④柴扉：柴门。

【诗意】

《游园不值》这首诗的大意是：大概是主人爱惜园子里的青苔怕被人踩坏，诗人敲了半天园门，也没人来开。满园子的春色是关不住的，你看，一枝红艳艳的杏花不是伸到墙外来了吗！

【练习】

1. 说一说《游园不值》的大意。
 2. 背诵《游园不值》。
 3. 忆一忆。
- (1) 背诵一年级第二学期韵文。

30. 致富有路 31. 开业迎客

- (2) 认读汉字。

慧 超 俗 苦 阔 财 柴 舍 敞 擦
玻 璃 搭 铺 拾 爆 毕 剥 宾 客

59 题西林壁^①

宋·苏轼 (shì)

横 看 成 岭 侧 成 峰 ,
远 近 高 低 各 不 同 。
不 识 庐 (lú) 山 真 面 目 ,
只 缘 ^② 身 在 此 山 中 。

【注释】

①西林壁：西林寺的墙壁（在庐山上）。

②缘：因为。

【诗意】

《题西林壁》这首诗的大意是：横着看庐山成了绵延的山岭，侧着看庐山便成了高耸的山峰，从远近高低不同位置看庐山，庐山的形态各不相同，人们认识不清庐山的真实面目，是因为人们自己身在山中。

【练习】

1. 说一说《题西林壁》的大意。

2. 背诵《题西林壁》。

3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

31. 开业迎客 32. 开业待客

(2) 认读汉字。

督 促 规 范 弹 礼 仪 店 沉 着
摆 糖 冲 茶 款 待 订 票 币 备

60 秋 词

唐·刘禹锡

自古逢秋悲寂寥(liáo)^① ,
我言秋日胜春朝^② 。
晴空一鹤(hè)排云^③上 ,

便引诗情到碧霄(xiāo)^④。

【注释】

①悲寂寥：因为秋天草木凋(diāo)零、寂寞空虚而感到悲伤。

②春朝：春天。

③排云：冲开云层。

④碧霄：青天。

【诗意】

《秋词》这首诗的大意是：从古以来，很多文人每到秋天，都往往因为寂寞空虚而感到悲伤。这是由于秋风萧瑟、草木凋零容易引起伤感，我却认为秋天胜过春天，你看万里晴空上，一只白鹤冲开云层直上青天，我的诗情心境也随着它飞上蓝天。

【练习】

1. 说一说《秋词》的大意

2. 背诵《秋词》。

3. 忆一忆。

(1) 背诵一年级第二学期学本韵文。

32. 开业待客 33. 周仁就医

(2) 认读汉字。

犯 难 旅 周 仁 寒 季 染 菌 冒
呕 吐 鬼 差 错 疗 恰 碰 职 妙

作文指导

学写儿童韵文诗

一、训练要求

1. 了解白话韵文诗（儿童韵文诗）的基本要求：句式整齐，二、四、六、八句，即双句要压韵，第一句如能压韵更好。

2. 培养学生的观察能力、想像能力。

3. 学习写白话韵文诗。

二、知识要点

1. 白话韵文诗就是指儿童诗歌。既然是诗歌，就要有音乐感、节奏感，琅琅上口、好读好听；既然是儿童诗歌，就要浅显易懂。

2. 写诗歌要紧的是要含蓄，也就是要有含义，要有想像。

3. 写诗歌离不开生活，要引导学生热爱生活，对自然界、生活中的现象、景物都要注意观察，展开想像，然后才能写出诗歌来。

三、举例讲评

1 小 溪

钱应根

一 条 小 溪 像 玉 带 ，
大 山 肚 里 飘 出 来 。
穿 过 陡 坡 挂 石 崖(ái) ，
丁 丁 东 东 奔 大 海 。

2 月 亮

刘永泉

天 黑 黑 ， 月 朗 朗 ，
月 亮 映 进 小 池 塘 。
鱼 儿 把 它 当 月 饼 ，
邀 请 小 虾 来 品 尝 。
它 们 边 吃 边 纳 闷 ：
怎 么 不 甜 也 不 香 ？

3 蜘 蛛

刘 畅

小小蜘蛛真能干，
织片网子挂窗前。
渴了露珠当饮料，
饿了飞虫来送饭。
蚊子瘦小当早点，
苍蝇肥大做午餐。
早点午餐都吃过，
坐在网上荡秋千。

第一首儿歌《小溪》，写的是一种自然景物，山间小溪。作者把小溪比作一条洁白的玉带，是从大山肚子里飘出来的，它有生命，它会走。你看它穿过了陡坡，挂上了石崖（形成瀑布），然后丁丁东东地唱着歌，欢快地奔向了大海。

显然小作者是通过仔细观察小溪以后，展开了丰富的想像，才创作出这么生动的儿童诗歌。

第二首儿歌《月亮》，作者通过月亮映照在池塘里展开

想像，把小鱼、小虾都人格化了，它们会生活，有感情。它们也过中秋，并且不忘记请客，可惜的是这个圆圆的大月饼，不甜也不香。你看这是多么有情趣的一首儿歌啊！

第三首儿歌《蜘蛛》，作者热情地歌颂了蜘蛛的勤劳与善良。蜘蛛是人类的朋友，它帮助人类消灭害虫，它通过辛勤的劳动，创造出幸福的生活。它每天有肉吃，有饮料喝，过着愉快的日子。小作者是想通过蜘蛛的故事，告诉我们只有劳动才能创造幸福这样一个道理。

四、写作训练

1. 教师引导学生热爱生活，关心他人。

指导学生对自然界的各种现象和景物，生活中的好人与好事，以及社会上的各种变化都要多留心，细观察：如环境变美了，城市变绿了，生活变好了，人和动物、植物变成朋友了，等等，然后展开丰富的想像，创作出生动活泼、积极健康的儿童诗歌来。

2. 学生自己拟定题目写一首或几首儿童诗歌。

综合练习 8

一、读拼音，写汉字。

pèng hán kuǎn dū
() 撞 贫() 贷() () 促

bì chǎng zhuó mài
() 竟 () 亮 雕() () 搏

shǎng shè
欣() 威()

二、读读比比，再组成词语。

寒() 洽() 贷() 栗()

塞() 恰() 货() 票()

客() 荒() 鉴() 暮()

容() 慌() 签() 慕()

三、写出下面动物的特点：

1. 犬不迷路靠_____。

犬排汗靠_____。

2. 猫的眼睛的特点_____。

猫的爪子的特点_____。

3. 牛吃草有什么特点_____。

4. 马睡觉有什么特点_____。

四、读儿歌，找出轻声字。

巧妞妞

小 妞 妞 ， 手 儿 巧 ，

盘 腿 来 把 窗 花 铰 。
 铰 朵 白 云 天 上 飘 ，
 铰 群 小 鸡 地 上 跑 ，
 铰 只 小 狗 尾 巴 摇 ，
 铰 条 鱼 儿 吐 泡 泡 。
 小 猫 急 得 “ 喵 喵 ” 叫 ，
 妞 妞 乐 得 “ 嘻 嘻 ” 笑 。

五、多音字组词。

假	{	jiǎ ()	卡	{	kǎ ()
		jià ()			qiǎ ()

担	{	dān ()	冠	{	guān ()
		dàn ()			guàn ()

削	{	xiāo ()	畜	{	xù ()
		xuē ()			chù ()

舍	{	shě ()	差	{	chā ()
		shè ()			chāi ()

六、按偏旁部首写汉字。

艹 _____

辶 _____

亻 _____

扌 _____

七、读一读，加标点。

通过一个多月的观察 我初步了解了天气的一些规律 晚上月亮明 星星多 第二天天气总是很好的 晚上没有星星 月亮被云遮住了 第二天天气一定不好 还可能会下雨

八、根据每句话的意思，给带点的字选择正确解释，填在后面括号里。

1. 周总理当年处处关心人民，和蔼可亲，平易近人，至今人民仍然怀念他。（ ）

- ①好办，不难 ②改变 ③交换 ④和气

2. 这种饮料酸甜可口，一上市就受到了普遍欢迎。（ ）

- ①允许 ②能够 ③适合 ④但，却

3. 小姑娘身怀绝技，手、脚、头各顶一盘水杯，还要做各种翻转动作，水杯不掉水不洒，博得全场阵阵掌声。（ ）

- ①断绝 ②净尽 ③不通 ④独一无二

4. 武松赤手空拳打死猛虎，真是了不起的英雄。（ ）

- ①红色 ②象征革命 ③忠诚 ④空

生字表 (171)

- A 藹凹
- B 惫辦趵芭豹簸
- C 碴巢搓刹茨痴璀璨蹕蹭嘈瓷杈姤
- D 哆嘟甸蒂墩傣踮喋
- E 嗜尔腭
- F 覆啡扉
- G 橄嘎咕菇寡箍瑰
- H 呵唬徽弧鼯褐凰晖鹤
- J 窖璫擗叽啾韭荆棘鲸臼冀襟箕屐
- K 喀窟磕吭咖
- L 翎凜冽噜榄捋隆洛蕾愣掣履缭苓廖庐
寥
- M 玛螭媚蘑敏觅陌
- N 瑙诺袅
- O 噢
- P 漂脯噤蹀澎湃庞坪
- Q 呛塹躯钳跷
- R 桡儒
- S 嗦霎嗖硕飒瑟绅艸煞搔轼
- W 嗡蜗偎宛妩苇巫芜蔚

X 炫 衅 瑕 煦 萧 嘻 羲 涎 霄

Y 踊 舀 漾 幽 曳 檐 淤 肴 邲 咿 咦 嫣 茵

Z 龢 颤 沼 蚱 藻 榛 趾 漳 啗 蘸 坠 嘖 幢 蔗